Printed by BAMZAN ALI SHAH at the National Press,
Allababad.

ग्राष्ट्रवमेधिकपर्व

विपय-सूची

| ायाव | | | | | | | SB |
|--|--------------|---------------|---------|--------------|-----------------|-----|-----|
| 1—युवि | धिरकी वि | कनता थी। | ए एत | राष्ट्र हारा | सन्त्वना-प्रदान | ••• | 1 |
| २—धीर | रग का युरि | वंधिर के स | मका | ता | ••• | ••• | ę |
| १ यज्ञ | फरने के कि | ये स्थास अ | ी का | युधिष्टिर । | न डपदेश | | 8 |
| ४—राजा | भगत क | । मृत्तान्त | ••• | | ••• | ••• | Ę |
| र-पुधि | हिर चौर ये | दृष्यास का | कथो | परुधन | ••• | ••• | = |
| ६ वृहस् | पति घौर रा | जा महत्त के | प्रश्ने | ोत्तर | ••• | *** | 10 |
| ৬— বারা | सरत घीर | संवर्ष | | ••• | ••• | | 13 |
| =मंबर | र्व हारा रा | जा मस्त | के। | धनप्राप्ति | श्रीर सहस्पवि | का | |
| कुदना | | ••• | | ••• | *** | ••• | 34 |
| ६राजा महत के निकट देवराज इन्द्र का अग्नि की खपना दूत यना | | | | | | | |
| कर भे | जना | ••• | | | ••• | ••• | 30 |
| \$ 0 3 13 | ता महत्त श्र | र संवत्तं की | यात | ाचीन | ••• | ••• | २२ |
| 11—B | नराज युधि | ष्टेर चौर धी | रुष्य | का वार्ताव | ग ष | ••• | २६ |
| 1२श्री | कृष्ण श्रीर | युधिष्टिर-संव | ाद | ••• | ••• | ••• | २७ |
| 5 t | 41 13 : | 11 13 | | ••• | ••• | ••• | ₹६ |
| | | स्तिनापुर में | प्रवे | स | ••• | ••• | इ १ |
| | | | | | उत्तर | ••• | ३२ |
| १६ एव | ह झाह्यग् क | इतिहास. | •• | *** | ••• | ••• | ŧŁ |
| १७—मा | हायागीता | | •• | | ••• | ••• | ş |
| 15- | 21 | • | •• | • • • | *** | | 8 8 |
| 18- | | | •• | ••• | ··· , | ••• | 88 |
| | 17 | • | •• | ••• | *** | ••• | 8 £ |
| | | | | | | | |

| श्रध्याय | | | | | 88 |
|---|---------------------|------------|-----|-----|------------|
| २१ ब्राह्मणगीता | ••• | ••• | ••• | ••• | ጵ၃ |
| ₹₹— ,, | ., | | ••• | ••• | łł |
| २२ पद्धदेशता | | | ••• | | ŧ۵ |
| ₹8 ,, | ••• | | ••• | | ₹₹ |
| २४चतुई। त्र विधान | ••• | | ••• | | ६३ |
| २६नारायण देव | ••• | ••• | ••• | ••• | ६३ |
| २७ ब्रह्मारूपी सहावन ह | हा वर्णन | ••• | | | ξŁ |
| २८— श्रधर्म श्रौर मति क | | इतिहास | | , | ξb |
| २६कार्त्तवीर्यं धर्जुन श्रौ | र समुद्र का | संवाद | ••• | ••• | 80 |
| ३०—राजर्षि श्रलर्क का | उपाख्यान | ••• | ••• | ••• | ७२ |
| ६१रजोगुणादि का वर | र् <mark>ष</mark> न | *** | ••• | | ७५ |
| ३२राजा जनक और ए | | उपाख्यान | ••• | ••• | ७६ |
| ३६—बाह्यण गीता | ••• | •• | ••• | ••• | 95 |
| ३४—बाह्यणी श्रीर बाह्य | ग की बातर्च | ति | ••• | ••• | 30 |
| ३१ श्रर्जुन की श्रीकृष्ण | से वहाज्ञान | की जिज्ञास | T | ••• | 50 |
| ३६ तस्वींकी व्योख्या | ••• | ••• | ••• | | ፍ ጷ |
| ३७— रजोगुग का वर्णन | • • | | ••• | | .⊏७ |
| ३८-सतोगुण का वर्णन | ••• | ••• | ••• | ••• | 37 |
| ३६ — मिश्रित तीनों गुर्ण | ों का वर्णन | • • | ••• | | 80 |
| ४०महत्तत्वका वर्णन | ••• | ••• | ••• | | £ 3 |
| ४१—कार्य-कारण का ऐ | स्य | •• | ••• | ••• | 83 |
| ४२ प्रत्तय-क्रम | ••• | ••• | ••• | ••• | 83 |
| ४३—विभूति वर्णन | • • | ••• | ••• | | £ 17 |
| ४४देवता, नाग,नर,पश्च,पत्ती, ग्रह, नत्तत्रादि का वर्णन | | | | | |
| ४४—ज्ञान घौर ग्रज्ञान | ••• | ••• | ••• | | 303 |
| | | | | | |

| t | (4 | , | | | |
|----------------------------------|--------------|------------|-------|---------|-------------|
| भरमाय | | | | | प्रष्ठ |
| ४६गुरुशिस्य संवाद | ••• | ••• | ••• | ••• | 808 |
| ४७ ज्ञान घीर तप का साह | १ १३य | *** | *** | , • • • | 905 |
| ४८—महास्वी उपासना | ••• | | ••• | ••• | 110 |
| ४६—धर्म सम्बन्धी प्रश्त | *** | | ••• | ••• | 999 |
| १० भ्रापियों के प्रश्नों का उ | त्तर | | ••• | ••• | 335 |
| • ६ — घनुगीता वर्णन | ••• | ••• | *** | | 190 |
| ५२-श्रीहृष्ण-प्रयाण वर्णन | ••• | | | | 171 |
| ₹३—टसङ्क का उपाख्यान | ••• | ••• | ••• | ••• | 124 |
| १४-उत्तइ, श्रीर श्रीहरण का | संवाद | | *** | | १२७ |
| ∤ ≹—डतद्भ की जिज्ञासा | ••• | | | ••• | 398 |
| १६ उत्तद्व का तप | ••• | ••• | ••• | ••• | 131 |
| १० ─ उत्तर्ह चरित | ••• | | ••• | ••• | 3 \$ 8 |
| १ =राजा सीदाम श्रीर उत्तर | £ | ••• | | ••• | 130 |
| ४६रेंबत का वर्ण <i>त</i> | ••• | ••• | *** | ••• | 181 |
| ६०श्रीहरण के मुख से युद | का वर्णः | · | | | 183 |
| ६१युद्ध वर्णन | ••• | ••• | ••• | : | 184. |
| ६२वसुदेव जी हारा श्रमिमन | | स्य सेश्रा | | ान | 182 |
| ६३ —धन लाने के लिये पाय | - a - | | | | 140 |
| ६४ पायदवों का पर्वत पर प् | हुंचना | | ••• | 9 | 143 |
| ६१-शिवपूजन श्रीर धनहरण | _ | ••• | ••• | 5 | 148 |
| ६६-राजा परीक्षित का जन्म | | | *** 1 | 9 | ** |
| ६७-परीजित का जीवित होना | | ••• | | 9 | 20 |
| ६ - उत्तरा का विवाप | ••• | ••• | ••• | 9 | |
| ६६ - उत्तरानन्दन का जीवित | होना | ••• | ••• | 9 | ξo |
| ७०रनवास में जन्मोस्सव | | ••• | ••• | 1 | ६२ |

| ध्रध्याय | | | | | 56 |
|-----------------------------------|-------------|-------------|-----|-----|-----|
| ७१—इस्तिनापुर में व्यास जी | দ্বাস্থান | ामन | | ••• | १६३ |
| ७२ युधिष्ठिर-व्यास संवाद | | ••• | ••• | | १६४ |
| - | | | | | १६७ |
| ७३ध्रश्व का छोड़ा जाना | ••• | ••• | | | १६६ |
| ७४—युद्ध वर्णन | | ••• | *** | ••• | - |
| ०४— राजा भगदत्त के पुत्र के स | राथ श्रजुंन | का युद्ध | ••• | ••• | 303 |
| ७६—वज्रदत्त की हार | *** | ••• | ••• | • • | १७२ |
| ७७सैन्धव युद्ध | ••• | ••• | ••• | ••• | 308 |
| ७८—सिन्धुराज का पराजय | ••• | ••• | ••• | • • | १७६ |
| ७६श्रर्जुंन की हार | ••• | • • • | ••• | ••• | १७६ |
| ८० श्रर्जुन का पुनः जीवित ह | ोना | ••• | ••• | ••• | 1=1 |
| ¤१-—श्रर्जुंन-उल् पी-संवाद | ••• | ••• | ••• | ••• | 954 |
| ८२मगध-पराजय | ••• | ••• | ••• | ••• | 3== |
| =३वेदिराज श्रीर गान्धाररा | न के साथ | श्रर्जुन का | युद | ••• | 380 |
| ८४—शकुनिनन्दन के साथ छड् | हुन का युव | Ę | ••• | | 383 |
| ८१ यज्ञारस्भ | | ••• | *** | | १६३ |
| ८६ युधिष्ठिर द्वारा यज्ञ का । | किया जान | 7 | ••• | ••• | १६६ |
| ं ८७ – वसुवाहन का श्रागमन | | | ••• | | 986 |
| ८८—यज्ञविधान | ••• | ••• | | ••• | 338 |
| ८६—यज्ञसम क्षि | ••• | | ••• | | २०३ |
| ६०न्योबे का उपाख्यान | ••• | ••• | ••• | ••• | २०५ |
| ११—यज्ञकल | *** | ••• | *** | ••• | २१४ |
| १२यज्ञ में हिंसा श्रहिंसा की | र सीमाँसा | | | | 298 |







प्रथम श्रध्याय

युधिष्ठिर की विकलता और धृतराष्ट्र द्वारा सान्त्वना-प्रदान

श्रीनारायण को, नरों में उत्तम नर भगवान को थाँर देवी सरस्वती को प्रणाम कर, जय नाम के इतिहास की कथा कहे।

वैशम्पायन जी योले—हे जनमेजय | महावाहु शुधिष्टिर तर्पण कर्म समाप्त कर और एतराष्ट्र को आगे कर, गङ्गा से वाहिर निकले । उस समय शुंधिष्टिर का चित्त चहुन च्यम हो रहा था । उस समय उनके नेत्रों से आँसुओं की धारें यह रही थीं । वे तट पर आ, मारे च्याकुलता के विधक से घायल हाथी की तरह, भूमि पर गिर पड़े । श्रीकृष्ण जी के कहने से भीमसेन ने शुधिष्टिर को पकद लिया । उस समय श्रीकृष्ण जी ने शुधिष्टिर से कहा—युधिष्टिर ! तुमके इस प्रकार घयदाना उचित नहीं ।

हे राजन् ! उस समय पायदव, भूतक्तशायी युधिष्ठिर का शोकार्त्त, दीन चित्त, ज्ञान रहित और लंबी साँसे छोदते देख, बहुत हु:स्वी हुए और हताश हो बैठ गये। तदनन्तर पुत्र शोकात्तर, प्रज्ञाचन्न एवं बुद्धिमान् धत-राष्ट्र ने राजा युधिष्ठिर से कहा—

हे कुरुशार्दूल ! तुम उठो श्रीर श्रागे जो कर्म करने हैं, उन्हें पूरा करो । हे कुन्तीनन्दन ! तुमने चात्रधर्मानुसार इस पृथिवी को जीता है । श्रतः सुदृदों श्रीर भाइयों सहित इसका उपमाग करो । हे धार्मिकश्रेष्ठ ! यह समय शोक करने का नहीं है। क्योंकि तुम्हारे शोक का कारण तो सुके कोई देख नहीं पड़ता। हे राजन् ! जिसके स्वम में प्राप्त धन की माँति सी पुत्र मारे गये, उस गान्धारी श्रीर सुक्को शोक करना उचित है। हे राजन् ! दुर्वुद्धिवश, महारमा श्रीर श्रपने हितैषी विदुर के महत् श्रथंयुक्त फथन को न सुन कर, सुक्ते श्रव सन्तम होना पड़ा है। दिन्यदर्शी महारमा विदुर ने सुक्त कहा था —दुर्योधन के श्रपराध से श्रापका श्रेष्ठ कुल नष्ट होगा। यदि श्राप अपने कुल की मलाई चाहते हैं तो मेरे कथनानुसार इस दुष्ट एवं मन्दुद्ध दुर्योधन को श्याग दीजिये। इसका कर्ण श्रीर शकुनि का साथ छुड़ा दीजिये श्रीर इन दुराचारियों के खूत को इनके प्रवादों सहित रोक दीजिये। हे राजन् ! धर्मात्मा युधिष्ठिर को राजिसहासन पर श्रमिपिक्त कीजिये। क्योंकि वह संयतिन्द्रय धर्मपुत्र, राजिसिहासन पर बैठ धर्म पूर्वक राज्य करेगा। यदि श्राप कुन्तीनन्दन युधिष्ठिर को राज्य देना न चाहते हाँ, ते। श्राप मध्यस्थ हो स्वयं राज्य करें। जब श्राप पत्तपात छोड़ कर राज्य करेंगे, तब श्रापक स्वजन श्रापका श्राश्रम ग्रहण कर, जीविका निर्वाह करेंगे।

हे कुन्तीनन्दन ! दूरदर्शी महारमा विदुर के इस प्रकार कहने पर भी,
मैं अपनी दुर्बुद्धि में पड़ गया और विदुर के कथनानुसार न चल कर पापी
दुर्योधन की बातों में आ गया । विदुर का कहना न मानने ही से भाज
सुक्ते इस शोक-सागर में निमग्न होना पड़ा है । हे प्रजा-नाथ ! अपने मातृ
पितृ-स्थानीय दुिल्या हम देशनों दुिल्या बुद्दों की श्रोर देखे। इस समय
तुम्हें शोक करना उचित नहीं।

दूसरा अध्याय

श्रीकृष्ण का युधिष्ठिर की समभाना

वैशम्पायन जी वोले, हे जनमेजय ! जब मेघावी युधिष्टिर, बुद्धिमान राजा धतराष्ट्र के ऐसे बचन सुन कर, तुप हो गये, तब श्रीकृष्ण जी ने उनसे कहा— है प्रमानाथ ! जो मन ही मन श्रांत दुःखित होता है, उससे मृत पूर्वजों की यहा सन्ताप प्राप्त होता है। श्रतः श्राप दुःख की त्याग कर पूर्ण दृष्ठिणा यांचे विविध यज्ञानुष्ठान श्रीर सोमपान द्वारा देवताश्रों की श्रीर तर्पण द्वारा पितरों के। तृत की जिये। महाराज ! इस समय श्रापके सहश महाशाज पुरुष को, श्राप्त पूर्व जल से श्रांतिवियों के। प्रसन्न करना चाहिये श्रीर दिरद्र मनुष्यों के। उनकी गुहमाँगी वस्तु दे, सन्तुष्ट करना चाहिये। श्रापको इस प्रकार मोहमुन्य होना उचित नहीं। श्राप महानन्दन मीप्म, हुन्णद्वैपायन व्यास, नारद श्रीर विदुर से कर्तन्य कर्म का उपदेश प्राप्त कर चुके तथा राजधर्म भी सुन चुके। श्रतः श्रापको इस प्रकार श्रज्ञानियों की तरह वन जाना श्रोभा नहीं देता। श्राप श्रपने याप दादों की ककीर पर चल, राज्य भार उठाह्ये। जिन नशन्ती वीरों ने धात्र धर्म का श्रवलंबन कर श्रुद्ध में प्राथ श्रांतियों हैं, उन्हें स्वर्ग मिला। य्योंकि उनमें से किसी ने रणचेत्र में पीठ नहीं दिखनायो। हे महाराज! जो होनहार या, घही हुशा है। इसके लिये श्राप को श्रोक करना उचित नहीं। युद्ध में जो लोग मारे गये हैं, श्रापके श्रोक करने पर भी, श्राप उन्हें कदापि नहीं देल सकते।

हे जनमेजय ! जत्र श्रीकृष्ण जी इस प्रकार युधिष्ठिर की समका कर, चुर हो गये, तत्र परम सेजस्वी युधिष्ठिर ने उनसे कहा।

युधिष्टिर योले—हे गोविन्द ! श्रापकी मेरे ऊपर जैसी प्रीति है, वह
मुक्ते मालुम है। श्रापने प्रीति श्रीर सुद्धदतावश मुक्त पर जो श्रनुकम्पा की
है, वह भी मुक्ते विदित है। हे श्रीमान् चक्रगदाधारिन् ! हे यादवनन्दन !
मेरी सब प्रकार से भलाई श्राप ही के द्वारा हुई है श्रीर श्रागे भी होगी।
श्रव श्राप मुक्ते प्रसन्न हो तपावन में जाने की श्रनुमित प्रदान करें। क्योंकि
पितामह के। मार कर, मेरा मन शान्त नहीं होता। संग्राम में कभी मुख
न मोदने वाले कर्ण के। मार कर मेरा मन शान्त नहीं होता। हे जनाईन !
जिस कर्म द्वारा में इन सब पापों से छुट जाऊँ श्रीर मेरा मन पवित्र हो,
श्राप मुक्ते उसीका विधान बतलावें।

जब प्रथापुत्र युधिधिर ने श्रीकृष्ण जी से इस प्रकार कहा, तय परम रोजस्वी श्रीर धर्मज्ञ वेदस्यास जी ने युधिष्टिर के बॉंडस वॅंघाते हुए ये श्रर्य-श्रुक्त श्रीर कल्याणकर वचन कहे।

न्यास जी बोले—हे तात! तुम्हारी चुद्दि श्रभो नितान्त कची है। इसीसे तुम वाल स्वभाव-सुलभ श्रज्ञानवश मुग्य होते हो। हम लोग जय इतना तुम्हें समकाते हैं, तब भी तुम नहीं समकते; तब क्या हम लोग पागल हैं, जो वार वार व्यर्थ श्रपनी वाणी को कप्ट हैं। तुमके। वह चात्र धर्म विदित्त है, जिसके श्रनुसार चित्रय की श्राजीविका युद्ध बतलाया गया है। जो राजा न्यायप्र्वंक शासन करता है, उसे मानसिक शोक में वहीं फँसना पड़ता। तुम यह जानते हो। साथ ही तुम मीराधर्म भी यथार्थ रीत्या सुन चुके हो। मैं स्वयं श्रनेक वार तुम्हारे कामज सन्देहों को दूर कर खुका हूँ। यह तुम्हारी दुर्बृद्धि है कि, तुम मेरे कथन पर श्रद्धा नहीं रखते। जान पड़ता है, तुम्हारी स्मरण शक्ति निश्चय ही तुस हो गयी है। तुमहें ऐसी वातें शोमा नहीं देतीं। तुमके। श्रज्ञानी बनना उचित नहीं। हे अनच! तुम स्वयं समस्त पापों के प्रायश्चित्त जानते हो। क्योंकि तुम राज्ञ धर्म श्रीर दानधर्म सुन चुके हो। श्रतः सब धर्मानुष्ठानों को जान कर तथा सर्व शाख-विधारद हो कर, क्यों वार्रवार श्रज्ञानियों की तरह श्रज्ञान से सीहित होते हो?

तीसरा श्रध्याय

यज्ञ करने के छिये व्यास जी का युधिष्टिर की उपदेश

उद्यास जी बोले—हे युधिष्ठित ! मैं जान गया, तुन्हारी दुद्धि कुणिठत हो गयी है। क्योंकि केाई भी मनुष्य स्ववश हो कोई कर्म नहीं करता । हे मानद ! मनुष्य, ईश्वर की प्रेरणा से शुभाशुभ कर्मों के करता है। इसमें परिताप करने को कौनसी पात है ? हे भारत ! यदि तुम निश्चय ही श्रपने का पापी सममते हो, ते। जिस प्रकार तुम पाप से छूट सकते हो—सा सुनो ।

ऐ युधिष्ठिर ! मनुष्याण सदैव पहुत से पाप कर्म कर, तपस्या, यद्ध्य यौर दान द्वारा उन पापों से छूट जाया करते हैं। हे नरनाय ! पापियों की पाप से श्रुद्धि, यज्ञानुष्ठान, तपश्चर्या और दान देने ही से होती है। क्या देवता थौर क्या यसुर सभी तो--पुण्य सल्वय और पापिनवृत्ति के लिये समिधिक यज्ञानुष्ठान किया करते हैं। इसीसे यज्ञ श्रेष्ठ माना गया है। देवता लोग यज्ञ द्वारा ही श्रसुरों से श्रिषक प्रभावशाली वने और क्रियावान् देवताओं ने दानवों के परास्त किया। हे श्रुधिष्ठिर ! श्रातः तुम भी दशस्य-नन्दन श्रीरामचन्द्र की तरह, राजसूय, श्रथमेध, सर्वमेध और छ नरमेध यज्ञ करो थौर विधि पूर्वक ब्राह्मणों के यहुत सी दिख्या दे। तथा श्रलादि लोगों के यादी। किन्तु यज्ञ, चिन्न को सावधान किये विना नहीं होते—श्रतः प्रथम तुम श्रपना चिन्न सावधान करो। तुम्हारे पितामह दुष्यन्त-पुत्र पूर्व शक्तन्तला-नन्दन, महावली पृधिवीनाय महाराज भरत ने इसी प्रकार यज्ञ किये थे।

युधिष्टिर योते—श्रधमेध यज्ञ निस्तन्देह राजाश्चों के पवित्र करने वाला हैं, किन्तु इस सम्बन्ध में मेरे जो विचार हैं, उन्हें भी में श्रापके सामने प्रकट कर देना चाहता हूँ। हे द्विजवर्य! में इतना भारी प्राणियों का संहार कर, श्रत्यदान करना टचित नहीं समसता। वयों कि इस समय मेरे पास इतना धन नहीं है कि, में बहुत सा दान कर सक्ष्में। साथ ही मैं यह भी नहीं चाहता कि, जिन राजधुत्रों के श्रभी धाव तक नहीं सुले श्रीर जो स्वयं इस समय कष्ट में पढ़े हुए हैं, उनसे धन लूँ। हे द्विजसत्तम! मैं स्वयं जनसंहार कर, यज्ञ के लिये किस मुँह से कर वस्तु करूँ? हे मुनिसत्तम! हम जोगों को ता दुर्योधन ने इस श्रकीर्तिकर कार्य में प्रवृत्त किया है श्रीर उसीके श्रपराध से भूमयहल के राजाश्चों का नाश हुशा है। धतराष्ट्रपुत्र नीचमना हुर्योधन

[&]quot; चुन पाठ य**द** हैः---

[&]quot; नरमेथं च मृपते खनाइर युधिष्ठिर ।"

ने जोम में पढ़ पृथिवी का नाश किया है। इससे उसका धनकोश भी एक प्रकार से रीता सा हो रहा है। इस यज्ञ में पृथिवी दान करने की प्रथम विधि है, यह विधि विहानों हारा बनायी गयी हैं। यदि इस विधि के प्रजुसार कार्य न किया जाय, तो विधिविपर्यय के कारण यज्ञ नष्ट हो जायगा। में यह भी नहीं चाहता कि, इसके बदने कोई नयी विधि में चलाऊँ। प्रतः श्राप इस विषय में सुसे सलाह दें कि, में क्या करूँ?

इस पर वेदन्यास जी ने कुछ देर तक विचारने के याद कुन्तीनन्दन युधि-छिर से कहा— हे पार्थ ! जो धनागार रीता हो गया है, वह भर जायगा। हिमालय पर्वत में एक स्थान पर बहुत सा धन पढ़ा है। यह धन राजा मरुत के यज्ञ में बाह्मणों द्वारा स्थागा हुआ है। वही धन मेंगा लो। उसी से तुम्हारा यज्ञ पूर्ण हो जायगा।

युधिष्ठिर बोजे—हे वाग्मिवर ! यह तो यसलाइये कि, राजा मरुत्त ने किस प्रकार वह धन एकत्र किया था श्रीर राजा मरुत्त कय हुए थे ?

व्यास जी ने कहा.—हे पार्थ ! यदि तुम्हें राजा मरुत का वृत्तान्त सुनने की इच्छा है ते। सुनो ! मैं वतलाता हूँ कि, वह श्रति धनाह्य राजा कब हुआ था ।

चौथा श्रध्याय

राजा मरुत्त का वृत्तान्त

युधिष्ठिर बोले—हे धर्मज़ में अवश्य ही राजर्षि मरुत्त का वृत्तान्त सुनुगा। आप सुसे उनका वृत्तान्त विस्तार पूर्वक सुनावें।

न्यास जी बोले—हे तात! सत्ययुग में द्राहधारी महाराज मनु जी हुए। उनका पुत्र सुप्रसिद्ध प्रसन्धी था। प्रसन्धी का पुत्र द्वप हुट्या। द्धप के पुत्र इचवाकु हुए। इच्वाकु के सी पुत्र हुए जी वहे धर्मातमा थे। इच्वाकु ने उन सब को भिन्न भिन्न देशों का राजा बनाया। उन सब में जो ज्येष्ठ था, उसका नाम विंश था। वह एक प्रख्यात धनुर्धर था। उस

विश का पुत्र विविश हुआ। विविश के पन्द्रह ९त्र थे। वे सब धनुर्विद्या में निषुण, वेदों श्रीर बाह्मणों के रचक, सत्यवादी, छदार, शान्त स्वभाव श्रीर सदा प्रिय एवं मधुर वचन बोलने वाले थे । दनमें जो ज्येष्ठ था, उसका नाम खनीनेत्र था। खनीनेत्र अपने छोटे भाइयों को सताने लगा। खनीनेत्र वसा पराक्रमी था। उसने श्रकपटेक राज्य जीता था। तो भी प्रजाको उसमें श्रद्धा भक्तिन थी। इसीसे वह श्रपने राज्य की रचान कर सका । हे राजेन्द्र ! खनीनेत्र को उसके राज्य के श्रधिकारियों ने राज्या-धिकार से च्युत कर उसके पुत्र सुवरूची को राजसिंहासन पर विठाया। इससे सब प्रजाजन श्रत्यानन्दित हुए। सुबन्धं श्रपने पिता के विपरीत कर्मी भौर व्यधिकारच्युत होने का दृश्य देखे हुए था। श्रतः वह बड़ी सावधानी से राज्य करने लगा श्रौर वह ऐसे काम करने लगा. जिससे प्रजा की वृद्धि हो। वह वेदों और बाक्षणों की रचा करता था। वह सदा. सत्य बोलता या श्रीर वंदा जितेन्द्रिय था। वह जैसा बाहिर स्वच्छ एवं पवित्र था वैला ही उसका अन्तरात्मा भी स्वच्छ श्रौर पवित्र था। निरन्तर धर्मा-तुष्ठान-परायण राजा सुवर्च्चा से उसके प्रजाजन बहुत प्रसन्न थे। उस धर्मात्मा राजा का धनागार धनरहित था। यहाँ तक कि उसके पास एक भी सवारी नहीं रह गयी। यह देख उसके पड़ेासी राजाझों ने उसे चारों भीर से सताना श्रारम्भ किया। धन तथा घोडे श्रादि बाहनों से रहित श्रीर भनेक शत्रुश्रों से पीड़ित राजा सुवर्च्चा श्रीर उसके राज्याधिकारी वर्ग बहुत दुःखी हुए। जब शत्रुश्रों ने उस पर श्राक्रमण किया तब वह शत्रुश्रों का सामना न कर सका। जब उस राजा को तथा उसके प्रजाजनों को बढ़ा कष्ट होने लगा: तब उसने प्रजा पर कर बाँधा श्रीर उस कर को उगाहा। उसकी श्राय से सेना खड़ी की। उस सेना से उसने श्रपने शत्रुत्रों को परास्त किया । इसीसे सुवर्षा का दूसरा नाम करन्यम पड़ा ।

उस करन्थम का पुत्र कारन्थम नेतायुग के प्रारम्भ में हुन्ना । कारन्थम इन्द्र के समान धनी था और ऐसा चलवान था कि, उसे देवता भी नहीं जीत सकते थे। ग्रतः समस्त राजा उसके ग्रधीन हो गये। यह ग्रपने परा-क्रम श्रीर अन्छे चाल चलन से समस्त राजार्थी का सिरमीर बन गया। श्रव वह श्रविचित नाम से प्रसिद्ध हुआ। धर्मारमा श्रविचित, शूरता में इन्द्र के समान, तेजस्विता में सूर्य के समान, चमा में पृथिवी के समान, बृद्धि में बृहस्पति के समान श्रीर मन की स्थिरता में हिमाचल की तरह था। वह वड़ा धर्मात्मा था श्रीर यज्ञानुष्ठान सदा किया करता था। वह वड़ा धैर्यवान जितेन्द्रिय था । इस राजा ने ऋपने सद् न्यवहार श्रीर जितेन्द्रियत्व से समस्त प्रजाजनों को प्रसन्न किया। जिस सम्राट् श्रविचित ने एक सौ श्रममेघ यज्ञ किये श्रीर स्वयं विद्वान श्रद्धिरा ने जिसे यज्ञ कराये, इस धर्मास्मा अविचित के पुत्र राजा मरुत थे। यह बढ़े धर्मज्ञ थे। इनके शरीर में दस हज़ार हाथियों जितना बज था। यह श्रपर विष्णु के समान थे। महायशस्वी चक्रवर्ती राजा मक्त श्रपने गुर्गो से श्रपने पिता से भी श्रधिक चढ़ बढ़ं कर निकत्ते । धर्मारमा महाराज मरुत्त ने सोने चाँदी के हज़ारों यज्ञीय पात्र बनवाये श्रीर हिमालय के उत्तर श्रज्ञल में मेरु पर्वत पर, जहाँ एक बहुत बड़ा सुवर्ण का दृत्त है, यज्ञकार्य धारम्भ किया। तद्नन्तर उन्होंने सुनारों से श्रमणित सुवर्ण के कुएड, पात्र श्रीर पीड़े यनवाये। यज्ञकुरडों के निकट ही यज्ञवाट था। धर्मारमा पृथिवीपति महाराज मरुत्त ने समस्त राजाओं सहित उसी स्थल पर विधिपूर्वक यज्ञ किया ।

पाँचवाँ श्रध्याय

युधिष्ठिर और वेदन्यास का कथोपकथन

युधिष्ठिर ने कहा—हे नागिन्तर ! महाराज मरुत कैसे पराक्रमी थे और उन्होंने किस प्रकार इतना धन सिद्धित किया था ? मगवन् ! वह धन धन कहाँ है ? ग्रीर वह हमें अब नयोंकर मिज सकता है ? ज्यास जी बोजे—हे राजन् ! जिस प्रकार, प्रजापति दन्न के सुर श्रीर श्रक्षुर बहुत से पुत्र आपस में सदा ईंब्यों किया करते हैं, उसी प्रकार श्रक्षिरा के देा पुत्र थे। उनमें से एक का नाम संवर्त था। यह बढ़े वतशील श्रीर तपस्वी थे। दूसरे का नाम वृहस्पित था, जो बहावर्चस से सम्पन्न थे। इन देानों में श्रापस में स्पर्धा थी—श्रतः वे देानों अलग श्रलग स्थानों पर रहा करते थे। किन्तु मृहस्पित सदा संवर्त को सताया करते थे। वड़े भाई से तंग श्रा कर संवर्त दिगम्बर हो श्रीर समस्त धन दौलत छोड़, वनवास की श्रभिलापा से वन में चले गये।

उधर इन्द्र ने श्रसुरों की परास्त कर, तीनों लोकों का प्रभुत्व पाया श्रीर श्रक्षिरा के ज्येष्ठ पुत्र, द्विजवर्ण बृहस्पति की श्रपना पुरोहित बनाया। इन्द्र के समान तेजस्वी, संशितवती तथा खप्रतिम बल, वीर्य एवं धन से सम्पन्न महाराज कारन्धम पहले श्रङ्गिरा के यजमान थे। उनके पास श्रत्यन्त सुन्दर वाहन, बलवान थे।हा, विविध बुद्धिमान् मित्र श्रीर बहुमूल्य सेजें थीं। उन्होंने भ्रपने गुणों की उत्क्रप्रता श्रीर मनोयोग के बल से तथा श्रपने सुख-प्रद स्वभाव से समस्त राजाओं की वृशीभूत कर लिया था। वह मनमानी श्रायु भोग कर, सशरीर स्वर्ग गये । उनके वाद ययाति की तरह धर्मज्ञ श्रवि-चित नामक उनके शत्रुविज्यी पुत्र ने भूमगडल को अपने वश में कर, अपने भुजवल श्रीर सद्गुर्लों से पिता की तरह राज्य किया । इन्द्र के समान वीर्य-वान् मरुत्त उनके पुत्र थे। श्राससुदान्त भूमगडलवासी उन पर श्रनुरक्त थे। पृथिवीपति मरुत्त देवराज इन्द्र के साथ स्पर्दा करते थे। इतना ही नहीं, प्रस्युत भ्रनेक यत करने पर भी इन्द्र, उस गुणवान पवित्र चित्त पृथिवीपति मरुत से न वढ़ सके । तब इन्द्र ने बृहस्पति की बुला कर उनसे कहा-है नृहस्पति ! यदि श्राप मेरा भला चाहते हैं, तो राजा मरूत की श्राद श्रीर यज्ञ मत कराइये। एक मैं ही हूँ जिसने तीनों लोकों में देवताओं के राजा होने का महत्व प्राप्त किया है। राजा मरुत्त तो केवल, पृथिवी का राजा है। हे द्विजवर्य ! श्राप श्रमर देवराज इन्द्र की यज्ञ करा कर, एक मर्स्यशील राजा को निश्शक्क हो, कैसे यज्ञ कराते हैं। यदि श्राप श्रपना भला चाहते हैं,

तो आप या तो सुसे ही श्रपना यजमान समर्के अधदा राजा मरुच हो। श्रापको उचित तो यह है कि, श्राप मरुच का त्याग पर, गेरे पास गेर्ड और सुख भोगें।

हे बुधिष्टिर ! इन्ह के इन वचनों की सुन कर, मृहस्यित जी एक सुहुनी तक विचार करते रहे। तदमन्तर इन्ह में योनी—तुम जीवधारियों के प्रभु हो। तुम्हीरे ही हारा सारे लोक प्रतिष्टित हैं। तुमने विधान मसुनि छीर विल की मारा है। तुमने श्रकंते ही देवनाशों की धीरश्री हरण मी हैं चौर तुम्हीं सदेव पृथिवी तथा स्वर्ग का पालन करते हो। हे पाकशायन ! श्रवः में तुम्हारा पुरोहित बन, क्यों कर एक मनुष्य राजा की यहा कराऊंगा है हे देवेन्द्र ! तुम मेरे इस कथन पर विधास रखो। में पाज से कमी राजा महत्त के यहा में श्रुवा हाथ में न लूँगा। भन्ते ही हिरस्परेता छिन में उप्याता न रहे, भले ही पृथिवी उलट जाय चौर भले ही सूर्य प्रकाशित न हो, किन्तु मेरा सख वचन श्रन्थया नहीं हो सकता।

श्रीवैशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! उस समय मासरनारहिन देय-राज इन्द्र ने, बृहस्पति के इस कथन के। सुन, उनकी प्रशंसा की खीर वे निज भवन में चले गये।

छठवाँ श्रध्याय

बृहस्पति और राजा महत्त के मश्रोत्तर

चेंद्रज्यास जी योले—हे युधिष्टिर ! इस प्रसङ्ग में पिएटत जोग गृह-स्पित श्रीर राजा महत्त का संवाद युक्त यह वृत्तान्त फहते हैं। पृथियीपित महत्त ने जब बृहस्पित की उस प्रतिज्ञा के सुना जो उन्होंने देवराज इन्द्र के सामने की थी; तब उन्होंने धूमधाम से एक यज्ञ करने की तैयारी की। राजा महत्त मन ही मन यज्ञ का सङ्कंत्प कर, बृहस्पित के निकट गये श्रीर उनसे बोजे —भगवन् ! श्रापने पहले मेरे सामने जिस यज्ञ का प्रस्ताव किया था, मैंने प्रापिक मस्तावानुसार वह यज्ञ करना प्रय निश्चय कर लिया हैं प्यौर यज्ञोपयायी धावश्यक सामग्री भी एकप्र कर ली है। मैं प्रापका यज-मान हैं। प्रत: ष्राप उस सामग्री से मुक्ते चल कर यज्ञ करावें।

वृहस्पति घोले— हे पृथिवीनाथ ! श्रय में श्रापको यज्ञ कराना नहीं चाहता । क्योंकि देवराज इन्द्र के निपेध करने पर मैं उनके सामने श्रापको यज्ञ न कराने की प्रतिज्ञा कर चुका हूँ ।

मरुत ने कहा—धापका में पुश्तेनी यजमान हूँ शौर इसीसे में श्रापका यहा सन्मान फरता हूँ। श्रतः शाप चल कर मुस्ने यज्ञ करांवें।

मृहस्पित योले—में श्रमर देवराज इन्द्र का पुरोहित हो, किस प्रकार एक मरगाशील मनुष्य का पुरोहित वर्ने । श्राप जाँय या पैठें, श्रव में . फिर धापको यज्ञ नहीं करा सकता । श्राप जिसे चाहें उसे श्रपना उपाध्याय या पुरोहित बना यज्ञारम्भ कर सकते हैं ।

येदन्यास जी कहने लगे—पृथिवीपति मरुत, वृहस्पति की इन वालों को सुन, यहुत जिजत हुए श्रांत घहाँ से उठ कर चले श्राये । उस समय वे यहुत उदास थे । रास्ते में उन्हें नारद सुनि मिले । उन्होंने नारद सुनि की हाय जोड़ कर प्रणाम किया । तब नारद सुनि ने उनसे कहा—हे राजपें ! श्राप उदास क्यों हो रहे हैं ? हे श्रनध ! सब प्रकार से कुशल तो है ? श्राप कहाँ गये थे जहाँ से श्राप ऐसे उदास लौट कर श्रा रहे हैं ? यदि मेरे सुनने थाग्य हो, तो श्राप श्रपना समस्त वृत्तान्त सुभे सुनावें । जहाँ तक सुमसे बनेगा में श्रापका दुःख दूर करने का प्रयत करूँगा।

वेशम्पायन जी वाले—हे जनमेजय ! इस पर राजा मरुत ने नारद की वह सब बातंचीत सुनायी, जो उनसे श्रीर बृहस्पति से हुई थी।

राजा सरत ने कहा—में बृहस्पति जी के निकट उन्हें श्रपने यज्ञ में श्रादिक बनाने के लिये गया था । किन्तु उन्होंने मेरी प्रार्थना स्वीकार न कर, मुक्ते हताश कर दिया। उन्होंने मेरी प्रोहिताई लाग दी है। उपाध्याय द्वारा इस प्रकार परित्यक्त श्रीर जान्छित हो, मैं श्रव जीना नहीं चाहता।

यह सुन नारद जी ने, राजा मरुत्त की ध्यपने वचनों से पुनः जीवित करते हुए, उनसे कहा —

नारद मुनि वोत्ते—श्रिक्षरा के दूसरे पुत्र संवर्ष दिगम्बर हो, प्रजाबनों को मोहित करते हुए, इबर उधर घूमा फिरा करते हैं। यदि बृहस्पति श्रापके यज्ञ में ऋत्विक बनना नहीं चाहते, तो श्राप उस महातेजस्वी संवर्ष के पास जावें। वे सहर्ष श्रापको यज्ञ करा होंगे।

राजा मरूत ने कहा—हे वाग्मिवर ! सचमुव भ्रापने श्रथने इन वचनों हारा मेरे शरीर में जान दाल दी । परन्तु यह तो वतलाह्ये । संवर्त्त से में किस स्थान पर जा कर मिल्ँ श्रीर उनसे किस प्रकार मिल्ँ ? मुक्ते कोई ऐसी युक्ति बतलाह्ये जिससे वे मुक्ते न त्यागें । यदि कहीं उन्होंने भी मना किया, तो मेरे जीवित रहने में पुनः सन्देह उपस्थित होगा ।

नारद मुनि वोले — हे राजन् ! संवर्ष उन्मत्त वेप वनाये विश्वनाथ के दर्शन करने के लिये काशी में घूमा करते हैं। आप काशी जाँय श्रीर वहाँ जा काशीपुरी के किसी स्थान पर एक मुद्दां रख दें। उस मुद्दें की देख जो लीट जाय, उसे ही श्राप संवर्ष जान लेना श्रीर उसीके पीछे हो लेना। जव वे एकान्त स्थल में पहुँचे; तब हाथ जोड़ कर उनसे प्रार्थना करना श्रीर कहना—मैं श्रापके शरण हूँ। यदि संवर्ष श्रापसे पूँछे कि मेरा पता तुमको किसने बतलाया ? तो आप मेरा नाम बतला देना। यदि वे श्रापको मेरा श्रतामन करने की श्राज्ञा दें तो श्राप निडर हो कह देना कि, नारद जी श्रान्म में प्रवेश कर गये।

न्यास जी बोले—हे युधिष्ठिर ! इस पर राजा मरुत्त ने नारद जी से कहा— बहुत श्रन्छा—में ऐसा ही करूँगा। फिर नारद जी का पूजन कर श्रीर उन्हें विदा कर, राजा मरुत्त नारद जी के वचनों की स्मरण करते हुए कोशी पहुँचे। वहाँ नारद जी के कथनानुसार उन्होंने काशीपुरी के द्वार पर एक सुर्वो रख दिया। दैवात् संवर्त उसी समय उसी द्वार पर श्राये श्रीर वहाँ सुर्वो एवा देख पीछे लीटे। उन्हें बौटते

देग, राजा मरूप दाय ओरे हुए उनके पीढ़े हो जिये। संवर्त ने राजा मरूत की घरने पीढ़े घाता हुया देख उन पर भूज, कींच, वालू फेंकी और उन पर भूज। मंबर्त की इस प्रकार घपनी घवज़ा करते देख, राजा दुःखी हुए और हाथ ओह उन माणि को प्रसप्त करते हुए उनके पीछे जमे चले गये। यहुन मूर चलने से यक फर संवर्त एक बढ़े सवन मूलर वृष्ठ की एाया में चैठ गये।

सातवाँ श्रध्याय

राजा महत्त और संवर्त

र्न्यणं बोले—तुमने सुके फिल प्रकार पहचाना और किस पुरूप ने गुग्हें मेरा पता यतलाया ? यदि तुम मेरे प्रिय यनना चाहो तो सच सच सुक्ते यतलाचो । यदि तुम मेरे प्रश्नों का उत्तर सख देगों; तो तुम्हारी मनो-कामना प्री होगी और सुरु योलने से तुम्हारे सिर के सी टुकड़े हो जाँयगे।

राजा मरुत ने कहा—धाप मेरे गुरुपुत्र हैं। यह हाल सुक्ते घूमते फिरते हुए नारद की से मालूम हुआ था। तभी से घापके प्रति मेरी प्रीति उत्पन्न हुई है।

संबर्त ने कहा — नारव जी को मालूम है कि, में यज्ञ करा सकता हूँ। तुम्हारा यह कथन ठीक है। श्रन्छा श्रय यह बतलाश्रो कि, इस समय नारव जी वहाँ हैं?

राजा मरत ने कहा—देवर्षिसत्तम नारद मुनि ने मुक्ते श्रापका परिचय दे नथा श्रापके पास श्राने की श्रनुमित दे, स्वयं श्रानि में प्रवेश किया है।

वेद्ग्यास जी बोके—हे युधिष्ठिर ! राजा मरुत के इस उत्तर की सुन संवर्त परम सन्तुष्ट हुए थार कहने लगे—हे मरुत ! में भी ऐसा कार्य कर सकता हूं । इसके बाद हे राजन् ! संवर्त्त उन्मत्त से हो गये थार बड़े बड़े कठोर बचन कह कर, राजा महत्त की निन्दा करने लगे। वे बोर्क — मैं डन्मत हूँ। मेरे मन में जिस समय जो धाता है वही में करता हूँ। मुक्त जैसे स्वभाव वाले ब्राह्मण के द्वारा तुम क्यों यज्ञ करवाना चाहते हो ? यज्ञ कार्य में निपुण मेरे भाई बृहस्पति, इन्द्र से मिन गये थ्रीर उनके यज्ञकमें में लगे हुए हैं। तुम उन्होंकी सहायता से ध्रपना कार्य प्रा करो । मेरे बढ़े भाई बृहस्पति ने मेरे शरीर का छेख, घर में जो छुछ था—यहाँ तक कि, मेरे यज्ञमानें तक को—छीन लिया है। हे श्रविचित्तपुत्र ! वे मेरे प्रा्य हैं। बिना उनकी अनुमति में, तुम्हें यज्ञ नहीं करा सकता। धतः यदि तुम्हें यज्ञ ही करना है, तो जा कर मेरे लिये बृहस्पति से श्रनुमित ले धाश्रो। तय में तुम्हारा याजन कर्म करा सक्रूँगा।

राजा महत्त ने कहा—सगवन् ! में श्रापको वृहस्पित का वृत्तान्त सुनाता हूँ। में पहले तो वृहस्पित ही के पास गया था। उन्होंने इन्द्र की श्रपना यजमान नहीं समक्रते। उन्होंने मुक्तसे कहा कि, इन्द्र ने उनसे कहा है कि, राजा मरुत्त पृथिवीपित हो कर सदा मेरे साथ स्पर्दा किया करता है। श्रतः श्राप उसे श्रय यज्ञ न कराने पानेंगे। यह कह इन्द्र ने उनसे मना कर दिया है। श्रतः वे देवता यजमान पा कर, मनुष्य का याज्यकर्म न करानेंगे।

हे सुनिपुद्धव ! इन्द्र ने आता बृहस्पित की मेरा यज्ञ कर्म कराने के लिये निषेध कर दिया है और वे इन्द्र के साथ प्रतिज्ञाबद्ध हो जुके हें । हे सुनिवर ! आप यह निश्चय जानें कि, वे देवराज इन्द्र का सहारा पा गये हैं । मैं तो बड़ी भक्ति के साथ उनके पास गया था, किन्तु उन्होंने मेरी यजमानी छोड़ दी । इसीसे तो मैं सर्वस्व लगा कर, आपके द्वारा इन्द्र को अतिक्रम करना चाहता हूँ । हे ब्रह्मर् । जंब विना अपराध बृहस्पित ने सुक्षे लाग दिया है, तब पुन: उनके पास जाना मैं उचित नहीं समसता ।

संवर्त वोले—हे राजन् ! यदि तुम मेरी समस्त श्रभिलापाएँ पूरी करने का वचन देा, तो मैं तुम्हें यज्ञ करा सकता हूँ । किन्तु मेरे सन में एक खटका है। वह यह कि, जब मैं तुम्हें यज्ञ कराने लगुँगा, तब बृहस्पित शौर हन्द्र दोनों कुद्ध हो, तुममें शौर मुक्तमें विद्रेप उत्पन्न करने का प्रयत्न करेंगे। इसिलये मेरा मन कवियाता है। यदि तुम श्रपना विचार दृढ़ कर लो, तो मैं तुम्हारा काम कर सकता हूँ श्रीर यदि कहीं तुमने वीच में श्रपना मन चज्रक किया तो मैं उसी समय श्रान्थवों सहित तुम्हें भस्म कर डालूँगा।

राजा मरुत्त ने कहा—हे ब्रह्मन् ! यदि मैं श्रापका साथ छोहूँ तो जब तक सूर्य प्रकाश करता है श्रीर जब तक समस्त पर्वत विद्यमान् हैं, तब तक सुक्ते उत्तम- लोक प्राप्त न हों। यदि मैं श्रापका साथ छोहूँ तो कभी मेरी शब्दी बुद्धि न हो श्रीर मैं विषयों में लिस हो लाऊँ।

संवर्त ने कहा—हे श्रविचित-नन्दन ! सुना । मैं चाहता हूँ कि, तुम्हें में इस प्रकार यज्ञ कराऊँ जिससे तुम्हारी बुद्धि श्रव्ही बनी रहै । साथ ही मैं तुम्हारे धन का श्रवय्य कर दूँगा । इससे तुम देवताश्रों सहित इन्द्र का नीचा दिखा सकेतो । मैं श्रीर किसी का न ता अपना यजमान बनाना चाहता हूँ श्रोर न श्रन्य किसी से धन जेने ही की मेरी इच्छा है । किन्तु हाँ, मैं इन्द्र श्रीर बृहस्पति का श्रवश्य छकाना चाहता हूँ । मैं तुमसे प्रतिज्ञा करता हूँ कि, में तुम्हें इन्द्र की समता का पहुँचा दूँगा ।

श्राठवाँ श्रध्याय

संवर्त्त द्वारा राजा मरुत्त की धन प्राप्ति और बृहस्पति का कुढ़ना

स्निवर्त्त बोले — हिमालय के पीछे मुख्यान् नामक एक पर्वत है। उस पर्वत पर बैठ उमापति शिद जी सदा तप किया करते हैं। घ्रनेक मूर्तों-प्रेतों से घिरे हुए महादेव जी, पार्वती सहित, कभी उस पर्वत की किसी गुफा में कभी उसके विपम श्टक्त पर धीर कभी वहाँ की मादियों में घोर कभी वहाँ के वृत्तों के तत्ते इन्छानुसार सुखपूर्वक निवास फरते एँ । वर्टी वसुगक, रुद्रगण, यम, वरुण, अपने धनुचरों सहित कुबेर, भूत, पिराच, धरिवनी-कुमार, नासत्य, गन्धर्व, अप्सरा, यस, देवपि, श्रादित्य, मरुत श्रीर यातुधान बहुरूपधारी उमापति शिव की उपासना किया धरते हैं। वहीं पर महादेव जी कुचेर के विकृत स्वभाव वाले ग्रीर विकृताकार श्रनुचरों के साथ कीदा किया करते हैं। प्रातःकाजीन सूर्य की तरह गुनिशाली एवं निज सीन्दर्य से प्रव्यक्तित श्रम्नि की तरह महादेव जी उस शैल पर, नोगों की दर्शन भी दिया करते हैं। फिन्तु उनके दर्शन हन मौस-प्रमुखों से नहीं हो सकते । राजन् ! उस स्थान पर गर्मी, सदीं, हवा, सूर्यं, भूव, प्याम, ज़रा, मृत्यु त्रौर भय कुछ भी नहीं हैं। उस पहाद के चारों त्रोर नूर्य की किरगों की तरह दमकते हुए साने की खाने हैं। किन्तु उन खानों पर नुवेर के विश्वास-पात्र श्रतुचर शक्त उठाये पहरा दिया करते हैं। नुम वर्डा जासी स्वीर टन सहादेव की प्रणाम कर उनके शरणागत है। जायो । जिनके ये नाम हैं-शर्व, विधाता, रुद्र, शितकण्ठ, सुरूप, सुवर्ष्च, कपदी, कराल, हर्यछ, वरद, विलोचन, सूर्यद्रुडमेदी, वामन, शिव, दिस्यामूर्ति, स्राप्यकरूपी, सुद्रुन, शक्कर, मक्तल्य, हरिकेश, स्थाप्णु, पुरुष, हरिनेत्र, मुगद, गृरा, उत्तर, भास्वर, सुतीर्थ, देवदेव, रेह, उप्लीपी, सुबक, सहस्राच, मीडान, गिरीश, प्रशान्त, पतिचीरवासा, विल्वदराढ, सिद्ध, सर्वदराढधारी, मृग, व्याध, महान्, धन्वी, भव, वर, सोमकत्र, सिद्धमन्त्र, नेत्रस्वरूप, हिरचयवाहु, उम्र, दिक्पति, लेलिहान, गोष्ठ, सिद्धमंत्र, सर्वन्यापी, पश्चपति, भूतपति, वृप, मातृ-भक्त, सेनानी, मध्यम, सुबहस्त, यती, धन्वी, भार्गव, खज, कृष्णनेत्र, विरुपाच, तीष्यादंष्ट्र, तीषया, दीति, दीताच, महातेजा, कपालमाली, सुवर्णमुकुटधारी, महादेव, कृष्ण, ज्यम्बक, श्रनघ, क्रोधन, नृशंस, मृदुवा-हुशाली, दण्डी, तपस्वी, श्रक्तूरकर्मा, सहस्रशिर, सहस्रपाद, स्वधास्वरूप, बहुरूप, दंष्ट्री, पिनाकी, महादेव, महायागी, श्रव्यय, त्रिशूलहस्त, वरद, सुवनेश्वर, त्रिपुरम, त्रिलोकेश, सर्वभूतप्रभव, सर्वभूताधार, धरणीधर, ईशान, राष्ट्रर, शर्व, शिव, विश्वेशर, भव, उमापति, विश्वस्प, महेरवर, विरूपाछ, परापति, दमभुज, दिव्य, गोष्ट्रपमध्यज, उम्र, स्थायछ, शिव, रीद्र, गिरीश, धूरवर, सज, शुक्र, पृथु, पृथुहर, विश्वस्प, चहुरूप, श्रमङ्गारि, हर, शरवय, चतुर्युरा।

हे राजन् ! महादेव जी वी सीस कुका कर श्याम करने से तुग्हें वह सुवर्ण मिल जावगा।

यह सुन राजा महत्त ने महाशमा संवर्त्त के इन वचनों की सुन वदनुसार ही कार्य किया और उन्हें वहाँ यदी सम्पत्ति मिली। तब सुनार सीने के पात्र बनाने लगे। राजा महत्त की देवताओं से भी श्रधिक समृद्धि का कृताना मुन, उधर वृहस्पति यहुन पद्धताये। मन ही मन यह सोच कर कि, उनका राष्ट्र मंगर्य यदा धनारय होगा—बदे दुःखी हुए। यहाँ तक कि, उनका चेहरा फीका पद गया और उनका शरीर कृश हो गया। जब यह हाल देवराज इन्द्र की विदित हुथा, तय ये देवताओं सहित बृहस्पति के पास गये और उनमे कहने लगे।

नवाँ श्रध्याय

राजा मस्त्त के निकट देवराज इन्द्र का अग्नि के। अपना दृत वना कर भेजना

इन्द्र ने कहा—है गीष्पति ! याप रात का श्रद्धी तरह साते ता हैं ? भापके परिचारक श्रापके मनमुतायिक काम करते हैं ? हे विप्रवर ! श्राप देवतार्थों के मुख की कामना किया करते हैं ? देवता लोग श्रापका ठीक ठीक पालन किये जाते हैं ?

गृहरपित बोके—हे देवराज ! मैं लेज पर सुख पूर्वक सीता हूँ । परि-चारक गया मेरे मनोनुक्त ही काम करते हैं । मैं सदैव देवताओं के सुख म॰ श्राहव॰—र के लिये कामना किया करता हूँ और देवता लोग वड़े घादर के साथ मेरा पालन भी करते हैं।

इन्द्र बोले—हे ब्रह्मन् ! तब श्रापको किस बात का शारीरिक श्रीर मानसिक दुःख है ! श्रापका शरीर क्यों पीला पढ़ गया है श्रीर श्रापका चेहरा क्यों उतरा हुआ है ! श्राप श्रपने दुःख का कारण बतलावें । श्रापको दुःख देने वाले का मैं श्रभी वध करता हूँ ।

बृहस्पति बोबे—हे पाकशासन ! मैंने कितने ही लोगों से सुना है कि, राजा मरुत्त एक महायज्ञ करेगा, जिसमें बड़ी बड़ी दिन्नियाएँ वाँटी जाँगगी श्रीर संवर्त्त उस यज्ञ को करावेगा। श्रतः मैं चाहता हूँ कि, श्राप केाई ऐसा उपाय विचारें जिससे संवर्त्त यज्ञ न कराने पावे।

इन्द्र बोन्ने—भगवन् ! जब श्राप देवताश्चों के मंत्रदाता पुरोहित हुए हैं और जरा मृत्यु से रहित हो गये हैं, तव संवर्त्त श्रापका क्या कर सकता है ?

वृहस्पित जी बोले—हे देवेन्द्र ! शत्रु की उन्नति देख, दुःख होता ही है। त्रसुरों में जिसे त्राप समृद्धिशाली देखते हैं, उसे ही त्राप देवताओं को साथ ले, मार डालने का प्रयस्त करते हैं। त्रापको जिस प्रकार श्रपने शत्रु की बदती देख दुःख होता है। उसी प्रकार सुक्तते भी संवर्त्त की उन्नति नहीं देखी जाती। इसी दुःख से मेरा शरीर पीला पड़ गया है त्रीर मेरा चेहरा उतरा हुआ है। त्रतः हे इन्द्र ! जैसे बने वैसे त्राप राजा महत्त का दमन करें।

बृहस्पित के इस कथन को सुन इन्द्र ने श्रिग्निदेव की बुला कर, उनसे कहा—हे श्रिग्निदेव ! मेरी श्राज्ञा से तुम राजा मस्त के निकट जाश्रो श्रीर उनसे कहो कि, बृहस्पित तुम्हें यज्ञ करा देंगे श्रीर तुम्हें श्रमर कर देंगे।

श्रिनिदेव वोले—भगवन् ! में इस समय श्रापका दूत वन राजा महत के निकट जाता हूँ श्रीर यस करूँगा कि, वे बृहहरपति को श्रपना श्राप्तिज बनावें, जिससे श्रापका वचन सत्य हो। व्यास जी बहुने लगे—हे युधिष्ठिर ! तदनन्तर धूमकेतु श्रनिनंदेव वन, धेज, क्ष्मा चादि के कुपलने चीर प्यन की नरह गरबते श्रीर वेग से हिमा-रूप के निकट हिमालयम्य राजा महत्त के पास पहुँचे ।

रामा मरन रूपमान चिनिदेव के देता, विस्मित हो, संवर्त से बोले— हे मुनिवर ! मुक्ते शाम पह यहा विस्मयेतपादक स्वापार दिखलायी पवृता है। शामिदेव निम रूप धारण कर खाये हैं। चतः चाप हुन्हें, पैर धोने के तथा चाणमन करने के मज और धैठने के। चासन हैं। चाप एक गौ भी इनके भेंट वर्ते।

धानिरंग बोले—र्सने शापरा दिया पाध, श्रासन धीर गी ब्रह्ण की । भागरो िदिन हो नि, में इन्द्र का दून वन, उनके शादेशानुसार शापके निकट श्रामा हैं।

राजा महन ने पहा—हे प्रारेतु ! श्रीमान् देवराज इन्द्र प्रसन्न ते। हैं ? पे सुक्रमे मन्तुष्ट ते। हैं ? देवता लोग उनकी खाद्या का पालन ते। करते हैं ? हे देव ! भाष सुक्रे ये सब पानें ठीक ठीक यतनार्वे ।

कान्तिदेव ने कहा—हे पार्थिवेन्द्र ! देवराज बहुत श्रव्ही तरह हैं शौर देवता उनके वहें में हैं। श्राप श्रव देवराज का संदेसा सुनिये। उनकी श्रापके उत्तर वही श्रीति है। हर्माये वे श्रापके। श्रमर करना चाहते हैं। वे श्रापके! गृहन्यित जी के। देना चाहते हैं। हसी किये सुसे श्रापके पास भेजा है। सुरगुरु बृहस्पति जी सापके। यहा करावेंगे।

राज्ञा मरत ने फड़ा—में नृहस्यति जी ने। हाथ जोड़ कर प्रणाम करता हूँ। श्रव मी मुक्ते यज्ञ संवर्ष जी करावेंगे। सुक्ते श्रय उनसे कुछ भी प्रयोजन नहीं। श्रमर महेन्द्र के। यज्ञ करा, मरणशील एक मनुष्य के। यज्ञ कराने से उनकी धैमी प्रतिमा न रहेगी।

श्वितदेव योसे—यदि बृहस्पित सं श्वाप यज्ञ कराव तो देवराज की कृषा से श्वापका देवलोक में उत्तम स्थान प्राप्त होगा श्वीर श्राप महायशस्वी हो निश्चय ही स्वर्ग आवेंगे। हे नरेन्द्र ! यदि बृहस्पित ने श्रापका यज्ञ

करवाया ते। श्राप, केवल देवलोक ही नहीं प्रजापित के यनाये मनुष्यादि समस्त लोकों को जीत लेंगे।

संवर्त ने कहा—हे पावक ! तुम गृहस्पति सम्बन्धी संदेसा स्ने कर, श्रय फिर कभी राजा मरुत के निकट मत श्राना। यदि श्राये, तो जान नो मैं निश्चय ही कुद्ध हो, श्रपनी दारुण दृष्टि से तुम्हें जला कर भस्म कर डालेँगा।

न्यास जी बोले—हे युधिष्ठिर ! भस्म किये जाने की बात सुन् श्रानि-देव भयभीत हुए श्रीर पीपल के पत्ते की तरह थर थर काँपने लगे। वे वहाँ से चल दिये श्रीर देवताश्रों के निकट पहुँचे। उन्हें बृहस्पति के निकट बैठा देख, इन्द्र ने उनसे कहा।

ह्न्द्र बोके—हे श्रिनिदेव ! मेरी प्रेरणा से तुम बृहस्पित सम्यन्धी जो सँदेसा राजा सरुत के पास ले गये थे, उसे सुन राजा मरुत ने क्या कहा ? उसने मेरा प्रस्ताव स्वीकृत किया कि नहीं ?

श्रीनदेव ने कहा—मैंने वारंवार श्रापका सन्देसा राजा मरुत से कहा—िकन्तु उसने श्रापका प्रस्ताव स्वीकृत नहीं किया श्रीर कहा—वृहस्पति को मेरी श्रोर से हाथ जोद कर प्रणाम कहना। मुक्ते तो संवर्त ही श्रव यज्ञ करावेंगे। इसके श्रविरिक्त राजा मरुत ने यह भी कहा है कि, श्रजापित के बनाये मतुष्यलोक, देवलोकोदि श्रन्य उरकृष्ट लोकों के पाने की मेरी इन्द्रा नहीं है। यदि मुक्ते उन लोकों को श्रास करना होता, तो में बृहस्पति के साथ बातचीन करता।

इन्द्र बोबो---तुम एक वार फिर राजा मरुत के निकट जा मेरी श्रोर से उससे यह कह कर, उसे सावधान कर देा कि, यदि उसने तुम्हारा कहना न माना, तो मैं उस पर वज्र का प्रहार करूँगा।

र्श्वानदेव बोले—हे वासव ! मुक्ते वहाँ जाते द्वर मालूम होता है ! क्योंकि ब्रह्मचारी संवर्त ने क्रोध में भरं मुक्त्से कहा है कि, यदि तुम बृहस्पति सम्बन्धी सँदेसा लेकर फिर राजा मस्त के पास श्राये, तो मैं तुग्हारे ऊपर बड़ा श्रवसम्म होर्केगा श्रीर तुन्हें दाहण हिंह से अस्म कर डालूँगा। श्रतः श्रव श्राप इन गन्धवेरात्र की श्रपना दृत बना कर भेजें।

इन्द्र ने कहा—हे पायक ! तुम स्वयं सय के भस्म करते हो । तुम्हें छोष वृसरा कोई भस्म करने पाला है ही नहीं । तुम्हारे स्पर्श मात्र से सव भयभीत हो जाने हैं । यतः तुम्हारे कथन पर विश्वास करने का मेरा जी नहीं चाहता ।

धानिदेव योले—देश्न्द्र ! शापने निज सुजयल से जय स्वर्गलोक, सार्पलोक श्रीर साकाश को श्रपने वश में कर लिये; तब श्राप जैसे श्रिलोकनायक के रहते हुए सुशासुर ने किस तरह स्वर्ग पर श्रपना श्रिषकार मर लिया था ?

इन्द्र बोन्ने - है श्रनिनदेव! में बड़े बड़े पर्वतों का ताइ कर मच्छर जिनना होटा कर सकता हूँ। किन्तु रात्रु के हाथ से में सामपान नहीं करों गा। में निर्वल पर बज्र नहीं चलाता। इसीसे खुत्रासुर का मैंने नहीं हराया। किन्तु सुक्त पर प्रहार कर. कोई भी मनुष्य सुखी नहीं रह सकता। है पायक! मैंने कालिकेय नामक श्रसुरों का घराधाम पर परास्त किया है। श्रन्निरचारी दानबद्दा का भगाया है श्रीर प्रस्हाद का स्वर्ग में दसाया है। मेरे कपर प्रहार करने की किस मनुष्य में शक्ति है ?

यानित्वेव चोले—हे महेन्द्र ! पूर्वकाल में च्यवन ने शर्याति राजा के यश में श्रकेले प्रश्विनीकुमारों ही को सेामपान कराया था। उस समय प्रापने क्रोध में भर शर्याति के यश को रोकने का जो प्रयस्त किया था श्रीर उसका जो परिणाम हुश्रा था, उसे श्राप स्मरण कर लें। जब श्रापने क्रोध में भर च्यवन के उपर बज्र चलाना चाहा था, तब च्यवन ने श्रापकी श्रुजा को स्वभित्त कर दिया था। किर उन्होंने मद नाम भयद्वर श्रमुर को श्रापकी श्रमुता के लिये उसक किया; उसे देख श्रापने मारे दर के श्रपने नेश्र धंद कर जिये थे। उस दानव का एक श्रोठ प्रथिवी पर श्रीर दूसरा स्वर्ग से सटा हुश्रा था। सा श्रीजन लंबे लंबे उसके पैने पैने दाँत थे।

उनमें चार दाँत बहुत सीटे थे घीर घाँदी के मीटे गील खंभे की तरह जान पढ़ते थे। वह सद दानव हाथ में त्रिश्चल ले और दाँतों के। कट कटाता तुम्हारा वध करने की तुम्हारी घीर सपटा था। उस समय उस घोर श्रसुर को देख, श्राप ऐसे दयनीय हो गये थे कि, सब लोग श्रापकी घोर टकटकी बाँध देखने लगे थे। तब घापने हाथ जोद च्यवन की शरण गही थी। सो हे शक! चत्रवल से प्रहावल सर्वथा उत्कृष्ट हैं। क्योंकि बाह्मणों से वद कर श्रेष्ठ श्रीर कोई नहीं है। ग्रतः ब्रह्मतेज के महस्व की जान, मैं पुनः संवर्त के पास जाना नहीं चाहता।

दसवाँ अध्याय

राजा मरुत और संवर्त्त की वातचीत

इन्द्र बोले—हे पावक ! तुम्हारा यह कहना ठीक है कि, समस्त बलों से ब्रह्मबल उरक्ष्ट है और ब्राह्मणों से श्रन्य कोई श्रेष्ट नहीं है । किन्तु राजा महत्त की श्रवज्ञा को मैं नहीं सह सकता । मैं उस पर श्रवश्य ही घोर वज्र का श्रहार कहूँगा । हे गन्धर्व ध्तराष्ट्र ! तुम मेरी श्रोर से लाशो श्रीर संवर्त सहित महत्त से कह दो कि राजन् ! तुम बृहस्पति को श्रास्विज बनाश्रो, नहीं तो हुन्द्र तुम्हारे कपर घोर बज्र का श्रहार करेंगे ।

न्यास जी बोजे—हे युधिष्टिर ! तदनन्तर गन्धर्व धतराष्ट्र ने राजा मक्त के निकट जा, उन्हें हुन्द्र का संदेसा सुना कर, कहा—

धतराष्ट्र ने कहा — हे नरेन्द्र ! मैं धतराष्ट्र नामक गन्धर्व हूँ। मैं इन्द्र का सँदेसा सुनाने श्रापके निकट श्राया हूँ। श्रतः श्राप लोकाधिपति देवराज इन्द्र का सँदेसा सुनिये। देवराज इन्द्र ने श्रापसे इतना ही कहलाया है कि, श्राप बृहस्पति का श्रपना ऋत्विज बना लें। यदि श्राप मेरा कहना न मार्नेगे, तो मैं श्रापके जपर घोर बल्ल से प्रहार करूँगा। मरत ने पहा—साप स्वयं, देवराज इन्द्र, विश्वदेव, वसुगण श्रीर धरिवनीतृमार शादि समस्त देवता यह जान रखें कि, इस लोक में मित्र-दोही पुरुप का निस्तार नहीं होता। मित्रदोह महापातक है श्रीर वह ब्रह्स-हरया के समान हैं। हे राजन् ! शब मुझे इन्द्र तथा बृहस्पति की वालें धरदी नहीं लगतीं। बृहस्पति, बद्रधारी इन्द्र की यज्ञ करावें। मुझे तो संवर्ष ही यज्ञ करावेंगे।

गन्धर्य ने कहा — हे राजसिंह ! श्राप नभमगढल में गर्जन करने वाले इन्द्र का घोर शब्द सुनें। सहस्राच इन्द्र निश्चय ही श्रापके अपर वज्र छोटेंगे। हे राजन् ! श्रतः श्राप स्वयं श्रपनी रका के लिये श्रपने मन में सीच समक्त हों।

स्यास जी ने कहा—है युधिष्टिर ! गन्धर्व का यह कथन सुन राजा महत्त ने नममयदत्त में टरकट शब्द करते हुए इन्द्र की श्रोर, धर्मज्ञ एवं पुरुषश्रेष्ठ संवर्त्त का प्यान श्राकपित किया।

महत्त ने कहा—हे विधेन्द्र ! सामने सेवघटा के बीच हन्द्र दिखलायी पहते हैं। धतः सुक्ते ध्रय अपनी कुशल नहीं देख पहती । हे विधवर ! श्राप इन्द्र से सुक्ते अभग कीजिये । वज्रधारी पुरन्दर भयक्षर श्रमानुष रूप से दसों दिशाओं की प्रकाशित कर और मेरे सदस्यों की त्रस्त करते हुए इधर ही भा रहे हैं।

संवर्त ने कहा—हे राशसिंह ! तुम्हारा शत्रु कुछ भी विगाद न कर सकेगा । में स्तम्भनी विधा द्वारा तुम्हारे इस भय के नष्ट कर डाल्ँगा । श्वतः तुम धेर्य रखो । इन्द्र से तुम कदापि मत डरो । मेरे स्तम्भन करते ही देवताओं के सब श्रम्भशहार विफल हो जाँगो । षञ्च दिशाओं में मारा मारा फिरेगा । पवन बहेगा । मेघों का जल वनों में गिर जायगा श्रौर श्रन्तरिच में ओ जल होगा वह व्यर्थ हो जायगा । विजली की कदक व्यर्थ है । उससे तुम मत डरो । क्योंकि श्रम्निदेव सब श्रोर से तुम्हारी रखा करेंगे श्रौर तुम्हारी समस्त कमानापूँ पूरी करेंगे । राजा मरुत्त ने कहा—विप्रवर ! वायु की सनसनाहट, विजली के कड़-कने का यह भयञ्कर शब्द, मेरे कानों में पद, मेरे श्रन्तरात्मा की बारबार व्यथित करता है। सुस्ने किसी तरह भी चैन नहीं पदता।

संवर्त्त ने कहा—नरनाथ ! मैं वायु वन श्रभी इस वज्र के भय की दूर किये देता हूँ। श्रतः तुम भयभीत न हो। तुम्हारे मन में जो श्रभिलाण हो—सो कहो। मैं तुम्हें वर दे उसे पूरी करूँगा।

राजा मरुत्त ने कहा—हे विप्रवर ! मेरी श्रिभज्ञापा है कि, मेरे यज्ञ में इन्द्र प्रव्यव हो, हिव जें श्रीर सोमपान करें। श्रापसे में यही वर माँगता हूँ ।

संवर्त्त ने कहा—राजन् ! मैं मंत्रवत्त से इन्द्र का शरीर आज आक-र्षित करता हूँ। मेरे मंत्र के प्रभाव से घोड़ों के रथ पर सवार हो और देवताओं से स्तुति किया जाता हुआ इन्द्र, इस यज्ञ में आ रहा है। तुम इन्द्र की प्रत्यत्त देखोगे।

तदनन्तर देवराज इन्द्र उत्तम घोड़ों के रथ पर सवार हा श्रीर देवताश्रों के साथ बिये, राजा मरुत्त के यज्ञ में सोमपान करने की श्रमिलापा से श्राये। इन्द्र की देख, राजा मरुत्त श्रीर संवर्त्त उठ खड़े हुए श्रीर उनकी प्रणाम किया। तदनन्तर राजा ने यथाविधि उनका पूजन किया श्रीर कुशल प्रश्नादि के श्रनन्तर राजा मरुत्त ने उनसे कहा—हे इन्द्र! श्रापका श्रागमन कल्यायापद हो। श्रापके पधारने से यज्ञ की शोभा वढ़ गयी। हे बिल श्रीर बुत्रासुर के मारने वाले! मेरे दिये हुए इस सोमरस को श्राप पीवें। हे पाकशासन! श्राप सुम्मे कृपा की दृष्टि से देखें। मेरा यज्ञ सफल हुशा। मेरा जीवन सफल हुशा। यह तो श्रापको विदित्त ही है कि, यह यज्ञ बृहस्पित जी के खें। भाई संवर्त करवा रहे हैं।

इन्द्र ने कहा—है महाराज ! मैं त्रापके प्रोहित, तपस्वी एवं ते नस्वी संवर्त्त को, जो बृहस्पित के झेटे भाई हैं, भली भाँति जानता हूँ । मैं उसी के बुलाने से स्राया हूँ। मैं श्रव श्रापके ऊपर प्रसन्न हूँ। मेरा जो क्रोध श्रापके ऊपर था वह श्रव दूर हो गया।

संवर्त्त वोले—हे देवराज ! यदि आप प्रसन्न हैं तो स्वयं यज्ञ का समस्त विधान और समस्त कार्य कीजिये। हे देव ! यहाँ ऐसी रचना कर-वाह्ये जो देवताओं की बनी हुई जान पड़े।

च्यास जी ने कहा—हे युधिष्ठिरं ! श्रिक्षिरापुत्र संवर्त के इस कथन को सुन, इन्द्र ने देवताओं को श्राज्ञा दी कि, श्रपूर्व रूप श्रीर धन धान्य से भरे पूरे एक सहस्र भवन श्रीर एक सभाभवन तैयार करो । गन्धवों श्रीर श्रप्तराश्रों के चढ़ने योग्य खंभेदार ऐसे भवन बनाश्रो, जिनमें सब श्रप्तराएं नृत्य करें श्रीर यज्ञमण्डप के हाते को सजा कर स्वर्ग जैसा यना दो ।

हे राजन् ! इन्द्र के कथनानुसार स्वर्गवासी देवताश्रों ने तुरन्त कार्य श्वारम्भ कर दिया । तदनन्तर इन्द्र ने राजा मरुत से कहा—राजन् ! मैं श्राप के द्वारा किये गये इस पूजन से श्राप पर प्रसन्न हुआ हूँ । मेरे यहाँ श्राममन से श्रापके पूर्वजों तथा देवताश्रों ने प्रसन्न हो, श्रापका दिया हुआ हिव प्रहण किया है । श्रव नीललोहितवर्ण श्रिप्त श्रीर विश्वादेवा से सम्बन्ध रसने वाले यज्ञ के लिये, ब्राह्मणों की श्राज्ञा से वैल का बिलदान करो । इसके पीछे हे राजन् ! वह यज्ञ वड़ी धूमधाम से हुआ, इस यज्ञ में देव-ताश्रों ने मोज्य सामग्री ली श्रीर ब्राह्मणों से पूजित देवराज इन्द्र सदस्य हुए । तदन्तर यज्ञशाला में वर्तमान श्रपर श्रीग्र के समान श्रयन्त प्रसन्नचित्त महारमा संवर्त्त ने देवताश्रों को श्रामंत्रित कर, मंत्र पढ़ श्रीन में श्राहु-तियाँ दीं ।

श्रन्त में इन्द्रसंहित समस्त देवता सामपान कर श्रीर तृत हो प्रसंब होते हुए बिदा हुए। तब प्रसन्तमन राजा महत्त ने प्रत्येक स्थान पर सुवर्ष के ढेर लगवाये श्रीर ब्राह्मणों को दिचणाएं बाँटी। उस समय कुवेर की तरह राजा महत्त की शोभा हुई। फिर विविध प्रकार के धनादि को सुरिकत स्थानों में रखना कर, सेरसाह श्रपने धनागार को भर श्रीर श्रपने गुरु संवर्त्त से श्राज्ञा ले, मरुत्त ने ससागरा पृथिनी का शासन किया। राजा मरुत्त ऐसे प्रतापी थे कि, उनके यज्ञ में उतना सीना प्रकट हुआ था। हे राजन् ! श्राप उसी धन को ले कर, उससे देवताओं की तृति के लिये यज्ञ करो।

वैशन्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! प्रसन्न मूर्ति राजा युधिछिर ने ज्यास जी के कहने से, उस धन को ले, यज्ञ करने का विचार किया ग्रीर श्रवने मंत्रियों से भी सलाह की !

ग्यारहवाँ श्रध्याय

धर्मराज युधिष्ठिर और श्रीकृष्ण का वार्तालाप

श्री सुतकर्मा वेदन्यास जी के कह चुकने पर, श्रीकृष्ण ने श्रुधिष्टिर से कहा । धर्मपुत्र श्रुधिष्टिर को, वन्धु तथा स्वजनों के मारे जाने से सध्म श्रिनिन एवं राहुमस्त सूर्य की तरह निष्प्रभ एवं उदास देख, श्रीकृष्ण ने श्रुधिष्टिर को डाँडस वैंधाते हुए कहा ।

श्रीकृष्ण बोले—राजन् ! कुटिलता ही सृत्युदायिनी श्रीर सरलता ही ब्रह्म-पद-दायिनी है। जिस मनुष्य को यह ज्ञान हो जाता है, वह कभी प्रलाप नहीं कर सकता। राजन् ! न तो सम्पूर्णतः श्रापके शत्रु पराजित हुए श्रीर न श्रापके कर्मानुष्टान ही निःशेष हुए हैं। क्योंकि श्रापने श्रपने श्रपने शरीर में रहने वाले शत्रु को तो जान ही नहीं पाया। श्रतः जैसा मैंने सुना है, वैसा मैं श्रापको इन्द्र श्रीर वृत्रासुर के युद्ध का यथार्थ वृत्तानत सुनाता हूँ।

हे नरनाथ ! पूर्वकाल में यह प्रियवी वृत्रासुर के द्वारा व्यास थी। ग्रतः इस प्रियवी से गन्ध ल्रुस हो प्रियवी-हरगा-जनित दुर्गन्ध उत्पन्न हो गयी। तब इन्द्र ने क्रोध में श्रा, बृत्रासुर के ऊपर वज्र छोड़ा; वज्र के प्रहार से धायल हो बृत्रासुर जल के भीतर धुस गया। तब जल का रसख श्रपहत हो गया। यह देख इन्द्र ने पुनः उस पर वज्र का प्रहार किया। तव घायल हो वृत्रासुर श्रिप्त में घुस गया। वहाँ जा उसने श्रान्त का तेज हर लिया। तव इन्द्र ने कोध में भर पुनः उस पर वज्र छोड़ा। तव वृत्रासुर वायु में चला गया। तव वायु में से उसका स्परं गुण जाता रहा। वहाँ भी जव वृत्रासुर पर इन्द्र का वज्र पड़ा, तब वह श्राकाश में चला गया। वहाँ जाने से वृत्रासुर ने श्राकाश का शब्द गुण श्रपहृत कर लिया। यह देख इन्द्र ने पुनः वृत्रासुर को वज्र से घायल किया, तव ता वृत्रासुर ने इन्द्र ही को पकड़ लिया। वृत्रासुर हारा जय इन्द्र पकड़ लिये गये, तव इन्द्र को बड़ा मेहह प्राप्त हुआ।

श्रीकृष्ण जी बोले—हे तात ! हमने सुना है कि, जब इन्द्र बृत्रासुर के द्वारा पकड़े जा कर श्रात्मन्त विमोहित हो गये, तब विसष्ट ने उन्हें सावधान किया। इन्द्र ने सावधान हो श्रदृश्य वज्र द्वारा बृत्रासुर का वध किया। हे श्रुधिष्ठिर ! तुमको मैंने श्रभी जो विषय सुनाया है सो इस धर्मरहस्य को महर्षियों ने इन्द्र से श्रीर महर्षियों से मैंने सुना है।

बारहवाँ श्रध्याय श्रीकृष्ण और युधिष्ठिर संवाद

श्रीहृष्यचन्द्र जी बोले—हे युधिष्ठिर ! शारीरिक श्रीर मानसिक दे। प्रकार की न्याधियाँ हुआ करती हैं श्रीर इनकी उत्पत्ति प्रस्पर के सहयोग से होती है। जो न्याधि शरीर से उत्पन्न होती है, उसे शारीरिक श्रीर जो मन से उत्पन्न होती है, उसे मानसिक न्याधि कहते हैं। सदी, गर्मी श्रथवा कफ, पित श्रीर वायु, ये शारीरिक गुण हैं। जब ये तीनों गुण समभाव से रहते हैं, तब ही पण्डित जन शरीर को स्वस्य बतलाते हैं। जब कफ (सदी) या पित्त (गर्मी) बढ़ जावे, तब श्रीषधोपचार से उसके देशों को शान्त करें। सत्व, रज श्रीर तम ये तीन गुण श्राहमा के हैं। इन तीनों श्राह्म करें। सत्व, रज श्रीर तम ये तीन गुण श्राहमा के हैं। इन तीनों

गुर्खों की साम्यावस्था के परिदत लोग-स्वास्थ्य कहा करते हैं। किन्तु जय इन तीनों में कोई न्यूनाधिक हो जावे, तय उसकी शान्ति का उपाय करे। राजन ! शोक से हुएँ में और हुएँ से शोक में वाधा पहती हैं। जब जीग दुःखी होते हैं, तब वे सुख का श्रीर सुखी होने पर दुःख का स्मरण करने की इच्छा किया करते हैं। हे कीन्तेय ! श्रापको सुग्त दुःख रूपी व्याधियों से रहित हो कर, सुख या दु:ख-किसी की भी इच्छा नहीं करनी चाहिये। तब श्राप दुःख विश्रम में क्यों पढ़ते हैं ? श्रयवा श्रापकी प्रकृति ही ऐसी है; जिससे ग्राप उस ग्रोर श्राकर्षित होते हैं। हे महाराज ! श्रापने जो पायडवों के सामने रजस्वता एवं एकवस्ता द्वीपदी के। भरी सभा में खड़ा देखा था, इस समय थापको इस वात का स्मरण करना उचित नहीं है। आपको यह भी उचित नहीं कि, श्रय श्राप श्रपना देशनिकाला, मुगन्नाला पहिनना, महावनों में निवास, जटासुर द्वारा उरंपीइन, चित्रसेन के साथ युद्ध, सिन्धु देशाधिपति द्वारा द्वीपदी का हरण, प्रज्ञातवास के समय कीचक द्वारा दौपदी की लाव्छना, भोष्म श्रीर द्रोग्य का युद्ध में मरख आदि वीती हुई वार्तों को स्मरण करें। हे श्ररिदमन! मनुष्य के जिये तो मन के साथ युद्ध करना ही बहुत बढ़ा काम है। श्रवः श्रापके लिये भी श्रव मन के साथ युद्ध करने का समय उपस्थित है। हे भरतर्पभ ! श्राप तो जड़ने के जिये मन के सामने जा, योगवज श्रीर निज कर्मों द्वारा उस श्रव्यक्त मन को परास्त कर, उससे पार हो जाहये। हे युधिष्टिर ! यह -युद्ध ऐसा है कि, इसमें न ता तीर कमान की आवश्यकता है और न सहायका के लिये भाई वंदों की। इस युद्ध में ते। मन के साथ तुन्हें प्रकेले ही बढ़ना है। यदि श्राप इस युद्ध में विजयी न हुए ता श्रापको इर श्रोर दुःख ही दुःख देख पहेगा। हे कुन्तीनन्दन । श्रतः इस रहस्य को यदि श्चाप जान जें, ता श्चाप कृतकृत्य हो जाँयगे। श्चाप इस प्रकार श्चपने मन की बीध करा, प्राणियों की गतागति का विशेषरीत्या निरचय कर, बाप दादों की रीति पर चल, यथाचित रूप से राज्यशासन करें।

तेरहर्वा श्रध्याय श्रीकृष्ण और युधिष्ठिर-संवाद

2. दिल्या जी ने कहा-हे युधिष्ठिर ! बाहरी धन या राजपाट त्यागने से मोच नहीं होती। किन्तु शरीरस्थ कामादिक त्यागने ही से मुक्ति मिलती है अथवा विवेक रहित केवल वैराग्यवान होने से भी काम नहीं चल सकता। बाह्य वस्त राज्यादि में वैराग्य श्रीर शारीरिक कामादि में श्रवराग श्रापके शत्रश्रों के। हो। सांसारिक पदार्थों में समता रूप द्वयत्तर सृत्य कहलाता है श्रीर साँसारिक विपयों में निर्मता रूप ज्यत्तर शास्वत ब्रह्म कह-लाता है। श्रर्थात् माया में फंस धनादि की श्रपना मानने से मृख्य होती है श्रीर "न मम" अर्थात् यह मेरा नहीं है-मानने से सनातन ब्रह्म की प्राप्ति होती है। हे महाराज ! ब्रह्म और मृत्यु दोनों ही ग्रदश्य रूप से मानव चित्त में विद्यमान रहते हैं तथा प्राणियों की युद्ध में प्रवृत्त करते हैं। हे भारत ! यदि इस जगत में किसी पदार्थ का नाश न होता, तेा केई प्राची श्रन्य प्राची की न तो मारता ही श्रीर न किसी की हिंसा करने का पाप ही जगता। हे कुन्तीनन्दन ! यदि चराचरात्मक पृथिवी मण्डल के पा कर, जीव उसमें समता न करता, तो यह प्रथिवी उसके लिये, फलदायिनी न होती। साथ ही जो लोग वन में रह, वन्य फलमूल से जीवन बिताते हुए भी राज्य भागादि में ममता प्रदर्शित करते हैं; समसना चाहिये वे मृत्यु के मुख में वास करते हैं। श्राप ती ध्यानयोग से वाद्य श्रर्थात् राज्यादि तथा भ्रान्तरिक शत्रु श्रर्थात् कामादि माथा ममत्व रूप स्वभाव पर दिष्ट रखिये । जो जोग इस जनादि-माया-मय स्वभाव को भर्जीभाँति जान ं लेते हैं, वे ही इस महाभयद्भर संसार से मुक्त हो सकते हैं। कामवासना से पूर्ण जन की लोकसमाज में प्रशंसा नहीं होती। किन्तु इस लोक में कासना सब की श्रद्धभृता होने से कामना बिना कोई मनुष्य किसी कार्य में प्रवृत्त भी ता नहीं होता। श्रतः भोग का रहस्य जानने वाले पुरुष, बार

बार जन्म लेने के अभ्यासयोग से चित्त की शुद्ध कर, सदैव सुक्ति मार्ग का चिन्तवन करते हुए-कामनाओं की नष्ट कर डाला करते हैं; जो मनुष्य, कामना को धर्मविराधिनी जानता है और कामना शून्य हो, वतानुष्ठान, यज्ञ और ध्यानयोग का अनुष्ठान करता है, वह मानों कामना-नियह ही की धर्मकार्य और मोजमूलक जानता है। हे शुधिष्ठिर ! पुराणज्ञ पण्डितगण इस विषय में अनेक कामनागत गाथाएँ कहा करते हैं, जिनसे वे प्रकट करते हैं कि, कामना की कोई नष्ट ही नहीं कर सकता। मैं वे गथाएं ज्यों की स्यों आपको सुनाता हूँ। सुनिये।

काम कहता है—निर्ममता श्रीर योग का श्रम्यास किये विना सुमें कोई नहीं जीत सकता। जो कामना श्रुक्त पुरुप मेरी शक्ति के श्रपने मन में जान कर, वाणी श्रादि इन्द्रिय साध्य जपादि रूपी शक्त से सुमें नष्ट करना चाहता है, मैं उसके मन में श्रहक्कार बन कर प्रकट होता हूँ श्रीर उसके जपादि कमें को विफल कर देता हूँ। जो पुरुप वेद श्रीर वेदाङ्ग का साधन कर, सुमें विनष्ट कर ढालना चाहता है; स्थावर थेनि में श्रनमिन्यिक रूप से उत्पन्न जीवों की माँति में, उसके मन में उत्पन्न होता हूँ। जो सरयपराक्रमी मनुष्य, धेर्य के सहारे सुमें जीतने की चेष्टा करता है, मैं उसके किये चित्त रूप से प्रकट होता हूँ। श्रतः वह सुमें नहीं जान पाता। जो संशितन्त्रत प्रक्ष तप द्वारा सुमें जीतना चाहता है, मैं उसके मन में तपरूप से उत्पन्न होता हूँ। श्रतः वह सुमें जान ही नहीं पाता। जो पण्डित नित्ययुक्त श्रासा का स्वरूप न पहचान कर, मोच पाने के लिये मोचमार्ग का श्रव-लंबन कर, सुमें नष्ट करना चाहता है, मैं सब प्राणियों से श्रवध्य एवं सना-तन तथा श्रहितीय उस मोचरत पुरुप का उपहास कर, उसके सामने नृत्य किया करता हूँ।

हे राजन् ! जब निष्काम हुए विना, योगाभ्यास की छोड़, काम की जीतने का, दूसरा केाई उपाय ही नहीं है. तब उस काम की परित्याग कर, विविध दिज्ञियाओं से सम्पन्न होने वाले यज्ञ का श्रतुष्ठान करने ही से, सापका कल्याय होगा। सतः धाप निष्काम हो कर और सविधि द्विया-युनः सरवमेष यज्ञ नथा सन्य प्रकार के द्वियायुक्त यज्ञों को कीजिये। जो जोग इस रखदेश में मारे जा चुके हैं, उन्हें ध्रय श्राप किसी तरह भी नहीं देग्य सनते। धतः धाप शोक को स्थाग कर, द्वियायुक्त महायज्ञ हारा देवनाओं का पूजन करें। पेसा करने से धापको इस लोक में ध्रमुपम यश और परलोक में उत्तम गति शास होगी।

चौदहवाँ ष्रध्याय

युधिष्टिर का इस्तिनापुर में प्रवेश

श्रीविराग्पायन जी योले—हे जनमेजय ! हतवन्धु रार्जीय युधिष्ठिर का उन तर्पाधन सुनियों ने इस प्रकार के बचनों से समझा बुका कर, शान्त फिया । भगवान् विष्टरश्रवा, वेश्व्यास, श्रीकृष्ण, देवस्थान, नारद, भीमसेन, नकुत्र, सहदेव, द्रीपदी, धीमान् शर्जुन तथा अन्यान्य श्रेष्ठ पुरुषों श्रीर शास्त्रवेशा बाह्यणों द्वारा समकाये जाने पर, धर्मराज युधिष्टिर ने शोक तथा विपाद के। त्याम दिया । तदनन्तर धर्मात्मा युधि छर ने मरे हुए भाई बंदों मा मासिक श्राद्वादि कमें कर तथा देवताओं एवं बाह्मखों का पूजन फरते हुए, धासमुद्रान्त भूमचढल पर राज्य किया । फिर शान्त हा, शान्त-चित्त महाराज युधिष्टिर ने राज्य पा कर व्यास, नारद तथा श्रन्य ऋषियों सं कडा-मुनियों में श्राप जोग प्रधान श्रीर प्राचीन हैं। श्रतः श्राप लोगों के भारवासन प्रदान करने से भ्रव मेरे मन में रत्ती भर भी दु:ख नहीं रहा । भैंने यड़ा धन पाया है। उसीसे भैं श्रापको श्रागे कर यज्ञ द्वारा देवताओं का पूजन करूँगा। हे द्विजसत्तम पितामह ! मैंने सुना है कि, वह स्थान यहा श्रद्भुत है। श्रतः धाप जोगों की रचा में हम जोग जिस तरह वहाँ पहुँच सर्कें, उस तरह का प्रयन्ध श्राप कर दें । हे विप्रपें ! मेरे उस यज्ञ का . होना न होना श्राप ही जोगों के श्रधीन है। भगवान् देवस्थान तथा देवर्षि

नारद जी ने मुक्तसे श्रीर भी श्रनेक हित की वातें कहीं हैं। दुःख में पड़े हुए किसी भी भाग्यहीन पुरुप का ऐसा साधु-सम्मत गुरूपदेश नहीं मिज सकता।

युधिष्टिर के इस कथन की सुन श्रीर युधिष्टिरादि की हिमालय पर्वत पर जाने का श्रादेश दे, वे महर्षि सब के सामने वहीं श्रात्यांन हो गये। धर्मपुत्र युधिष्टिर उसी जगह वैठे रहे। तब पायडवों ने मृत भीष्म के श्रीच कर्म किये। ये सब कर्म थोड़े ही समय में पूरे हो गये। कुरुसत्तम युधिष्टिर ने भीष्म कर्णादि कौरवों के श्रीइंदिहिक क्रिया कर्म कर, ब्राह्मणों की बड़े बड़े दान दिये। फिर उन्होंने श्रीर एतराष्ट्र ने मिल कर ब्राह्मणों की बड़ुत सा धन दिया। तदनन्तर पायडवगण-पितृत्थानीय प्रज्ञाचचु एतराष्ट्र की श्रागे कर श्रीर उन्हें धीरज वैधाते हुए हस्तिनापुर में गये। वहाँ जा भाइयों सहित महाराज युधिष्टिर प्रथिवी का शासन करने लगे।

पन्द्रहवाँ श्रध्याय

राजा जनमेजय के प्रश्न का वैशम्पायन द्वारा उत्तर

र्[जा जनमेजय ने पूँछा— जब पायदर्वों ने रख में विजय प्राप्त कर ली श्रीर वे शान्त चित्त हुए, तब भगवान् श्रीहम्प श्रीर श्रर्जुन ने क्या किया ?

वैशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! पायडवों द्वारा राज्य हस्तगत किये जाने और प्रशान्त होने पर, श्रीकृष्ण तथा श्रर्जुन अत्यन्त हर्पित हुए ! फिर उन दोनों ने विचित्र बनों, पर्वत शिखरों, उत्तम पुण्यस्थलों, परवलों तथा निवयों के तटों पर विचरते हुए वैसे ही विहार किया, जैसे स्वर्ग में दे देवराज, अथवा नन्दन कानन में दोनों श्रश्विनीकुमार विहार किया करते हैं ! हे भारत ! श्रीकृष्ण और श्रर्जुन इन्द्रप्रस्थ में रहते थे और (मय दानव-रचित) सभाभवन में वे देवताओं की तरह विहार किया करते थे । उस समय वे दोनों श्रापस में विविध विषयों पर वार्तालाप करते हुए

तुद सम्पन्धी चलेशों का भी वर्णन किया करते थे। उस समय पुराण क्षिप्तका महात्मा प्रीकृष्ण थार अर्जुन ने शत्वन्त हर्षित हा ध्रियों तथा देवताओं के पंशिविकार का पर्णन किया। निश्चयक्त तथा हेशिनिपृद्न श्रीकृष्ण ने हतारों स्वजनों और पुत्रशेक से सन्तम कुन्तीनन्दन पर्मन का धनेक प्रकार मे सममाया। विज्ञानवैत्ता एवं महातपस्वी श्रीकृष्ण, कर्नुन के। भली मौति शान्त पर धौर मानों शरीर का भार हत्तका कर, विश्वाम करने लगे।

तदनन्तर धीरूष्ण ने गुद्दाकेश सर्जुन की मधुर वचनों से सान्त्वना पदान यत, निम्न देनुयुक्त यचन यहना सारम्भ किया। श्रीहृष्णा जी योक्ने-दे सम्पताचिन् ! तुन्हारे भुजवन के सहारे ही महाराज युधिष्टर ने समुद्रों संदित इस प्रथिश की जीता है। हे नरोत्तम ! भीम तथा नकुल एवं सहदेव के प्रमाय से युधिष्टिर शाज पुकछत्र राज्य करते हैं। धर्मराज ने धर्म ही से भक्रवटक राज्य पाया है और धर्मयल ही से रण में हुवैधिन की मार पाया है। सध्मांशिलाधी, सदा फठीर धचन कहने वाले, लोभी, लालची एवं दुरामा एतराष्ट्र पुत्रों के बान्ध्यों सहित युद्धभूमि में सदा के लिये सुना, धर्मपुत्र राजा युधिरिर, तुग्हारे द्वारा सुरचित हो, श्रासिल भूमगढल का राज्य कर रहे हैं। में मुखारे साथ विहार कर रहा हूँ। हे श्रमित्रकर्षण ! में श्रीर श्रविक तुमसे क्या कहूँ, कुन्ती, युधिष्ठिर, महावली भीम, तुम, नकुल, सह-देव जिस स्थान पर रहते हो, उसी स्थान पर मेरा श्रजुराग हो जाता है। हे श्चनव ! स्वर्ग तुल्य हन रमणीय पुरयस्थलों और समाभवन में तुन्हारे साय रहते रहते थव यहुत दिन बीत गये । वसुदेव जी, वलदेव जी तथा अन्य वृत्त्रिपुद्वयों की यहुत दिनों से न देखने से, में द्वारकापुरी जाने की उलक विटत हो रहा हूँ। अतः हे नरश्रेष्ठ! तुम अव सुमे जाने की अनुमति प्रदान करो । जब राजा युधिष्टिर शोकार्च हो रहे थे, तब उनके शोक की दुर करने के लिये, मेंने उन्हें समका बुका कर, शान्त किया है। फिर भीष्म की के शोक से पीदित होने पर भी, मैंने उन्हें समका बुक्ता कर, शान्त किया सः भारवः—३

था। महातमा युधिष्ठिर हम लोगों के शास्ता है श्रीर पिरुटत होने पर भी, हमने उनसे जो कुछ कहा —उन्होंने हमारे इस कथन की श्रवहेला न कर, उसे मान लिया। महाराज युधिष्ठिर वहे धर्मज्ञ, सत्यवादी तथा कृतज्ञ हैं। श्रतः उनका धर्म, उनकी उरकृष्ट बुद्धि तथा मर्यादा कभी भी विचलित न होगी।

हे श्रर्जुन ! यदि तुम मुक्तसे सहमत हो, तो महाराज युधिएर के निकट बा उन्हें मेरे जाने की बात जना दो । है महावाहो ! उनकी श्रनुमित पाये विना, मैं कोई कार्य नहीं कर सकता। द्वारकापुरी की जाना तो जहाँ तहाँ, प्राणलाग का प्रसङ्ग उपस्थित होने पर भी, में उनके प्रनभिलपित कार्य की न करूँगा । हे कुन्तीनन्दन ! मैं तुम्हारा प्रीतिपात्र श्रीर हितेपी हूँ । इसीसे मैंने तुमसे ये सत्य वचन कहे हैं। इन्हें तुम मिथ्या मत सममना। हे ग्रर्जुन ! देखो सबत, सपद श्रौर श्रपने श्रनुयायियों सहित दुर्योधन मारा जा जुका है। श्रतः यहाँ रहने की मेरी जो श्रावश्यकता थी, वह पूरी हो चुकी। पर्वतों. वनें ग्रीर काननों सहित एवं श्रनेक प्रकार के रत्नों से भरी पूरी ससागरा यह प्रथिवी धर्मराज के हाथ आ गयी। श्रव वे वंदिजनों से प्रशंसित श्रौर महातु-भावों से उपासित हो, धर्मपूर्वक श्रवित भूमगढल का पालन करें। श्राज तुम मेरे साथ, महाराज युधिष्ठिर के पास चल कर उनसे मेरे द्वारकागमन के सम्बन्ध में पूँछ ना। क्योंकि हे पार्थ ! महाबुद्धिमान् महाराज युधिष्ठिर मेरे पूज्य श्रीर मान्य हैं। मैं श्रपना यह शरीर श्रीर श्रपना सर्वस्व उनकी समर्पण कर चुका हूँ। जब महाराज युधिष्ठिर की तथा तुम जोगों की यह राज्य मिल गया, तब मेरे यहाँ रहने का श्रव कुछ प्रयोजन नहीं है।

हे राजन् ! श्रीकृष्ण की इन वातों की सुन, श्रर्जुन ने उनके प्रति पूर्ण सम्मान प्रदर्शित कर, दुःस्ती मन से कहा—श्रन्छी वात है—ऐसा ही कहुँगा।

सेालहवाँ श्रध्याय

एक ब्राह्मण का इतिहास

र जि जनमेत्रय ने पूँछा —भगवन् ! शतुकों की मार, श्रीकृष्ण श्रीर शर्जुन ने उस सभा-भवन में निवास करते हुए कीन सी कवा कही थी ?

श्रीवैशम्यायन जी यो के — महाराज ! कुन्तीपुत्र श्रानुंन, राज्य वापिस पा पर, धानन्द्रपूर्वक, श्रीकृष्ण के नाम उस सभा में रहने लगे । धनन्तर हपित मना श्रीकृष्ण धीर धार्नुन ने स्वननों सहित स्वर्गनुस्य एक सभामगढ्य में गमन किया । उस रमणीय सभामगढ्य को देख श्रीर ध्रायन्त सन्तुष्ट हो, धार्नुन ने श्रीकृष्ण से कहा—हे देवकीतनय ! युद्ध के समय श्रापका ईश्वर रूप धौर माझाग्य मुसे विशेष रूप से ख्रवगत हुसा है । हे केशव ! श्रापने उस समय सुरद्धता के नाने जो चार्ले कही थीं, उन वार्तों को में चित्तश्रंश वरा भूल गया हूं। श्राप श्रय हारका जाने वाले हैं। किन्तु में वे वार्ते पुनः सुनना चाहता हूं।

र्चशस्पायन जी ने फहा—श्चर्जन के इस कपन को सुन वाग्मिवर श्रीकृष्ण ने टर्न्हें श्रालिक्षन कर यह कहा ।

श्रीहृत्या जी योले—हे पार्थ ! तुम मुक्तसे समस्त गुप्त विषय सुन जुके हो श्रीर सनातनधर्म पूर्व शारवत लोकों का भी जान जुके हो । तुमने मूर्वता वरा मेरे कपन का शहण नहीं किया, इसका मुस्ते यहा खेद है । क्योंकि श्रव मुक्ते त्वयं ही वे वातें याद नहीं हैं । हे पाण्डुपुत्र ! श्रवः मुस्ते निश्वय ही जान पद्ता है कि, तुममें न ते। श्रदा ही हे श्रीर न तुम्हारी स्मरणशक्ति ही श्रव्ही है । में तुम्हें वे वातें ज्यों की त्यों नहीं सुना सकता । हे धनव्जय ! श्रव्हपद के विज्ञान में, वह धर्म थयेष्ट है । में पुनः तुमसे प्रवित्व उसे न कह सकूँगा । उस समय मेंने योगयुक्त हो, तुमसे परमद्दा के सम्बन्ध में कहा था । श्रव उस विवय से सम्बन्ध रखने वाला एक प्राचीन इतिहास तुमको सुनाता हूँ ।

यदि तुम तदनुसार चलोगे तो तुग्हें श्रेष्ट गति प्राप्त होगी। श्रतः तुम श्रव सावधान हो दर, जो दुःख् मैं वहूँ, उसे सुने।।

हे श्ररिदमन ! एक बार एक दुर्द्ध द्राह्मण स्वर्गलोक श्रीर ह्राह्मलोक में होता हुशा मेरे पास श्राया । मैंने उसका पूजन कर उससे धर्म-सम्बन्धी प्रश्न किया । उसने श्रपनी दिन्य दुद्धि से मुक्तसे जो कुछ कहा—उसे तुम किसी प्रकार के सद्गप विकल्प की उहापीह किये विना, सुना ।

वाह्मण बोला—हे कृष्ण ! श्रापने मोषधर्म के श्राश्रित हो, जीवों पर द्या करने के लिये, जो प्रश्न किया है, वह मीह का दूर करने वाला है ! है मधुस्दन ! उस प्रश्न का उत्तर मैं ठीक ठीक देता हूँ । श्राप सुनें ! हमस्ता एवं धर्मे काश्यप नामक किसी एक वाह्मण को, एक वार एक दूसरा धर्मे वेत्ता वाह्मण मिला । मेधावी विप्रश्रेष्ठ काश्यप उस श्रद्धतकर्मा माह्मण के देख विरिमत हुए श्रीर उसकी सेवा शुश्रूपा कर, उसे सन्तुष्ट किया । क्योंकि वह वाह्मण गतागत विपयों में श्रीषक ज्ञान-विज्ञान-पारग, जोक-सवार्थ-निपुण, पाप-पुष्य केविद, ऊँच नीच का भेद जानने वाला, कर्मविद् देहधारियों की गित को जानने वाला, मुमुनुश्रों की तरह विचरने वाला, सिद्ध, प्रशान्त, संयतेन्द्रिय, व्रह्मवर्चस्वी, सर्वन्नगमी श्रीर श्रन्तर्घानतिज्ञ था । उस चक्रधारी, सिद्धों के साथ जाने वाले, सिद्धों से एकान्त में वार्तालाप करने वाले, वायु समान इच्छाचारी उस ब्राह्मण को, काश्यप ने दैवयोग से पाया था । इसीसे भक्तिसम्पन्न, धर्मिक्सामु, काश्यप ने उस ब्राह्मणश्रेष्ठ के चरण पकड़ लिये।

हे परन्तप ! शास्त्रोक्तविधि से किये गये काश्यप के उपचार को प्रहरण कर, उस श्रद्भुत ब्राह्मण ने काश्यप के प्रति गुरु जैसा न्यवहार कर, उसे सन्तुष्ट किया । हे कृष्ण ! सन्तुष्ट श्रीर प्रसन्त हो उस सिद्ध पुरुष ने मेधावी काश्यप को जो उपदेश दिया था—वह तुम सुक्तसे सुनो ।

सिद्ध पुरुष बोला—है तात ! जीव विविधकर्मों के द्वारा इस लोक में जाते हैं और केवल पुरुष फल के द्वारा देवलोक में निवास पाते हैं। किन्तु इससे उन लोगों को न तो घरणानन्द ही प्राप्त होता है और न वे स्थायी रूप से वहाँ रह ही सकते हैं। प्रत्युत वे धायुच्च स्थान से वारंवार नोचे गिर दु:श्री हुसा करते हैं।

हे धनप ! मैंने विषयगृष्णा से मे।हित तथा ईर्ष्या हेप में पह, अनेक पापकर्म किये और विविध कट्टबर ब्रह्मभगतियाँ पायों: बारंबार जन्म मरख की पीवा सही, विविध प्रकार के भीजन किये. श्रनेक बार श्रनेक प्रकार के स्तनपान किये, सनेक माताकों धौर धनेक पिताओं के दर्शन किये और नाना प्रकार के सुख सौर दु:स भोगे। सुके अपने 'अनेक वियजनों के विद्वीद का तथा चित्रयजनों के साथ रहने का दुःख सहना पड़ा। अनेक कप्ट सह कर पैदा किये हुए धन के नए होने का कप्ट सहना पड़ा। राजाओं श्रीर स्वजनों हारा किये गये शास शसम्मान सहने पड़े। शारीरिक श्रीर मानसिक दारुण वेदनाएं सहनी पहीं। दूसरों द्वारा पकड़ा जाना श्रीर वब किया जाना भी में सहन किये बैठा हूं। में नरकों में जा, यमयंत्रणा का भी अनुभव कर चुका हूँ। मैंने इस लोक में रह कर जरा, राग, विविध सक्ट, धनेक प्रकार के इन्द्रज दु: खों को भी सहा है। तदनन्तर में दुखार्च और विरक्त हो, ग्रसंप्रज्ञात समाधि की प्राप्त कर, भगवान के शरख हुआ हुँ और इस लोकतंत्र को स्यागा भी है। इस लोक के समस्त विषयों का उपभोग कर, धनत में योगाम्यास द्वारा मैंने मन को श्वरने वश में कर, अन्तर्ज्ञानादि योग की सिद्धियाँ भी प्राप्त को हैं। खतः खन में इस मध्येजीक में न प्राद्धेंगा थौर समस्त लोकों की प्रवलोकन करूँगा।

हे द्विजलेष्ठ ! समस्त ये। नियों में घूम फिर कर, मैं मो चपर्यन्त श्रास्मा की श्रभगित को प्राप्त कर, श्रव मुक्ते ऐती सिद्धि प्राप्त हो गंधी है कि, श्रव में परमपद को जाऊँगा। इसमें तुम किसी प्रकार का संशय मत करना। श्रव में जन्मप्रहण कर पुनः इस मार्थजोक का दर्शन न करूँगा। हे महा-प्राज्ञ ! में तुम्हारे ऊपर श्रत्यन्त प्रसन्त हुआ हूँ। श्रतः वत्तवात्रों में तुम्हारे क्रियं कार्य करूँ ? जो तुम चाहोगे, वही पावोगे। यही समय है।

तुम जिस किये मेरे पास श्राये हो, वह मैं जानता हूँ। मैं कुछ ही समय बाद चला जाऊँ गा। इसीसे तुमसे कहता हूँ, हे विचल्छ ! मैं तुम्हारे स्वभाव से श्रस्थन्त सन्तुष्ट हूँ। इसीसे मैं यह तुमसे कहता हूँ कि, जिस में तुम श्रपना कल्याण समको वही तुम सुमसे पूँछो। हे काश्यप ! तुमने मेरा स्वरूप पहचान लिया है। श्रतः मैं तुम्हारी बुद्धि की प्रशंसा करता हूँ और समकता हूँ कि, तुम बड़े मेधावी हो।

ंसत्तरहवाँ श्रध्याय

व्राह्मण गीता

श्रीहरूण जी बोले—तदनन्तर कारयप ने उस सिद्ध ब्राह्मण के चरण रपशं कर उससे बढ़े बड़े किटन शरन किये श्रीर उत्तर में उस धर्मात्मा-श्रेष्ठ ने धर्म का वर्णन किया।

काश्यप ने कहा—श्रात्मा किस प्रकार शरीर छोड़ता है, किस प्रकार शरीर पाता है श्रीर इस कष्टमंथ संसार में श्रा कर, किस प्रकार इससे मुक्त होता है, प्रकृति को परिलाग कर किस प्रकार उस शरीर को छोड़ता है श्रीर शरीर को छोड़ कर, किस प्रकार दूसरे शरीर में जाता है। यह मनुष्य किस प्रकार श्रुभाशुभ कर्नों को भोगता है श्रीर जब मनुष्य शरीर रहित होता है; तब उसके कर्म कहाँ रहते हैं?

बाह्यण ने कहा- हे वार्त्योंय ! सिद्ध ने काश्यप के पुँछने पर इन प्रश्नों के को उत्तर दिये थे, उन्हें विश्तार पूर्वक मैं कहता हूँ, सुनो ।

सिद्ध बोला--जीव अपने वर्त्तमान शरीर से आयु और कीर्तिकर जो कार्य करता है, अन्य शरीर में पहुँचने पर, उन कार्यों के चीया होने पर वह दिपरीत कार्य करता है। जब उसके उस शरीर के नाश होने का समय आता है, तब उसकी बुद्धि दिपरीत हो जाती है। उस समय वह अपना सत्व, यज्ञ तथा पाल को न जान कर, श्रारमज्ञान से रहित हो, श्रपने ही विरुद्ध कर्मी को फरता है। जय जीय को श्रनेक प्रकार के क्लेश श्रा कर घेर लेते हैं, तथ उमे ये सब क्लेश भुगतने ही पढ़ते हैं। कभी कभी भोगने नहीं भी पढ़ते। हुए श्रीर करचा श्रज्ञ एवं माँस तथा श्रन्थान्य श्रुगुकारी गुरुतर वस्तुशों को श्रीक परिमाण में यह खाता है। वह श्रधिक कसरत श्रीर परिश्यम करता है। श्रिश के वेगों को रोकता है। एक बार खाया हुश्रा श्रज्ञ पचने नहीं पाता, तब तक वह दूसरी बार श्रज्ञ खा लेता है श्रीर दिन में भो कर, स्वयं समस्त दोपों को श्रक्षपित करता है। इस प्रकार निज्ञ दोपों को श्रक्षपित कर, गह ऐसे रोगों का शिकार स्वयं वन जाता है, जो उसे श्रन्थ में मार हानते हैं। इन कारणों के श्रतिरक्त कभी कभी कोई प्राण्धारी गले में फॉसी श्रादि लगा कर भी श्रपनी जान देने का निश्चय करता है। इन सब कारणों से जीव के शरीर का नाश होता है। इसी विषय को में श्रीर भी विस्तार से कहता हैं। सुनो।

दारुण वायु से चलायमान श्रीर श्रत्यनत वृद्धि को प्राप्त कप्मा, शरीर में स्यास हो, सय इन्द्रियों का रोध करती है। वही कप्मा श्रत्यन्त प्रकृषित श्रीर श्रात्यनत यलवान हो, जीवन्थान के समस्त मर्मी को भेदती है। उस समय जीव पीदासुक्त हो, शीघ हो शरीर से प्रथक हो जाता है।

हे द्विजसत्तम ! जन्म मरण से सदा विकत हो जीव शरीर को खागते हैं। फिर गर्भ में जा, पूर्व जन्मकृत कर्मानुसार जीव उसी प्रकार की पीड़ा पाता है। जोड़ों श्रीर हिंडुयों के टूटने पर, वह शरीरस्थ जल के सहारे पीड़ित होता है। इस लिये उस समय पन्चभूतों का मेल ठीक ठीक होने नहीं पाता । तय शैंस्याधिक्य से शरीरस्थ वायु प्रकृपित होता है। पद्धभूतास्मक शरीर में जो वायु, प्राण श्रीर श्रपान वायु के साथ रहता है, वह बढ़े कष्ट से शरीर को छोड़ने के लिये उन्हेंगामी होता है। तय जीव शरीर को परिखाण कर, उच्छृत्रास, उपमा, श्री श्रीर चेतनारहित हो कर, लोगों के दिखलायी पढ़ता है। जब जीव श्रपने शरीर से श्रलग हो जाता है, तव लोग

उसे मृतक कहते हैं। मनुष्य शरीर घारण करने पर, जिन शरीर के छिद्रों से इन्द्रियों के विषयों को जानता है, उन्हींके द्वारा श्राहारसम्मूत प्राख उसे मालूम होते हैं। जो जीव उस शरीर में प्राण की रचा कर सके, उसी को सनातन जानना चाहिये। शरीर में किसी किसी स्थान पर दो नाहियाँ के मिलने से जी जोड़ हो जाते हैं, वे मर्मस्थल कहलाते हैं। उन मर्मस्थलों के भिन्न होने पर, प्राण शब्द करता हुन्ना, जीव के हृदय में प्रवेश कर, शीघ्र ही चित्त को रोकता है। इसीसे वह चैतन्य जीव कुछ भी नहीं जान पाता । धर्मों के रुक्त जाने पर मोह केा प्राप्त ज्ञान श्रौर श्राधार-स्थान से रहित वह जीव, वायु से भरित हो चलायमान होता है। तदनन्तर, वह वायु, लंबी साँसे क्षेने वाले, जीव की कठिनाई से लेने योग्य स्वाँसे लिवा कर, शरीर से निकलाता हुआ, शरीर के। कँपा डालता है। शरीर से प्रथम श्रीर श्रपने कर्मों से युक्त वह जीव अपने चारों श्रोर किये हुए पापों श्रीर पुरुषों की देखता है। भन्नीभाँति शास्त्र के सिद्धान्तों की सममने वाले बाह्मण उस जीव के किये हुए पापों श्रीर पुण्यों के। लच्यों से जान लिया करते हैं। ज्ञान नेत्रों से सम्पन्न सिद्धगण दिव्य नेत्रों द्वारा अन्धकार में विलीन जुगुनुत्रों की तरह, शरीर से प्रथक और गर्भ में आये हुए और जन्म प्रहण करने वाले जीव की जान जेते हैं। शास्त्रानुसार इस जोक में जीव त्रिविध स्थानों में देख पहते हैं। यह पृथिवी कर्मभूमि है, जहाँ जीव नियत होते हैं। जीवगण इसी कर्म-भूमि में निज कर्म वश, शुभाशुभ कर्मी के खरे खोटे भोगों का भोगते हैं। श्रद्धभकर्मा मनुष्यों के। श्रपने उन खोटे कर्मों ही से इस खोक में नरक प्राप्त . होता है। जिस जगह ने हुश भागते हैं, वह अधोगति ही उनके लिये कप्ट-कारिणी होती है। इसीसे मोच का मिलना बड़ा कठिन है। श्रतः श्रात्मा की खोटे कामों से सर्वदा रचा करनी चाहिये। इस लोक से जीवगण ऊई-गामी हो कर जिन स्थानों में निवास करते हैं, उन स्थानों का वर्शन अब सुनी ।

जिस स्थान में चन्द्रमण्डल श्रीर तारामण्डल है श्रीर जिस स्थान में सूर्यमण्डल निज तेज से प्रकाशित होता है, उन स्थानों का वर्णन सुकेसे सुन कर, तुम नैष्टिकी बुद्धि द्वारा, फर्मों के निश्चय करो। उन सब स्थानों में पुत्रपारमा जन रूपने पुत्रय कर्मों के यल जाया करते हैं। फिर जब उनका कर्मफल फीए होता है, तब ये पुनः नीचे खाते हैं। स्वर्ग में भी उच्च, नीच, मह्यम—इस प्रकार की विशेषताएँ हैं। वहाँ पर भी दूसरों की बदती अथवा दूसरों को ऐरवर्षवान देख, इनर जीवों को सन्तोप नहीं होता। जीव की इन गतियों का मैंने तुमसे अलग अलग वर्णन किया। है विश्र! अय मैं तुम्हें गर्म की उत्पत्ति का वियरण सुनाता हूँ। (उसे) भी तुम सावधान हो कर सुनो।

श्रठारहवाँ श्रध्याय ब्राह्मण गीता

दूसरे प्रश्न के उत्तर में उस ब्राह्मण ने कहा—हस लोक में शुभ श्रीर प्रश्नम केमों का नाश नहीं होता। इसीसे जीव निज्ञ कमांतुसार, जेन्न को प्राप्त कर, सुग्न श्रीर दुःख भोगा करते हैं। जैसे फलवान् रूच बहुत से फल देता है, चैसे ही शुद्ध मन से किया हुआ, पुष्पकर्म, विपुल पुष्पफल देता है। इसी प्रकार पापिचित्त से किया हुआ बहुत सा पाप, पाप फल देता है। क्योंकि श्राह्मा मन की श्रामे कर, कर्म में प्रकृत होता है। कामनाश्रों श्रीर प्रज्ञान से पूर्ण एवं कर्मबन्धन में वैधा हुआ जीवारमा जिस प्रकार गर्भ में श्राह्म से पूर्ण एवं कर्मबन्धन में वैधा हुआ जीवारमा जिस प्रकार गर्भ में श्राह्म से पूर्ण एवं कर्मबन्धन में वैधा हुआ जीवारमा जिस प्रकार गर्भ में श्राह्म है। वह भी सुनो। रुधिर से संयुक्त श्रीर की के गर्भ में वर्चमान वीर्य, कर्मजन्य शरीर को उरपन्न करता है। किन्तु जीव मह्मवित् होने पर, उस शरीर से शारवत बहा को जान, श्रमिलपित सिद्धि प्राप्त कर, स्पम एवं श्रवक्तमाववश श्रसङ्ग श्रर्थात् किसी विषय में संसक्त नहीं होता। वह शास्वत ब्रह्म समस्त प्राणियों का वीज स्वरूप है। श्रतः जीवगण उसके हारा जीवन धारण किया करता है। वह ब्रह्म, जीव रूप से गर्भ के समस्त श्रव- थवों में विमाग पूर्वक सखार करता है श्रीर चित्त की उगावि प्रहण कर, प्राण-

स्थान में स्थित हो, श्रभिमान धारण करता है। तब उस गर्भ में जान पृदती है श्रीर उसके श्रंग फदकने जगते हैं। जैसे सोने का थोदा सा भी पानी ताँवे की मूर्ति को स्वर्णमधी बना देता है, वैसे ही सूच्म जीव का उस गर्भ में जाना—समस्त लो। फिर जैसे श्रदृष्ट श्रान्न लोहे के गोले में घुस, उसे भली माँति तपाता है, वैसे ही श्रदृष्ट जीव का गर्भ में प्रवेश जानो। जिस प्रकार एक स्थान में जलता हुशा दीपक उस सारे स्थान का प्रकाशित करता है, उसी प्रकार, जीव एक स्थान में रह कर, समस्त स्थूल शरीर को चैतन्यमय कर देता है। इस शरीर से जीव, जो श्रभाश्रम कर्म किया करता है, श्रन्य शरीर ग्रहृश्य करने पर भी, उसे पूर्व-देह-कृत समस्त कर्मों के फल मोगने पढ़ते हैं। किन्तु उपभोग से उन कर्मों का नाश होने पर, जब तक जीव, मोच-भोग का श्रम्यास नहीं करता, तब तक वह दूसरे कर्मों का फल सिंडत कर लेता है।

हे सत्तम ! श्रव तुम्हारे तीसरे प्रश्न के उत्तर में, मैं श्रव यहाँ उन कर्मों का वर्णन करता हूँ, जिनसे विपरीत योनियों में असण करने वाला वह जीव, सुखी होता है। दान देना, व्रत धारण करना, व्रह्मच्ये व्रत का पालन करना, वेदपाठ करना, गुरूपिट्ट मंत्र का जप करना, जितेन्द्रिय होना, शान्ति धारण करना, जीवों पर दया करना, चित्त की एकाश्र करना, दूसरे के धन पर नियत न डिगाना, किसी भी प्राणी का मन से भी श्रनिष्ट न सोचना, माता पिता की सेवा करना, देवता तथा श्रतिथ का प्रजन करना, गुरू की सेवा करना, इपाजु होना, भीतर बाहिर पवित्रे रहना, इद्वियों को सदा श्रपने वश्न में रखना श्रीर श्रम कर्मों के श्रनुष्ठान में लगना—ये सव सप्पुरुषों के व्रत हैं। इनके करने से प्राचीन स्पृष्ट की रचा करने वाला धर्म प्रकट होता है। जिस समय साधु पुरुषों में इन कर्मों का श्रनुष्ठान होता है, उसी समय वे जोग निस्य स्थित प्राप्त करते हैं। शान्त स्वभाव के साधु पुरुष जिस धर्म का श्राचरण करते हैं—वही सदाचार कहलाता है। सदाचार सदा साधुपुरुषों ही में पाया जाता है। जी पुरुष सनातन धर्म का प्रति-

पालन करता है, उसकी दुर्गित नहीं होती। श्रमः समस्त लोगों के धर्म मार्ग पर चलने के लिये प्रयत्नशील होना चाहिये। क्योंकि योग मार्ग का श्रवलम्यन करने वाले लोग ही मुक्ति पाते हैं। धर्म मार्ग पर चलने वाला मनुष्य, जिस शरीर से, श्रम कर्म करता है उसको कभी न कभी मुक्ति मिल ही जाती है। जीव इस प्रकार सदा प्रवृंकृत कर्मी के फल भेगता है। श्रारमा निज कर्मो द्वारा ही विकृत हो, जीवत्व प्राप्त करता है।

श्रव यह प्रश्न उठता है कि. श्रारमा के शरीर श्रहण की कल्पना सर्वप्रथम किसने की ? लोगों में इस प्रकार के सन्देह उठ खड़े होते हैं--- ग्रतः इस विषय का स्पष्टीकरण भी मैं श्रव करता हूँ। सर्वजीकपितामह ब्रह्मा ने सर्वप्रथम श्रात्मा के लिये शरीर की कल्पना कर, स्थावर-जङ्गम-युक्त सृष्टि की रचना की । तदनन्तर उन्होंने देष्टधारियों के श्रिभेव्यक्त स्थान देहादि की श्राकार स्व-रूप उस प्रकृति के। उन्होंने उरपन्न किया, जिसके द्वारा यह सारा जगत ब्याप्त हो रहा है श्रीर जिसे लोग श्रेष्ट संमक्ते हैं। उस जह स्वभाव वाली प्रकृति की लोग ' चर ' कहते हैं ; किन्तु शुद्ध ब्रह्म, उसमें चैतन्य रूप से प्रतिविश्वित हो. जीव श्रीर ईश भाव से ज्यास होने से "श्रमृत श्रकर" कह करं, वर्णित होता है। वह चर अचर तथा शुद्ध अर्थाव् शरीर, प्राण और ब्रह्म के बीच चर श्रचर प्रत्येक प्ररूप में मिथुनभाव से (युक्त में) वास करते हैं। इस प्रकार पुरानी जनश्रुति है कि, प्रजापित ने स्थावर श्रीर जङ्गम सृष्टि के सिहत, समस्त प्राणियों के विषयादि भूतों का उत्पन्न किया है। तदनन्तर प्रजापित पितासह ने शरीर प्रहण का समय श्रीर परिमाण निर्दिष्ट कर, प्रायाधारियों के बीच, सुर, नर श्रीर तिर्यगादि रूप से प्रायियों की पुनरावृत्ति तथा परिवृत्ति बनायी । जैसे कोई कोई मेघानी पुरुष इस जन्म में, परमारमा का दर्शन पा कर, पूर्वजन्म का वृत्तान्त और संसार की श्रन्तवत्ता का विषय कहा करता है। वैसे ही मैं भी जातिस्मर हो कर, जो कहूँगा, उसे तम यथार्थं ही जानना।

जो लोग सुख श्रीर दुःख के पूर्णरीत्या श्रनित्य जान, बुद्धि पुरस्तर

किये हुए कमों सहित, शरीर की नश्वर जानते हें और नाममात्र के सुख की दुःख ही सममते हैं, वे ही जोग इस घीर दुस्तर संसार के पार हो सकते हैं।

हे सत्तम ! प्रधान पुरुष (परमाश्मा) के। जानने वाला जरा, मरण श्मीर रोगों से परिपूर्ण जो मनुष्य, समस्त जीवधारियों में परमाश्मा की सत्ता के। एक दृष्टि से देखता है श्मीर वैराग्यवान् होता है, उसके विषय में मैं उपदेशपूर्ण वचन कहता हूँ। हे विष्र ! शाश्वत, श्रन्यय ब्रह्म के विषय में जो उत्तम ज्ञान है, उसे भी में तुमसे विस्तारपूर्वक कहता हूँ। सुनो।

उन्नीसवाँ श्रध्याय

ब्राह्मणगीता

त्र[हारादेव ने कहा— जो मनुष्य पूर्व के स्यूल, सूक्षम श्रीर कारण शरीरों के परिलाग कर, सब के एकमात्र श्रधिशनमृत श्रहा में भ्रपना सन लीन कर देता है श्रीर अन्य किसी विषय की चिन्ता न कर, चुपचाप (मीनमाव से) रहता है, वही हस संसार के बंधनों से छूटता है। सब का मित्र, सब सहने वाला, इन्द्रियों को अपने चरा में रखने वाला पुरुष जब तक येगासिद्ध न हो, तब तक उस विषय में दैस्य श्रथवा हेप रहित श्रीर जितिचित्त होने से मुक्त होता है। जो मनुष्य संयत, पवित्र, श्रहक्कार सथा श्रभिमान से रहित हो समस्त प्राणियों में श्रासवत् श्राचरण करता है, वह सब प्रकार से मुक्त होता है। जो लोग लीना, मरना, मुख, दु:ख, लाभ, हानि, प्रिय श्रीर श्रप्रिय को समान समस्तते हैं वे मुक्त होते हैं। जो मनुष्य निर्देग्द श्रीर श्रियश्री करता है, वह मुक्त होता है। श्रमुहीन, वन्यु-विहीन, पस्तीरहित, श्रिवर्ग (धर्म, श्रर्थ, काम) श्रून्य श्रीर श्राकाँवा से विहीन, पस्तीरहित, श्रिवर्ग (धर्म, श्रर्थ, काम) श्रून्य श्रीर श्राकाँवा से

रहित मनुष्यः मुक्त हो सकता है। धर्माधर्म से रहित, पूर्वीपचित कर्म का त्यागने वाला, तत्यों के नाश में शान्त चित्त और निर्हृन्ह होने से मनुष्य मुक्त होता है। किसी वस्तु फी धार्कोण न रखने वाला संन्यासी इस जगत के। धनित्य और पीपल के वृत्त की तरह जनम मृत्यु और जरावस्था से युक्त देखता है। जिसके मन में वराज्य उदय हो चुका है, वह सदा अपने दोगों पर दृष्टि रख कर, शीघ्र ही श्वारमा को बन्धन से मुक्त किया करता है। को मनुष्य, गन्ध, रपशं, रूप, रस, शब्द और परिग्रह रहित अनिश्च शासमा का दर्शन करने धाला है, वही मुक्त होता है। पाजमौतिक सूच्म और कारण शरीरों से रहित, निर्गुण, तथा सन्व, रज, तम से विषयों के भोका परमामा का दर्शन करने वाला पुरुष मुक्त होता है। ज्ञानहारा शारीरिक और मानसिक सङ्कर्णों के। स्थाप करने से मनुष्य अगित की तरह धीरे धीरे निर्वाण प्राप्त करता है। जो मनुष्य, सब संस्कारों से प्रयक्, सुख दुःखादि भोगों से श्रलण, स्त्री आदि परिग्रहों से रहित हो, तप हारा इन्द्रियों के। निग्रह फरता है, वही मुक्त होता है।

है सत्तम! श्रव में उस योगशास का वर्णन करता हूँ जो सर्वीतम है और जिसके द्वारा योगी जन ध्यान द्वारा श्रद्ध और श्रानन्दरूप
वहा की देखते हैं। में श्रव उस योग का वर्णन यथार्थ रीत्या करता हूँ,
जिसके द्वारा मनुष्य, श्रपने चित्त को शरीर में श्रन्तर्मुंख कर, उस श्राद्दि
श्रन्त-श्रून्य परमारमा की देखता है। उसे तुम श्रव मन लगा कर सुनो।
मनुष्य की उचित है कि, वह इन्द्रियों की निज निज विपयों से हटा कर,
मन की चेश्रच जीवारमा की श्रोर ले जाय। तदनन्तर उस तप कर, मोच
योग का श्रम्यास करें। मनीपी, तपस्वी, तप में सदा निष्टा रखने वाला,
और योगाम्यासी मन के सहारे श्रपने शरीर में स्थित श्रारमा की देखे।
जय ऐसे लोग चित्त की एकाम कर, श्रारमा का स्वश्रीर में दर्शन करते हैं,
तभी वे श्रारमा का दर्शन कर पाते हैं। संयत, योगरत, जितचित्त, जितेनिद्य पुरुष जव पूर्णरीक्षा प्रयत्न करता है, तभी उसे मन के सहारे श्रारमा

का दर्शन होता है। जैसे केाई मनुष्य, स्वप्नावस्था में श्रपरिचित किसी पुरुष को देख, जागने पीछे पुनः उसे देख कर कह उठना है--- यह वही पुरुष है, बैसे ही समाधिस्य पुरुष श्रारमा के। देख, ब्युत्यित होने पर, डसका विश्वासम्बद्ध से दर्शन किया करता है। जैसे मनुष्य मूँज से सींक निकाल कर दिखावे, वैसे ही योगी पुरुप, शरीर से श्रारमा की निकाल, देखा करता है। परिदतों ने शरीर का मूँज ग्रीर ग्रात्मनिष्ट तथा जगदाकार से भासमान माया के। सींक कहा है। विद्वान येागी यह इप्रान्त दिया करते हैं। जो प्ररूप मानव शरीर धारण कर, शरीर के भीतर आत्मा की भलीभाँति देखा करता है, वह इस संसार में किसी के श्रधीन नहीं होता, इतना हो नहीं प्रत्युत त्रिलोकीनाथ भी उसके ऊपर श्राधिपत्य नहीं जमा सकते । ऐसा पुरुप यदि चाहे तो वह गन्धर्वादि का शरीर धारण कर सकता है। ऐसा पुरुष जरा मृत्यु से घाकान्त होने पर भी हर्पित या शोकान्त्रित नहीं होता। श्रपने मन की श्रपने वश में करने वाला मनुष्य योग युक्त हो कर, देवताओं का देवाव पा सकता है श्रीर इस नाशवान शरीर की त्याग कर, नित्य ब्रह्म की प्राप्त कर लेता है। उसे प्राणियों का नाश भयभीत नहीं कर सकता, न दूसरों द्वारा प्राणियों का सताया जाना, उसे दु:खी कर सकता है। निस्पृह, प्रशान्तचित्त एवं योगयुक्त पुरुप सङ्ग स्त्रीर स्तेह से उत्पन्न घोर भय, शोक तथा दुःल से विचलित नहीं होता। केई भी शस्त्र ऐसे मनुष्य की नष्ट नहीं कर सकते । इसी लिये इस संसार में योग साधन से वढ़ कर, सुखपद श्रन्य केाई साधन नहीं है। क्योंकि याग के सामने मृत्यु की भी पराजित होना पहता है। वर्यों कि योगाम्यासी जन श्रपने मन को श्राःमा में पूर्णरीस्या नियुक्त कर के रहते हैं श्रीर जरा, दुःख तथा सुल से श्रलग रह, मज़े में साया करते हैं। वे जब चाहे, तब एक शरीर ने को छोड़ दूसरा शरीर धारण कर सकते हैं। किन्तु यदि वे योगबत्त से ऐश्वर्य भोगी हो जाते हैं, तेा फिर ऐश्वर्यों के। छोड़ना उनके जिये ऋसम्भव हो जाता है। जब वे श्रपने मन को श्रात्मा में पूर्वरीत्या लगा कर, श्रपने

शारीर के भोतर परमात्मा का दर्शन करते हैं, तब वे इन्द्र के ऐश्वर्थ की नृज्यवत् भी नहीं समकते।

दे सत्तम ! इस प्रकार श्रात्मन्नाभ करने वाला, योगी पुरुष जिस प्रकार योगी होता है तथा वेदाना शास के श्रनुशीजन से मन की वृत्ति की श्रन्त-मुंजीन करता है यह भी में बतलाता हूँ । सुनो । मन की सदा शरीर के भीतर लगाये रहे, वाहिर न लगावे । स्वयं उसके भीतर रह कर, मूल धारादि किसी भी चक्र में वास कर, मन की वहीं रखे । जिस समय वह चक्र में रह, सर्वात्मक ब्रह्म का ध्यान करेगा, उस समय उसका मन कदापि बाहिर की श्रोर न दौंड़गा । निर्जन, शक्का रहित, वन में वेठ, इन्द्रियों का निग्रह करे । किर शरीर के भीतर श्रीर वाहिर व्यास ब्रह्म का ध्यान करे । योगाम्यास के साधन रूप दाँत, ताल, जिह्ना, गला, हदय या हदय से सम्बन्ध युक्त नादियों की श्रोर ध्यान दे । श्र्यांत् दाँतों से भोज्य पदार्थ की भक्ती भाँति चवाय, फिर जिह्ना को तालू से संयोग कर, गले तथा श्रीवा की भूखप्यास से निवृत्त करें । हदय तथा हदय की नाहियों की (योग की क्रियाशों से नित्य धोती श्रादि से) साफ रखे ।

हे मधुत्यन! मेरे इस कथन की सुन, उस शिष्यरूप ब्राह्मण ने, सुक्तसे सुदुर्वच मोजधर्म पूँछा।

शिष्य ने कहा — हे अनघ ! उदर में लाया हुआ भोजन किस प्रकार पचता है ? उसका रस और रक्त किस प्रकार चनता है ? फिर वह शरीर के माँस, मेदा, स्नायु और हिंहुयों के किस प्रकार पुष्ट करता है ? शरीर का चल कैसे चढ़ता है ? शरीर की वृद्धि किस प्रकार होती है ? निर्वंत पुरुषों के मल खलग खलग किस प्रकार शरीर के चाहिर खाते हैं ? शरीर में साँसे किस प्रकार खाया जाया करती हैं ? शरीर के भीतर खात्मा के रहने का स्थान कीन सा है ? नाड़ी के अन्दर जीव कीन से सूचन शरीर के। चहन करता है ? नाड़ी मार्ग का वर्ण कैसा है ? उससे फिर किस प्रकार शरीर शास होता है ? भगवन । हन सब प्रश्नों के उत्तर खाप कृषणा सुक्षे बतावें।

हे माधव ! उस बाह्मण के इन प्रश्नों के सुन, मेंने जैसा सुन रखा था—ं वैसा उसे बतलाया ।

जैसे घर का स्वामी, अपने धनागार में अपने चर्तनों को रख, फिर जब जाता है, तब उन्हें सम्हाज लिया करता है, वैसी ही योगी अचलेन्द्रियों के द्वारा मन की अरीर के भीतर रोक कर, वहाँ आत्मा की दूंदे और सब मकार के मोहों की खाग दे। इस प्रकार सदा उद्योगी चन और हपित मन से, खोज करने से मनुष्य प्रधानविद् होता है और थोढ़े ही समय में वह उस ब्रह्म को पा लेता है। कोई भी पुरुप इन चर्मचन्नुओं से उस परमात्मा को नहीं देख सकता। क्योंकि परमात्मा इन्द्रियप्राद्ध विपय नहीं हैं। मनुष्य केवज मन रूपी दीपक द्वारा ही उसे देख सकता है। वह सर्वप्राही, सर्वप्रगामी, सर्वदर्शी, सर्विधरा, सर्वानन और सर्वश्रोता है। अतः वह सारे जगत को परिपूर्ण कर, निवास करता है। जब वह शरीर से निकले, तय जीव उसका दर्शन कर सकता है। जीव सब लक्ष्यों से युक्त समस्त वस्तुओं को परिवाग कर और मन को अपने रूप में धारण कर, मन ही मन मानों हँसते हुए निर्मुण परवाह के दर्शन करता है। जीव इस प्रकार, परमात्मा का आश्रय ग्रहण करता है।

हे द्विजोत्तम ! मैंने तुम्हें यह रहस्य बतला दिया। श्रव में यहाँ से विदा हुआ चाहता हूँ। मैं तुम्हें श्राज्ञा देता हूँ कि, तुम सुलपूर्वक गमन करो। मैं तुम्हें (थाग का) साधन कराऊँगा। हे ऋष्ण ! मेरे शिष्य उस महातपस्वी संशितवती विप्र ने मेरे इन वचनों का सुन इच्छातुसार गमन किया।

श्रीकृष्ण घोले—हे पार्थ ! मेाचधर्म के पूर्ण ज्ञाता वे द्विजवर, यह विषय पूर्णरीत्या कह कर, श्रन्तधांन हो गये। हे पार्थ ! तुम तो एकाम मन से सुमत्ते यह विषय सुन जुके हो। क्या वह सव तुम भूल गये ? हे श्रर्जुन ! इससे तो सुम्मे यह जान पड़ता है कि, जो मनुष्य व्यम्रचित्त और श्रकृतातमा होता है, उसे यह विद्या नहीं श्राती। हे श्रर्जुन ! मैंने तुमसे श्रभी जो कहा है, उसे देवता भी नहीं जानते। इस जोक में इसे किसी ने नहीं सुना। तुग्हें छोद श्रौर कोई इसे सुनने का पात्र भी नहीं है। श्रत्यन्त न्यग्र श्रात्मा वाला पुरुप इस विपय के। भली भाँति नहीं जान सकता। हे कुन्तीनन्दन! देखों कियावान् लोगों (यज्ञानुष्ठान करने वाले) से देवलोक परिपूर्ण हो रहा है। इस मनुष्य शरीर से छूटना देवताश्रों के। श्रन्छा नहीं लगता। हे अर्जुन! वह गति सब से परे हैं, जिसके द्वारा मनुष्य देह त्याग कर, जीव श्रमरत्व प्राप्त कर, सदा सुखभोग किया करता है। वह परमगति सनातन परमहा ही है।

हे पार्थं ! स्वधमरत, ब्रह्मलोकपरायण ब्राह्मण श्रीर बहुश्रुत चित्रयें की तो बात ही क्या, पापयोनि में उत्पन्न छी, वैश्य श्रीर श्रुद्ध भी इस मीच धर्म के सहारे परमाति प्राप्त कर सकते हैं। मैंने यह सहेतुक ज्ञान तथा उस के साधन के उपायों का तथा उन साधनों से प्राप्त परम सिद्धि मीच का, जिससे समस्त दुःख दूर होते हैं; वर्णन किया। हे श्रर्जुन ! मोच से बढ़ कर श्रीर केहं सुख नहीं है। जो लोग दुद्धिमान, श्रद्धावान श्रीर पुरुपार्थी हैं वे हन उपायों के द्वारा, इस लोक के सारभूत धनादि की तृणवत् त्याग कर, श्रीप्र ही परमगति पाते हैं। हे पार्थ! मैं इतना ही कह सकता हूँ कि, इसके श्रनन्तर श्रीर कुछ भी ज्ञातन्य विषय नहीं है। जो मनुष्य योगाभ्यास में संबग्न रहता है, उसे, छः मास में सिद्धि प्राप्त हो जाती है।

बीसवाँ अध्याय

ब्राह्मण गीता

श्रीकृष्ण जी बोले—श्रब रहा यह प्रश्न कि, उदरस्थ वैश्वानर खाये हुए पदार्थों के किस प्रकार पवाता है; इस प्रश्न के उत्तर में मैं तुम्हें एक प्राचीन इतिहास सुनाता हूँ। इस इतिहास में खी-पुरुष के प्रश्नोत्तर हैं। एक स॰ ग्रास्व•—४

ब्राह्मग्री थी। उसने एकान्त में वैठे हुए ज्ञान-वैराग्य-पारग श्रपने पति से पूँचा—

हे स्वामी ! श्राप श्रिग्नहोत्रादि कर्मों को त्यागे वैठे हैं। मेरी जैसी श्रपनी पत्नी के प्रति श्राप निर्मोही हैं श्रीर मेरे श्रनन्यगतित्व भाव से श्राप श्रनभिज्ञ हैं। श्रतः श्राप यह तो वतलावें कि, मैं श्राप जैसे पित का श्राश्रय श्रहण कर, किस लोक में जाऊँगी ? क्योंकि मैंने सुना है कि, पित जिस लोक में जाता है, उसी लोक में उसकी पत्नी भी जाती है।

प्रशास्त्रचित्त विष्र ने श्रपनी पत्नी के इस प्रश्न के। सन श्रीर हँस कर कहा. हे सुभगे ! हे पुर्यशीले ! मैं तेरे इन वचनों की निन्दा नहीं करता । दीचा. बतादि दृश्य तथा सत्य श्रादि यावत् कर्मी ही का, कर्म करने वाले लोग कर्तन्य समभा करते हैं। किन्तु श्रज्ञानी जन शरीर द्वारा श्रनुष्ठेय कर्मों के द्वारा, केवल मेाह का निग्रह करते हैं। क्योंकि कर्म किये विना कोई एक घड़ी भर भी नहीं रह सकता। कर्म, मन ग्रीर वचन से सञ्चित ग्रभा-श्रम जन्म. स्थिति श्रीर नाश से सम्बन्ध रखने वाले तथा श्रनेक योनियों में भ्रमण कराने वाले कर्म---प्राणीमात्र किया करते हैं । भ्रनेक प्रकार के उपस्करों द्वारा पूर्ण होने वाले सामयागादि कर्म, राज्ञसां द्वारा नष्ट अष्ट किये जाने पर, मेरी रुचि उनकी स्रोर से हट गयी है। मैं निज शरीरस्थ, सौं स्रोर नासिका के बीच वाले श्रन्थक्त स्थान की देखा करता हूँ। यह वह स्थान है, जहाँ अनुपम ब्रह्म का निवास है। यहीं पर ईड़ा तथा पिझला नाड़ियाँ हैं। यहाँ पर बुद्धि प्रेरक वायु सदा सन्चार किया करता है। ब्रह्मादि योगीगण, एवं सुवत, प्रशान्तचित्त, जितेन्द्रिय, विद्वान् मनीपी लोग, ज़िस ब्रह्म की उपासना करते हैं, वह श्रहर ब्रह्म न तो नासिका से सूंघा जाता. न जिह्मा से चाटा जाता श्रीर न स्वचा से स्पर्श किया जाता है। वह तो केवल मन द्वारा जाना जाता है। वह नेत्रों तथा कानों की पहुँच के परे हैं। गन्ध, रस, स्पर्ध, शब्द, रूप श्रीर तत्त्वण विहीन है। प्राण, श्रपान, समान, व्यान श्रीर उदान प्रसृति सृष्टि का व्यापार, जिनसे प्रवृत्त होता, श्रीर जिसमें प्रतिष्ठित

होता है, ये प्राणादि वायु उसीसे प्रवर्तित हो, उसीमें समा जाया करते हैं। वह प्रात्त, प्रपान, समान चौर न्यान के बीच विचरण किया करता है। जब श्वपान सहित प्राण के प्रसुप्त (अर्थात् भीं श्रीर नासिका के बीच निरुद्ध) होने पर समान और व्यान विलीन होते हैं, तव वह उदान, श्रपान श्रीर प्राण में निवास कर, दोनों में व्याप्त रहता है। यही कारण है कि, सुप्त पुरुष की प्राण् र्यार खपान त्याग नहीं कर सकते । प्राचादि का श्रधिकार सामर्थ्य तथा चेष्टाजनकरः नियन्धन से परिदत लोग उसे उदान कहा करते हैं। एकमान्न उदान ही में पानादि का प्रन्तभाव होता है। इसीसे महावादी पुरुष मार्गो कें। विजय फ़रने वाले तर को किया करते हैं। परस्पर भन्नक पूर्व शरीर के भीतर रहने वाले प्राणादि वायु के यीच, समान वायु के निवासस्थल नाभि-देश में वैश्यानर नामक अपन रहता है। यह अग्नि सात भागों में विभक्त हो, वहाँ प्रकाशित हुद्या करता है। नासिका, जिह्ना, नेत्र, कान, खचा, मन थीर बुद्धि-ये सात उस वेश्वानर श्राग्नि की जिह्नाएँ हैं। सुँघना, देखना, पीना, सुनना, मनन श्रीर बोध करना-ये उस बैश्वानर श्रीन की समि-धाएँ हैं ! सुँघने वाला, खाने वाला, देखने वाला, स्पर्श करने वाला, सुनने वाला, मनन फरने वाला और वादा-ये सात ऋष्विज हैं। हे सुभगे । घेय, वेय, दृश्य, स्पृश्य, श्रव्य, मनतव्य श्रीर वे।द्भव्य-ये सात हवि हैं। पूर्व कथित सात प्रकार के विद्वान ऋरिवज, सात प्रकार के ब्रह्मानि में, सात प्रकार की हिवर्षो दाल कर, पृथिव्यादि उत्पन्न करते हैं । पृथिवी, वायु, श्राकाश, जल, श्रानि, सन श्रीर बुद्धि-ये सात योनियाँ कहत्ताती हैं। घारखेन्द्रिय श्रादि के श्रमिमानी देवता रूपी सात श्रमित्रों में, गन्धादि सातों विषयों को होमने वाले पुरुष श्रभिमानी होते हैं, किन्तु ज्ञानी पुरुष उन श्रभिमानें की श्रपने पास नहीं फटकने देते । हन्य रूप मे सब विषय उस गन्धादि की ज्ञान रखने वाली वृत्ति में, प्रवेश करते हैं। वे सब सृष्टि के स्वासी एवं सब के श्रावा-गमन के ग्रायय रूप ही में लय होते हैं। फिर उस श्रन्तवीस से गन्ध, गन्ध से रस, रस से रूप, रूप से स्पर्श, स्पर्श से शब्द, शब्द से मन श्रीर

मन से बुद्धि की उत्पत्ति होती है। पिष्टत जन इस भाँति सात प्रकार की उत्पत्ति को जानते हैं। इसी मार्ग से प्राचीन ऋषियों ने ब्राखादि इन्द्रियों का रूप, वेद द्वारा जाना था। प्रमाण, प्रमेय घ्रौर प्रमाता से पूर्ण, ब्रह्म के घ्राह्मान के द्वारा परिपूर्ण हो। कर, तीनों जोक, श्रपने ज्योति रूप श्रास्मा से पूर्ण होते हैं।

इक्कीसवाँ अध्याय बाह्यण गीता

द्वा हाता—हे भामिनी ! इस प्रसङ्ग में पिरवित लोग, दस विध होता—विधान युक्त एक प्राचीन इतिहास कहा करते हैं, उसे तुम सुनो । कान, चर्म, नेत्र, जिह्वा, नासिका, वाक्, हाथ, पाँव, उपस्थ, ये दस हैं। शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गन्ध, वाक्य, क्रिया, गित, रेत, मूत्र, मल का त्याग—ये दस हिव हैं। दिशा, वायु, सूर्य, चन्द्र, पृथिवी, श्राग्नि, विष्णु, इन्द्र, प्रजापित और मिन्न—ये दस श्राग्नि हैं।

हे भामिनी ! पूर्वकथित, श्रोतादि दशेन्द्रिय रूप होतागण, इन्द्रियों के श्रिषिष्ठातृ देवता, दिगादि रूप दस प्रकार के श्रीन में हवनीय शब्दादि दस प्रकार के विषय रूप सिमधाओं की श्राहुति प्रदान किया करते हैं। इस यज्ञ में चित्त रूप श्रुवा के सहारे, धतरूप इन्द्रियाओं की श्राहुति दे कर, दिखणार्थ श्रीन में चित्तरूप श्रुवा से पाप पुण्य को ढालने पर, केवल पित्र तथा उत्तम ज्ञान शेष रह जाता है। सुनते हैं, यह जगत् उस ज्ञान से पृथक हो, स्थित है। समस्त ज्ञेय पदार्थ ही चित्त हैं, ज्ञान उस चित्त को केवल प्रकाशित करता है; उसमें मिलता नहीं। वीर्य से उत्पन्न होने वाले स्थूल शरीर का श्रीममानी जीवातमा—सूच्म शरीरों को पाने का भी श्रीम-लापी होता है। क्योंकि श्रीममान उससे पृथक वस्तु नहीं है। शरीर का श्रीममानी जीवातमा है श्रीर जीवातमा का निवास-स्थल हदय है।

सदय ही से दूसरा मन प्रकट होता है। वहीं मन सुख है, जिसमें हम्य पर्गात् जल, परा दाने जाते हैं। उससे वेद, वेद के बाद पृथिवी सम्बन्धी विश्व उत्पन्न हुन्या है। धतः चित्तस्य सूत्राक्ष्मा, वेद के बचनों को विधारता है। तय प्राण् नाम वायु प्रकट होता है। यह प्राण्वायु न तो पीज़ा है शीर न नीज़ा। वह मन का धभाव, मन प्राण् का कर्जा आगे पीदे प्रकट होता है। धर्मान् प्राण्वायु उत्पन्न हो मन का अनुगामी होता है।

ग्राधाणी योली—जय पचन मन के द्वारा सीच समक कर बोला जाता है, नव प्रथम पचन चीर पीढ़े मन क्यों प्रकट होता है? किस प्रमाण के चनुसार प्राण मन का चनुगामी होता है? सुपुष्ति चनस्या में उदित हो कर, विषय भोग से रहित हो कर भी, उसकी ज्ञानशक्ति को कौन हर लिया करता है?

भाहाण बोला—यपान, प्राय का प्रभु बन प्राय को मन का यनु-गामी बनाना है। इसीसे पविडत लोग प्राया की उस प्रपानगति को मन की गति बतलाते हैं। तुमने मुक्तसे मन तथा बचन के विषय में प्रश्न किया है। श्रतः में तुम्हें वाली और मन का संवाद सुनाता हैं। सुनो।

एक दिन वाणी श्रीर मन जीवारमा के निकट गये श्रीर पूँछा—हम दोनों में श्रेष्ठ कीन है ? हमारे इस प्रश्न का उत्तर दे कर हमारा सन्देह दूर कीजिये । मनीराम वागदेवी तरस्वती से वोले—में ही श्रेष्ठ हूँ । तदनन्तर धागदेवी ने मनीराम से कहा—में श्रेष्ठ हूँ । क्योंकि तुम जो सोचते हो, उसे में प्रकाश करती हूँ । श्रतः में तुम्हारी कामधेतु हूँ । श्रतः में तुमसे श्रेष्ठ हूँ । वाणी श्रीर मन का जब इस प्रकार श्रापस में कगड़ा उठ खड़ा हुत्या, तब मन बाह्यणी का रूप धारण कर, दोनों के विषय-विभाग हारा समता सम्पादन करता हुआ बोला—

माह्मणी रूपी मन कहने लगा— स्थावर एवं बांग्र इन्द्रियों के विषय सथा जङ्गम ग्रातीन्द्रिय स्वर्गादि विषय दोनों ही की मेरा मन जानो । परन्तु स्थावर सेरे पास थ्रौर जङ्गम तुम्हारे पास रहते हैं। इसके श्रतिरिक्त मंत्र, वर्ष श्रीर स्वर के द्वारा प्रकाशित वह जदम स्वर्गादि विषय, मन को प्राप्त कर, जङ्गम हुश्रा करते हैं। श्रतः तुम मन से श्रेष्ठ हो। हे शोभने ! जब वाग् देवी स्वयं कामधेनु हो कर, मन के निकट जाती है, तय मन उच्छ्यास की प्राप्त हो कर, वचन कहता है। हे यहाभागे! वाग्देची प्राण द्वारा प्रेरित हो, मनोवृत्ति विशेष श्रास श्रीर श्रपान के श्रीतर सदा रहा करती हैं। किन्तु जब वह प्राण की सहायता के विना श्रस्यन्त नीच होती है, तव वह प्रजापति के पास जा कहा करती है-सगवन ! सुक पर प्रसंत हुजिये । तदन्तर वाक्य को छाप्यापित कर प्राग प्रकट होता है । तब वागदेवी प्राण से उच्छास प्राप्त कर, सौनावलम्बन किया करती है। बचनरूपिणी वाणी दो नामों से प्रसिद्ध है। प्रथम घोषिणी श्रर्थात् शब्दायसान, दूसरी श्रधोपा श्रर्थात् शब्द रहित, इन दोनें। में श्रधोपा श्रेष्ठ है । क्योंकि घोषिणी प्राणों की वृद्धि चाहती है श्रीर हंस मन्त्रस्वरूपिणी श्रधीपा सव दशाश्रों में वर्तमान रहने के कारण श्रेष्ट मानी गयी है। जैसे गौ उत्तम रस (दूध) देती है, वैसे ही उत्तम श्रक्रों वाली ब्रह्मवादिनी घोषिणी वाग्देवी सदैव मोच श्रीर समस्त श्रवीं का प्रकट किया करती है। हे श्रुचिस्मते ! दिन्य वचन रूप वह गाँ दो प्रभावों से युक्त है। दिन्य प्रर्थात् देवताओं का धाद्वान— श्रदिन्य श्रर्थात् न्यवहारादिक उन दोनों से चलायमान श्रीर सुपम वचन श्रीर चित्त के अन्तर को देखो ।

ं बाह्यकी बोली—वाक्य उत्पन्न न होने पर, विवत्तर से प्रेरित वाङ्मयी सरस्वती देवी उस समय कैसी श्रवस्था में रहती है ?

ब्राह्मण ने उत्तर दिया—जो वचन शरीर में प्राण से प्रकट होते हैं, वे प्राण से चलायमान हो कर, नाभि देश पर श्रपान से मिल जाते हैं। किर उदान के स्थान पर जा कर, उससे भी मिल कर एकता कर, शरीर को स्थान कर, ज्यानरूप से समस श्राकाश में ज्यास हो जाते हैं। तदनन्तर पूर्व की तरह, समान में जा स्थित होते हैं। इस प्रकार, वचनों ने श्रपने प्रथम प्रकट होने की रीति को चतलाया। इस लिये चित्त स्थावर रूप होने के कारण धेष्ट हैं। इसी लिये जड़मरूप होने के कारण दचन भी श्रेष्ठ है।

चाईसवाँ श्रध्याय ब्राह्मण गीता

निहास योना—हे सुभद्र ! मन श्रीर वाणी के विषय में एक श्रीर हिन्हास सुनाता हूं । उसमें सात होताथों का विधान वर्णन किया गया है । उसे सुनो । नाक, श्रींख, जिहा, चर्म, कान, मन श्रीर बुद्धि—ये ही सात होता हैं । ये सातों श्रवण श्रवण स्थानों पर रहा करते हैं । हे श्रोभने ! ये सातों होता सूच्म श्रवकाश में निवास कर, एक दूसरे का दर्शन नहीं करते । तुम इन स्वभावसिद्ध सातों होताश्रों का ज्ञान विशेष रूप से सम्पान्त करी ।

ब्राह्मणी योजी — भगवन् ! ये सातों होता थोड़ी सी जगह में यस कर भी श्रापस में एक दूसरे के दर्शन क्यों नहीं करते ? उनका स्वभाव कैसा है ? यह वात श्राप सुन्ने विस्तार पूर्वक सुनाइये।

प्राह्मण बेाला—इन सातों होताओं के। ध्यपने अपने गुणों के। प्रहण करने की ध्यनभिञ्चता है। ध्रतः वे एक दूसरे के गुणों के। ध्रापस में नहीं खान पाते। जिद्धा, नेत्र, फान, त्वचा, मन धार बुद्धि ये गन्ध के। प्रहण नहीं करते—केवल नाक ही गन्ध के। प्रहण करती है। नासिका, नेत्र, कान, त्वचा, मन धार बुद्धि ये रस के। प्रहण नहीं करते—केवल जिद्धा ही से रस का बोध होता है। नासिका, जिद्धा, कान, श्वचा, मन धार बुद्धि—ये रूप का प्रहण नहीं करते—केवल नेत्रों द्वारा ही रूप का ज्ञान होता है। नासिका, जिद्धा, नेत्र, कान, मन धार बुद्धि—हनमें स्पर्श गुण प्रहण करने की शक्ति नहीं है—यह शक्ति केवल स्वचा ही में है। नासिका, जिद्धा, नेत्र, त्वचा, मन श्रीर बुद्धि में शब्द गुण को प्रहण करने की शक्ति नहीं है—यह स्वक्ति की शक्ति नहीं है—यह स्वक्ति की शक्ति नहीं है—यह स्वक्ति की स्वल्द गुण की प्रहण करने की शक्ति नहीं है—यह

शक्ति केवल कानों ही में हैं। नासिका, जिह्ना, नेत्र, त्वचा, कान श्रीर बुद्धि— ये संशय गुण की प्रहण नहीं कर सकते; केवल मन ही उसे प्रहण कर सकता है। नासिका, जिह्ना, नेत्र, स्वचा, कान श्रीर मन में निष्टा-गुण की प्रहण करने की शक्ति नहीं है—केवल बुद्धि ही निष्टा-गुण की प्रहण कर सकती है। हे भामिनी ! इस विषय में पण्डित लोग, मन श्रीर इन्द्रियों के संवाद का एक प्राचीन इतिहास कहा करते हैं—उसे तुम सुने।।

मन बोला—मेरे विना नाक गन्ध को, नेत्र रूप को, जिह्ना रस की, खचा रपर्य को श्रीर कान शब्द को ग्रहण नहीं कर सकते। श्रवः सब में मैं ही प्रधान तथा निरय हूँ। मेरे विना इन्द्रियाँ शून्यग्रह श्रथवा द्वमी हुई निस्तेज श्रिन जैसी हो जाती हैं। प्राणी मात्र मेरे विना, इन्द्रियों के रहते हुए भी सुखी या गीली लकड़ी की तरह हो जाते हैं।

इन्द्रियाँ बोर्ली — श्राप जैसा कहते हैं, यदि सचमुच कहीं वैसा ही होता श्रीर श्राप हम लोगों के बिना, हम लोगों के विषयों की भाग कर सकें श्रयना हम लोगों के प्रलीन होने पर तथा विपयों के विद्यमान रहने पर, यदि श्राप सचमुच सङ्कल्प मात्र से, विपयों को भोग कर श्रीर इस सम्बन्ध में श्रपनी श्रमिलाषा पूरी कर सके ते। श्राप, नासिका से रूप, नेत्र से रस, कान से गन्ध, जिह्ना से स्पर्श, खचा से रस तथा बुद्धि से स्पर्श गुण को प्रहण कीजिये न ? नियम ते। निर्वलों के लिये हुशा करते हैं, सबलों के लिये नहीं। श्राप उन्द्रिष्ट भोजन करने ये। य नहीं हैं, श्रदः श्राप ये सब श्रपूर्ण भोग ग्रहण करें।

जैसे वेद का अर्थ सम्पादन करने के । जिये, शिष्य गुरु के निकट जा कर, वेदार्थ जान जेता है, वैसे ही स्वम और जाञ्चत अवस्था में अतीत और अनागत विषय हम जोगों के हारा दिशत और जाने जाने पर, आप उनका अनुभव किया करते हैं। ऐसा देखा गया है कि, हम जोगों के निज निज शब्दादिं विषय अहण करने पर, खेाटे मन वाजे जीवों के वेमन होने में, आंच की स्थिति दिखलायी पहती है। अनेक सङ्करण मन से कर के श्रीर स्वम की देख कर, तृपार्च मनुष्य, विषयों की श्रीर दीदते हैं। माहोन्त्रिय स्व द्वारों से रहित घर की तरह प्राणिगण विषयों से निवद हो श्रीर सद्धल्य समूह में प्रवेश कर, जैसे लकदी के जल जाने पर श्राग बुक जाती है पैसे ही, प्राणप्य होने पर, शान्त हो जाते हैं। इच्छानुसार हम जोगों के निज निज गुणों में श्रासक्ति होती है। किन्तु पारस्परिक गुणों की उपलब्धि नहीं होती श्रीर श्रापके श्रतिरिक्त श्रन्य किसी पदार्थ से हम लोगों के। हमं उत्पस नहीं होता।

तेईसवाँ श्रध्याय पश्च होता (१)

निष्ण योजा—हे सुमगे ! इस प्रसङ्ग में पिष्डत ज्ञोग पन्च होता के संवाद से युक्त यह प्राचीन इतिहास कहा करते हैं। बुद्धिमान् ज्ञोग प्राण, श्रपान, उदान, समान श्रीर ध्यान—इन पाँच प्रकार के वायु का पञ्च-होत यतकाते हैं श्रीर वे इनके परम तस्व की जानते हैं।

वाहाणी ने कहा—श्रमी में श्रापसे स्वभावसिद्ध सप्त होताओं का बृत्तान्त सुन चुकी हूँ। श्रव श्राप पञ्च होताओं श्रीर उनके परमतस्व के। विस्तार-पूर्वक कहें।

याह्मण योला—वायु प्राण से उत्पन्न होने पर श्रपान रूप से परिणत होता है। श्रनन्तर श्रपान से प्रकट हो ज्यान श्रीर ज्यान से प्रकट हो उदान तथा उदान से उत्पन्न हो समान के रूप में परिणत हो जाता है।

एक समय प्राणादि पन्चवायु ने मिल कर, सर्वेजोकिपतामह ब्रह्मा जी से प्राम्भ हे ब्रह्मन् ! श्राप बतलावें, हम लोगों में श्रेष्ठ कीन है ? श्राप जिसे बतलावेगें, वही हममें श्रेष्ठ माना जायगा ।

ब्रह्मा जी योजे—शरीरधारियों के शरीरों में जिल प्राय के न रहने से सब प्रायी नष्ट हो जाते हैं श्रीर जिस प्राय के सन्चार होने से वे पुनः प्रकट हो जाते हैं, वही तुम जोगों में श्रेष्ठ हैं। श्रव तुम जहाँ जाना चाहते हो वहाँ जाश्रो।

प्राण बोला—प्राणियों के शरीर में मेरे प्रलीन होने से सब प्राण ही प्रलीन होते हैं श्रीर मेरे सन्चारित होने रो सभी प्रकट होते हैं। श्रतः सब में श्रेष्ट में ही हूँ। तुम सब लोग देख लो।

ब्राह्मण बोला—हे शुभे ! प्राण के प्रलीन होने पर एवं पुनर्वार सञ्चारित होने पर, समान और उदान ने कहा—हे प्राण ! तुम इस शरीर में हमारी तरह सर्वत्र न्याप्त रह नहीं सकते, श्रतः तुम हमसे श्रेष्ठ नहीं हो सकते । श्रपान तुम्हारे वश में है । श्रतः तुम श्रपान के प्रभु हो सकते हो । यह सुन प्राण जय पुनः सञ्चारित हुश्रा, तय श्रपान ने उससे कहा—

श्रपान बोला--प्राणियों के शरीरों में मेरे प्रलीन होने से प्राण रह ही नहीं सकदा श्रौर मेरे सन्चारित होने से सब प्रकट होते हैं। श्रत: सर्वश्रीष्ठ तो मैं ही हूँ। लो देखो, मैं श्रब-प्रलीन होता हूँ।

. ब्राह्मण बोला—तद्नन्तर व्यान श्रीर उदान ने श्रपान से कहा—हे श्रपान ! तुम हम लोगों से श्रेष्टतम हो सकते हो । तद्नन्तर श्रपान के प्रकट होने पर, व्यान ने उससे पुनः कहा—मैं जिस कारण से सर्वश्रेष्ट हूँ, उसे सुनिये । प्राणियों के शंरीरों में मेरे प्रचीन होने से सब प्राण्धारी नष्ट हो जाते हैं श्रीर शरीरों में मेरे प्रचारित होते ही—सब जी जाते हैं । श्रतः सर्वश्रेष्ठ तो मैं हूँ । तुम सब देख लो ।

वाह्मण ने कहा—तदनन्तर ज्यान प्रजीन हो पुनः प्रकाशित हुआ। तब प्राण, श्रपान, उदान श्रीर समान ने उससे कहा—हे ज्यान! तुम हमारे प्रसु नहीं हो सकते। किन्तु समान तुम्हारे वश में है। श्रतः तुम उसके प्रसु हो सकते हो। यह सुन जब ज्यान पुनः प्रकट हुआ, तब समान ने उससे कहा—जिस कारण में सर्वश्रेष्ठ हूँ सो सुनो।

प्राणियों के शरीरों में जब मेरे प्रजीन होने से सभी प्रजय की प्राप्त हो जाते हैं और मेरे प्रकट होने पर जब सभी प्रादुभूत होते हैं; तब मैं ही सर्वाकेष्ठ हुन्या । तर्वनन्तर समान के प्रकट होने पर, उदान ने उससे कहा— जिल कारण में सर्वाकेष्ठ हूँ, उसे सुने। । प्राणियों के शरीरों में मेरे प्रलीन होने में सब प्रलय की प्राप्त होते हैं और मेरे प्रकट होने पर, पुनः सब का प्राटुर्भाव होता है। श्वतः में प्रलीन होता हूँ। तुम सब देखों। तद्वन्तर उदान के प्रलीन हो कर पुनः प्रकट होने पर, श्रपान, समान श्रीर ज्यान ने उससे पहा—हे उदान ! व्यान नुम्हारे धाश्चित है। श्रतः तुम व्यान के प्रशु हो सकते हो—हम लोगों के नहीं।

माहाण योला—तद्दनन्तर प्रजापित ब्रह्मा जी ने प्राणादि वायुक्षों से कहा—मुम श्रपने व्यपने ढंग से सब ही श्रेष्ट हो श्रीर श्रन्योन्य श्राश्रित हो । किसी से न तो कोई श्रेष्ठ हैं श्रीर न कोई श्रपक्ष्य । जैसे एक प्राणवायु, स्थिर श्रीर श्रिष्ट हो फर, श्रारमा पर श्रिष्ठकार जमा, उपाधिमेद से पन्च- वायु रूप में परिणत होता हैं, वैसे ही एक श्रारमा उपाधिमेद से बहुरूप वाला हुशा करता हैं । श्रापत में एक दूसरे के साथ मेज रखने ही से तुग्हारी सब की मलाई हैं । श्रार तुम सब श्रापत का विरोध त्याग कर, यहाँ से विदा हो । तुग्हारा महत्त्व हो ।

चौबीसवाँ श्रध्याय

पञ्च होता (२)

द्वाग्हरण बोला—इस सम्बन्ध में पश्टित लीग एक श्रीर प्राचीन इतिहास कहा करते हैं। जिसमें देवमत नामक ऋषि के साथ देविंग नारद का कथोपकथन वर्णित है। उसे सुने।।

देवमत ने कहा—हे नारद ! जब गर्भस्य वालक के शरीर में सजीवता भाती है, तब प्राय, अपान समान, ज्यान श्रीर उदान नामक पाँच वायुश्रों में से सर्वप्रथम किस वायु का सज्जार शरीर में होता है ? नारद जी ने कहाँ—धाप प्रथम यह जान कें कि, जिस फारखवरा यह जीव उत्पन्न किया जाता है, उसी कारख से दूसरा जीव भी खादि कारख रूप से उसके। प्राप्त होता है। प्राप्य के। द्वन्द्व जानना चाहिये। विर्यंक् थेनि, मनुष्यादि थोनि, उन्नत देवयेनि छीर निकृष्ट पशुयोनि हं—इन सब का भी यथार्थ रूप जान लेना खावरयक है।

देवमत ने पूँछा—यह जीव किससे व्लाज होता है श्रीर कीन दूसरा उसको कारण रूप से प्राप्त करता है? इन्द्र-प्राण किसे कहते हैं? उँच नीच योनियों से क्या ताल्पर्य है? ये सब वातें सममा कर, मुक्तसे श्राप कहें।

नारद जी कहने लगे— जिस यानन्दरूप ब्रह्म से समस्त जीव उरपन्न होते हैं, उसीके य्रानन्द का यंग, सद्भुष्प द्वारा जीवरूप से प्रकट होता है। वेदमन्त्र रूप शब्द से भी तत्वों की वह सृष्टि, जो कि, प्रज्ञशानिन से भस्म हो गयी थी, पुनः वैसे ही उत्पन्न होती है; जैसे तत्त्रक का दला हुमा वट बुच, कश्यप ब्राह्मण के मंत्र से पुनः हरा भरा हो गया था। रस रूपी विषयवासना से भी उत्पत्ति होती है। शुक्त प्रयांत् श्रद्ध प्रारच्ध यौर शोणित श्रयांत् रागादि—इन दोनों के संयोग से प्रथम जिद्ध शरीर रूप प्राण, उत्पत्ति करने के जिये कम करता है। तय प्राण से जन्मादिक द्वारा विपरीत दशाशों से शुक्त थौर वासना रूपी कार्य से बने हुए शरीर में श्रपान नामक वायु का सज्ञार होता है। फिर उस जन्म में प्राप्त होने वाले प्रारच्ध श्रीर वासना भी उसके उत्पत्ति का कारण है। यह उदान का रूप है। क्योंकि वह श्रानन्दस्वरूप है श्रीर कारण रूप ब्रह्म के वीच में श्रानन्द को ब्यास कर, ठहरा हुआ है। श्रज्ञान की उत्पत्ति इच्छा से है। इच्छा ही से रजो-गुण की उत्पत्ति होती है। प्रारच्य श्रीर रागादि, समान श्रीर ज्यान से, श्रर्थात् सम्बन्ध युक्त विद्युत श्रीर श्रोत्रेन्द्रिय से उत्पन्न हुशा है।

प्राण त्रौर त्रपान श्रयांत् इच्छा त्रौर प्रीति—यह द्वन्द्व है। जीवास्मा की उपाधि प्राण त्रौर श्रपान हैं। वे श्रवाक् हैं ग्रौर ऊर्दुगति वाले हैं। न्यान और समान थौर इष्ट शौर श्रुत—ये दोनों ऊर्ध्वपति से रहित हैं थीर इन्द्ररूपी कहताते हैं। इन दोनों से महा की प्राप्ति नहीं होती। श्रुमि भर्मात् परमाग्मा ही सर्थदेयतारूप है। यह वेद का मत है। ब्रह्मज्ञानियों का परम ज्ञान उसी एति से श्रुक्त हो यर, येद ही से उरवज्ञ होता है। जिस प्रकार भुषा और भरम श्रामि के रूप से मिस हैं, वैसे ही लयशेप के कारण रजोगुया, नमोगुण भी चैतन्यरूप से बाहिर हैं।

जिस भगिन में एव्य टाला जाता है, उसी श्रामित से सब कुछ उत्पन्न होता है। जीव भीर महा की मिलाने पाला जो येगा है, उसके ज्ञाता लोग यह जानेते हैं कि, समान शौर प्यान धर्यात् दृष्ट श्रीर श्रुत समस्त पदार्थ युद्धिसस्य से पैदा होते हैं। प्राच श्रीर ध्यान यह श्राज्यभाग रूपी हैं। इन देनों को होमने से उनके बीच उदान नाम परमहा प्रकाशित होता हैं। यही हन समस्त होमे हुए दृश्य पदार्थी की खाता हैं। उदान के परमरूप को महाज्ञानी जानते हैं।

धा हन्ह से जो १२४क है, उसे तुम मुक्तसे सुनो । विवा श्रीर श्रवि-विचारूपी यह श्रहोरात्र ही हन्ह हैं । स्वमावस्था श्रीर जाग्रतावस्था श्रथवा स्रापत्ति श्रीर नारा ही हन्ह हैं । इनके बीच, कार्य कारण को श्रपने में जय करने वाला शुद्ध प्रदा है । उस श्रधिकतर चेष्टावान् ब्रह्म को श्रानन्दरूप प्रवाजनियों ने जान लिया है । उनसे यह कर, प्रवसिद्धरूप हारा समान, ज्यान ध्रयवा कार्य कारण रूप है। ता है । इसी कारण यह कर्म बढ़ाया जाता हैं ।

नृतीय शुप्रिक्ष समान श्रीर न्यान के द्वारा पुनः निश्चित होता है। शान्ति के निमित्त समान, न्यान, सनातन बहा ये तीनों एकमात्र शान्ति शब्द से वर्णित किये जाते हैं। ब्राह्मण लोग उदान के इस श्रानन्द रूप के। परवहा कहा करते हैं।

पचीसवाँ श्रध्याय चतुर्होत्र विधान

ब्राह्मण बोला—हे भद्रे ! इस विषय में पिण्डतगण चानुहीत्र विधान की विधि से शुक्त एक पुराना इतिहास कहा करते हैं। उसे में कहता हूँ। इस श्रद्धत रहस्य के। तुम सुनो।

हे भामिनी ! कर्ता, कर्म, करण श्रीर मोच ये ते। चार होता हैं । इन्हींके द्वारा यह सारा जगत् विरा हुया है। यद्यपि पहले प्राणादि दस ग्रांर सात होताश्रों में वर्णित किये जा चुके हैं, तथापि उनमें कीन किसके हेतु है, यह वर्णन नहीं किया गया। घतः घ्रय में युक्त द्वारा हेतुर्थों के साधनों के विशेषरीत्या कहता हूँ। सुनो। नासिका, जिह्ना, नेत्र, कान, स्वचा, मन श्रीर बुद्धि सातों श्रविद्या से उत्पन्न हैं। गन्ध, रस, रूप, शब्द, स्पर्श, मन्तन्य श्रीर बोद्धन्य—इन सातों की उत्पत्ति कर्म से है। सुँवने वाला, साने वाला, देखने वाला, योजने वाला, सुनने वाला, मनन करने वाला श्रीर बोद्धा-ये सातों कर्त्तापने के हेतु हैं। ये घ्राणादिक जो कि सुँधने त्रादि के विषय रखने वाले श्रीर उन्हींके साधक हैं---ध्यपने श्रुभाशुभ गन्धा-दिक गुर्वों की भोगते हैं। यह घायादिक सातों मोच के हेतु हैं। बुद्धिमान् तत्वज्ञानियों की नासिका श्रादि इन्द्रियाँ नियमानुसार सदा घ्रेयादि विषयों को उपमाग किया करती हैं। जिस तरह मनुष्य श्रपने लिये श्रन्न पाक बनवा कर, ममता से नष्ट हेाता है, उसी तरह श्रज्ञज्ञन घ्रेय श्रादि विषयों में जिस है। ममता से विनष्ट हुन्ना करते हैं। श्रभक्यभद्रण, मदिरापान उसको नाश कर डालते हैं। वह श्रकेला श्रन्न भन्नग्य करता हुश्रा, श्रन्न की नाश करता है और श्रन्न उसका नाश करता है। वह श्रन्न की नष्ट कर, स्वयं भी मारा जाता है। जो ब्रह्मज्ञानी इस समस्त प्रपञ्च रूपी श्रज्ञ के। त्रपने में जय करता है श्रीर पुनः उसे उत्पन्न करता है, उसे उस भोजन से कुछ भी पाप नहीं लगता।

स्य सह शब्द का सर्थ वर्णन किया जाता है। जो मन से जाना जाता है, जो वार्णा में योजा जाता है, जो नाक से सुँचा जाता है, वह हवन येग्य पदार्थ है। जय मन सहित छः इन्द्रियाँ ध्रपने वश में कर जी जाती हैं, तय होम का ध्रिप्टान मेरा कारण ब्रह्मरूप गुण्यान श्रमिन, जीवारमा के भीतर फीटा करता है। योग मेरा यहा है। ज्ञान श्रमिन है। प्राण कोत्र हैं, हापान शब्द हैं और सर्वस्वरयाग ही दिस्णा है। योगियों का फर्जा (ध्रह्मर), ध्रनुमन्ता (मन) श्रीर श्रास्मा (ब्रिट्स) ये तीनों महा है। पर, क्रमशः है।ता, धर्च्य श्रीर उद्गाता होते हैं। सरयवायय ही उनका शास्त हैं और कैवन्य दिख्णा है। नारायणित पुरूप इस यज्ञ में ध्राम्म पहते हैं ध्रीर नारायण देव के उद्देश्य से ब्रियादि श्रम्म तथा समस्त विषयों के पश्रस्प से प्रदान किया करते हैं। हे भीत ! इस यज्ञ में योगी जोग जिसके जिये सामगान करते हैं और दृशन्त स्वरूप से जिसका यश कीतंन करते हैं, इस सर्वात्मा नारायणदेव के। भी तुम जान जो।

छन्दीसवाँ श्रध्याव

नारायण देव

द्वाह्मण ने कहा—हे सुभगे ! जो प्राणिमात्र के हृदय में श्रन्तयांमी हो कर निवास करते हैं, वे नारायण्डेव ही एक मात्र शास्ता हैं। उनके छोड़ श्रीर केाई शास्ता नहीं है। जैसे जल नीचे की श्रोर स्वभावतः जाता है, वैसे ही में उन नारायण्डेव के द्वारा जिस प्रकार प्रेरित श्रीर नियुक्त किया जाता हूँ; उसी प्रकार करता हूँ। जो जीवमात्र के हृदय में वास करते हैं—वे ही एकमात्र गुरु हैं। उनके श्रितिरक्त श्रीर केाई गुरु है ही नहीं। मैं श्रव उन्होंके विषय में तुमसे कहता हूँ। उन्हों परमगुरु से सब जोग श्रिचित हों। जो लोग जोकड़ेपी हैं, वे सर्प सहश्र हैं। जो प्राणिमात्र के

हृदय में निवास करते हैं, वे नारायण देव ही एकमात्र वन्धु हैं। जिनका छोड़ कोई वन्धु नहीं है, उन्होंके विषय में में घव तुमसे कहता हूँ।

हे पार्थ ! सहिष् ग्रादि सय लोग उन्होंसे शिषित हो, श्रपनी भ्रपनी कर्मभूमि में प्रकट हुशा करते हैं। जो समस्त प्राणियों के हृद्य फमल में निवास करते हैं, वे नारायण देव ही एकमात्र श्रोता हैं। उनको छोड़ श्रोर कोई श्रोता नहीं है। मैं उन्हों के विषय में तुमसे कहता हूँ। इन्द्र ने उन्हों परम गुरुदेव के निकट रह कर, श्रमरत्व प्राप्त किया है। जो सय प्राणियों के भीतर रहते हैं, वे नारायण ही एकमात्र दृष्टा हैं। उनको छोड़ श्रीर कोई दृष्टा नहीं है। मैं उन्होंके विषय में तुमसे कहता हूँ। उनको छोड़ श्रीर कोई दृष्टा नहीं है। मैं उन्होंके विषय में तुमसे कहता हूँ। उनकी गुरुदेव के हारा सब शिषित हों। इस संसार में दोपों से युक्त पुरुष सर्प तुल्य कहताते हैं।

पन्नगों और देविपयों ने प्रजापित से जो कहा था, उसी संवाद वाले इस प्राचीन इतिहास की मैं कहता हूँ। एक बार देवता, ऋषि, नाग और असुर, प्रजापित के पास जा उनसे बोले—हे भगवन् । आप हमें ऐसा उपदेश दें, जिससे हमारा कल्याण हो।

प्रजापित ने उनसे कहा—" श्रोंकार ' स्वरूप एकाचर ग्रह्म ही एक-मात्र कल्याणकारी है। यह सुन, वे सब इधर उधर माग खड़े हुए। श्रोंका-रात्मक एकाचर ग्रह्म का यथार्थ श्रर्थ ग्रहण करने में श्रम् मर्थ हो, भागने बाजे उन जोगों में से प्रथम सपों का मन काटने में प्रबुद्ध हुत्रा। क्योंिक श्रोंकार का उच्चारण करते समय उनका मुख खुलता श्रीर चंद होता था। श्रतः श्रपने स्वभावन मुखोन्मीलन साध्य सपों ने दंशन ही को कल्याणकारी समका। तदनन्तर दानवों ने श्रोंकार के उच्चारण में श्रोंठो को हिलते देख, दम्म ही को कल्याणकारी समक्ष दम्म की धारण किया। देवताश्रों ने श्रोंकार का श्रर्थ, प्रार्थित वस्तु का स्वीकार करना नान दान को कल्याणकारी समक, दानधर्म का श्रवलम्ब न किया। महर्षियों ने श्रोंकार के, उच्चारण में श्रोष्ठ श्रादि का उपसंहार देखकर, सब प्रवृत्तियों के उपसंहार के लिये दम को

अपने जिये कल्याणकारी जान, दस ही को श्रवलम्यन किया । देवता. ऋषि. दानव, सर्प रूप पुक्रमात्र गुरु प्राप्त कर और एक श्रवर से उपदिष्ट हो, भिन्न भिन्न स्यवसायों में प्रवृत्त हुए . शिष्य लोग इस गुरु से जो पूँ छते हैं —उस का उत्तर ये उससे पाते हैं। यह गुरु उन्हें इनके पूँ हे हुए विषय का भनी भौति सममा कर उनके मन में विठा देते हैं। इसी लिये इनके श्रतिरिक्त बन्य गुरु कोई नहीं है । ब्रतएव इन्हीं गुरु की ब्राज्ञा से सब कर्म प्रवृत्त होते तथा सम्पादित होने हैं। यह गुरुदेव ही ,चोद्धा, स्रोता और द्रष्टा है। यही सब के एट्ट में निवास किया करते हैं । इस संसार में मनुष्य पापपथ से चतने पर पापाचारी, ग्रुममार्ग पर चलने से ग्रुमाचारी. इन्द्रियसुल में रत हो कर, कामपय से विचरने पर कामाचारी श्रीर इन्द्रिय निग्रहपूर्वक ब्रह्म-पथ पर चलने से ब्रह्मचारी होता है। इस लोक में जो लोग, ब्रतादि कर्मी की परित्याग कर के केवल महापथ पर विचरते हैं, वे ब्रह्म की प्राप्त होते हैं। उनके लिये प्रहा ही समिधा है, यहा ही श्राग्त है, ब्रहा ही जल है श्रीर ब्रह्म ही गुरु हैं। क्योंकि वह तो ब्रह्म ही में समाधि करने वाले हैं। ब्रह्मज्ञा-नियों ने ऐसे सूक्त्म ज्ञान की प्रह्मचर्य जाना है। वे तत्वदर्शी गुरु के द्वारा इस प्रकार शिचित हो कर, प्रहाज्ञान पा कर, ब्रह्म की पाते हैं।

सत्ताइसवाँ श्रध्याय

ब्रह्म रूपी महावन का वर्णन

द्विश्वरण ने कहा—जिस संसार मार्ग में सङ्गल्य ही डाँस श्रीर मन्त्रर हैं, सुख श्रीर दुःख सदी गर्मी हैं, श्रपराध श्रीर भूत श्रन्धकार हैं, जोभ श्रीर रोग सर्प श्रीर विन्छु हैं, विषयवासना जिसमें एक मात्र नाशक है, जिसमें काम क्रोध प्रतिवन्धक हैं; मैंने उस संसारमार्ग की जाँच कर, महादुर्गम बहा रूपी महावन में प्रवेश किया है।

म० ग्रारव०—∤

ब्राह्मणी बोली—हे महाव्राज्ञ ! वह वन है कहाँ ? उस वन के पृत्रों, निद्यों, पहाड़ों श्रीर रास्तों की तो वतलाइये ।

ब्राह्मण बोला-वह वन स्वतन्त्र यथवा परहन्त्र रूप से कहीं भी नहीं है। उससे बढ़ कर अन्य कोई सुख भी नहीं है। उससे बढ़ फर दुःख से छुटाने वाला कोई कर्म भी नहीं है। उससे सुदम, महत् या सुदमातिस्चम कोई पदार्थ नहीं है। उसके समान कोई सुख नहीं है। द्विजगण उस वन में घुस कर, न तो शोकार्त है।ते, न नप्ट होते थीर न भयभीत होते हैं। उस वन के भीतर महत्, श्रहङ्कार श्रीर पञ्चतन्मात्रा सात बढे बढे बुद्ध हैं। यागदि सात अपूर्व फल हैं। यज्ञकर्म के देदता सात श्रतिथि हैं। यागिकया का कर्ता सप्ताश्रम है । रागादि सात समाधियाँ धीर धर्मान्तर परिग्रह जचगादि सन्त दीचाएँ हैं। वे श्ररण्य रूप से विद्यमान हैं। उस वन में जीव तथा वृत्तिमेद से विविध प्रकार के मल रूपी प्रीति स्रादि वृत्त, शब्दादि पञ्च रूपों से युक्त सुन्दर फूलों तथा शब्दादि श्रनुभव रूपी पाँच प्रकार के फर्तों के। उत्पन्न किया करते हैं। मन पूर्व दुद्धि रूपी दे। बढ़े पेड़ उन श्रनेक फूलों फलों के।, जिनका स्वरूप प्रत्यत्त नहीं है श्रीर जो ज्ञानियों के मनोरथ मात्र हैं, उरपन्न किया करते हैं। इस महावन में एक श्रारमा ही श्वित है। सन श्रीर बुद्धि सुक, सुव के स्थानापन्न हैं । पाँचों इन्द्रियाँ सिमधाएँ हैं। उन्हींके होस करने से माच प्रकट होती है। सुक्त पुरुषों के उपदेश, दीचा गुर्यासूत अपूर्व रूप वाले फल उत्पन्न करते हें श्रीर देवता रूपी श्रतिथि इन फर्नों के खाते हैं। इन्द्रियों के श्रिधिग्रातृ देवता रूप महर्षि वृन्द, उस वन में श्रातिथ्य ग्रहण किया करते हैं श्रीर उन जीगों के श्रातिथ्य से सत्कार प्राप्त किया करते हैं। तब वह श्रद्वैत रूप प्रतिमा समान हम्रा करता है।

नो साधु लोग प्रज्ञा रूपी वृत्त, मेाच रूपी फता, शान्ति रूपी छाया, ज्ञान रूपी ब्राश्रय, तृप्त रूपी जल श्रीर श्रन्तः चेत्र रूपी सूर्य से युक्त वन को जान कर, प्रज्ञा रूपी वृत्त पर चढ़ता है; उसे भय नहीं लगता। क्योंकि उस प्रज्ञा रूपी वृत्त का. उपर नीचे. अगल वगल कहीं भी अन्त तो है ही नहीं । इस वृत्त पर मन, युद्धि और श्रन्य इन्द्रियों की वृत्ति रूपिणी सात श्चियाँ रहती है। वे सङ्गल्पसिद हैं। ज्ञानी की श्रपना श्राज्ञानुवर्ती न बना सफने के फारण वे लाउजत रहती हैं । किन्तु वे प्रजा समूह के लिये अनित्य की श्रपेता उरकृष्ट नित्य की तरह, विषय-ज्ञान-जनित श्रानन्द रूप श्रत्यन्त उरकष्ट समस्त रसों का उपभाग किया करती हैं। यहाँ पर सत्य श्रीर मिथ्या का जो प्रन्तर है वही ज्ञानी श्रीर श्रज्ञानी का श्रन्तर कहा जाता है। उस यज्ञ करने वाले में वपट धादिक इन्द्रिय रूप सप्त ऋपि लय होते हैं श्रीर फिर उसीसे प्रकट होते हैं। यश, तेज, ऐश्वर्य, विजय, सिद्धि, कान्ति, ज्ञान—ये सातों नचत्र चेत्रज्ञसूर्य के सहवर्ती श्रीर श्राज्ञावर्ती है। उस यती में पहाड, सरिता तथा वे नदियाँ भी जो ब्रह्म से प्रकट जल को बहाया करती हैं; सुरुम रूप से नियत हैं। जिसमें येगा रूपी यज्ञ का विस्तार है, उस अत्यन्त श्रज्ञान हृदयाकाश में निदयों का सङ्गम है। उस मार्ग से श्रात्म-तृष्त योगी, ब्रह्मा जी के निकट जाता है। सुवत, जोकविजयी, तप द्वारा पापों को भस्म करने वाला ज्ञानी, श्रात्मा की श्रात्मा में प्रवेश कर, वृक्ष की उपासना किया करता है। विद्यार ययित् प्रह्मज्ञानी पुरुष भीर पुरुष भी तरह बाह्मेन्द्रियों को जीतने ही की प्रशंसा करते हैं। क्योंकि ने स्वयं उसके श्राकाँची वन कर, भिन्न ब्रद्धि चिदारमा की तरह ऐश्वर्यशाली होते हैं। ब्राह्मण लोग ऐसे वन की पुराय रूप समकते हैं और चेत्रज्ञ द्वारा शिचित हो, उस स्थान में निवास किया करते हैं।

श्रहाइसवाँ श्रध्याय

अधर्म और मित का संवाद युक्त इतिहास

द्राह्म ने कहा—मैं न तो गन्ध को स्वता हूँ, न रस के। चलता हुँ, न रूप को देखता हुँ, न मुक्ते गर्मी या सदी स्पर्श करती है, न मुक्ते किसी प्रकार का शब्द सुन पहता है श्रीर न मेरे मन में किसी धकार के सङ्कल्प विकल्प ही उठा करते हैं। जिस प्रकार प्राण श्रीर श्रपान वायु, इच्छा श्रीर श्रनिच्छा के वशवर्त्ती न रह कर, जीवों के शरीरों में स्वभावतः प्रश्ट हो, अपने अपने कार्य (श्रन्न पाकादि) किया करने हैं, बैसे ही मेर्रा इष्ट वस्तु में इच्छा और श्रनिष्ट वस्तु में श्रनिच्छा न रहने पर भी, बुद्धि श्रपने श्राप, इष्ट वस्तु में इच्छा श्रीर श्रनिष्ट वस्तु में श्रनिच्छा किया करती है। जो योगी जन हैं, वे वाह्य से भिन्न, स्वमजनित वासनामय घाणादि विषयों में नित्य श्रवु-गत विषयों श्रर्थात् ब्राणादि विषयों से श्रतिरिक्त, जिस भूतामा की निजशरीर में देखते रहते हैं: मेरे उसी भूतारमा में निवास करने से पाम, क्रोध, जरा धौर मृत्यु किसी प्रकार भी प्राक्रमण नहीं कर सकते। प्रतण्व में सब से प्रातण रहता हूँ। मैं न तो किसी काम्य वस्तु में राग रखता शौर न दूपित वस्तु से विराग । मैं तो कमलपत्र पर पड़े हुए निर्लिस जलविन्दु की तरह काम थीर द्वेप से स्वभावतः निर्लिप्त रहता हूँ । निरय परिटश्यमान निर्लिप्त की समंस्त कामनाएँ नित्य हैं। जिस प्रकार सूर्य की वित्रय प्राकाश में लिप्त नहीं होतीं, उसी प्रकार पुरुष के किये हुए कमीं के भोग उस पुरुष में संसक्त नहीं है। सकते ।

हे यशस्तिन् ! परम पुरुप परमात्मा के निपय में, पिएडत जन, अध्वर्यु श्रीर पति के संवाद से युक्त जिस पुरातन इतिहास का वर्णन करते हैं, उसे तुम मन का एकाम कर, सुनो।

यज्ञमण्डप में बैठे हुए किसी यित ने ग्रध्वर्यु की यज्ञीय पश्च का प्रोच्च करते देख, उसकी निन्दा की ग्रीर कहा—ग्राप ऐसा हिंसाकार्य करते हैं। यह वचन सुन ग्रध्वर्यु उससे बोला—जी जीव यज्ञ में मारे जाते हैं, उनका कल्याण होता है। ग्रतः यज्ञ में की गयी पश्चिहिंसा, हिंसा नहीं है। यज्ञपश्च वकरे की यज्ञ में हिंसा होने पर, उसका पार्थिव भाग पृथिवी में मिल जायगा, उसके शरीर का जलश्रंश जल में चला जायगा, नेत्र का तेजस श्रंश सूर्य में, शब्द भाग दिशाश्चों में

त्रौर प्राणवायु प्याकाश में प्रवृष्ट होगा। श्रतः इस हिंसा से मुक्ते कुछ दोप नहीं जगेगा।

यित ने कहा -- यदि चज्ञ-कर्म में यज्ञीय पशु की मार डालने से मारे गये पशु का तुम कल्याण सममते हो, तब तो वह यज्ञ उस बलिपशु के निमित्त ही करंते हो-उससे यज्ञकर्ता का क्या प्रयोजन निकल सकता है ? यह यज्ञीय विश्वपशु वकरा श्रापके िपता, आता तथा सखा समभे श्रीर श्राप भी इस पराधीन वकरे को ऊर्ध्वगामी बनाने का प्रयत करिये। जय जन्तु गए श्रापका पित्रादि रूप से दोध करेंगे; तभी श्राप उनकी रका करने में समर्थ होंगे श्रीर उनका मत खुन कर, उस पर विचार कर सर्केंगे। परन्तु सुक्ते तो यह जान पहता है कि, यह वकरा यज्ञ में मारे जाने के कारण इस का प्राण छागयोनि में प्रविष्ट होगा श्रीर इस का श्रचेतन शरीर मात्र रह जायगा । जो जोग चैतन्यहीन, काष्ठ जैसे शरीर से हिंसामय यज्ञ किया करते हैं, पशु ही उनके यज्ञीय काष्ट हुन्ना करते हैं। बृद्धों की ऐसी श्राज्ञा है कि, सब धर्मी में श्रहिंसा धर्म ही सर्वेत्तिम है। किन्तु इम लोग ऐसा विवेचन किया करते हैं कि, कर्तव्य कर्म हिंसा यक्त हो, तो भी वह कर्तव्य है। तदनन्तर यदि कहना पहे, ता भी में कदापि हिंसा करने की सम्मति नहीं दे सकता। क्योंकि हमारा धर्म श्रहिसारमक है। यदि मैं हिंसा करने को कहूँ, ते। श्राप तरह तरह के दूपित कर्म करने लगेंगे। समस्त प्राणियों की श्रहिंसा ही सुक्ते इष्ट है। क्योंकि इसका फल प्रत्यच्न है । प्रप्रत्यच्न फल वाले कर्म का अनुष्ठान मैं नहीं करना चाहता हैं।

श्रध्वर्यु ने कहा—हे द्वित ! श्राप भूमि के गन्धगुण की खाते, जल के रसगुण की पीते, श्रिप्त के रूपगुण की देखते, वायु के स्पर्ध गुण की स्पर्श करते श्रीर श्राकाश के शब्दगुण की सुनते हैं तथा मन द्वारा मनन करते हैं। साथ ही श्राप यह भी मानते हैं कि, ये सब शाणों की प्रस्यचता है। श्रतः श्राप हिंसास्यागी हो कर भी, हिंसात्मक कर्म किया करते हैं। क्योंकि विना हिंसा के चेष्टा नहीं हो सकती। श्रतण्व श्राप इसे श्रहिसा किस प्रकार समकते हैं?

यती ने कहा—श्रारमा की दे। श्रवस्थाएँ हैं— घर श्रीर श्रवर । हन दे। में सदाव श्रवर श्रीर स्वभाव घर कहलाता है । मायायुक्त श्राण, जिहा, मन श्रीर सन्व—ये सदाव कहलाते हैं । श्रारमा हन समस्त सदावों से विमुक्त होने पर, निर्हन्द श्रीर श्रारावर्जित हैं । जो मनुष्य भूतों में सममाव रखता है, निर्मर्थ श्रीर जितासमा रहता तथा सब प्रकार से मुक्त है, वह कहीं भी भयभीत नहीं होता ।

अध्वर्यु ने कहा—हे द्विजवर ! श्रापका मत सुन कर, मुक्ते तो ऐसा जान पहता है कि, इस संसार में साधुओं के साथ रहना चाहिये । भगवन् ! आपका सिद्धान्त सुन, मेरी दुद्धि ठिकाने आयी हैं। मैं भागवत दुद्धि से युक्त हो कहता हूँ कि, वेदोक्त कर्म करने वाले मुक्तको कोई दीप नहीं खा सकता ।

श्राह्मण ने कहा—तदनन्तर वह यती चुप हो गया श्रीर श्रव्वर्यु मेाह रहित हो, यज्ञकर्म में प्रवृत्त हुआ। श्रष्टाज्ञानी पुरुप इस प्रकार सूपमाति-सूपम सिद्धान्तों की जान कर, श्रर्थदर्शी चैत्रज्ञ के साथ निवास करते हैं।

उनतीसवाँ श्रध्याय

कार्त्तवीर्थ अर्जुन और समुद्र का संवाद

त्रिक्षिण ने कहा—हे सुन्दरी ! इस विषय में पिरवत लोगे एक प्राचीन इतिहास कहते हैं। उस इतिहास में कार्त्तवीर्थ अर्जुन के साथ समुद्र के संवाद का वर्णन है। प्रसिद्ध राजा कार्त्तवीर्थार्जुन ने श्रपने घनुप के वल श्रासमुद्रान्त भूमण्डल की श्रपने श्रधीन किया था।

सुनते हैं, एक दिन समुद्र तट पर घूमते समय कार्त्तवीर्यार्जन ने सी बाय ख़ेद समुद्र का पाट दिया। तब समुद्र ने हाथ जोद कर, कार्त्तवीर्या- र्जुंन से कहा—है वीर ! श्राप मेरे उत्पर बाय न छोड़ें। यदि श्राप मुक्तसे केाई कार्य करवाना चाहते हों तो वह कार्य बतलावें। हे राजेन्द्र ! श्रापके बायों से मेरे श्राश्रित रहने वाले जलजन्तुओं का संहार होता है। हे राजन् ! श्राप उन्हें प्रायदान हें।

कार्त्तवीर्यार्जुन ने कहा--यदि युद्ध में मेरी टक्कर का कोई श्रन्य पुरुष हो, तो सुस्ने उसका नाम पता श्रादि बतलाइये।

समुद्र ने कहा—राजन् ! यदि श्राप महर्षि जमदिन के। जानते हों, तो श्राप उनके पुत्र के पास जाँय। वे यथाविधि श्रापका श्रातिथ्य कर सकते हैं।

यह सुन श्रीर कोध में भरा हुशा कार्त्तवीर्यार्जन, जमदिन जी के शाश्रम में जा, परशुराम के निकट उपस्थित हुशा। उसने ऐसे कार्य किये, जो वान्धवों सिहत परशुराम के। श्रीय जान पढ़े। इससे परशुराम भी कुपित हो गये। उस समय शत्रु सैन्य के। भस्म करता हुशा, श्रीसत-पराक्रमी परशुराम का क्रोधानि प्रकालित हो उठा। परशुराम ने श्रपना फरसा उठा, श्रनेक शाखा युक्त वृत्त की तरह कार्त्तवीर्यार्जन को काट दाला। तब कार्त्तवीर्यार्जन के माई बन्धु उसके। मरा हुशा देख, खद्ग शक्ति श्रादि श्रस शक्त ले, मृगुनन्दन परशुराम की श्रोर दौढ़े। उधर परशुराम ने रय पर वैठ श्रीर धनुष उठा, राजा की सेना को व्यधित कर ढाला। जमदिन-नन्दन परशुराम की मार से धवइा, किन्ने ही चत्रिय, सिहार्दित मृगों की तरह भाग कर, गिरिकन्दराश्रों में जा द्विप श्रीर परशुराम जी के भय के मारे निज वर्णोचित कर्मी का श्रनुष्टान न कर पाने के कारण, उनके सन्तान वेदशान से शून्य हो गये श्रीर उन्हें श्रद्भाव प्राप्त हुशा। इसी प्रकार, जात्रधर्मावलम्बी शवर, द्विइ, श्राभीर श्रीर प्रख्देशवासी चित्रय भी धर्मानुष्टान न कर सकने के कारण श्रुद्रस्व की प्राप्त हो गये।

तदनन्तर उन मारे गये चन्नियों की विधवा खियों से जाहाणों के वीर्य से जो सन्तान उत्पन्न हुए—परश्चराम उनका भी वध करने जगे। परश्चराम ने इक्कीस बार ऐसा युद्ध रूपी यह किया। तब मधुर धाकाशवाणी हुई, जिसे सब कोगों ने सुना। वह देववाणी यह थो - है राम ! तुम इस प्रकार बारंबार कत्रवन्धुओं का संहार करने में कीनसी भजाई सममते हो ? हे तात ! तुम श्रव इस निष्ठुर कार्य को बंद कर हो। हे सुन्दरी ! श्रवीक आदि एवंजों ने भी परश्चराम को ऐसा निष्ठुर काम करने से रोका। किन्तु अपने पिता के वध से कुपित परश्चराम शान्त न हुए । उन्होंने उन श्रवियों से कहा—हे पितामहे। ! मेरे इस कार्य में श्रापको रोक टोक करना उचित नहीं।

इस पर पितरों ने उनसे कहा — हे विजयप्रवर ! वे समस स्त्रवन्यु मार डाजने वेगय नहीं हैं। फिर तुम ब्राह्मण है। ब्राह्मण है। कर स्त्रियों का वध करना, तुन्हें नहीं सेहता।

तीसवाँ श्रध्याय

राजर्षि अलर्क का उपाख्यान

पितृगण वोले —हे द्विजोत्तम ! श्राहिसावत की उस्कृष्टता के सम्बन्ध में पण्डितजन जो पुरातन उपाल्यान कहते हैं, उसे तुम सुना श्रीर सुन कर तद्तुसार कार्य करें।

पूर्वकाल में महातपस्वी. धर्मज्ञ, सरणवादी श्रीर ददवत अलर्क नामक एक राजिए हो गये हैं। उन्होंने श्रपने धनुप वाग्र के बल, समुद्र सहित भूमण्डल को विजय करते हुए, बहा भारी दुण्कृत कर्म कर के, श्रपना मन सूचम विचार में लगाया। वे श्रम्य उत्तम महस्कर्मी का करने लगे। श्रलके के नीचे जा बैठे श्रीर सूचम परव्रह्म के विषय में विचार करने लगे। श्रलके ने साच विचार कर कहा—मेरा मन बहुत बलवान हो गया है। श्रतः मन को जीतने पर ही मुक्ते चिरस्थायी विजय प्राप्त होगा। क्योंकि इस समय ते में इन्द्रिय रूपी शतुश्रों होरा चारों श्रोर से विर गया हूँ। में इन बाह्य

इन्द्रिय रूपी शत्रुक्षों पर हठयोग रूपी वाण चलांऊँगा। क्योंकि मन की चन्नजता ही के कारण ये फर्म मनुष्य की गिराने की इच्छा किया करते हैं। स्रतः में हठयेग रूपी वाण मन ही पर छे।दुँगा।

मन ने कहा—श्रतकं ! तुम्हारे ये वाण मेरा वाल भी वाँका नहीं कर सकते । ये तो तुम्हारे समीं ही की घायल करेंगे । उस समय सर्मस्थलों के आहत होने पर तुस स्वयं दुःखी होगे । श्रतः तुस उस वाण की खोजो, जिसले तुम सुसे घायल कर सकी ।

तब श्रक्क ने सेच विचार कर कहा—नासिका श्रनेक प्रकार की गन्ध सूँघ कर, सदा सुगन्धि सूँघने ही की श्रभितापा किया करती है। श्रतः मैं उन पैने बाणों के नासिका के उत्तर छोड़ गा।

नासिका ने कहा—श्रव्यक्षं ! ये वाया मेरा कुछ भी न कर सकेंगे । प्रत्युत चे तुम्हें ही घायल करेंगे । तब तुम मर्मस्थलों में श्राघात लगने से मृख्यु के मुख में जा पहोगे । श्रदाः उस वाया की खीजो, जी मुक्ते घायल कर सके ।

यह सुन श्रालक ने चण भर सेव निवार कर कहा - यह जिह्ना श्रन्छे श्राच्छे स्वादिष्ट पदार्थों को खा कर सदा वैसे ही पदार्थ खाने की लालाथित रहा करती हैं। श्रातः में इस जिह्ना पर ही पैने बाग छोड़ गा।

जिह्ना ने कहा—श्रवकी द्वाग्हारे वाय सुमे छूभी नहीं पार्वेगे, वरन् तुम्हारे ही मर्मों की घायल कर तुम्हें नए कर डार्लेगे। श्रतः उस वाया की खोजी, जी सुमे घायल कर सके।

श्रवकं यह सुन, एक चया तक सोच विचार कर बोबे—यह खचा विविध सुखप्रद स्पर्शों के स्पर्श करते कुरते सदा सुखदायी स्पर्शों के ितये जाजायित रहती है, श्रवः में इसे कङ्कात्रयुक्त पैने वार्गों से नष्ट कर डाल्याँगा।

स्वचा ने कहा - हे श्रलकं! तुम्हारे वे बाग मेरा कुछ भी नहीं कर सकते । वे तो तुम्हारे ही मर्मस्थलों को छेद छेद कर, तुम्हें नष्ट कर डाजेंगे । श्रतः तुम उन वाणों के हूँ हों, जे। मुक्ते नष्ट कर सकें। यह सुन एया भर से।च विचार कर धलकं कड़ने लगे—ये कान विविध मने।हर शब्दों की सुनते सुनते, उन्हें सुनने के। सदा जालायित रहा करते हैं—श्रतः में ये पैने वाया कान पर चलाउँना।

कानों ने कहा—हे श्रलकं ! तुम्हारे ये याग हमारा हुछ भी विगाष नहीं कर सकते; प्रत्युत वे तुम्हारे ही मर्मस्यलों के। घायल पर, तुम्हें मार डालेंगे। श्रतः इनका द्वार श्रन्य वे याग हुट्रों जो हमें नष्ट कर सकें।

यह सुन एक भर सोच विचार कर, यर्तकं ने कहा—ये देशनों नेत्र, विविध प्रकार के सुस्वरूपों का देख, सुस्वरूप देखने के। सदा जाजापित रहते हैं। श्रतः में इन पैनाये हुए तीरों से नेत्रों को नष्ट कर टालूँगा।

तदनन्तर चया भर सीच विचार कर शलक कहने लगे —यह युद्धि, प्रज्ञा के सहारे विविध प्रकार की निष्ठाएँ निर्धारित किया करती हैं—शत: मैं पैने वाया युद्धि पर चलाऊँगा।

बुद्धि ने कहा—हे थलके ! तुम मुझे इन घाणों से कदापि नहीं नष्ट कर सकते, विक स्वयं ही इनसे विनष्ट हो जाओगे । यदि तुम मुझे विनष्ट करना ही चाहते हो तो तुम उनको द्वार थीर वाण तलाश करो ।

ब्राह्मण बोला—तदनन्तर राजा श्रलकं घोर तप कर के भी प्र्वोक्त सातों इन्द्रियों को वाण चला घायल न कर सके। हे द्विलंसत्तम! नदनन्तर प्राञ्च-प्रवर श्रलकं चित्त की सावधान कर, बहुत समय तक से।च विचार कर के भी, जब इत्तकार्य न हुए तव उन्होंने निश्चलभाव से मन की एकाप्र कर श्रीर योगाभ्यास द्वारा, एक ही बाण से उन समस्त इन्द्रियों की विनष्ट कर बाला। उन्होंने श्रपना मन परमाक्षा में लगा—परमसिद्धि प्राप्त की।

तब श्रह्मकें ने विस्मित हो कर यह गाथा गायी —श्रोहो ! यह कैसा कष्ट है। मैं पहले भोग की तृष्णा में फूँस, राज्यादि भागों की उपासना ही

में लगा रहा । किन्तु श्रव मैंने जाना कि, योग से वढ़ कर, सुखदायी भी भौर कुछ नहीं है।

हे परशुराम ! श्रतः तुम इस उपाख्यान का रहस्य विशेष रूप से जान कर, एश्रिय वध रूपी युद्ध से निवृत्त हो जाश्रो श्रीर तप करो; जिससे तुम्हारा करपाण हो । यह सुन परशुराम ने कठोर तप किया श्रीर वप द्वारा दुष्प्राप्य सिद्धि प्राप्त की ।

इकतीसवाँ श्रध्याय रजागुणादि का वर्णन

द्वित्य योना—सतोगुण से उरपन्न प्रहर्ष, प्रीति श्रीर श्रानन्द संसार में ये तीनों ही शत्रुरूपी माने गये हैं। ये वृत्तिमेद से नौ प्रकार के हैं। वृत्त्या, फ्रोध, संरम्म—ये तीन रजोगुण से, श्रम, तन्द्रा श्रीर मोह—ये तीन तमोगुण से उरपन्न होते हैं। धितमान, जितेन्द्रिय, प्रशान्तिच्च पुरुप, हन सब की छेदन कर के तथा तन्द्रा त्याग इनको तीरों से छेदन करे। पूर्वकान में प्रशान्त चित्त राजा श्रम्वरीप ने, जो गाधा गायी थी; पुराण जानने वाले पिरादत इस प्रसङ्ग में वही गाथा कहा करते हैं। शम गुण के श्रमान में श्रीर रजो गुण के पूर्वरिया उरपन्न होने पर, महायशस्त्री राजा श्रम्बरीप ने सहसा राज्यशासन का भार प्रहण किया। श्रनन्तर श्रास्मा के रजोगुण को निग्रह कर के शम गुण की सम्भावना कर के श्रीर महती श्रीलाभ कर, वे यह गाया गाने लगे। मैंने शत्रुश्रों को जीता है श्रीर देशों को विनष्ट किया है; किन्तु एक बड़ा देशप है, जो श्रवश्य वध्य है, उसे मैं नष्ट नहीं कर सका। इसीसे इस जन्म में मैं वैतृष्णा लाभ नहीं कर पाया। मैं तृष्णाने हो कर, मूर्ख की भाँति नीच कर्मों की श्रोर देश रहा हूँ। मनुष्य इस लोक में इसी के द्वारा श्रकारों हो सेवा किया करता है। श्रतः इसे नष्ट करना चाहिये।

लोभ से तृष्णा उत्पन्न होती है श्रीर तृष्णा से चिन्ता की उत्पत्ति होती है। तृष्णा से घिरे हुए मनुष्य में राजस गुण प्रचुर परिमाण में बदता है। जब राजस गुण प्राप्त नहीं होता, तब तमेगुण बदता है। देहबन्धन के कारण, इस जीव को बार बार जन्मग्रहण करना पदता है श्रीर वह कर्म की श्राकांचा किया करता है। फिर जीवन नष्ट होने पर भिन्न तथा विचित्त श्रीर हो कर, वह जन्मता श्रीर मरता रहता है। श्रतः भन्नी माँति पर्यान्तोचन कर के, शरीर में लोभ के स्थान न दे कर, राज्य प्राप्ति की इच्छा करे। इस लोक में श्रात्मा ही राजा है श्रीर लोभ का रोकना ही राज्य है। इससे उत्तम श्रन्य राज्य नहीं है। लोभ को निग्रह करने वाले राजा श्रम्प्ररीप द्वारा, श्रीराज्य के उपलक्ष्य में, यह गाथा गायी गयी थी।

वत्तीसवाँ अध्याय

राजा जनक और एक ब्राह्मण का उपाख्यान

श्रीह्मण ने कहा—हे भवानी ! लोभ की निश्रह करने के विषय में एक श्रीर उपाख्यान है। इस उपाख्यान में राजा जनक श्रीर एक झाह्मण का कथेपिकथन है। राजा जनक ने एक श्रपराधी झाह्मण की देशनिकाले का दण्ड दिया श्रीर कहा तुस मेरे राज्य में वास न करने पावेगि।

वाह्यण, राजा का यह वचन सुन बोला—सहाराज ! श्राप सुकसे वही विषय किहेंगे, जो श्रापके वशवर्ती हो । राजन् ! मैं चाहता हूँ कि, श्रापके आदेश का कादेशानुसार मैं, श्रन्य राज्य में वास करूँ श्रीर श्रापके आदेश का पालन करूँ।

उस यशस्वी ब्राह्मण का यह वचन सुन, राजा वार बार गर्म उसाँसे लेने लगा; किन्तु बोला कुछ भी नहीं। वे घ्रमित तेजस्वी राजा जनक बैठे बैठे राहुप्रस्त सूर्य की तरह चिन्ता में डूबे हुए मोह्यस हो गये। उनकी यह दरा। छुछ ही देर रही। पीछे वे सम्हले श्रीर मेाहरहित हो उठे श्रीर साह्यस से बोले।

राजा जनक ने कहा—है हिजसत्तम! यह पैतृक राज्य थ्रौर सारे बन-पद मेरे वशीभूत होने पर भी मुक्ते यह विश्य प्राप्त न हुन्ना, तब मैंने इसे मिशिला में खोजा। जब मिथिला में भी मुक्ते यह न मिला. तब मैंने प्रजा जनों में उसकी खोज की। किन्तु जब वहां भी मुक्ते यह न मिला, तब मैं मुग्च हो गया। तबनन्तर मेह दूर होने पर, मुक्ते ऐसा जान पड़ा कि, कोई विषय मेरा नहीं है थ्रौर समस्त विषय मेरे ही हैं। श्राक्ता मेरा नहीं है, किन्तु सारी पृथिवी मेरी है। ये समस्त विषय जिस प्रकार मेरे हैं, वंसे ही दूसरों के भी हैं। हे द्विजवर! श्राप जहाँ चाहे, वहाँ वास करें श्रीर जो चाहे सो मेगा फरें।

त्राह्माण ने कहा — महाराज ! इस पैतृक राज्य श्रीर जनपदों के श्रधि-कार में रहते हुए भी क्या समम कर श्रापने उनकी ममता त्यागी है ? श्रापने क्या समम कर ऐसी विवेचना की है कि, समस्त विषय मेरे नहीं हैं ?

राजा जनक योजे—-इस संसार में श्राह्यता श्रीर दारिद्रय श्रादि सभी श्रवस्थाएँ नाशवान् हैं। इसीसे मुसे किसी भी कमें में ममता नहीं है श्रीर ममता के श्रभावं ही से में यह सममता हूँ कि, यह वस्तु मेरी नहीं है। यह राज्य श्रीर यह धन किसी का नहीं है। इस वेदवाक्य के श्रनुसार में इसे श्रपना नहीं सममता। यही समम कर मैंने ममता का परिस्थाग किया है। किन्तु जिस युद्धि के सहारे मैं इस समस्त राज्य को श्रपना कहा करता हूँ— सो भी सुनो। मैं श्रपने लिये निज नासिका में गयी हुई सुगन्धि को मी नहीं सूँधता। इसीसे मेरी जीती हुई पृथिवी सदा मेरे श्रधीन रहती है। श्रधीन में उसके श्रधीन नहीं हूँ। मैं मुख में वर्त्तमान रसों को भी श्रपने लिये नहीं चाहता। इसीसे मेरे द्वारा विजय किया हुशा जल मेरे श्रधीन है। मैं स्थ श्रीर नेत्र की ज्योति के श्रपने लिये नहीं चाहता। इसीसे मेरे द्वाराः

जीती गयो ज्योति सदा मेरे अधीन रहती है। स्पर्श करने वाली खिगिन्द्रिय की मैं अपने लिये नहीं चाहता—अतः मेरे द्वारा निर्जित वायु सदा मेरे अधीन रहता है। मैं ओत्र इन्द्रिय में वर्तमान शब्दादिकों के। अपने निर्णे नहीं चाहता, इसीसे मेरे निर्जित किये हुए शब्द मेरे अधीन रहते हैं। मैं मन में उठे हुए सक्करप के। अपने निये नहीं चाहता—यतः निर्जित मन, सदा मेरे अधीन रहता है। मैं समस्त द्रव्यों का संग्रह देवताओं, पितरों, अतिथयों तथा अन्य समस्त प्राणियों के निये किया करता है।

यह सुन उस ब्राह्मण ने हँस कर राजा जनक से कहा—में साजात धर्म हूँ। में तुम्हारी परीचा जेने के जिये श्राया था ? एक मात्र तुम्हीं इस चक अर्थात् ममता से रहित ज्ञान रूपी प्रवृत्ति का ऋरितस्य बनाये रखने वाले हो। यह ज्ञान ब्रह्म में लय होने का कारण न रखने वाली सीमा के अन्त पर पहुँचाने वाला है। इस ज्ञान रूपी चक्र की नेमि सतोगुण है।

तेतीसवाँ श्रध्याय

ब्राह्मण गीता

श्रीह्मण ने कहा—हे भीर ! तुम श्रपनी बुद्धि से मुमे जैसा निन्य सममे बैठी हो—में वैसा नहीं हूँ। मैं वेदपाठी हूँ, मुक्त हूँ, श्रीर वनचारी हूँ। हे सुन्दरी ! तुम मुमे जैसा देखती हो, मैं वैसा नहीं हूँ। इस ब्रह्माण्ड में तुम्हें जो कुछ देख पदता है, उन सब में, मैं ज्यक्त हूँ। इस जगत में जो स्थावर जड़म जीव हैं; उन सब का छ्य करने वाला में वैसा ही हूँ, जैसे काठकों जय करने वाला श्रपिन। सारी प्रथिवी श्रीर स्वर्ग का जैसा राज्य है—वह इस बुद्धि हारा विदित्त ही है। किन्तु मेरा राज्य धन तो बुद्धि ही है। ब्राह्मणों के लिये ज्ञान ही एकमात्र पथ है। ब्राह्मणों के लिये ज्ञान ही एकमात्र पथ है। ब्रह्मला के लिये ज्ञान ही एक मात्र मार्ग है। ब्रह्मवित ब्राह्मण लोग उसी मार्ग से गृहस्य, वनवास, ब्रह्मचर्य श्रीर संन्यासाश्रमों में गमन किया करते हैं। वे लोग हद चिन्हों को धारण

कर, एक मात्र वृद्धि की उपासना किया करते हैं। श्रनेक चिन्हों तथा श्रनेक श्राश्रम वाकों की वृद्धि, समगुणावलिन्दानी होने के कारण—एक ही समुद्र में गिरने वाको श्रनेक निद्यों की तरह—वे सब लेग एक ही माव को प्राप्त होते हैं। इस पथ की प्राप्ति का साधन बुद्धि है—शरीर नहीं। क्योंकि समस्त कर्मादि विषय शन्तवान् हैं और यह शरीर उन्हीं कर्मों के वन्धनों में वँधा हुंधा है। हे सुमगे ! इसी लिये तुन्हें परलीक का भय नहीं है। मेरे भाव में रत रहने से, नुम मेरा ही शरीर प्राप्त करीगी।

चै।तीसवाँ अध्याय

ब्राह्मणी और ब्राह्मण की वातचीत

द्वीग्रियो ने कहा—इस विषय को श्रव्पारमा श्रीर श्रक्षतारमा पुरुष नहीं जान सकता। मेरा मन संचिप्त श्रीर चल्रज है। श्रतः जिस साधन से यह बुद्धि हो सकती है, श्राप मुक्ते वह वतनावें। किन्तु चाहे जिसके द्वारा यह बुद्धि क्यों न प्रवृत्त हो, मैं तो श्राप ही को उसका हेतु मानती हूँ।

व्राह्मण ने कहा—हे ब्राह्मणी ! तुम ब्रह्मनिष्ठावाली बुद्धि की नीचे का श्ररणी काष्ट श्रीर ब्रह्मला रूपी गुरु को अपर का श्ररणी काष्ट जाने। । मनन निदिस्थासन श्रीर वेदान्ताध्ययन करने पर मियत होने से उन श्ररणियों से ज्ञानामि की उरपत्ति होती हैं।

ब्राह्मणी बोली---चेत्रज्ञ नामक यह ब्रह्मलिङ्गं, जिसके द्वारा जाना जाता है, उसका लक्षण क्या है ?

ब्राह्मण् वेश्वा —ब्रह्म निर्गुण है श्रीर उसका कोई जिङ्ग नहीं है। इसी से इसका कारण भी नहीं मालुम पहता। जिसके द्वारा वह ब्रहीत होता या नहीं होता—में श्रव उसीका उपाय बतजाता हूँ। जिस प्रकार ऊंपर उड़ने बार्जे भैंगिं से सुरिभ गन्ध का वेश्व होता है, वैसे ही श्रवणादि उपाय पूर्ण-रीर्या श्रवगत होते हैं। जिसकी बुद्धि कर्मी द्वारा परिशोधित नहीं है, वह पुरुप, श्रवुद्धि से श्रसङ्ग प्रह्म को भी वृद्धि के श्राश्रित ससङ्ग कहा करता है। मेल प्राप्ति के लिये यह कर्तव्य है श्रीर यह प्रकर्तव्य है — हस प्रकार का उपदेश कोई भी नहीं कर सकता। क्योंकि देखने वाले श्रीर सुनने वाले श्रास्मा की बुद्धि श्रपने श्राप मोल के विषय में उत्पन्न होती है। इस संसार में मोल का श्रंश—श्रमेक श्र्य श्रुक्त, समस्त पद रूपी, प्रत्यच श्रादि प्रमाण रूपी, श्रव्यक माया श्रविद्या रूपी श्रीर व्यक्त शब्दादि रूप से सैकहों तरह का है। इतना ही क्यों? प्रस्युत जितने प्रकार के श्रंशों की कल्पनाएँ हो सकती हों, उतने प्रकार के श्रंशों की कल्पना करे। किन्तु शम श्रादि का पूरा पूरा श्रम्यास होने पर, वह वस्तु प्राप्त होती हैं, जिसके परे फिर कुळ् भी नहीं रह जाता।

श्रीभगवान् वेाले—हे श्रर्जुन ! तदनन्तर चेत्र जीत्र के परमाश्मा में लय होने पर, उस ब्राह्मण की बुद्धि चेत्रज्ञान के वादः चेत्रज्ञस्यरूप में प्रवृत्त हुई।

अर्जुन ने कहा—हे कृष्ण ! जिनका, यह सिद्धि प्राप्त हो चुकी है, वे बाह्मण और बाह्मणी कहाँ है ?

श्रीभगवान् वोले-हे धनक्षय! मेरे मन को ब्राह्मण झौर मेरी बुद्धि को तुम ब्राह्मणी जानो श्रौर चेत्र इस रूप से जिसका वर्णन किया गया है, वह मैं हूँ।

पैतीसवाँ श्रध्याय

अर्जुन की श्रीकृष्ण से ब्रह्मज्ञान की जिज्ञासा

श्रार्जुन ने कहा—ग्रव श्राप सुन्ते ज्ञेय परव्रह्म की व्याख्या सुनावें। क्योंकि श्राप ही की कृपा से मेरी बुद्धि सूक्त विषयों में रमण करती है।

श्रीकृष्ण जी बोले-पिंडत लोग इस सम्बन्ध में मोचविपयक गुरु-शिष्य संवाद शुक्त एक आचीन उपाक्यान कहा करते हैं। हे परन्तप ! एक वार एक मेधावी शिष्य ने श्रपने संशितवती एवं ब्रह्मनिष्ठ श्राचार्य से पूँछा— हे प्रभो ! इस संसार में कल्याणप्रद कीन सा पदार्थ है ? श्राप यह मुक्ते बतलावें । क्योंकि मैं मोत्तपरायण हो, श्रापके शरणागत हुश्रान्हूँ । मैं सीस नवा श्रापसे यही प्रार्थना करता हूँ कि, श्राप मेरे प्रश्न का यथार्थ उत्तर दें ।

श्रीकृष्ण जी बोले—हे अर्जुन ! अपने शिष्य के प्रश्न का उत्तर देते हुए गुरु ने कहा—हे वस्त ! जिस विषय में तुम्हें सन्देह उत्पन्न हुआ है—वह मैं तुम्हें सुनाता हूँ। गुरुवस्सल शिष्य ने गुरु के इन वचनों के। सुन श्रीर हाथ जोड़ कर उनसे जो पूँछा था, वह तुम सुना।

शिष्य ने पूँछा—हे विप्र! मैं कहाँ से उत्पन्न हुआ हूँ शापकी उत्पत्ति किससे हुई है ? चराचर प्राणी किसके द्वारा जीवित रहते हैं ? उनकी परमायु कितनी है ? सत्य क्या है ? तप क्या है ? पण्डित किन गुणों का वर्णन किया करते हैं ? इन सब प्रश्नों के उत्तर श्राप मुझे बतलावें । हे सुबत ! श्राप मुझे यह भी बतलावें कि, कैंगन सा मार्ग श्रुभ है ? सुख क्या है ? पाप क्या है ? हे विप्रचें ! श्रापको छोड़ श्रीर कोई भी इन प्रश्नों का यथार्थ उत्तर नहीं दे सकता । क्योंकि श्राप मोच-धर्मार्थ-कुशल कह कर, संसार में प्रसिद्ध हैं । श्रापको छोड़ श्रीर कोई भी समस्त संश्रयों के। नष्ट नहीं कर सकता । हम लोग संसार से डरे हुए श्रीर मोचाभिलाषी हैं।

श्रीकृष्या जी ने कहा—हे श्ररिदमन कुरुश्रेष्ठ पार्थ ! उस जिज्ञासु, सद्गुया सम्पन्न, प्रतिपन्न, शान्त, वान्त, प्रियवर्ती, यति-छाया-स्वरूप एवं श्रह्मचारी शिष्य के प्रश्नों के उत्तर मेधावी एवं ध्तवत गुरु ने इस प्रकार दिये।

गुरु ने कहा—तुमने वेदानुकून जो प्रश्न किये हैं, इनके विषय में एक बार ब्रह्मा जी ने ऋषियों द्वारा पूँ छै गये इन्हीं प्रश्नों के उत्तर में यह कहा था—परब्रह्म सम्बन्धी ज्ञान श्रेष्ठ है, संन्यास नामक तप उत्तम है। जो मनुष्य अपने दद निश्चय द्वारा, पीड़ा श्रादि से रहित उस ज्ञान को जानता है झौर जो संपरिज्ञात श्रवस्था में समस्त जीवों में स्थित श्रारमा को जानता म• श्राश्व•—4 है, उसके समस्त मनेत्रथ सिद्ध होते हैं। जो विद्वान् मनुष्य संपरिज्ञात अवस्था में चिन्मय परमात्मा का सहवास, प्रथक्ष्रास, एक्सव और अनेकस्व जान जेता है, वह घोर कप्टों से छूट जाता है। जिसे किसी यान का अभिमान नहीं है, वह इस संसार में रह कर, सशरीर अर्थात् जीवनमुक्त होता है। जो मनुष्य निर्भय और अरहक्षार रहित हो कर, प्रधान माया, सत्वादि गुण और सब प्राणियों की उत्पत्ति के कारण का जान सकता है—उसे ही निस्सन्देह मोच मिलता है।

श्रव्यक्त श्रज्ञान जिसकी जड़ है, बुद्धि जिसके स्कन्ध, श्रदृद्धार परलवन, इन्द्रियाँ कोटरस्थ पत्राङ्कर, विषयादि पद्ममहाभूत पुष्पकेरक श्रीर स्थूल कार्य जिसकी डालियाँ हैं, पुरुष जिसकी सदा गिरने वाली पित्तयाँ हैं, जिसके कर्म रूपी पुष्प हैं, श्रीर जो सुख दु:खरूपी फलों से युक्त है, जो समस्त जीवों का उपभीच्य, संसार दृच का बीजभृत है, उस सनातन ब्रह्मको विशेष रीत्या, जो जान जाता है श्रीर जान जेने वाद ज्ञानरूपी तलगार से उस दृच की श्रव्यक्तादिरूपी जद श्रीर उसकी डालियों को काट डालता है, वही मनुष्य जन्म मृत्यु से जुटकारा पा कर, मुक्त होता है।

हे महाप्राज्ञ ! पूर्वकाल के मनीपी महर्षि लोग, एकन्न हो कर, अपनी अपनी बुद्धि के अनुसार, जिस विषय के। आपस में जान कर, सशरीर मुक्त हुए थे; उन सिद्ध पुरुषों से ज्ञात. वर्तमान, भूल, भविष्यत् धर्म और अर्थ से निरचय किया हुआ सर्वश्रेष्ठ मोचपद का वर्णन, आज में तुम्हें सुनाता हूँ। पहले भरद्दाज, गौतम, भृगुनन्दन, जमदिग्न, वसिष्ट, कारयप, विश्वासित्र और अन्ति को अर्थ कर्म गण घूमते घामते छोर आन्त हो तथा अङ्गिरानन्दन बृहस्पति के। आगे कर, ब्रह्मा जी के दर्शन करने ब्रह्मभवन में पहुँचे और उनके दर्शन किये। तदनन्तर सुख से वैठे हुए ब्रह्मा जी के। प्रयाम कर, उन लोगों ने उनसे मुक्ति के विषय में इस प्रकार प्रश्न किया। हे ब्रह्मन् ! साधु लोग किस प्रकार के कर्म कर, किस प्रकार पापों से छूट सकते हैं? हम लोगों के लिये कीन सा मार्ग सुखपद है ? सस्य क्या है ? पाप क्या है ?

फर्मों के दृष्टिने वाएं मार्ग कीन ने हैं? प्रतय किसे कहने हैं? ध्यवबर्ग क्या है? जीवों की उप्ति धीर विनाश किसे कहने हैं? हे शिष्प! ब्रह्मा जी ने इन प्रश्नों के उत्तर में उन सुनियों से जा कहा था, में तुमसे वही कहता हूँ।

यहा भी योले—हैं सुन्त द्विभयर ! तुम लोग यह तिश्चय जात लो कि. धनादि खनन्त महा से खरयकादि चराचर समस्त प्राणी उत्पन्न होते हैं थीर नपरूपी कर्म हारा जीविन रहते हैं। किन्तु जब वे लोग निज ये।निन्तून महाप के उन्तहन परते हैं, तय ध्यान से च्युत हो कर, उन्हें केवल खपने क्यि कमों के फलों पर ही निर्मर रहना पड़ता है। व्यावहारिक गुण युक्त माय पींच हैं, किन्तु एकमान्न हेरवर मझ है। तप अर्थात् धर्म साय हैं, प्रजापित जीव सहम है। सहम में उत्पन्न समस्त प्राणी सत्य हैं। चीर नत्यभून प्राणियों में यह जगन पूर्ण है। क्रोध खीर सन्ताप से रहित, मत्याश्रिन, जितेन्द्रिय, खीर भोगपरायण विष्राण धर्मसेतु कहे जाते हैं। जो लोग खायम के दर से धर्म के नहीं त्यागते, उन विहान् धर्ममेनु प्रचर्तक खीर झाश्वन लोकचिन्तक ब्राह्मणों के विषय में में सुमसे कहता हूं।

हे द्विजाण ! मनीपांतृन्द, जिस एकमात्र चतुषाद धर्म के। नित्य धतलाते हैं, उस धर्म का; धर्म, अर्थ, काम और मोच देने वाली चारों विद्याओं का; बाह्मण, चित्रम, वेंश्य और श्रुद्द—चारों वणों का और बहाचर्य, गार्हन्त्य, वार्याप्रस्थ और संन्यस्त—चारों श्राश्रमों का, वर्णन श्रज्ञग श्रद्धग में तुमको सुनाता हूँ। हे देवगण ! प्राचीन काल में मनीपी वृन्द जिस मार्ग से बहामिस के लिये इस लोक में श्राते रहे हैं, उस मोचप्रद तथा सर्वमङ्गलस्य, किन्तु दुर्विचेय परम पथ का वर्णन भी मैं तुमको सुनाता हूँ। तम लोग सुनो।

मनीपियों ने ब्रह्मचर्य आश्रम की प्रथम, गाईस्य्य आश्रम की द्वितीय, बाल्पप्रस्थ श्राश्रम की तृतीय छौर परमारम-प्रापक एवं सबैनिज्ञेय संन्यासाश्रम की चतुर्थ पर कहा है। जीव जब तक आध्यारिमक संन्यासाश्रम अहल कर, परमात्मा के साथ साफारकार नहीं करता; तब तक उसे श्रानि, श्राकाश, वायु, इन्द्र और प्रजापित तभी तक दृष्टिगोचर होते हैं, जब तक कि, जीव संन्यासाश्रम में ब्रह्मज्ञान का प्राप्त नहीं करता। वन में रहने वाले श्रीर फल, मूल खाने वाले तथा वायु पी कर रहने वाले मुनियों के श्राप्यात्म दर्शन का उपाय में पहले कहता हूँ। सुनो।

ब्राह्मण, चित्रय, श्रीर वैश्य—इन तीनों द्विजातियों के लिये ही बाय-प्रस्थ श्राश्रम विहित है। श्रन्य वर्ण वालों को केवल गाईस्थ्य श्राश्रम ही श्रवलंबन करना चाहिये। पिरुत लोग श्रद्धा ही को धर्म प्रवृत्ति का घोतक बतजाते हैं। यह तुम लोगों के देवयान मार्ग की प्राप्ति का यरन है। साधु जन निज कर्मी द्वारा धर्म के सेतुरूप पथ से गमन करते हैं। जो संशतव्रती पुरुष होते हैं, उनमें जो मनुष्य केवल इनमें से एक भी धर्म को श्रवलम्बन करता है, वह मन की पवित्रता से जीवधारियों की उत्पत्ति श्रीर नाश का गहस्य जान जेता है।

तदनन्तर मैं श्रव युक्ति के श्रनुसार श्रीर बुद्धिपुरस्सर, तत्वों के विभाग कम से बतलाता हूँ। सुनिये। महान् श्राश्मा, श्रव्यक्त प्रकृति, श्रहंकार, श्रोत्रादि दसों इन्द्रियाँ; मन, विषयादि, पञ्चमहाभूत श्रीर शब्दादि पञ्च विशेषगुण—ये सनातनी सृष्टि हैं। इसी प्रकार पश्चीस तत्वों की संख्या है। जो मनुष्य इन परचीस तत्वों की उत्पत्ति श्रीर नाश का भली भाँति जान लेता है, बस धीर मनुष्य का प्राणियों से मोह प्राप्त नहीं होता। को मनुष्य पचीसों तत्वों, सत्वादि गुणों तथा देवताश्रों का विशेष रूप से जान लेता है, वह निष्पाप मनुष्य, साँसारिक समस्त बन्धनों से मुक्त हो कर, निर्मेज लोकं पाता है।

छत्तीसवाँ श्रध्याय

तत्वों की व्याख्या

व्यक्षा जी बोले—तीनों गुणों का समूह गुप्त, श्रव्यक्त, सर्वेक्यापक, श्रविनाशी श्रौर निश्चल है। उसीका शरीर रूपी पुर जानना चाहिये। उस पुर में नौ दरवाज़े हैं। उसमें पाचों इन्द्रियाँ, मन, बुद्धि, प्राण, श्रह-कार और पाँच तत्व हैं। उसमें विषय भेगा की वासना से जीव की विच-जित करने वाली ग्यारह इन्द्रियाँ हैं। मन से प्रकट है।ने वाले विषय उसमें विद्यमान हैं। बुद्धि उसको स्वामिनी है, वह शरीर रूपियी पुरी बह्यरूप है। ग्यारहवाँ सन सब का रूप है। उसमें तीन नदियाँ हैं। प्रथम हिंसा रहित धर्मपावलय शुक्त, दूसरी हिंसा पावल्य कृष्ण, तोसरी शुक्त-कृष्ण हिंसायुक्त प्रवृत्तिधर्म । ये तीनों नदियाँ वारंवार वृद्धि के। प्राप्त हुन्ना करती हैं । त्रिगुखारमक संस्कार रूप तीन नादियाँ हैं । ये नदियाँ उन्हींसे निकलती हैं। अन्यक्त के भ्रंगरूप सस्व, रज श्रीर तम हैं। ये ही गुण कह-जाते हैं। ये श्रापस में मित्रे जुने हैं। श्रर्यात् स्त्री पुरुप की तरह सृष्टि उरपन्न करने वाले हें और बीज श्रङ्कर की तरह परस्पर जीवित रहने वाजे हैं । स्वामी सेवक की तरह भ्रत्योन्याश्रित हो वर्त्ताव करने वाले हैं । पञ्चतस्व तीनों गुर्चों के रूप हैं। सतेागुय, तमेागुय की जीतने वाजा है। इसी प्रकार रजीगुण भी तमेशुण को जोतने वाला हैं। सतेशुण, रजीगुण की जीत लेता है। इसी प्रकार तमे।गुण, सते।गुण को जीतने वाजा है। अर्थात् तमागुण के उदय होने पर सतोगुण छिप जाता है, सतोगुण के उदय होने पर, रजीपुण दव जाता है, श्रीर तमे।पुण के उदय होने पर सतीगुण श्रन्तिहत हो जाता है। जहाँ पर तमागुण नहीं होता, क्हाँ रजीगुण विध-मान रहता है श्रीर नहाँ पर रजोगुण नहीं होता, वहाँ सतोगुण विद्यमान रहता है। पाप कर्मों में श्रतुराग उत्पन्न करने वाले, अवर्म की बृद्धि करने वाजे और मेाह में डालने वाले तमागुण का रात्रिरूप जानना चाहिये। यह

त्रिगुणात्मक हैं। पिण्डत लोग सब प्राणियों में प्रवृत्त, दृष्टि श्राने वाले, उत्पत्ति लक्षणाक्रान्त वैपरीतकारक रजोगुण के प्रकृत्यात्मक क्द्रा करते हैं। सब प्राणियों में प्रकाशमान, धर्म-झानादि रूपी श्रद्धाशुक्त सालिक-गुण साधुसम्मत है। इन गुणों से सृष्टि में जो लच्चण दृष्टिगोचर होते हैं, वे ब्योरेवार श्रीर सहेतुक वर्णन क्विये जाते हैं। उनके समृल जाने। पूर्ण मोह, श्रज्ञान, त्याज्य के न त्यागना, खोटे खरे क्मों का विचार न करना, बहुत सोना, श्रद्धार, भय, लोभ, शोक, श्रपने में देाप लगाना, मूल जाना, संशय, नारितकता, दुराचार, योग्यायोग्य में विवेक का श्रमान, इन्द्रियों की परवशता, दुर्गुण, हिंसा, श्रपवित्रता, श्रप्ट्रे काम के पूरा मानना, श्रज्ञान के ज्ञान मानना, मैत्री का त्याग, धर्म में श्रद्धां, श्रश्रद्धा, श्रज्ञानता, दुरिलता, श्रप्टेतता, पापकर्म, श्रालत्य, देव-ताओं में भक्ति का श्रमाव, श्रजितेन्द्रियत्व, तुच्च कर्मों में श्रनुराग, ये सब तामसी चलन श्रीर लच्चण हैं। इस संसार में भाव संज्ञां वाले जो भाव हैं, तामसगुण उन्हीं भावों में नियम के श्रनुसार उपस्थित हुश्रा करता है।

देवतात्रों श्रीर ब्राह्मणों की सदा निन्दा करना, त्यागने शेग्य हुर्गुणों को न त्यागना, मोह, क्रोध श्रीर श्रशान्ति, ईर्प्या—ये सव तामसी चलन हैं। पापी, मर्गादा रहित जो पुरूप हैं, वे सब तामसी समक्तने चाहिये। श्रव में पापी तामसी लोगों की उन योनियों का विशेप विवरण वनलाऊँ गा, जो उनके लिये नियत हैं। ऐसे लोग श्रधःपतन के लिये, तिर्यंक योनि में नाते हैं। पापी तामसी पुरुष, तमसान्छन्न हो कर, क्रमशः स्थावर, पश्र, बाहन, क्रस्याद, दन्दश्रक, कृमि, कीट, विहक्ष, श्रयद्वन, चैापाये, उन्मत्त, बहरे, गूंगे, पापी रोगी, किये हुए कमीं के लच्चों से सम्पन्न, दुष्टू त, श्रधो-गामी—ये सब तामस-योनि-सम्भूत कहलाते हैं। श्रव में उन लोगों के उत्कर्ष, उद्देक को कह, उन पापियों की पुरुषलोक मासि का उपाय वतलाता हूँ। वेद में कहा है कि, श्रपने श्रपने कमीं में रत, श्रभाकाँची ब्राह्मणों के बीच को लोग श्रिनिहात्रादि कमीं के लिये मारे जाते हैं, वे उस योनि से

छूट पर, मालोबता श्रयांत् ब्रह्मणुख जाति पाते हैं, तदनन्तर वे ऊर्ध्व लोकों में गमन परते हैं । तिर्यंक म्यत्वरादि योनियों में उत्पन्न तामसी पुरुष, निजकर्ती से एट पुनः मनुष्य यानि में जन्म लेते हैं। ऐसे लोगों का जन्म मनुष्ययोनि में होता है यही, हिन्तु वे होते हैं चागड़ाल के घर में-से। भी गृंगे। फिर कमराः इनका जन्म उच जातियों में होता है । ये गृह्वयानि से निकल, नमांगृत के योन में पहते हुए तमोगुण ही में पड़े रहते हैं। जी आदि शर्भाष्ट वन्तुचों में जो शामिक है, वही महामोह हैं। सुख के श्रिभिलापी ष्टिय, मुनि और देवता एस महामोह ने मुख हुथा करते हैं। बोध नामक माह महामाह, नामिया, मरण, श्रन्थतामिश्र श्रीर होध ये सव तम रूप मे वर्षित हैं। है विप्रगण ! वर्ष, गुण, योनि श्रीर तत्वानुसार सब प्रकार के तम का तुरुहारे समस वर्णन किया गया । किन्तु कीन पुरुप इसे उत्तम मानेगा, कीन इसे उत्तम रीति से देखेगा- यह भी जान जो । वेा पुरुष प्रनम्य में तत्वदर्शी होता है, उसीमें तमागुण के वास्तविक लच्च पाये जाते हैं। मैंने प्रनेक प्रकार के तमागुण का वर्णन किया। जो मनुष्य इसे यथार्थ रीति से जान जेता है, वह समस्त तामसी गुणों से छूट जाता है।

सैंतीसवाँ श्रध्याय रजोगुण का वर्णन

त्रिह्या जी वोले—हे ऋषिया ! श्रव मैं तुम्हें रजोगुरा श्रौर रजोगुरा-मयी वृत्ति का वर्णन सुनाता हूँ । सुनो ।

सन्ताप, परिश्रम, सुल, दुःख, शीत, उप्ण, ऐश्वर्य, विग्रह, सन्धि, हेतुवाद, रित, समा, वल, शूरता. मद, रेाप, च्यायामु, कलह, ईप्यां, ईप्सा; पिश्चनता, युद्ध, ममता, शरीरादिक का पालन, मरण श्रीर वंधन का दुःख, क्रय विकय, काटना, छेदना, घायल करना, मर्भस्थलों का वेघना, कठोर वचन कहना, भरसेना, गालोगलीज, परिल्नद्वान्वेपण, लेकिचिन्ता की चिन्ता, मरसरता, परिपालन, स्वावाद, मृपादान, विकरुप, निन्दायुक्त दुर्वाद, प्रशंसा, प्रताप, परिवज्ञय, परिवर्षा, श्रनुग्रश्रूपा, सेवा, तृष्णा, व्यवहार में सावधानता, नीतिशास्त्र, प्रमाद, परिवाद, परिग्रह, लेकि के बीच नर नारी, भूतद्वव्य और सब श्राश्रमों में समस्त संस्कार, सन्ताप, श्रविश्वास, बत, वापी कृप तदागादि का निर्माण, स्वाहाकार, नमस्कार, स्वधाकार, वपट्कार, सजन, श्रव्यापन, यज्ञ करना श्रीर कराना, वेद का पढ़ना पढ़ाना, दान देना, दान लेना, प्रायश्चित, मङ्गलकर्म, यह मेरा है, यह मेरे करने ही से गुण उत्पन्न हुआ है, शत्रुता, माया (कपट) धाला, श्रहंकार, चोरी, हिंसा, निन्दा, अपने मित्रों को विकज्ञ देख मन में दाह, जागरण, पापण्ड, गर्व, प्रीत, भक्ति, स्नेह, प्रमोद, धूत, जनवाद, स्त्रो सग्बन्धी नातेदारी, नृत्य, वाद्य, गीत—ये सब रजोगुण की वृत्तियाँ हैं।

नो गुणी होते हैं वे पृथ्वी पर विद्यमान, भूत, भविष्यत् विपयों की चिन्ता किया करते हैं। धर्म, अर्थ और काम में सदा तरपर रहते हैं। ये नोग कामवृत्ति प्रहण कर, सब प्रकार से काम तथा समृद्धि के साथ प्रमु-दित हो, कर्ष्य नोकों में जाते हैं। वे नोग इस मर्थनों क में वार्यार जन्म ने कर, ऐश्चिक और जन्मान्तरीय कुशन की श्वाकाँ ना करते हुए श्रस्यन्त प्रमु-दित होते हैं और हिंदित हो दान, परिग्रह, तर्पण तथा होम किया करते हैं। हे द्विनगण! श्रनेक प्रकार के रजोगुण और रजोगुण की वृत्तियों का यह वर्णन मैंने तुम्हें सुनाया। किन्तु जो मनुष्य भन्नी भाँति इन गुणों को यथार्थरीत्या जान सकता है; वह सब प्रकार से रजोगुण से छूट नाता है।

श्रड़तीसवाँ श्रध्याय सतोगुण का वर्णन

निहा जी वोले— अव मैं सर्वोत्तम तीसरे गुण अर्थात् सतोगुण का वर्णन करता हूँ। यह गुण प्राणिमात्र के लिये हितकर एवं निर्देश है और सरपुरुषों में पाया जाता है। आनन्द, प्रीति, उद्देक, (अर्थात् प्रताप का उदय) प्राणिमात्र का हितचिन्तन, सुल, उदारता, निर्भवता, सन्तेष, अद्धा सम, धैर्य, अहिंसा, सब में समभाव, सध्यता, सत्यभाषण, क्रोब का न होना, किसी पर देश न लगाना, भीतर वाहिर की पवित्रता, सावधानी, पराक्रम, ये सतोगुण के गुण कहलाते हैं। सतेगुणी पुरुष राजसी और तामसी कमीं को ध्याग कर और निःशोक हो, स्वर्ग में जाने हैं तथा योग-वल से अनेक प्रकार के शरीरों को उपल करते हैं। ऐसे लोग स्वर्गिस्वत देवताओं की तरह अणिमादि ऐश्वर्य की प्राप्त करते हैं। कर्द्यामी देवता वैकारिक नाम से प्रसिद्ध हैं। वे प्रकृति अर्थात् भोगज संस्कार के द्वारा, पुनः भोग करने के लिये, चित्त की विकृत कर, स्वर्ग में जा, जो इच्छा करते हैं, उन्हें उनके हच्छित पदार्थ, इच्छा करते ही प्राप्त होते हैं। ऐसे लीग इसरे लोगों के अभीष्ट भी पूरे कर सकते हैं।

हे द्विजेन्द्रगण ! मैंने तुम्हें यह जो सारिवकी वृत्ति का वर्णन सुनाया है, इसे जो लोग भली भाँति जान लेते हैं, उन्हें उनके श्रभिलिषत पदार्थ मिल जाते हैं। मैंने सारिवक गुण तथा विशेषतः सतेगुण की चृत्ति तुम लोगों को सुना दी है। जिस मतुष्य की ये गुण श्रीर. इन गुणों की चृत्तियाँ मालूम हो जाती हैं, वे सदा सतेगुण के सुनों के। भेगते हुए, सतेगुण में श्रनुरागवान वने रहते हैं।

उनतालीसवाँ श्रध्याय

मिश्रित तीनों गुणों का वर्णन

द्धा जी बोले यह बात ग्रसम्भव है कि, सब गुरा ग्रलग ग्रलग वर्णन किये जा सकें। क्योंकि रज, सत्व छौर तम ये तीनों गुरा मिले हुए देख पड़ते हैं। वे तीनों थापस में एक दूसरे के श्राश्रित हैं, श्रीर श्रापस में एक दूसरे के श्रनुवर्ती हो कर, परस्पर में एक दूसरे के श्रनुसाभाजन बने हुए हैं। जहाँ सत्तेागुरण है, वहाँ ही रजोगुरण भी रहता है ग्रीर जहाँ जितना तमागुण श्रीर सतोगुण रहता है, वहाँ उतना ही रजागुण है।ता है। यह एकत्र रहने वाले तीनों गुरा मिल कर, लोक-स्थवहार सम्पादन किया करते हैं। परस्पर श्राश्रित इन तीनों गुर्णों की पारस्परिक उद्दोधक सामत्री न रहने से, जिस प्रकार उनकी श्रन्यूनता तथा श्रनधिकता है—श्रव उसे कहेंगे। जिस जगह में तमीगुण श्रधिक श्रीर तिर्यक् भाव से रहित हाता है, उस जगह रजोगुर्ख श्रीर सते।गुर्ख नाम मात्र के। हुश्रा करते हैं। जिस नीव में रजोगुरा श्राधिक होता है वहाँ तमोगुरा श्रीर सतोगुरा बहुत ही कम हुआ करते हैं। सन्त इन्द्रियों की श्रहङ्कार सम्बन्धिनी योनि है, सन्त ही इन्दियों के द्वारा शब्दादि की प्रकट करता है। ग्रतः सत्त्व से बढ़ कर श्रेष्ठ श्रन्य धर्म श्रीर केाई नहीं है। सत्त्वगुर्णावलम्बी पुरुप ऊर्द्ध्वगामी, रकागुणावलम्बी पुरुष मध्यगामी श्रीर तमे।गुणी पुरुष श्रधोगामी हुन्ना करते हैं। तमागुण शूटों में, रजोगुण चित्रयों में श्रीर सतेागुण बाह्यणों में विशेष हुआ करता है। इसी प्रकार तीनों गुरा ठीनों वर्णी में विद्यमान हुम्रा करते हैं। यद्यपि सत्त्व, रज श्रौर तम—तीन गुर्ण पृथक् पृथक् हैं, तथापि ये दूर से मिले जुले जान पड़ते हैं। सूर्य के उदय होने पर कुकर्मरत पुरुप भयभीत होते हैं श्रीर दुःखभागी पथिक लोगों को सूर्यताप से सन्तप्त होना पड़ता है। सूर्य की तरह प्रकाशित सतोगुरा कुकर्मियों को भयप्रद होता है। रजोगुण पथिकों को परितप्त करने वाला है। प्रकाशास्मक आदित्य को सन्त, सन्ताप को रज श्रीर पर्व सम्बन्धी उपभ्रव को तम समको । इसी प्रकार समस्त ज्योति वाले पदार्थों में सन्वादि तीनों गुण पर्याय क्रम से प्रवृत्त श्रीर निवृत्त हुश्रा करते हैं । किन्तु स्थावरों में तम श्रधिक परिणाम में पाया जाता है। रजीगुण से रमणीयतादि रूप बदल जाते हैं श्रीर सन्व स्नेह भाव से अर्थात् प्रकाश रूप से स्थित होता है। दिन, रात, मास, पच, वर्ष, ऋतु, सन्ध्या, दान, यज्ञ, लोक, देवता, विचा, गति, वर्त्तभानादि तीनों काल, धर्मादि वर्ग धीर प्राणादि वायु-ये सब त्रिगुणात्मक हैं। इस लोक में यावत् पदार्थ त्रिगुणात्मक हैं। पर्याय क्रम से तीनों गुण समस्त वस्तुओं में प्रवर्तित हुआ करते हैं। सन्त, रज, और तस—ये तीनों गुण श्रन्यक्त रूप से सदा प्रवर्त्तित होते हैं। इन तीनों गुणों को सनातन जानना चाहिये। तम, श्रव्यक्त, शिव, धास रज, सनातन योनि, प्रकृति, विकार, प्रलय-प्रधान, जन्म, भरण, सत्, ग्रसत्—ग्रव्यक्त ग्रार त्रिगुण-ग्रध्याःभवादी पुरुष इन्हें श्रव्यक्त नाम से पुकारते हैं। जो मनुष्य श्रव्यक्त के नामों श्रीर गुणों को तथा उनकी गति को यथार्थ रीत्या जान सकता है, वह विभाग-तत्त्वज्ञ पुरुष मुक्त श्रीर निरामय हो कर, सब प्रकार के गुणों से मुक्त हो जाता है।

चालीसवाँ श्रध्याय " महत्तत्त्व " का वर्णन

श्रीह्या जी बोले—श्रव्यक्त से महतरद की उत्पत्ति हुई—जी यावत् सृष्टि के गुणों का श्रादि महान् श्रात्मा है श्रीर महामति नाम से प्रसिद्ध है। यह श्रादि में प्रकट हुशा करता है। महान् श्रात्मा, मित, विष्णु, पराक्रमी शम्भु, दुद्धि, ज्ञान, प्राप्ति, प्रसिद्धि, ज्ञेर्य, संवर्ती—ये सब उस महान् श्रात्मा के पर्यायवाची शब्द हैं। उसको जान कर, ज्ञानवान् ब्राह्मण मोह को प्राप्त नहीं होता। वह सर्वग्राही, सर्वत्रामी, सर्वदर्शी, सर्वशिरा, सर्वानन श्रीर

सर्वश्रोता है। वही इस सारे जगत में ज्यास हो कर, निवास कर रहा हैं। वह महा प्रभाववान् पुरुष सब के हृद्य में निश्चित हैं। वही प्रणिमा, लिंबमा, प्राप्ति, ईशान, श्रव्यय श्रार प्रकाश स्वरूप है। बुद्धिमान, सद्भावरत, ध्यान-परायण, सदा योगाभ्यासी, सत्यसन्ध, जितेन्द्रिय, ज्ञानवान्, प्रालुच्य, जितकोध, प्रसत्नचित्त, धीर, निर्मल, श्रीर निरहद्वारी मनुष्य, उसमें रत रहते हैं, तथा जो लोग उस महास्मा महान् की पुरुषमयी गित को जानते हैं, वे सब मुक्त हो कर उस महत्तत्व को प्राप्त करते हैं। पृथिवी, वायु, श्राकाश, जल श्रीर श्रिन—इन पाँचों तथ्यों की उत्पत्ति श्रहद्वार से हुई है। सब जीव इन पाँच तथ्यों से उत्पन्न हो कर, शब्द, स्पर्श, रूप, रस गन्य—इन कियागुणों से संपन्न होते हैं। हे धीरगण ! जब इन पत्र्यमहाभूतों का श्रन्त काल या प्रलय काल उपस्थित होता है, तब प्राणियों को महाभय उत्पन्न होता है; किन्तु वही महावीर महान् पुरुष मोह को प्राप्त नहीं होता। चह स्वयम्भू ही श्रादि सर्ग का स्वामी है। जो पुरुष उस विश्वरूप, हिरययमय, प्रज्ञावानों की परमगित, पुराण-पुरुषोत्तम को जान लेता है, वही बुद्धिमान पुरुष, बुद्धि के परे जा, निवास करता है।

एकतालीसवाँ श्रध्याय कार्य कारण का ऐक्य

द्रिसा जी कार्य कारण का ऐक्य सिद्ध करने के लिये कहने लगे—प्रथम उरपज महत्त्व ही का नाम श्रद्धार है। "श्रहं" से प्रकट हुआ वह दूसरा प्रत्यच या सर्ग कहा जाता है। यह श्रद्धार ही समस्त भूतों का आदि है। विकृत महत्त से उत्पन्न तेज, विकार, चेतना, पुरुप श्रौर प्रजापित रूप से उत्पन्न होता है। वही इन्द्रिय श्रौर मन का उत्पत्ति स्थान श्रौर त्रिलोकी का कर्ता है। वह सब पदार्थों में "श्रहं" रूपी श्रीभमान उत्पन्न करने के कारण श्रद्धार के नाम से विख्यात है। श्रद्धारम ज्ञान से तुह, पवित्रास्मा, वेदपाठी श्रीर यज्ञ द्वारा श्रद्ध हुए मुनियों का यह सनातन लोक है श्रयांत् श्रावागमन का स्थान है। श्रहङ्कार से शब्दादि गुण भोका पुरुष का वह श्रादितन्त्व, तामसी श्रहङ्कार का उत्पन्न करने वाला है। वही इन समस्त इन्द्रियों को उत्पन्न कर उन्हें चेष्टावान् बनाने वाला है। कर्मेन्द्रियों श्रीर पञ्च प्राणों को उत्पन्न कर, इनके द्वारा समस्त भोकाश्रों को वह श्रानन्द देने वाला है।

बयालीसवाँ श्रध्याय

पलय-क्रम

द्रा जी बोले-पृथिवी, वायु, श्राकाश, जल श्रीर श्रीन इन पाँचों की उत्पत्ति श्रहङ्कार से हुई है। मनुष्यादि समस्त प्रायधारी निमित्तमृत शब्दादि गुगा मिश्रित इन पञ्च महाभूतों से मुग्ध हो जाया करते हैं। इन महाभूतों के नाश तथा प्रलय का समय आने पर, समस्त प्राणधारी भयभीत हो जाया करते हैं। जो तत्व जिस तत्व से उत्पन्न होता है, वह उस समय उसीमें जीन हो जाता है। फिर उरपत्ति का समय उपस्थित होने पर प्रतिजोम क्रम से लीन हुए वे सब श्रवुलोम क्रम से उत्तरोत्तर उत्पन होते हैं। स्थावर-जङ्गमात्मक सब भूतों के प्रजीन होने पर, धीरवर स्मृतिमान पुरुष जीन नहीं होते। इसीसे जिस पुरुष ने योगवल से स्थूल पञ्चमहाभूतों को सूक्त महाभूतों में लय कर लिया है-वह प्रशंसनीय योगी सूच्म शरीरधारी होने के कारण, अपनी स्मरण शक्ति से नाश को प्राप्त नहीं होता। शब्द, स्पर्श, रूप, रस गंध श्रीर इनको प्राप्त करने वाली क्रियाएँ-कारणात्मक मन रूप से नित्य होती हैं। किन्तु स्थूल शब्दादि विषय तथा उन विषयों को प्रहण करने वाली क्रियाएँ श्रनित्य हुआ करती हैं। लोभोगादक कर्मों से उत्पन्न, निर्विशेष, श्रकिञ्चन २क्त माँस से युक्त, चुघा-पिपासा-शीन, मृपण्-जीवी स्थूल शरीर श्रनित्य है। प्राणादि पञ्च वायु, वाक्, मन तथा बुद्धि ये आठो-उपाधि रूपी अन्तरात्मा से सम्बन्ध युक्त हो कर, बगदाकार के रूप

में देख पड़ते हैं। जिसकी खचा, नासिका, कर्ण नेत्र, जिहा वार्णा अपने वश में हैं, जिसका मन विद्युद्ध और बुद्धि अन्यभिवारिणी है और ये आठों अग्नि रूप धारण कर जिसके चित्त को सदा दग्य नहीं किया करते, उसी विद्वान् मनुष्य को सर्वोधिक श्रुभ ब्रह्म की प्राप्ति हुआ करती है।

हे द्विनगण ! जो श्रहङ्कार से उत्पन्न हुए हैं श्रीर जिन्हें पियेदत लोग एकादश इन्द्रिय के नाम से पुकारते हैं, उनका विशेष विवरण में श्रय तुमको सुनाता हूँ। सुनो । कर्ण, त्यचा, नेत्र, जिह्ना, नासिका, हाथ, पाव, जिङ्ग, गुदा, वाणी श्रीर मन—ये ग्यारह इन्द्रियाँ हैं। प्रथम इन इन्द्रिय समूह को जीत जेने से पूर्ण ब्रह्म प्रकाशित होता है। पियदत जन दुद्धि युक्त श्रोत्रादि पाँच को ज्ञानेन्द्रिय श्रीर कर्म करने वाजी वागादि इन्द्रियों को कर्मेन्द्रिय कहा करते हैं। किन्तु दोनों प्रकार की इन्द्रियों में श्रनुगत मन को एकादश श्रीर खुद्धि को द्वावश इन्द्रिय मानना चाहिये। एकादश इन्द्रियों को जान कर पियदत जन कृतकृत्व हुशा करते हैं।

श्रव मैं तुम्हें हिन्द्रयों के श्राकाशादि विविध भूतों तथा उनके अध्यास्म श्रिष्ठभूत एवं श्राधिदेवत का वर्णन सुनाता हूँ। प्रथम भूत श्राकाश है। उसका श्रोत्र श्रध्यास्म, शब्द श्रिष्ठभूत श्रोर दिशा श्रधिदेवत है। दूसरा भूत वायु है। इसमें स्वचा श्रध्यास्म, स्रष्टव्य श्रिष्ठभूत श्रोर विद्युत श्रीष्टवेवत है।

तीसरा भूत श्राग्नि है। इसमें नेत्र श्रध्यात्म, रूप श्रधिभृत श्रीर सूर्य श्रधिदैवत हैं।

चौथा भूत जल है। इसमें जिह्ना अध्यात्म, रस अधिभूत श्रौर चन्द्रमा अधिदैवत है।

पाँचवा भूत पृथिवी है । इसमें नासिका ग्रध्यास, गन्ध श्रधिसूत श्रीर वायु श्रधिदेवत है ।

श्रव में इन पञ्चमूतों के श्रन्तर्गत ग्रध्यात्म, श्रधिमृत श्रीर श्रधिदैवत

की विहित विधि का श्रौर कर्मेन्द्रियों का वर्णन करता हूँ। सुनो । तत्वदर्शी बाह्यकों ने

१ चरण को घध्यात्म, उसके गमन की किया को श्रधिमृत श्रीार विष्णु को उसका घधिदेवत वतलाया है।

२ श्रवाक्गति गुदा को श्रध्यात्म, विसर्ग को श्रधिभूत श्रीर मित्र की उसका श्रधिदेवत माना है।

६ सत्र प्राणियों की उत्पत्न करने वाले लिङ्ग की श्रध्यात्म, वीर्थ की श्रिधिसूत श्रीर प्रजापति की उसका श्रिधिदैवत् माना है !

४ हाय के। अध्यातम, उसके कर्म के। ऋषिमूत और शुक्र के उसका ऋषिवैवत माना है।

श्रष्ट्रस लोक में सम्पूर्ण विश्व की देवी वाणी श्रश्यात्म, करने के योग्य वाणी की श्रधिभृत श्रीर श्रीन उसका श्रधिदेवत कहा जाता है।

६ पद्मभूतों से उत्पन्न जीवों की कर्म में प्रवृत्त करने वाजा सन श्रध्यास्म है। सङ्गल्प श्रधिभूत है श्रीर चन्द्रमा उसका श्रधिदैवत है।

७ समस्त संस्कारों का उत्पन्न करने वाला श्रदङ्कार श्रज्यात्म है । श्रिभमान श्रिथमूत है श्रीर रुद्र उसका श्रिधिदैवत है।

द्र पढ़िन्द्रियचारिगी बुद्धि श्रध्यात्म है। उसके मन्तन्य श्राधिसृत हैं श्रीर ग्रह्मा उसका श्रधिदेवत है।

प्राणियों के रहने के जल, स्थल और आकाश—ये तीन स्थान हैं। इनको छोड़ श्रीर चौथा स्थान नहीं है। सब प्राणियों के श्रव्हज, उद्गिज्ज स्वेदन श्रीर जरायुज — चार प्रकार के लम्म हैं। छोटे छोटे जीव, आकाश-चारी पची श्रीर सर्प ग्रादि श्रव्हन हैं। इसी प्रकार ज, चील्हर, खटमल श्रादि स्वेदन अथवा नघन्य कहलाते हैं। समय पा कर ना प्रभूत पृथिवी का भेद कर, उत्पन्न होते हैं, वे उद्गिज्ज कहलाते हैं। दो पैर वाले, बहुत पैरों वाले, तिर्यंक्यित विशिष्ट जीव जरायुज या विकृत कहलाते हैं। सन्तातन ब्रह्मीपलिञ्च स्थान देा प्रकार के हैं। पण्डितों के मतानुसार पुचयकर्म ही तप है।

कर्म अनेक प्रकार के हैं। इन कर्मों में यज्ञ और दान मुख्य हैं, चृद्धों का आदेश है कि, ब्राह्मणों के लिये वेदाध्ययन ही पुरुयकर्म है।

जा पुरुष इसे यथाविधि जानता है वह योगी हैं और वही समस्त पापों से मुक्त होता है।

मैंने यह तुग्हें श्रध्यात्म विधि सुनायी । हे धर्मजों ! इस लोक में ज्ञान-वान् पुरुप ही इस श्रध्यात्म विधि के शाता हैं। श्रतः वे लोग इन्द्रिय, इन्द्रियार्थं श्रीर पञ्चमहाभूतों का श्रद्धसम्धान करते हुए केवल मन में निवास किया करते हैं। मन के सब प्रकार से चीण हो जाने पर, जिस मनुष्य के। निविकत्प सुख का श्रनुभव होता है, वह पुत्र, कलग्न, माई बन्धु सम्बन्धी सांसारिक सुख प्राप्ति की कामना नहीं करता। जिन लोगों ने श्राह्मानुभव प्राप्त कर लिया है, उनके लिये वही सुख है!

श्रव में तुग्हें मन की स्वम करने वाली निवृत्ति का वर्णन सुनाता हूँ।
श्राह्मण श्रादि सब मनुष्यों के। मृदु श्रीर किठन ये। गाम्यास द्वारा निवृत्ति की
साधना में संलग्न होना चाहिये। श्रीयोदि गुण युक्त, श्रीममान राहित्य,
एकान्त-वास, मेद बुद्धि का श्रमान, ब्राह्मणों के लिये सुखपद है।
श्रपने शरीर के। समेटने वाले कछुवे की तरह जा विद्वान समस्त कामनाश्रों
के। समेट कर, रजीविद्दीन होता है, वह सब प्रकार से मुक्त हो कर, सदा
सुख भाग किया करता है। जो एकाग्र मन करने वाला पुरुष मानव शरीर
की समस्त कामनाश्रों के। रोक कर, संसार वासनाश्रों के। नष्ट कर दालता है,
वह ब्राह्मण मात्र का सुद्ध श्रीर मित्र हो कर, ब्रह्मत्व लाभ करता है।
विषयामिलाषिणी इन्द्रियों का विरोध श्रीर जनपद त्याग करने से मुनियों का
सध्यात्म-श्रीन प्रज्वित होता है। जैसे श्रीन काष्ट से प्रज्वित होता है।
वैसे ही इन्द्रियों का निरोध करने से परमारमा प्रकाशित होता है।

इर्षित हो पुरुप सब प्राणियों के। निज हृदय में देखता है। तब उसे अत्यन्त सुषम वह श्रवुत्तम ज्योति देख पढ़ने लगती है।

जिस कालचक़ का रूप श्राप्ति है, रुधिरादिक जल है, स्पर्श वाशु है, कीचड़ पृथिवी है, श्रोत्र आकाश है, जी रोग शोक से पूर्ण पन्चेन्द्रिय रूपी नदियों से युक्त रहती है, जिसमें नव द्वार हैं, जिसके जीव, ईश्वर नामक देा देवता हैं, जो रजीगुण से युक्त है, जो श्रदश्य तीन गुणों से युक्त है. जो संशयाभिगत है श्रीर जो जड़ है; वह शरीर के नाम से प्रसिद्ध है। समस्त जोकों में समाश्रित सत्त्वबुद्धि, व्याधि से आक्रान्त होने पर इस जोक में कालचक द्वारा प्रवृत्त हुन्ना काती है। न्नगांघ सहासागर की तरह भयानक मोह. विचित्त हो कर, श्रमरलोक सहित सारे जगत का प्रवोधित करता है। काम. क्रोध, मेग्ह, लोभ, भय श्रीर श्रसत्य—ये सब दुस्त्यत होने पर भी, इन्द्रिय निरोध द्वारा त्यागे जा सकते हैं। जा कोई इस लोक में त्रिगुखारमक एवं पन्च घात युक्त स्यूज शरीर को, योगाभ्यास से जीत लेता है, उसे अनन्त ब्रह्मपद की प्राप्ति होती है। जिस नदी के पञ्चेन्द्रिय बढ़े बड़े तट हैं, मन का महावेग जिस का वेगवान जलप्रवाह है, मेाह जिसका महाहद है, उस नदी का पार कर, पुरुष का उचित है कि, काम श्रीर कोघ का जीते। जब वह समस्त देापों से रहित हो जायगा और हृदयकमल में मन को स्थापित करेगा, तब उसे ग्रपने शरीर में परमात्मा के दर्शन होंगे। सर्वज्ञ एवं सर्वदर्शी पुरुष श्रपने शरीर में परमात्मा को पाता है। उसे एक रूप के श्रनेक रूप देख पड़ने लगते हैं। जैसे एक दीपक से सैकड़ों दीपक जल जाते हैं, वैसे ही योगी पुरुष सङ्करपमात्र से निज शरीर में सैकड़ों शरीर पैदा कर सकता है। वे ही फिर विष्णु, मित्र, वरुण, ग्राग्ति, प्रजापति, घाता, विधाता, सर्वतेामुख, प्रसु, सब प्राणियों के हृदय ग्रीर परमात्मा रूप से प्रकाशित हुआ करते हैं। विप्र, सुरासुर, यत्त्र, विशाच, वितर, गरुइ, राचस, भूत श्रौर महर्षिगया उनकी सदैव स्तृति किया करते हैं।

तेतालीसवाँ श्रध्याय विभूति-वर्णन

ह्यह्मा जी बोले--रजोगुए प्रधान राजन्य चित्रय मनुष्यों के राजा हैं। वाहनों का राजा हाथी है। वनवासी जन्तुश्रों का राजा सिंह है। श्रन्य जानवरों का राजा मेप (मेढ़ा) हैं। विलों में रहने वाले जीवों का राजा सर्प है। ग्रीश्रों का राजा साँद है। कियों का राजा पुरुप है। बृज्जाति के राजा वट, धरवतथ. जासून, शालमिल, शिशपा, मेपश्रद्धी श्रीर कीचक नाम वाँस है। पर्वतों के राजा हैं-हिमालय, पारिपात्र, सहा, त्रिकृत्वान्, विन्ध्य, श्वेत , नील , भास , केष्ठवान् , गुरुस्कन्ध , महेन्द्र श्रीर माल्यवान् । ग्रहों का राजा है सूर्य । नचुत्रों का राजा है चन्द्रमा । पितरों के राजा है यमराज । नदियों के राजा हैं समुद्र । जल के राजा हैं वरुए । मरुद्रगर्यों के राजा हैं इन्द्र । उप्प वस्तश्रों के राजा हैं श्रर्क । ज्योति समृह के राजा हैं इन्द्र । सब प्राणियों के राजा हैं श्रग्निदेव । ब्राह्मणें के राजा हैं ब्रहस्पति । श्रीपधियों के राजा हैं सोम । बलवानों के राजा हैं विष्छ । रूप समृह के राजा हैं त्वष्टा । पशुश्रों के प्रस हैं शिव। दीचितों का राजा है यज्ञ। दिशा समृह का राजा है उत्तर दिक्। ब्राह्मखों के राजा हैं चन्द्रमा । रत्नों के राजा हैं कुदेर । देवताओं के राजा हैं इन्द्र । प्रजाओं के राजा हैं प्रजापति । सव भूतों का श्रधिपति मैं हूँ। सुमसे श्रीर विष्णु से वदा श्रीर कोई नहीं है। ब्रह्म रूप विष्णु सब प्राणियों के राजाधिराज हैं। सृष्टि की उत्पन्न करने वाले स्वयंसिद्ध हरि ही सब के ईरवर हैं। वे हरि-नर, किन्नर, यत्तु, गन्धर्व, उरग, रात्तस, देव, दानव, और नगरों के भी ईश्वर हैं। पुरुपों के। जिस छी जाति की सदा श्राकाँचा बनी रहती है श्रीर जिसकी वे सदा याद किया करते हैं, उस स्त्री जाति की स्वामिनी है श्रीमती पार्वती जी। उमा देवी के। स्त्रियों में उत्तम श्रीर शुभ जानना चाहिये। सब प्रतिकारक श्रीर सुखप्रद वस्तुश्रों में धन सर्वश्रेष्ठ है श्रीर क्षियों में श्रप्तराएँ सर्वश्रेष्ट हैं।

है दिजगण ! राजा धर्मकाम हैं और बाह्यण्यमं के सेतु हैं। श्रतः राजाशों के दिवत हैं कि, वे बाह्यणों की रहा करने में सदा यतनवान हों। जिन राजाशों के राज्य में साधु जनों को कप्ट भोगने पढ़ते हैं, वे राजा सय गुणों से रिहत हो, श्रन्त में नरकगामी होते हैं। श्रीर जिन राजाशों के राज्य में साधुजनों की रहा का समुचित प्रयन्य रहता है, उन राजाशों को इस लोक में मुक्त मिलता हैं श्रीर परलोक में भी वे परमसुखी रहते हैं। श्रतः है द्विजों! तुम जान रखो कि, महारमा निद्वान पुरुष ही इस विश्व के ऐस्वयों के प्राप्त करते हैं।

हे हिनों ! घर में तुग्हें धर्मादि के जचया सुनाता हूँ । धर्म का जचया है अहिंसा और अधर्म का लच्या है हिंसा। देवताओं का लच्या है प्रकाश। मनुष्यों का जचय है कर्म। श्राकाश का जच्छा है शब्द। वायुका लक्ष्या हं स्पर्श । श्रीप्त का लक्ष्या है रूप । जल का लक्ष्य हैं रस । सब का पालन पोपण करने वाली पृथिवी का लच्छा है गन्छ । स्तरों और व्यक्षनों से संस्कारित सरस्वती का अच्छ है शब्द । मन का क्षद्रग है चिन्ता । शरीर में मन सब विषयों पर चिन्तवन करता है श्रीर बुद्धि उनका निश्चय किया करती है। श्रतः निश्चय द्वारा बुद्धि मालुम पदती है। मन का लक्ष है ध्यान। साधु का लक्ष है अध्यक्त। योग का लच्या है प्रवृत्ति । ज्ञान का लच्चण है संन्यास । इसीसे बुद्धिमान् लोग ज्ञान को ग्रागे कर, संन्यास ग्रहण किया करते हैं। संन्यासी लोग ज्ञानयुक्त होने पर, द्वन्द्वातीत हो, तथा जरा श्रतिक्रम कर, परमगति पाते हैं। हे द्विजों ! मैंने तुम लोगों के थ्रागे विधिपूर्वक धर्म तथा उसके लचगादि का वर्णन किया—श्रय में तुरहें इन्द्रियों श्रीर उनके द्वारा श्रहण किये जाने वाले विषयों का वर्णन सुनाता हूँ । सुनो । नासिका, पृथिवी के गुण गन्ध को प्रहण करती हैं। नासिकास्थित वायु गन्ध ग्रहण में नासिका की सहायता देती है। जल के गुर्च रस को जिल्ला प्रहर्च करती श्रीर जिल्लास्थित सामरस उस रस की अहुए करने में जिह्ना को सहायता देता है। श्रप्ति के गुण रूप की नेत्र

प्रहण करते हैं, श्रीर नेत्र श्रादिल रूप प्रहण करने में नेत्रों को सहायता देते हैं। वायु के गुंग स्पर्श की त्वचा प्रहग करती है श्रीर खचास्थित वायु उस स्पर्श ज्ञान का साधक होता है। श्राकाश के गुण शब्द को कान ग्रहण करते हैं और कर्णस्थित दिशाएँ, शब्द गुरा को बहरा करने में कानों की सहायता किया करती हैं। मन के गुर्ण चिन्ता को प्रज्ञा ग्रहण करती है श्रीर मनस्थित सारभूत चेतना, चिन्ता को ग्रहण करने में प्रज्ञा के श्रमुकूल रहती है। जैसे पञ्च महाभूत श्रीर इन्द्रियाँ, कारणान्तर द्वारा गृहीत हुश्रा करते हैं, वैसे ही बुद्धिरूपी अध्यवसाय के द्वारा और महान् निजस्वरूप के ज्ञान से महान् शुद्ध सतोगुर रूप प्राप्त होता है। यद्यपि निश्चयात्मक रूप से बुद्धि श्रौर महत्तत्व का प्राप्त करना प्रकट है ; तथापि उसका भ्रन्यक्त रूप विदित नहीं होता । इसी जिये नित्य एवं निर्गुणात्मक चैत्रज्ञ किसी प्रकार के चिद्ध से गृहीत न होने के कारण, वह चिद्धगून्य है अथवा केवल उपलब्धि स्वरूप है। स्थूल एवं सूच्म शरीरों में स्थित सत्वादि गुर्णो की उत्पत्ति श्रीर विनाश के कारण उस श्रव्यक्त को, मैं सदा विलोन रूप से देखता ही नहीं; किन्तु जानता श्रीर सुनता भी हूँ। उस श्रव्यक्त सहित चेत्र को पुरुष जानता है, इसी लिये पण्डित लोग उसे चेत्रज्ञ कहा करते हैं। वही चेत्रज्ञ, प्रकाश, प्रवृत्ति श्रीर मेाहादि तथा चरित्रों को चारों श्रीर से देखता है। बारंबार विपरीतरूप धारण करने वाले गुण निर्विकार कूटस्थ श्रात्मा के। नहीं जान पाते; किन्तु चेत्रज्ञ उसे जान जेता है। श्रतः धर्मज्ञ मनुष्य इस लोक में गुण और सत्व की त्याग, देवश्यन्य अथवा गुणातीत हो कर, चेन्नज्ञ में प्रवेश करे। क्योंकि वह चेन्नज्ञ ही निर्द्रन्द्व, श्रेष्ठ, नमस्कार एवं स्वाहाकार से रहित, निश्रेष्ठ श्रीर स्थान से रहित, श्रेष्ठ-तर और सब का प्रभ है।

चालीसवाँ श्रध्याय

देवता, नाग, नर, पद्य, पक्षी, ग्रह, नक्षत्रादि का वर्णन

ब्रिह्मा जी दोले कि श्रव मैं तुम्हें उनका वर्णन सुनाता हूँ, जो जन्म मरण के बन्धन में वेंधे हुए हैं श्रीर जो नाम जन्मण से युक्त हैं।

श्रादि में दिन, श्रनन्तर रात, तदनन्तर शुक्लादि पक्, श्रवणादि नक्नम, शिशिरादिक ऋतुएँ उरपन्न होती हैं। गन्ध को उरपन्न करने वाली पृथिवी है। रस को उरपन्न करने वाला जल है। रूप का जन्म ज्योतिर्मय श्रादित्य से, स्पर्श का वायु से श्रीर शब्द का जन्म श्राकाश से होता है। ये ही पन्न महाभूत कहलाते हैं। श्रव मैं जीवों के उत्तमादि रूपों का वर्णन करता हूँ।

समस्त तेजस्वी पदार्थों का श्रादि सूर्य, चारों प्रकार के जीवों का श्रादि जिराशि कहजाता है। सव विद्याश्रों की श्रादि सावित्र से है और देवताश्रों में सर्वप्रथम उत्पत्ति प्रज्ञापित की है। समस्त वेदों का श्राद्यचर प्रण्य है। वचनों का श्रादि प्राण्य है। इस संसार में जपने थेएय समस्त मंत्रों में सावित्री ही जप करने थेएय है। सर्व प्रथम छंद गायत्री है। पशुश्रों में प्रथम श्रज है। चौपायों में गौ है। मजुष्यों में प्रथम श्राह्मण हैं। पिचयों में वाज, यज्ञों में प्रथम हवन है। हे ऋषियों! विषधर विच्छू श्रादि जन्तुश्रों में सर्प सब से बढ़ा है। सब गुणों का श्रादिकाल सत्युग है। सब रहों में प्रथम गण्यनीय सुवर्ण है। सब गुणों का श्रादिकाल सत्युग है। सब रहों में प्रथम गण्यनीय सुवर्ण है। समस्त पेय पदार्थों में जल सर्वश्रेष्ठ है। स्थावर पदार्थों में श्रन्न उत्तम है। समस्त पेय पदार्थों में जल सर्वश्रेष्ठ है। स्थावर पदार्थों में श्राह्मण शरीर की तरह सदा पवित्र प्रख अश्वरुष्ट है। में समस्त प्रजापतियों में सर्वश्रेष्ठ हूँ। पर्वतों में उत्तम पर्वत महामेर है। समस्त दिशाश्रों में प्रथम दिशा पूर्व है। नदियों में त्रिपथगामिनी गङ्गा श्रेष्ठ है। जलाशयों में सर्वश्रेष्ठ समुद्र है। देव, दानव, भूत, पिशाच, उरा, राज्ञत, नर, किन्तर और यच जाति के प्रमु ईश्वर हैं। ब्रह्ममय विष्णु

ही संसार के घ्रादि कारण हैं। क्योंकि त्रिलोकी में उनसे बढ़ कर श्रेष्ठ श्रीर कोई है ही नहीं। घ्राश्रमों में गृहस्थाश्रम से बढ़ कर श्रन्य कोई श्राश्रम नहीं है। निस्सन्देह समस्त लोकों का ग्रादि ग्रीर श्रन्त वहीं श्रन्यक्त है। दिन का श्रन्त सूर्यास्त काल ग्रीर रात्रि का श्रन्त सूर्योद्य काल है। सुख का श्रन्त दुःख ग्रीर दुःख का श्रन्त सुख है। ये सब पदार्थ नाश-वान ग्रीर चयशील हैं। उन्नित के श्रन्त में श्रवनित, संयोग के श्रन्त में वियोग, जन्म के श्रन्त में मरण है। सब कर्मों के फल नाशवान हें। इस संसार के यावत स्थावर जङ्गम पदार्थ श्रनित्य हैं। यज्ञ, दान, तप, स्वाध्याय,—ये सभी विनाशी हैं। किन्तु ज्ञान श्रनन्त है, ज्ञान का श्रन्त नहीं है। इसीसे जो लोग जितेन्द्रिय, प्रशान्त चित्त, निरहङ्कारी, निर्भय हैं—वे केवल ज्ञान के द्वारा सब पापों से छूट जाया करते हैं।

पैतालीसवाँ ऋध्याय

ज्ञान और अज्ञान 🕆

अह्मा जी बोले—हे ऋषिगण ! जिसकी दुद्धि सार स्वरूप, मन स्तम्भ स्वरूप, इन्द्रियाँ आम बन्धन रज्जुरूपी, और जो पञ्चभूत समूहारमक है, जिसका निवेश परिवेशन है, जो जरा शोक से घिरा हुआ है, जो ज्याधियों और विपत्तियों की उरपत्तिस्थली है; जो देश और काल के साथ विचरने वाला है, हुर्गमस्थान में गमन जनित अम का शब्द जिसको रात दिन धुमाया करता है, जो चारों और से गर्मी सर्दी से घिरा हुआ है, सुख और दुःख जिसकी सीमा है, क्लेश जिसका संश्लेष है, भूख और प्यास जिसके अन्तः प्रविष्ट आरे हैं, छाया और धूप जिसके रन्ध्र हैं, जो निमेष तथा उन्मेष से आकुल तथा भयद्वर मेहरूपी जल से आकीर्ण, सदा गमनशील, अचेतन, जदस्वरूप, मासादि समय से परिमित, अनेक रूप-धारी, ऊपर, नीचे और बीच के लोकों में विचरने वाला, तमोगुण के कारण

मिलनता मे युक्त, रजोगुण से विहित और निषिद्ध कमों में प्रवृत्त, महाक्रम्हद्वार में प्रदीस, सरादि गुणों में अवस्थित, शोक और दुःख से जीवित,
क्रिया शीर कारण में युक्त हैं, जिसका आयत (लंबाई चौदाई) अनुराग है,
जिसका अपरी और नीचे का भाग लोभ और तृष्णा है; जो माया से
टर्फ्स हैं, जो मय और मोह से विरा हुआ है, जो प्राणिमात्र के। मोह में
पटकने वाका है. जो वाद्य सुन्त, आनन्द और प्रीति के साथ विचरा करता
हैं, काम श्रीर कोध जिसका मृज हैं; महदादि विशेष जिसका अन्त है, वह
विना रोक्टोक घूमने वाजा, मंसार का कारण, अन्यय स्वरूप, सन जैसा
वेगयान् और अरयन्त मनोहर कालचक सदा घूमा करता है। मान अपमान
एवं इन्ह्रयुक्त यह अचेनन कालचक स्वर्ग सहित समस्त संसार के।
टर्फ्यन करता है, मंदार करता है और प्रवेधित करता है। जो केाई
मनुन्य इस कालचक की प्रवृत्ति और निवृत्ति के। भली भाति जान बेता
है. वह मुग्ध नहीं होता। प्रायुत वह समस्त हन्द्वों से रहित; सर्वसंस्कार
युक्त तथा समन्त पापों से छूट कर, परमगित प्राप्त करता है।

गृहस्य, प्रह्मचारी, वायप्रस्य श्रीर भिचुक—ये चारों श्राश्रम गार्हस्यमूलक हैं। इस लोक में विधि-निपेधारमक जो शास्त्र हैं, उनको मानना
श्रीर उनके श्रनुसार चलना कल्यायकारी है। प्रथम संस्कारों से संस्कृत
विधि के श्रनुसार, वर्तों का पूर्यरीत्या श्रनुष्ठान कर के, गुक्कृल से लौटे।
तद्दन्तर इस लोक में निज पत्री में रत रह के, जितेन्द्रिय तथा श्रद्धावान् हो।
कर, प्रज्ञमहायज्ञों का श्रनुष्ठान करता हुश्रा देव, पितृ श्रीर श्रतिथि का पूजन
किया करे। देवताश्रों श्रीर श्रतिथियों के भुक्ताविशिष्ट श्रन्न के। स्वयं खाया
करे। देवकर्म में सदा रत रहे श्रीर शक्त्यानुसार सुख पूर्वक यज्ञ-तथा दानकर्म
में नियुक्त होवे। मननशील मनुष्य हाथ, पाँव, नेन्न तथा वायी से चपल
न हो—क्योंकि ऐसा न करना शिष्ट पुरुषों का लच्च है। सदा यज्ञोपवीत
श्रीर सफेद यक्त पहिने। पवित्र व्रतों का श्रनुष्ठान करे श्रीर यम नियम के
पालन में तत्यर रह, दान करे श्रीर सदा शिष्ट जनों के साथ रहे।

शिक्ष और उदर की श्रयने वश में करने वाला और शिष्टाचार युक्त हो, श्रव-चारी जल से भरा कमण्डल तथा वाँस की लाठी श्रपने पास रखे। श्रध्ययन श्रध्यापन, यजन याजन, दान और प्रतिग्रह इन छः प्रकार की वृत्ति का बाह्यण की श्रवलम्बन करना चाहिये।

हे हिनगण ! याजन, श्रष्यापन श्रीर शुद्ध प्रतिप्रह ब्राह्मण इन तीन कर्मों से श्रपनी जीविका करें । धर्मज, दान्त, मैत्र, चमा युक्त, सब को एक सा देखने वाला श्रीर मननशील मनुष्य की दान देने, श्रध्ययन करने श्रीर यज्ञानुष्ठान में कभी प्रमाद न करना चाहिये। पवित्र मन, एवं संशितवती गृहस्य ब्राह्मण श्रपनी शक्ति के श्रनुसार, इन सब कर्मों की नियम पूर्वक पूर्ण करने तथा इनमें संख्यन रहने से स्वर्ग को जय करता है।

ञ्चियालीसवाँ श्रध्याय

गुरु-शिष्य संवाद

श्रीह्मा जी बोजे—इस प्रकार पूर्व वर्णित विधि के अनुपार ब्रह्मचारी वेदाध्यन करें। स्वध्मेरत, जितेन्द्रिय, गुरुप्रिय तथा हितकारी, सत्यधर्म-परायण, पित्रत्र चित्त, हिव्ध्य एवं भिक्षात्र सुक्र स्थानासन-विद्वारतान विद्वान, मननशील मनुष्य गुरु से अनुमति ले और मोज्य वस्तुओं की निन्दा न करता हुआ मोजन करें। पवित्र तथा समाहित हो कर, बेल व पलास का दयह धारण कर के दोनों समय अनि में आहुति दे। गेरुआ अथवा लाल रंग का रेशमी अथवा सूनी वस्त अथवा मृगवर्म धारण करें। मूँज की करधनी और जटा धारण करें। जल सदा पास रखें। वेद का अध्ययन करें। जोम किसी वस्तु का न करें। चलोपवीत सदा पहिने रहे और अपने आअमोचिन वर्शों के नियमों का पालन करता रहे। इस प्रकार से रहने बाला ब्रह्मचारी पवित्र जल हारा देवताओं का तर्पण करें। क्योंकि जो ब्रह्मचारी संयत्र हो, प्रीतिपूर्वक हस प्रकार के आवर्षों से युक्त होता है—वह

प्रशंसित समक्ता जाता है। उद्देश प्रहाशारी समाहित हो का, इस प्रकार का आचरणशीन होने से स्वगं जय करने में समर्थ होता है। वह परमपद प्राप्त करता है और घपनी जाति के संहार का कारण नहीं यनता। ब्रह्मचर्य वता बारो मननशीन मनुष्य समस्त संस्कारों से संस्कृत तथा निज प्राप्त से वाहिर रह कर, संन्यासी रूप से यन में निवास करे। मृगचर्म और वहकल वस्त पहिन कर, प्रातः सार्य स्नान करें घौर वन में रहे—वस्ती के भीतर (सार्य प्रातः) न याये। फल, प्रमु, मृज, स्यामाक से खपना निर्वाह करता हुआ, ययासमय याये हुए श्रितिथयों का सरकार कर उन्हें उहरावे। दीचानुसार कानिन्नत हो कर, उपस्थित, जल, वायु श्रीर वन्य फल मृलादि काने। वनवासी मुनि को तथा समागत श्रितिथयों का धतन्द्रित हो सदैव फल मृल की भिदा से सरकार दरें थार वो कुछ भिन्ना में मिले, उससे कुछ श्रंश निकाल कर दूसरों को भिन्ना में है। वाणी को श्रपने वश में रखने वाला, ईष्यों से श्रूप्य मन याना, देवताओं के श्राश्रित रहने वाला श्राशीर्वाद पा कर, देवताओं तथा श्रासिथों का पूजन कर चुकने वाह स्वयं भोजन करे।

याणप्रस्य मनुष्य सब का मित्र यमे, जमा युक्त हो, सत्य-धर्म-परायण और स्याच्यायशोल हो। उसे सिर के या दादी मूछ के वाल वदाने चाहिये। उसे निर्म हवन करना चाहिये श्रीर सदा पवित्र रहना चाहिये। ऐसा दच, वनित्रत एवं समाहित चिक्त एवं जितेन्द्रिय पुरुष स्वर्ग को जय किया करता है। गृहस्य, प्रश्चाचारी, वाख्यप्रस्य, पुरुषों में जो कोई मोचमार्ग अवलंबन करने की इच्छा रखने वाला हो, उसे उक्तम वृक्ति का अवलम्बन करना चाहिये। उसे अपने के प्राणी मात्र को सुख देने वाला और सब का मित्र बनाना चाहिये। ऐसा जितेन्द्रिय और मननशील मनुष्य प्राण्यामात्र के अभय प्रदान कर, निष्काम कर्म किया करे। मध्यान्ह के समय जब लोगों के वर्रों में आग वृक्त जाय और लोग मोजन कर चुकें, तब भिक्ता माँगने जाय। विना माँगे जो मिले उससे अपना पेट भर ले। मिला किसी देवता के नाम से किव्यत न होना चाहिये। मोजनित् मनुष्य दूटे और पड़े हुए मिटी

के पात्र में भिचा मिलने की हच्छा करें। (सोने चाँदी के यरतनों में नहीं) फिर यदि भिचा मिल जाय तो मिलने के लिये प्रसन्न न हो ख़ौर न मिले तो श्रसन्तप्ट भी न हो। जीवन निर्वाह करने की हच्छा रखने वाले भिन्नक. समाहित हो कर श्रीर समय की ठपेचा करते हुए भिचा माँगे; किन्तु साधा रण जाम प्रहण करने की इच्छा न करें। न किसी पुरुप द्वारा समाइत हो. भोजन करे। क्योंकि जो भिच्चक समादर के सहित भिचा पाता है वह निन्दा का पात्र वन जाता है। तीता, कहुया श्रीर कसैला भोजन न करे। मधररस यक्त भोज्य पदार्थ न खावे । केवल प्राया धारया के लिये भोजन करें । मोचिवत पुरुष प्राणियों की रुद्ध न कर के, वृत्तिलाभ की इच्छा करे ग्रौर भिचा से निर्वाह करता हुआ, दूसरे के अन्न की कटापि अभिलापा न करे। भिच्चक कदापि ऐसा केाई कार्य न करे, जिससे उसका धर्म नष्ट हो। वह रजोगुण से रहित हो, मोचमार्ग में विचरे । वह ऐसी जगह रहे , जहाँ केाई मनुष्य न हो, निर्जन वन में किसी वृद्ध के नीचे, श्रयवा किसी नदी के तट पर या किसी पर्वत की कन्दरा में वह रहे। ब्रीप्स काल में वह वस्ती में एक रात रहे, किन्तु वर्षाकाल श्राने पर वर्षा भर एक जगह रहै। श्रन्य ऋतुओं में सूर्योदय होते ही कीड़े की तरह अर्थात धीरे धीरे चले। समस्त प्राशियों के प्रति दया प्रदर्शित करे थीर नीचे देखता हुआ पृथिवी पर चती। किसी वस्तु के संग्रह न करे श्रीर न किसी में श्रनु-रागवान् हो । मोचवित् पुरुप केा सदा पवित्र जल से स्नानादिक कार्य करने चाहिये। पीने श्रथवा श्राचमनादि के तिये कृए से जल र्खींच कर उसे काम में लावे। ऐसे पुरुष की उचित है कि, वह इन्द्रियों के। वश में कर, श्रहिंसा, ब्रह्मचर्य, सत्य, सरत्तता, श्रकोध, श्रनसूया, दम श्रीर श्रिपशुनता-इन श्राठ प्रकार के वर्तों में नियुक्त रह कर, ऐसे वर्तों को धारण करे जो शठता, पाप श्रीर कुटिलता से शून्य हों। वस्ती में जा कर निस्पृह हो भोज्य वस्तु की याचना करे श्रीर केवल प्राय धारस के लिये भोजन करे। धर्म से प्राप्त वस्तु को श्रपने काम में लावे। स्वेन्छा- पारी न यने। कभी भी धावरयकता से श्रिष्ठिक भोजन या वस्त न ले। यह न तो किसी से दान ले और न किसी को दान दे। श्रयाचित भाव दिखला कर परस्य प्रह्मा न करे। किसी विषय को एक बार भोग कर चुकने पर, फिर उसमें रम्मा न करे। मिट्टी, जल, श्रल, पत्र, पुष्प श्रीर ऐमे फल लेवे, जिन पर किसी का स्वाय न हो। शिल्पवृत्ति द्वारा जीविका न करे। सुवर्ण प्राप्ति की कामना न करे। न तो किसी का उपदेष्टा हो सौर न किसी का हृंद्या वने। कभी शाभूपणादि धारण न करे। श्रयाचित वृत्ति श्रयलंबन कर, समस्त विषयों में श्रनासक्त हो, केवल श्रद्धापृत बस्तुश्रों को खावे। शक्तों को न बतावे, न ज्योतिषी वन भृत, भविष्यत, वर्त्तमान बतलावे। न किसी को घरदान दे श्रीर न किसी को शाप दे। लोकसंग्रह भी न करे श्रीर न श्रम्य लोगों से श्रपने लिये लोकसंग्रह करावे। सब भावों को श्रतिक्रम कर के, दग्रह कमग्रहलु श्रादि मिश्रुकें के लिये उपयोगी थोड़ा सा सामान साथ ले, श्रमण किया करे। समस्त चराचर वाणियों के विषय में समदर्शी हो।

जो लोग दूसरों को उद्देग युक्त न कर थौर स्वयं भी किसी दूसरे से उद्देग युक्त न हो कर, सब के विश्वासभाजन वनते हैं, वे ही उक्तम मोच- वित् कहलाते हैं। काल की प्रतीचा करने वाला सावधान चित्त संन्यासी अपने अभ्युखान का विचार न करे। जो वात बीत गयी उसका सोच न करे और जो सामने हो उसके प्रति अनुरागवान् न वने। नेत्र, मन, या वाणी से कभी किसी को दोप न लगावे। प्रत्यच्च या परोच्च में कभी केाई दुरा काम न करे। सर्वतत्वच्च भिचुक, श्रद्ध सङ्कोच करने वाले कल्लुवे की तरह, इन्द्रियों को सङ्गुचित कर, इन्द्रिय, मन तथा दुद्धि को चीण कर के निरीह, निर्देन्द्र, निर्वमस्कार, निःस्वाहाकार, निर्मय, निरहङ्कार, निर्वकार, निर्याग, चेम, निराशी, निर्मुण, निरासक्त. निराश्रय, आस्मवान्, शान्त, श्रास्मसंगी एवं तख्वच्च होने से, निस्सन्देह मुक्ति लाभ करते हैं। जो प्रक्ष हाथ, पाँव, पीठ, सिर श्रीर पेट से गुण तथा कर्म विहीन, निर्मल,

श्रद्वितीय, श्रविनश्वर, गन्ध-रस-स्पर्श-रूप-शब्द रहित, श्रद्यगन्य, श्रनासक्त, निश्चिन्त, श्रव्यय, दिन्य, सदैव निर्विकार, रूपान्तर दशा रहित, और सब जीवों में ज्यास उस जातमा की देखते हैं. वे मरते नहीं-प्रयाद जीवनमुक्त होते हैं। उस श्रात्मा में बुद्धि, इन्द्रिय, देवता, वेद, यज्ञ, तपस्या, बत एवं समस्त लोक प्रवेश नहीं कर सकते। झानियों के दरह कमण्डल श्रादि चिन्ह विशेषों के धारण करने की भी श्रावश्यकता नहीं। चे धर्मज इन्हें धारण न का के धर्माचरण फरे। धर्माचरण-परायण प्रहर की गुप्त रूप से धर्माचरण करना चाहिये। उसे उचित है कि, बह भूड़ों की तरह धर्म में दोष न लगावे श्रीर किन्तु ज्ञानी हो कर भी श्रपने के। ज्ञानवान् प्रकट न करे। सानी भिद्यक धर्म की निन्दा करने वाली बृत्ति की श्रवतम्बन कर के भी, साधुश्रों के धर्म की निन्दा न कर, धर्माचरण में प्रवृत्त बना रहे । जो लोग इस वृत्ति के धारण करते हैं, वे ही उत्तम सुनि कहलाते हैं। मन, बुद्धि, श्रदृङ्कार, श्रन्यक्त श्रीर पुरुप-इन सब के तत्त्व की निरचय कर श्रीर इन्हें भन्नी भाँति जान लेने पर, जान लेने वाला पुरुष समस्त बंधनों से छूट जाता है छौर मरने बाद स्वर्ग में जाता है। निर्जन स्थान में जा कर, ध्यान करने से, श्रकाशचारी पवन की तरह, निरावजम्ब तथा सर्व-सङ्ग सुक्त हो. प्राणी गण सुक्त हो जाते हैं। वे सीण कीप एवं निरातक्क हो कर, परव्यक्त की पा जाते हैं।

सैतालीसवाँ ऋध्याय ज्ञान और तप का माहात्म्य

प्रह्मा जी बोले—श्वास्तिक बृद्ध जन, संन्यास के तप श्रीर ब्रह्म-चेनिस्य ब्राह्मण, ज्ञान के परब्रह्म सममते हैं। रजोगुण से रहित निर्मल-चित्त एवं पवित्र-स्वभाव-सम्पन्न घीर जन, ज्ञान एवं तप द्वारा श्रस्यन्त दुर्गम वेदविद्या के सहारे निर्द्यन्द्व, निर्गुण, निश्य, श्रविन्त्य-गुण सम्पन्न श्रनुत्तम परवहा का दर्शन किया करते हैं । संन्यासरत इहावित पुरुष तपस्या से भगवान के महत्त्वमय पय में गमन करते हैं। पिरदत लोग. तपत्या की प्रदीप श्रीर श्राचार की धर्म का साधन बतलाया करते हैं: किन्त संन्यास एक उत्तम तप है श्रीर ज्ञान सर्वेत्कृष्ट है। जो पुरुप समस्त तत्वों का निश्चय कर. बाधाश्चन्य एवं ज्ञान स्वरूप, सर्वभूतस्य परमात्मा की जान लेता है। वह सर्वत्रगामी हो जाता है। जो विद्वज्जन घारमा के सहवास, निवास, एकत्व श्रीर श्रनेकत्व की श्रवलोकन करता है, वह दुःखों से छट जाता है। जो जीव इस लोक में रह कर, न तो केई वामना करता भीर न किसी की श्रवज्ञा करता है, उसे ब्रह्मत्व प्राप्त होता है। जो मनुष्य विधि, गुण, तत्व तथा समस्त भूगों के प्रधान की जान कर, श्रहङ्कार एवं ममता विहीन होता है, वह निश्चय ही सुक्ति लाभ करता है। समस्त गुणों श्रीर रूपों तथा कर्मों से उत्पन्न शुभाशुभ फलों के। त्याग एवं सत्य मिय्या के। छोड़ने वाला पुरुप निरसन्देह मुक्त होता हैं। वह बड़ा वृष जिसका श्रद्धर श्रीर मूल श्रव्यक्त है, महतस्य जिसकी डाजी है, महा श्रह-द्वार जिसके पत्ते हैं, जिसके दिनों में इन्द्रिय रूपी श्रष्टक़र हैं, पद्धतत्व जिसके फूल हें श्रीर सूच्म महाभूतों की उत्पत्ति, जिसकी छोटी छोटी ढालियाँ है; वह सदा पत्र, पुष्प श्रीर छभाछभ रूपी फलोदय युक्त सनातन ब्रह्म वृत्त सब प्राणियों का जीवन मूल है। ज्ञानी लोग तत्वज्ञान रूपी खडग से इस वृष्ठ के। काट कूट कर, जन्म, मृत्यु, जरा एवं सङ्गमय पाशों के काट कर, तथा निर्भय तथा निरहङ्कारी वन, निश्चय ही मुक्त हुआ करते हैं। जीव ग्रौर ईश्वर ये दोनों पत्ती परस्पर मित्र ग्रौर प्राधीन रूप में लय होने वाले हैं। ये एक दूसरे की छाया पढ़ने पर प्रकट होते हैं। इन दोनों से विशेष जो परब्रह्म है, वही चेठनावान् कह कर वर्णित है। जिन शारीरादिक उपाधियों से जीव पृथक् पृथक् गिने जाते हैं, उनसे छूट कर यह बीवात्मा उस पदार्थ की जो बुद्धि से परे हैं और चेत्रज्ञ हो कर बुद्धि श्रादि को चैतन्य करता है-प्राप्त किया करता है । वही चेत्रज्ञ सब खुद्धिगम्य

पदार्थों का ज्ञाता हो श्रौर समस्त गुर्खों से पृथक् हो, समस्त पापों से छूट जाता है।

श्रइतालीसवाँ श्रध्याय

ब्रह्मरूपी उपासना

ब्रह्म जी बोले — कितने ही मनुष्य वृष्ठ श्रीर वन रूपी जगत् के। ब्रह्ममय बतलाया करते हैं। कोई ब्रह्म को श्रव्यक्त, निर्विकार, परमारमा कहता है श्रीर कोई प्रकृति को इस सारे जगत् की उत्पक्ति श्रीर लय का कारण मानता है। जो लोग मरते समय भी एक दम भर के लिये भी समदर्शी होते हैं, वे श्रपने हृदय में परमारमा का दर्शन कर, मुक्ति प्राप्त कर सके, तो उसे परमारमा के श्रनुश्रह से वह श्रच्य्य परम गित प्राप्त होती है, जो पिखताँ को हुश्रा करती है। जो दस बारह बार प्राण्यायम कर, प्राण्वायु के। बारं-बार संयत करने में समर्थ होता है, वह चौवीसों तत्वों के। तथा श्रव्यक्ता-तीत पच्चीस पुरुष को पा जाता है। इसी प्रकार पुरुष हिंत हो जो कुछ चाहेगा—उसे वही मिल जायगा। किन्तु पुरुष में जब श्रव्यक्त लाभ होने के बाद सतोगुण का उदय होता है, तब वह श्रमृतत्व प्राप्त करता है।

हे द्विजसत्तमों ! पिरेडर लोग सन्त की छोड़ अन्य किसी की भी अत्यन्त उत्कृष्ट कह कर, प्रशंसा नहीं किया करते । क्योंकि जो पुरुष सतो-गुणी न हो, तो उसे कोई जान ही नहीं सकता । कमा, धित, प्रहिसा, समता, सन्य, सरजता, ज्ञान, त्याग, संन्यास—ये सब सात्विकी दृत्तियाँ हैं । इन दृत्तियों की विशेषता अवगत होने पर, वह पुरुष जाना जा सकता है । मनीषी जन इसी प्रकार अनुमान के सहारे, सत्व और पुरुष में अभेद जानते हैं । इसमें और अधिक विचार करने की आवश्यकता नहीं है । किसी किसी ज्ञानसिद्ध परिडत का यह कथन है कि, सन्व और जैन्नज्ञ पुरुष का ऐक्य युक्तियों से सिद्ध हो ही नहीं सकता, इन दोनों का ऐक्य और पार्थक्य मुहयता से जानना योग्य है। सतीगुण और पुरुप समुद्र और समुद्र की बहरों की तरह हैं। देखने से तो वे दोनों अलग अलग जान पढ़ते हैं, किन्तु ऐसा है नहीं। जैसे लहरों के घटश्य होने पर समुद्र रह जाता है; वैसे ही मीच दशा में सतीगुण नियत नहीं रहता। इसी प्रसङ्ग में पिरुद्र कोग एक और उदाहरण देते हैं। जैसे गूलर फल और उसके भीतर रहने वाले भुनगा का ऐक्य और पार्थक्य देख पड़ता है, वैसे ही सच्च तथा पुरुप का एकरव और अनेक्ष्य जानना चाहिये। जैसे महन्ती और जल का पार्यक्य है तथा जैसे कमन्न और जल की यूदों का सम्बन्ध है, वैसे ही साव और पुरुप का सम्बन्ध सममना चाहिये।

गुरु बोला-जब लोकिपितामह ब्रह्मा जी ने उन मुनियों से यह कहा; तब उन लोगों ने फिर संशयप्रस्त हो, ब्रह्मा जी से पूँछा।

उनचासवाँ श्रध्याय धर्मसम्बन्धी प्रश्न

सृिपयों ने कहा—हे ब्रह्मन्! इस लोक में प्रवृत्ति श्रीर निवृत्ति धर्म रूप कमों में, किस कर्म का पूर्ण अभ्यास करना चाहिये, सेा आप वत-लावें। क्योंकि हमें विविध प्रकार की परस्पर विरोधिनी धर्मगितियाँ देख पदती हैं। (उदाहरणार्थ देखिये। कोई कहता है—देह नाश होने पर भी आत्मा का श्रस्तिस्व बना रहता है।) (लोकायतों का मत है कि) देहान्त होने पर आत्मा का भी अन्त हो जाता है—उसका अस्तिस्व नहीं रहता। इसे कोई मानता है और कोई इसमें सन्देह करता है। (मीमाँसक) आत्मा को नित्य (नैयायिक) अनित्य मानते हैं। श्रन्यवादी कहते हैं "अस्ति (है) श्रीर सै।गत लोग कहते हैं "मानास्ति" (नहीं है)। योगाचारी एक रूप और दिरूप बतलाते हैं। उदलोम अनेक रूप अर्थात् मिन्न, अभिन्न

कहते हैं। तस्तव्या ब्रह्मज्ञ ब्राह्मण कहते हैं—एक ब्रह्मा ही है ज्यार सगुण ब्रह्मोपासक ब्रह्म को पृथक् पृथक् मानते हैं। को परमाणुवादी हैं, वे ब्रह्म का अनेकाव (श्रर्थात् कारणों का छाधिक्य) स्वीकार करते हैं। उधर उधीनिर्विद ज्ञोग देश और काज—दोनों का ब्रह्म कहते हैं। बृद्ध जोग कहने हैं कि, यह सब जगत् स्वम राज्यवत् केवज चिदातमा का विज्ञास है।

कोई कोई जटा जिन-धारी हो, ब्रह्म की उपासना के पश्चपाती हैं ते। कोई मूँ द मुद्दा श्रीर श्रसंवृत होना पसन्द करते हैं । केाई स्नान कर के श्रीर कोई स्नान किये विना ही उपासना करते हैं । तत्त्रदर्शी प्रहाल बाह्मण पवित्र श्राचार के। सुख्य मानते हैं। कोई कोई खा पी कर, उपासना में मबुत्त होते हैं तो कोई विना खाये ही उपासना करते हैं। कोई कोई धर्म की प्रशंसा करते हैं; दूसरे मनुष्य शान्ति की प्रशंसा किया करते हैं। केाई देश तथा काल, कोई मेाच, कोई प्रथिवध भागों की प्रशंसा करते हैं। कोई उपास्य के साधन धन की कामना करते हैं; कोई निधनत्व की श्रमिलापा करते हैं। कोई ऐसे भी हैं जो किसी प्रकार की भी श्रभिजापा नहीं करते। कोई ऋहिंसारत हैं तो कोई हिंसापरायण हैं। कोई पुराय श्रीर यश प्राप्ति के किये प्रयक्षवान् हैं, तो कोई पुरुष श्रीर यश की कुछ भी नहीं समकते। दे। इं सद्भाव में रत हैं तो कोई संशयप्रमत हैं। कोई सुख की प्राप्ति के लिये थीर केाई दुःख की निवृत्ति के लिये चिन्तित रहते हैं श्रीर कोई ऐसे भी हैं बो अनिन्छा फल कर्मफल केा अन्छा समस्तते हैं। केाई बाह्यण यश, केाई दान, कोई तप श्रीर कोई स्वाध्याय की प्रशंसा करता है। छोई ज्ञान, केाई संन्यास की रताघा करता है। विभूतचिन्तक श्रथवा वस्तु-तत्य-विचा-रक स्वभाव की प्रशंसा करते हैं। कोई सब की, कोई किसी एक विषय की मशंसा करता है।

हे सुरसत्तम ! इस प्रकार धर्म में श्रनेक प्रकार का ज्ञान श्रीर परस्पर वैपरील होने पर, हम श्रज्ञानियों के लिये के हि बात निश्चय कर लेना सम्भव वहीं। कोई किसी के कल्यागाप्रद श्रीर कोई किसी का श्रपने लिये श्रेयस्कर समम-जिसकी जो इच्छा होती है, वह वही किया करता है। इसीसे हम लोगों की युद्धि विचलित हो रही है और हमारा मन चारे। श्रोर दै।इसा है। हे सुरसत्तम! धतः वालव में कल्याया क्या है—वह श्राप हम लोगों के। यतलावें। साथ ही इस सम्बन्ध का जो गुद्ध विषय हो, वह भी बतलावें। सस्व तथा चेत्रज्ञ का सम्बन्ध किस कारण से होता है। उन श्रापियों के ऐसे वचन सुन कर, ब्रह्मा जी ने उनसे कहा था।

पचासवाँ श्र<u>ध्याय</u> ऋषियों के पश्नों के उत्तर

ब्रिह्मा जी बोले—हे मापियों | तुम्हारे प्रश्न श्रखुत्तम हैं। मैं तुम्हें इन प्रश्नों के उत्तर बैंसे ही हूँगा, जैसे गुरु किसी उपयुक्त शिष्य का पा कर दिया करता हैं। श्रय तुम सावधान हो कर सुनो श्रीर सुनने के बाद पूर्ण-रीत्या स्वयं विचार कर निश्चय करो।

सव प्राणियों के विषय में श्राहिसा ही सर्वश्रेष्ठ कर्म है। यह साधुसम्मत हैं और धर्म का सर्वोत्तम लच्च है। इसमें जरा भी सन्देह नहीं है। निश्चितदर्शी यहे बूद्धे लोगों ने ज्ञान को मीच का साधन बतलाया है। क्योंकि ज्ञान द्वारा प्राणी समस्त पागों से मुक्त हो सकते हैं। जो लोग हिंसापरायण हैं, नास्तिक हैं, लोभ श्रीर माह के वशवत्ती हैं, वे नरकगामी हैं। जो लोग श्रानन्दित हो कर श्रुभ कर्म करते हैं, वे लोग बार बार जन्म यहण करते हुए प्रमुदित हुशा करते हैं। जो पण्डित लोग श्रद्धापूर्वक धर्म कर्म करते हैं—चे ही बुद्धिमान् श्रीर सदाचारी कहलाते हैं।

हे ऋषियों ! श्रव में तुम्हें यह वतनाता हूँ कि, सन्त श्रीर चेत्रज्ञ का संयोग श्रीर वियोग किस प्रकार होता है । सन्त श्रीर चेत्रज्ञ का वैसा ही सम्बन्ध है, जैसा विषय श्रीर विषयी माव का । सन्त विषय है श्रीर चेत्रज्ञ श्रथना पुरुष के। विषयीभाव जाना । जैसे सुनगे श्रीर गूलर के फन का मेग्य श्रीर भेक्कुमाव सम्बन्ध हैं; वैसा ही सत्त्व श्रीर पुरुष का भाग्य श्रीर भोक्तभाव सम्बन्ध है। जह सन्त्र भोक्ता पुरुष के द्वारा भुज्यमान हो कर, श्रुपने के नहीं जान सकता । किन्तु भोका पुरुप भुनगों की तरह भुज्यमान सत्व की तथा निज की जान सकता है। पणिडत सन्व की सुख दुःखादि द्वन्द्वयुक्त बतलाते हैं श्रौर पुरुष को वे नित्य, निर्द्वन्द्व, निष्फल, निर्मुखात्मक श्रीर चेत्रज्ञ कहा करते हैं । सर्वत्र उपस्थित, श्रसङ्ग एवं श्रधिष्ठानभृत वह परम पुरुष श्रध्यस्त भूत सत्त्व के समसंज्ञत्व का पा कर, जलोपयोगी कमलपत्र की तरह, सत्त्व का सदा उपभाग किया करता है। विद्वान् पुरुष सब प्रकार गुण द्वारा श्रोतश्रोत होने पर भी, कमलपत्र पर स्थित चल्रल जलविन्दु की तरह, उसमें लिप्त नहीं होता। त्रतः पुरुप के ग्रसङ्ग होने में कुछ भी सन्देह नहीं है। यह निश्चित है कि, सत्त्व पुरुष का द्रव मात्र है। सत्त और पुरुष दोनों मिल कर, द्रन्य मात्र हुआ करते हैं। जैसा कर्त्ता श्रीर द्रव्य का सम्बन्ध है, वैसा ही सम्बन्ध सत्त्व श्रीर पुरुष का है। जैसे मनुष्य दीपक ले कर श्रेंधेरे में चला जाता है, वैसे ही परमपद की कामना रखने वाले जन, सन्वरूपी प्रदीप के प्रकाश में गमन करते हैं। जब तक तेल श्रीर बर्चा वर्चमान रहती है; तब तक दीपक जलता है; किन्तु तेल के निघट जाने पर, दीपक बुक्त जाता है। जैसे तेल और बत्ती से युक्त दीपक घर में, बाहिर तथा अपने चारों श्रोर प्रकाश फैलाता है, वैसे ही तेल तथा बत्ती के चीया होने पर, स्वयं बुक्त भी जाता है। इसी प्रकार सत्वग्रया कर्म के द्वारा चरम वृत्ति के रूप में प्रकट हो पुरुष तथा अपने की पृथक् रूप से प्रकाशित करता है और कर्म शेष होने पर, स्वयं अन्तर्हित हुआ करता है। हे विप्रगण ! इस विषय का मैं तुम जोगों से विशेष रूप से अन्य प्रकार कहता हूँ । सुने ।

दुर्बुद्धि मनुष्य सहस्रों बार उपदेश देने पर भी नहीं समक्क सकता। किन्तु दुद्धिमान् जन चौथी बार उपदिष्ट होने पर, उस विषय के। हृद्यक्कम कर, सुख का श्रनुभव किया करता है। इसी प्रकार उपाय द्वारा धर्म के साधन को विशेष रूप से भवगत कर ले। क्योंकि उपाय जानने वाले चुद्धिमान् जन ही को अत्यधिक जुल की प्राप्त हुआ करती है। प्रसप्त चित्त होने पर भी अपेने पियक पायेप के पास न होने पर, महत् कष्ट से यात्रा करता है और कभी कभी रास्ते में विनष्ट भी हो जाता है, येसे ही ज्ञान के साधक कमों से फल उत्यव होते हैं तथा यिनष्ट भी होते हैं। परन्तु पुरुष का कल्याय उसके चित्त होने हैं शर शुभाशुभ कमें स्थान रूप हैं। पुरुष का प्रभृत पुष्य सिष्ठक होने पर, सम्पूर्ण भोग प्राप्त होता है और श्रवण पुष्यसिक्ति होने से मृत्यु प्राप्त होती है। तथ-दर्शन-हीन मनुष्य श्रवष्ट के श्रनुसार पैदल, जिस मार्ग को दीर्घकाल में तथ फरता है, तत्व-दर्शों जन, शीव्रगामी स्थ के द्वारा उस रान्ते को शीव्र तथ कर जिया करते हैं। श्रवः चुद्धिमानों की ऐसी ही गित जाननी चाहिये। पुरुष पर्यंत के अपर चढ़ के भूतकाल के। न देखे श्रयांत् परमपद प्राप्त होने पर शास्त्र एवं शास्त्रविहत कर्मों का परित्याग कर है। विद्वान् मनुष्य कर्म से सन्तप्त शास्त्रा को देखते हुए, जब तक कर्म विनष्ट न हों, नय तक कर्ममार्ग ही में गमन करे। किन्तु कर्म के विनष्ट होने पर कर्ममार्ग के रयाग कर, ज्ञानमार्ग पर गमन करे।

तस्य योग के विधान की जानने वाले गुणज युद्धिमान् जन, इसी प्रकार संन्यासाश्रम से क्रमशः उत्तरीत्तर हंस, परमहंस आश्रम की पूर्ण रीति से जान फर, गमन करें। नौका रहित पुरुष मेहित हो, वाहुवज से तैर कर पार होने का प्रयत्न करता हुआ थक कर, बीच ही में मर जाता है, किन्तु विभागवित् योगी डोंटों से युक्त नौका के सहारे जलयात्रा करता हुआ, बिना थके समुद्र के पार हो जाता है। में पहले पैदल और रथी का दशनत दे जुका हूँ। तदनुसार ममतारहित मनुष्य तट पर नौका को छोड़ तट पर गमन करता है। जैसे नाव खेने वाला केयट मोहवश नौका ही में घूमता फिरना रहता है, वैसे ही पुरुष प्यान योग प्राप्त न करने के कारण मुद्रतावश गुरु के निकट घूमा फरता है। जैसे नीकारूद पुरुष स्थल पर नहीं घूम सकता, वैसे ही रथारूद पुरुष जल पर अमण नहीं कर सकता। इसी प्रकार धर्माधिकारी

को योग श्रौर योगाधिकारी के। कर्म करना उचित नहीं। पृथक् पृथक् श्राश्रमों के लिये पृथक् पृथक् कर्म निर्दिष्ट हैं। इस लोक में जे। जैसा कर्म करता है, उसे वैसा ही फल मिलता है।

हे ऋषियों ! जो इन्द्रियों के गन्ध, रस, रूपादि विषयों से परे है, विद्वान् मुनिगण् उसे प्रधान कहा करते हैं। वही प्रधान श्रव्यक्त है। उस श्रव्यक्त प्रधान का महान् गुण है। उस महत् रूप प्रधान भूत का गुण श्रह्कार है। श्रह्कार से श्राकाश श्रादि पञ्चमहाभूतों की उप्पत्ति होती है। शब्दादि प्रस्थेक विषय पञ्चमहाभूतों के गुण कहलाते हैं। उसी श्रव्यक्त के। सृष्टि का कारण श्रीर कार्य रूपी समक्तना चाहिये।

सुनते हैं कि महात्मा, महान् श्रहक्कार तथा पन्चमहाभूत ये सभी बीजधर्मा तथा प्रसवधर्मा कहताते हैं। पियदत जन शब्दादि विषयों को भी बीजधर्मा श्रीर प्रसवधर्मा कहते हैं। चित्त उनका व्यावर्तक (धेरने वाला) है। पन्चमहाभूतों में श्राकाश में एक, वायु में दो, श्रम्नि-में तीन, जल में चार और सर्वभूतकारी, शुभाशुभ निद्शीनी तथा चराचरों से परिपूर्ण पृथिवी में पाँच गुण हैं।

हे द्विजगण ! शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गन्झ, ये पाँचों पृथिवी के गुण हैं। गन्ध पार्थिव गुण है, जिसका वर्णन अनेक प्रकार से किया जाता है। अतः मैं तुम्हें गन्ध के समस्त गुणों का वर्णन विस्तारपूर्वक सुनाता हूँ। इष्ट, अनिष्ट, अप्रकार, अप्रकार, कह, निहारी, संहत, हिनम्ध, रूच और विपद—दस प्रकार की पार्थिव गन्ध है। शब्द, स्पर्श, रूप और द्रव्य—ये जल के गुण हैं। किन्तु रस कई प्रकार का माना गया है। उस रसज्ञान का मैं विस्तार पूर्वक वर्णन करता हूँ। मीठा, खद्टा, कड़वा, चरपरा, कसैला और खारा— छः प्रकार के रस होते हैं। ये तरल कहलाते हैं। शब्द, स्पर्श और रूप—ये तीन गुण अनि के हैं। अमि के गुण और रूप भी कई प्रकार के माने गये हैं। सफेद, काला, लाल, नीला, पीला, अरुण, इस्व, दीर्घ, कुश, स्थूल, चौकेन और गोल—ये वारह प्रकार के अगि के रूप हैं।

इसी प्रकार राज्द श्रीर स्पर्श का भी विशेष वर्णन सस्यवादी बाह्मण किया करते हैं। वायु में दो गुण माने गये हैं। वायु के स्पर्श गुण के कई भेद हैं। कठोर, चिकना, रलक्ण, पिन्छिल, दारुण श्रीर मृदु श्रादि बारह प्रकार के वायु के गुण हैं।

इसके श्रतिरिक्त, हमने सुना है कि, श्राकाश में भी एक गुण है। वह है शब्द। शब्द भी कई प्रकार का है। जैसे पड़क, श्रद्यभ, गान्धार, मध्यम, पज्रम, निपाद, धैवत, इए, श्रनिष्ट श्रीर संहत—ये दस प्रकार के शब्द श्राकाश में उत्पन्न होते हैं। सब तत्वों में श्राकाश है। श्राकाश से उत्तम श्रदृष्ट्वार है। श्रद्धार से उत्तम बुद्धि है। बुद्धि से उत्तम श्रास्मा है। श्रास्मा से उत्तम श्रम्यक है श्रीर श्रव्यक्त से श्रेष्ठ पुरुष (चैत्रज्ञ) है। जो लोग उन समस्त तत्वों के परापर को तथा समस्त कर्मों की विधि को विशेष रीति से जानते हैं, वे समस्त तत्वों के श्रास्मा रूप श्रव्यय परमात्मा को पाते हैं।

इक्यावनवाँ श्रध्याय

अनुगीता वर्णन

द्विह्या जी कहने जागे—पञ्चभूतों की उत्पत्ति, स्थिति और विनाश के विषय में मन प्रधान माना गया है। मन पञ्चमहाभूतों तथा महतत्व का प्रधिष्ठाता है और बुद्धि मन का प्रेश्वर्य है। वही मन चेन्नज्ञ कहजाता है। जैसे उत्तम सारिथ चन्चल घोड़ों का नियंत्रण करता है, वैसे ही मन— इन्द्रियों का नियंत्रण करने वाला है। इन्द्रियों बुद्धि के सदा चेन्नज्ञ से सुक्त किया करती हैं। भूतात्मा, शरीराभिमानी जीव, महत्तत्व और इन्द्रिय रूपी घोड़ें से तथा बुद्धि रूपी सारियों से सुक्त रथ पर सवार हो, सर्वत्र अमण किया करता है। जिसमें अपने अधीन की हुई इन्द्रिय रूपी घोड़े जुते हैं, जिसका मन सारिथ और बुद्धि चावुक है, उस ब्रह्म के विकारभूत शरीर को

महारथ जानना चाहिये। जो योगी जन इस ब्रह्ममय रय का रहस्य मजी
भाँति जानते हैं—वे कभी मेहित नहीं होते। यादिभूढ, यन्यक थार शेष
स्वरूप विशेष युक्त स्थावर थीर जङ्गममय, चन्द्र थीर सूर्य की प्रभा से ब्रक्काशवान्, यहीं तथा नचत्रों से मिरहत, नदियों तथा पर्वतों से विभूपित, जल से
विविध प्रकार से खलङ्कृत, सर्वभूतों का जीवन स्वरूप, तथा समस्त प्राणियों का
गति स्वरूप, परब्रह्म जिसमें सदा विराजमान रहता है; उसीमें चेत्रज्ञ विचरा
करता है। इस लोक में स्थावर जङ्गम थादि समस्त सख-प्रथम लीन होते हैं।
फिर सूचम शरीरारम्भक पन्वमहाभून लीन होते हैं। तदनन्तर पञ्चमहा
भूतों के शन्दादि गुण लीन होते हैं। ये ही दे। शरीररूपी भूत समुन्धूय
हैं। देवता, मनुष्य, गन्धर्व, पिशाच, श्रमुर श्रीर राषस—ये सव स्वभाव से
उत्पन्न होते हैं। इनकी उत्पत्ति किया या कारण से नहीं होती।

है विम्राण ! जैसे समुद्र से उठी हुई लहरें, यथासमय उसीमें जीन हो जाती हैं, वैसे ही विश्व की रचना करने वाले मरीन्यादि प्रजापित— पञ्चमहाभूतों से उरवन्न हो कर, उन्हींमें जीन हो जाते हैं। किन्तु विश्व की सृष्टि करने वाले—भूतों के लय होने पर भी पण्चमहाभूत विद्यमान रहते हैं। पुरुष उन्हीं भूतों से छूटने पर, परमगित प्राप्त करता है। प्रजापित ने इच्छा मात्र से यह सारा जगत रचा है। ऋषियों ने तपस्था के हारा देवत्व पाया है। फन्न-मूल भागी विद्य मुनि साधनानुलार तप हारा समाहित हो कर, तीनों लोकों के दर्शन किया करते हैं। रोगविनाशिनी भौपिषयों तथा अनेक विद्याओं की सिद्धि भी तपस्या हारा ही हुआ करती है। क्योंकि साधन का मूल तो तप ही है। दुष्पाप्य इन्द्रपद, दुराम्नाय वेदादि, दुराधर्य व्यामादि और दुरन्वय प्रलयादि—सत्र तप से सिद्ध होते हैं। स्रदः तप वही कठिन साधना से सिद्ध होता है। मिद्रा पीने वाले, चोर, भूण-हस्याकारी तथा गुरुतल्पगामी भी सुनव्त तप के प्रभाव से इन महापातकों से मुक्त हो जाते हैं। तपस्था-परायण पुरुष तपोवल ही से स्वर्ण पाया है।

जो जोग शालस्य छोड़ कर, शुभ कर्मानुष्ठान करते हैं। वे श्रहङ्कार से मुक्त पुरुष प्रजापति के लोक में जा निवास करते हैं। जो महास्मा पुरुष केवल ध्यान योग करते हैं। वे ममतारहित तथा निरहङ्कारी हो कर, उत्तम महत् लोक प्राप्त करंते हैं । प्रसन्न चित्त उत्तम श्रात्मज्ञानी पुरुष, ध्यान योग हारा-सदा लै। किक प्रकृति में प्रवेश किया करते हैं। समता शून्य एवं निरहङ्कारी पुरुष ध्यान योग से निवृत्त हो-इस लोक में श्रव्यक्त में प्रवेश कर, उत्तम महत् लोक पाते हैं। जो श्रन्यक्त रूप से प्रकट होते हैं, वे श्रन्यक्त रूप ही में प्रवेश करते हैं। जो पुरुष रजोगुण श्रीर तमोगुण से मुक्त होता है, वह केवन सत्तागुण के सहारे समस्त पापों से छूट कर, जगत् की रचना करता है। उसे ही निष्फल चेन्नज्ञ ईश्वर जानना चाहिये । उसे जो जान जेता है. वही वेदों का भी जान सकता है। मननशील पुरुष को उचित है कि, वह मन लगा कर. समस्त झान की प्राप्त करें और संयत हो कर रहें। चित्त ही का दसरा नाम सन है। सन की वशवर्त्ती कर के सनातन ईश्वर की जानना चाहिये। ग्रन्यकादि विशेषण श्रविद्या के तक्षण कहलाते हैं। तुम लोग गुणों द्वारा इन लच्चणों के। विशेष रूप से श्रवगत करे। तुम "मम" इन दे। ग्रहरों के। मृत्यु श्रीर ''न मम"-इन तीन श्रहरों की शाखत ब्रह्म जाने। मन्द बुद्धि वाले केाई कोई पुरुष कर्म की प्रशंसा किया करते हैं; किन्त ज्ञानबृद्ध महारमागण कर्म की निन्दा करते हैं। पञ्चमहाभूत श्रीर एकादश विकार से युक्त पोडपात्मक जीव, कर्मानुसार शरीर पा कर, जन्म लेता है। जो ब्रह्मविद्या उस पोड्पात्मक पुरुष की ब्रास करती है उसे ही असू-ताशियों का उपादेय प्राह्म विषय जानना चाहिये। इस लिये पारदर्शी पुरुष की कर्म में अनुराग न करना चाहिये। क्योंकि यह पुरुष विद्यामय है, कर्ममय नहीं है। जो पुरुष उस असृत, नित्य, अग्राह्म, नरमश्रेष्ठ, अविनाशी, जितचित्त और श्रसङ्ग पुरुष को इस प्रकार जांन जेते हैं, वे ही श्रमर हो जाते हैं। जो मतुष्य श्रपूर्व, श्रकृत्रिम, नित्य एवं श्रपराजित श्रात्मा की प्राप्त कर सकता है, वह इन सब कारणों से निस्सन्देह अग्राह्य और श्रमर

हुआ करता है। वह मैन्नी आदि समस्त संस्कारों के। दृढ़ कर के मन के। हृद्यकमल में रोक कर, उस मङ्गलमय ग्रह्म के। पाता है, जिससे श्रेष्ठ श्रीर बड़ा अन्य के।ई नहीं है। मन प्रसन्न रहने से पुरुप शान्ति को पा सकता है। स्वम देखना मन की प्रसन्तता की पहचान जानो। चित्त श्रुद्धि मुक्त पुरुषों की गति है। पूर्ण ज्ञानी श्रीर ज्ञान निपुण जन, भूत, भविष्यत् श्रीर वर्तमान—इन तीनों कालों की उन वस्तुश्रों के। देखते हैं, जो रूपान्तर दशा से उत्पन्न हैं। विरक्त पुरुषों की यही गति है। यही सनातन धर्म है।

गुरु वोले—हे शिष्य ! उन ऋषियों ने ब्रह्मा जी के इन वचनों की सुन, तद्नुसार श्राचरण किया । इससे उन्हें उत्तम लोकों की प्राप्ति हुई । हे महाभाग ! मैंने तुम्हें ब्रह्मा जी का कथन ज्यों का त्यों सुनाया है । हे शुद्धात्मन् ! यदि तुम तद्नुसार श्राचरण करोगे ते। तुम्हें भी सिद्धि मिल जायगी ।

श्रीकृष्ण जी कहने लगे—हे कुन्तीनन्दन ! जब गुरु ने शिष्य को इस प्रकार उपदेश दिया, तब उस शिष्य ने गुरु के कथनानुसार धर्माचरण कर मुक्ति पायी। हे कुरुकुत्तोहह ! जिस लोक में जाने से जीव का शोक नहीं होता, उसी लोक में जा वह शिष्य कृतकृत्य हुशा।

' अर्जुन ने कहा—हे कुष्ण ! आपने जिन गुरु और शिष्य की कथा कही—ने हैं कौन ? यदि मैं उपयुक्त पात्र सममा जाऊँ, तेर मुम्ने आप यह भी बतजा हैं।

श्रीकृष्ण जी बोले—हे महाबाहे। ! चेत्रज्ञ हे। कर मैं ही गुरु हूँ श्रौर मेरा मन ही शिष्य है। मैंने तेरे प्रेमवश यह गुष्त रहस्य, तेरे सामने वर्णन किया है। यदि तेरी सुममें प्रीति है, तेा तू मेरे कथनानुसार पूर्णरीत्या श्राचरण कर। हे श्रीरकर्षण ! जब तू इस का पूर्णरीत्या श्राचरण करेगा, तब तू समस्त पापों से सुक्त हो जावेगा श्रीर तुमे कैवल्य मोच मिलेगी। हे महावाहो ! शुद्ध चेत्र में ये ही वातें मैंने तुमसे कही थीं—श्रतः तृ

मेरे कथन पर भली भौंति ध्यान दे। मुमे श्रपने पूज्य पिता के दर्शन किये यहुत दिन हो गये हैं श्रीर श्रव मैं उनके दर्शन करने की उत्सुक हूँ। झतः हे श्रर्जुन ! तू मुमे जाने की श्रतुमति प्रदान कर।

वैशस्पायन जी बोचे—हे जनमेजय ! श्रीहृष्ण की इन बातों की सुन् भर्जुंन ने कहा—हे कृष्ण ! श्राह्ये हम लोग यहाँ से अब हिस्तिनापुर की चलें । वहाँ श्राप युधिष्ठिर की राज्य पालन करने का आदेश दे, द्वारकापुरी की चले जाना ।

बावनवाँ श्रध्याय

श्रीकृष्ण-प्रयाण वर्णन

वैशम्पायन जी वोले—हे जनमेजय! तदनन्तर श्रीकृष्ण की श्राज्ञा पा दारक ने यात की बात में रथ तैयार कर, उनके सामने ला खदा किया श्रीर उन्हें स्चित किया कि, रथ तैयार है। उधर श्रर्जुन ने श्रपने श्राच्यात सेनिकों के हस्तिनापुर चलने की तैयारी करने की श्राज्ञा दी। तब सुसिंजत हो सैनिकों ने श्रर्जुन से निवेदन किया कि, हम लोग तैयार हैं। हे राजन ! तदनन्तर श्रीकृष्ण श्रीर श्रर्जुन हिंपत हो रथ पर सवार हुए श्रीर श्रापस में वातचीत करते हुए हस्तिनापुर की श्रोर प्रस्थानित हुए। हे भरतसत्तम! रास्ते में श्रर्जुन ने श्रीकृष्ण से कहा—हे कृष्ण ! श्रापक श्रनुग्रह से समस्त शत्रु मारे गये श्रीर महाराज युधिष्ठिर को श्रक्रयटक राज्य मिला। हे मधुस्दन! श्राप हम पायहवों के नाथ हैं। पायहवगण श्रीकृष्णरूपी पोत से कुरुसागर के पार हुए हैं। हे विश्वासन ! है विश्वकर्मन ! है विश्वकर्मन ! है विश्वकर्मन ! है विश्वकर्मन ! से श्रापको प्रणाम करता हूँ। मैं श्राप को जैसा जानता हूँ, श्राप वैसे ही हैं। हे मधुस्दन ! यह जीवारमा श्रापके जैसा जानता हूँ, श्राप वैसे ही हैं। हे मधुस्दन ! यह जीवारमा श्रापके जैसा जानता हूँ, श्राप वैसे ही हैं। हे मधुस्दन ! यह जीवारमा श्रापके

तेज से नित्य उत्पन्न होता है। हे विभु ! रित श्रापकी क्रीडामयी लीला है। चुलोक एवं भूलोक श्रापकी माया है। स्थावर-जङ्गमात्मक यह समस्त विश्व आप ही में प्रतिष्ठित है। आप ही जीवों को चार प्रकार विभक्त किया करते हैं। पृथिवी, ग्राकाश स्वर्ग ग्रीर निर्म्मल ज्योत्स्ना ग्राप की मुसक्यान है छः ऋतुएँ श्रापकी इन्द्रियाँ हैं। हे मतिमान् ! सदा नामनशील वायु श्रापका प्राय है। श्रापका कोध ही मृत्यु है। पद्मालया लच्मी जी सदा श्रापमें वास करती हैं। हे श्रनव ! श्राप ही रित, तुष्टि, 'रुति, चान्ति, मति, कान्ति हैं। आप ही समस्त चराचर हैं। आप इन सब का प्रलयकाल उपस्थित होने पर संहार किया करते हैं। हे कमलनयन ! यदि मैं अनन्तकाल तक आपके गुयानुवाद का कीर्त्तन करूँ तव भी वे निःशेष नहीं हो सकते । श्राप ही श्रात्मा हैं श्रीर श्राप ही परमात्मा हैं । श्रतः श्राप-को मैं प्रशास करता हूँ। हे दुर्दर्ष र मुक्ते आपका रहस्य, नारद, देवल, कृष्ण्द्वैपायन न्यास त्रीर कुरुपितासह भीष्म जी से विदित ही चुका है। समस्त प्राणी श्राप ही में समासक्त हैं। श्राप ही एकमात्र जनेश्वर हैं। श्रापने जो बातें मुक्तपे कही हैं, मैं उन्हींके श्रनुसार काम करूँगा। श्रापने मेरे हितार्थ ये अद्भुत कर्म किया है। मृत एतराष्ट्र पुत्र पापी दुर्योधन की सेना की त्रापने ही भस्म किया है। दुर्योधन से युद्ध कर मुक्ते जो विजय-कीर्ति प्राप्त हुई है, वह आपकी बुद्धि तथा पराक्रम ही का प्रतिफल है। ये समस्त कार्य श्राप ही के श्रनुग्रह से पूर्ण हुए हैं । कर्ण, पापी सिन्धुराज जयद्रथ और भूरिश्रवा का वध श्रापके वतलाये उपाय ही से हा सका है। हे देवकीनन्दन ! श्रापने हर्षित है। मुक्तसे जो कहा है, मैं वही करूँगा। इसमें मुमे तिल भर भी हिचकिचाहट नहीं है। हे अनघ! मैं हस्तिनापुर में पहुँच, महाराज शुधिष्ठिर से श्रापको बिदा कर देने के जिये प्रार्थना करूँगा । हे प्रभो ! मैं भी चाहता हूँ कि, श्रव श्राप द्वारका जाँय । हे जना-र्दन ! मुक्ते घाशा है कि, ग्राप शीव्र ही मेरे मामा वसुदेव जी, दुर्द्ध बल-देव जी तथा अन्यान्य वृष्णिषंशियों के दर्शन करेंगे ।

इस प्रकार बात वीत करते करते स्रोहन्य सीर सर्नुन, प्रहष्ट जनाकीर्य इहिननापुरी में जा पहुँचे । है सहाराज ! श्रीकृष्ण श्रीर श्रर्श्चन ने हन्द्रभवन श्रेने एनसप्ट के भवन में जा, प्रजानाथ एतसप्ट, महा बुद्धिमान् विदुर, राजा युधिष्टिर, दुर्द्यं भीमसेन, नादांश्वय नकुत्त, सहदेव, प्रपराजित युयुख, महा-युद्धिनती मान्यारी, कुन्ती, बीपदी, सुभद्रा शादि भरतकुत की खियों को देखा। नदगन्तर रायने शरने नाम ले, धीरून्य और धर्जुन ने एतराष्ट्र को प्रयाम किया । तदनन्तर उन दोनों ने गान्धारी, युन्ती तथा युधिष्टिर के चरणों में मीस नवावे । फिर विदुर के चालिद्वन कर के और उनसे कुशन पूँछ-वे दोनों विदुर महिन धनराष्ट्र के पास थैंड गये । तदनन्तर धतराष्ट्र ने रात में श्रीकृष्ण धीर घर्षन के सोने के क्षिये ग्योचित व्यवस्या करवा दी। महाराज एतराष्ट्र द्वारा शयन करने का सादेश पा कर, वे श्रपने प्रयने शयनगृहों में गये; परन्तु ग्रायंत्रान स्रीकृष्या जी अर्जुन के शयनमयन में चले गये श्रीर वहाँ ययोचित रात्या सरकारित हो, उन्होंने वहाँ शयन किया । जय रात बीती चीर संवेरा हुचा, तय श्रीरूप्ण भीर श्रर्जुन प्रातःकृत्व से छुटी पा, महाराज शुधिष्टिर के पाल गये । महाराज शुधिष्टिर मंत्रियों सहित बैठे हुए थे । श्रीकृष्ण श्रीर प्रार्शन, धर्मरात्र के श्रत्यन्त सुरोभित भवन में गये श्रीर वहाँ उन दोनों ने घमराज के दर्शन वसे ही किये, जैसे दोनों श्रश्विनीकुमार देवराज इन्द्र के किया करते हैं। तदनन्तर धर्मराज के आदेशानुसार श्रीकृष्ण और भ्रप्तेन इपित हो उनके निकट थेठ गये। वाग्मिवर महाराज युधिष्ठिर ने मापणोन्मुख श्रीकृष्ण को देख, उनसे कहा।

युधिरित योके—हे बीरवर ! श्रीकृष्ण श्रीर धर्जुन ! में देख रहा हूँ कि, तुम क्रोग मुक्तसे कुछ कहना चाहते हो । श्रतः तुम्हें जो कुछ कहना हो सो विना किसी प्रकार के सक्कोच के कहो । तुम लोग मुक्तसे जो कहोगे—मैं वैसा ही करूँगा । जब युधिष्ठिर ने यह कहा, तब वाक्यविशारद धर्जुन ने विनम्न भाव से कहना श्रारम्भ किया । महाराज ! प्रतापी श्रीकृष्ण जी को द्वारका छोड़े यहुत दिवस स्थतीत हो चुके । श्रतः श्रापकी श्रनुमति हो, तो

यह श्रपने माता पिता के दर्शन करने के लिये द्वारका पुरी श्रय जाँय । श्रतः श्रव श्राप इन्हें जाने की श्रनुमति दें ।

युधिष्ठिर वोले—हे मधुसूदन! थापका महल हो। ध्रय थाप स्रसेननन्दन वसुदेव जी के दर्शन करने के लिये द्वारका पुरी को जाहरे। हे महाबाहो! सचसुच धापको मेरे मामा, वसुदेव श्रीर देवकी को देखे यहुत दिन
बीत गये। श्रतः मेरी भी इच्छा है कि, श्रय थाप गमन करें। हे महाप्रात्र !
आप वसुदेव जी श्रीर वसदेव जी के प्रति मेरी श्रोर से सम्मान प्रकट करना !
हे मानद! सुम, बिलयों में श्रेष्ठ भीमसेन, श्रर्जुन, नक्कल श्रीर सहदेव को
आप भूल मत जाना।। श्रानर्जनगरवासी प्रजाजनों को तथा श्रपने पिता
वसुदेव जी तथा श्रन्य वृष्णिवंशियों को देख कर, श्राप मेरे श्रवमेध यद्य
में पुनः श्रा जाना। हे साखत! श्राप विविध रस्त, धन धादि जी जेना
चाहै ले लें श्रीर पश्रात् गमन करें। हे केशव! श्राप ही की कृपा से यह
ससागरा प्रथिवी हम लोगों के हस्तगत हुई है श्रीर हम श्रपने समस्त
श्रमुश्रों को मार सके हैं।

जब महाराज युधिष्ठिर ने इस प्रकार कहा, तथ पुरुपोत्तम श्रीकृष्ण ने कहा--

श्रीकृष्ण जी बोले—हे महासुज ! यह श्रिलल महीमगढल, रानराशि श्रीर समस्त धन श्राप ही का है। मेरे घर में जो रान धनादि हैं, उसके भी स्वामी श्राप ही हैं।

यह कह श्रीकृष्ण, महाराज शुधिष्ठिर से प्रीति पूर्वक विदा हुए। फिर वे श्रपनी बुश्रा कुन्ती के निकट गये श्रीर बुश्रा की प्रदिचिणा कर श्रीर वार्ता-बाप कर, वहाँ से विदा हुए। फिर विदुर से प्रतिनन्दित हो, श्रीकृष्ण रथ-पर सवार हो, हस्तिनापुर से बाहिर हुए। कुन्ती की श्रनुसित से श्रीकृष्ण की बहिन सुभद्रा भी उनके साथ द्वारका पुरी को गयी। किपध्वज श्रर्जुन, सात्यिक, मादीनन्दन नकुल, सहदेव, श्रगाध बुद्धि सम्पन्न विदुर जी श्रीर परम पराक्रमी भीमसेन श्रीकृष्ण को पहुँचाने कुछ दूर तक उनके पीछे पीछे गये । नर्ग-तर धीहम्य ने विदुर तथा भीमादिक को जीटा कर दासक और साम्बर्कि को सीम रथ हॉकने की खाला दी ।

असे र्न्द्र, श्रपने शश्रुक्षों का संहार कर सुरपुर को जाते हैं, वैसे ही अरिमर्दन प्रनापी जनार्दन ने शश्रुक्षों का संहार कर, साध्यकि सहित श्रानर्त्ते पुरी को गमन किया।

तिरपनवाँ श्रध्याय

उत्तद्ध का उपाख्यान

द्वीराग्पायन जी योले — हे जनमेजय ! जय श्रीकृष्ण जी हारका पुरी की धार जाने लगे; तय परन्तय, भरतश्रेष्ठ भीमसेनादि उनको धालिङ्गन कर, हिस्तनापुर को लौट गये। धर्जुन ने श्रीकृष्ण को बार बार धालिङ्गन किया धीर जय नक उनका रथ दिखलायी पढ़ता रहा, तय तक वे इकटक उसी धोर निहारते रहे। श्रन्त में दोनों (श्रीकृष्ण और श्रर्जुन) ने बढ़े कष्ट के साथ ध्यमी दृष्टियों निवारण की।

महास्मा श्रीहरूण की यात्रा के समय जो शुभ शकुन हुए थे—हे राजन् ! श्रव में उन्हें सुनों सुनाता हूँ। सुनो । रथ के श्रामे श्रामे रास्ते के काँटों श्रीर श्रव गर्द को साफ करता हुश्रा पवन बड़े वेग से वह रहा था। इन्द्र ने शार्द्धियन्या श्रीहरूण के स्थ पर पुष्पों की वृष्टि की श्रीर उनके जाने के मार्ग पर, शीतवा जल खिड़का था।

तदनन्तर महावाहु श्रीकृष्ण ने समतन महभूमि में पहुँच श्रमित सेनस्वी उतद्भ मुनि के दर्शन किये। विशासनयन श्रीकृष्ण ने मुनि का विधिपूर्वक पूजन कर, उनसे कुशस प्रश्न किया। श्राह्मणश्रेष्ठ ने श्रीकृष्ण का पूजन कर, उनसे पूँछा—हे शौरि ! श्रापने पायहवों के घर जा, जैसे श्राचन सौश्रात्रभाव स्थापित किया है, सो सब श्राप मुके सुनावें। हे

केशन ! श्राप श्रपने प्रिय सम्बन्धियों को सदा के तिये एकब्रित कर श्राये के न ? पायह के पाँची प्रश्न श्रीर ध्तराष्ट्र के समस्त पुत्र श्रापके साथ विहार करते हैं न ? हे केशन ! श्रापके हारा कीरनों के शान्त हो जाने पर श्रय तो श्रन्य समस्त राजागण श्रपने श्रपने राज्यों में सुग्व पूर्वक रह सकेंगे न ? हे तात ! श्रापके शित मेरी जी धारण है, तद्नुरूप श्रापने भरतकुल के विषय में चिरित्वार्थ की है न ?

श्रीकृष्ण जी ने कहा—मैंने श्रारम्भ में चाहा था कि, कौरवों श्रौर पायदवों में मेल मिलाप हो जाय श्रीर इसके लिये मैंने विरोप प्रयत्न भी किया था, किन्तु जब उन्होंने मेरे शान्तमय प्रस्ताय को स्वीकार न किया, तब वे सब पुत्र पौत्रों सहित युद्ध में मारे गये। क्योंकि कोई भी क्यों न हो, वह श्रपने वल श्रीर बुद्धि से दैव को श्रीतक्रम नहीं कर सकता। हे श्रनध ! यह तो श्राप जानते ही हैं कि, कौरवों ने न तो मेरा श्रीर न भीष्म श्रीर विदुर ही का कहना माना। इसीसे वे श्रापस में लड़ भिड़ कर, यम लोक सिघारे हैं। श्रपने मित्रों श्रीर पुत्रों के मारे जाने पर भी पाँचों पाण्डव, जीवित हैं श्रीर एतराष्ट्र के पुत्र श्रपने पुत्रों तथा बन्धु वान्धश्रों सहित मारे गये हैं। श्रीकृष्ण के यह कहने पर, उत्तह को बड़ा कोघ उपजा श्रीर मारे कोध के लाल बाल नेत्र कर वे कहने लये।

उतक्क ने कहा—हे श्रीकृष्ण ! जब तुमने परित्राण करने की सामर्थे रखते हुए भी अपने प्रिय सम्बन्धी कुरुपुद्गनों की रक्षा नहीं की ; तब मैं इसके बिये निश्चय ही तुमको शाप दूँगा । हे मधुस्दन ! तुमने उन्हें उस समय क्यों न रोका—हस बिये मैं कुपित हो तुग्हें शाप देता हूँ । हे साधव ! तुमने सामर्थवान हो कर भी मिथ्याचारियों जैसा श्राचरण किया है । इसीसे तुम्हारे हारा श्रपेचा किये जाने पर कुरुपुद्गनों का विनाश हुशा है ।

श्रीकृष्ण बोजे—मैं विस्तार पूर्वक जो कहूँ, उसे श्राप सुनें। श्राप तपस्त्री हैं। श्रतः मैं जो श्रापसे निवेदन करूँ, उसे श्राप श्रवण करें। मैं कापके प्रति काश्यात्मिक विषय कहता हूँ उसे सुन श्राप मुसे शाप न दें। योड़े नप की पूँजी रजने पाले की सामर्थ्य नहीं जो मुसे जीत सके। हैं वपस्तियों में श्रेष्ट ! शापका तप नष्ट करना मैं नहीं चाहता। क्योंकि श्रापने बढ़े बढ़े कष्ट सह कर उत्तम एवं महरीस तपीयल सज्जित किया है शौर गुरुवनों को सन्तुष्ट किया है। हे हिजोत्तम ! मैं शापके श्राकुमार शहावर्य कर पारच को जानता हूँ। यहे कष्ट से सज्जित शापके तपीयल को विनष्ट करने की मुसे श्रीभनापा नहीं है।

चौवनवाँ अध्याय

उत्तङ्क और श्रीकृष्ण का संवाद

उत्तद्ध ने कहा—हे श्रीकृत्या ! मुक्ते श्राप श्रानिन्दत श्रध्यातम विषय ययार्थ रीत्या सुनाइये । में उस विषय को सुन तेने पीछे श्रापके शाप का भनी भौति श्रभिधान करूँगा ।

श्रीहृष्ण ने कहा—हे विश्वर ! श्राप सतोगुण, रजोगुण श्रीर तमोगुण हन तीनों को मेरे श्राश्रित जानिये श्रीर रहों तथा मरुद्गणों की उरपत्ति भी मुक्तीसे श्राप समक्तें। समस्त प्राणियों में मेरी ही सत्ता विद्यमान रहती है श्रीर मुक्तमें सब प्राणी विद्यमान रहते हैं। हे द्विज ! दैल, गन्धर्व, यस, रासस, श्रम्सराएँ श्रीर नाग जाति की भी उरपत्ति सुक्त ही से हुई है। पिरव्हत जिसे सत् श्रसत्, व्यक्त श्रन्यक्त श्रीर चर श्रचर कहा करते हैं, ये सब मेरे ही रूप हैं। हे मुनि ! चारों श्राश्रमों के चतुर्विध कर्म श्रीर वैदिक कर्म क्जाप ती श्रापका विदित ही हैं। वे सब भी मेरे ही रूप हैं। श्रसत् "श्रद्रसत् "घट पटादि" श्रीर सदसत् पर श्रन्यक्त रूप से में हो सारे विश्व का सनातन देव हूँ। श्रतः मुक्तसे भिन्न यह जगत् नहीं है। हे तपोधन ! मुक्ते ही श्रोंकारादि सब देव, वेद, यूप, सोम, चर, होम श्रीर यद्य में त्रिद्शाप्यायन (देवताश्रों की तृसि) जानो।

हे मृगुनन्दन! में ही होता, हन्य, प्रध्वर्यु, कर्वक यौर परम संस्कृत हिवि हूँ। महायक्षों में उद्गाता बढ़े बढ़े स्तवों से मेरी ही प्रशंसा करते हैं। प्रायक्षित्त में शान्ति तथा महालवाचक माह्यण, विश्वकर्म कह कर, मेरी ही स्तुति किया करते हैं। हे दिजसत्तम! धर्म मेरा ज्येष्ठ पुत्र हें और जिसके मन में समस्त प्राणियों के प्रति द्या भाव है, उसे मेरा प्रेममाजन जानो। हे सत्तम! जो सब जोग, धर्म में प्रवृत्त थीर श्रध्म से निवृत्त रहते हैं, में उन्हीं मनुष्यों के मनुष्य रूप से थनेक योनियों में श्रमण करता हुआ, धर्म की स्थापना श्रीर धर्म की रखा के जिये निवास किया करता हूँ। हे भाग्व! में तीनों जोकों में वही रूप श्रीर वही वेप धारण करता हूँ। में ही विक्छ हूँ, में ही ब्रह्मा हूँ और में ही संहारकर्त्ता शिव हूँ। में ही समस्त प्राणियों को उत्पन्न करने वाला थीर विनाश करने वाला हूँ। प्रधर्म श्रयांत पापी प्रश्पों का नाश करने वाला भी में ही हूँ। प्रजा जनों की भजाई के जिये में ही उन योनियों में प्रवेश कर, धर्म का सेतु वाँघता हूँ।

हे स्रानन्दन ! जब में देवयोनि में प्रवेश करता हूँ, तय देववत, जब गन्धवेयोनि में प्रवेश करता हूँ तव गन्धवे सहश, जब नागयोनि में प्रवेश करता हूँ तव नागवत् और जब यह अथवा राह्मसिद्योनि में प्रवेश करता हूँ, तब में उसी योनिवत् हो जाता हूँ और तदनुरूप ही श्राचरण करता हूँ । मैंने मानवी योनि में प्रवेश कर, हुपण भाव से कौरवों के निकट बहुत याचना की, दराया धमकाया, यथायोग्य समकाया नुक्ताया; किन्तु उन लोगों ने महामाह से मेहित हो, मेरी वातों पर ध्यान तक न दिया। प्रखुत काल-धम से आवृत्त हो और धम युद्ध में प्राण गाँवा वे सुरपुर सिधारे। हे हिज सत्तम ! पायहवों को संसार में बड़ी कीर्ति प्राप्त हुई है । हे विप्रवर ! आपने सुकसे जो पूँछा था—मैंने आपके उस प्रश्न का आपको पूर्ण उत्तर दे दिया।

पचपनवाँ श्रध्याय

उतङ्क की जिज्ञासा

उति ने कहा—हे जनादंन ! में जान गया श्राप जगत के कर्ता है। यह जो एए दुशा है निश्चय ही यह श्रापका श्रमुग्रह है। हे श्रन्युत ! भापके प्रति मेरा श्रमुराग बहा है, श्रतः श्रय में श्रापको शाप न दूँगा। हे जनादंन ! यदि श्राप की मेरे अपर ज़रा भी कृपा हो तो, मुसे श्रापके विश्वरूप के दर्शन करने की श्रमिलापा है।

चेराम्पायन जी योले—हे जनमेजय ! युद्धिमान् श्रर्जुन को जिस विश्व-रूप के दर्शन हुए थे, श्रीकृष्ण ने परम प्रसन्न हो, उत्तद्ध के। भी,उसी रूप के दर्शन करवाये। उत्तद्ध को महासुज, विश्वरूप, सहस्न सूर्य तथा ध्यक्ते हुए श्राम्न की तरह सर्वन्यापी एवं श्रीकृष्ण के विराट् रूप के दर्शन मिले। तथ थे उस श्रद्धत रूप को देख विस्मित हुए श्रीर वोले।

उतद्ध ने कहा—हे विश्वकर्मन् ! हे विश्वासमन् ! श्रापको नसस्कार हैं। हे विश्वसम्भव ! श्रापके दोनों पैरों से धरती, सिर से श्राकाश, जठर द्वारा धुक्तोक तथा भूकोक: मध्य एवं दोनों भुजाओं से समस्त दिशाएँ ढक गयी हैं। हे श्रन्युत ! इस विश्वरूप से श्राप निवास करते हैं। हे देव ! श्राप श्रपने श्रष्ट्य श्रनुत्तम रूप की श्रन्तर्धान कीजिये। मैं श्रापको पुनः उसी श्रीकृत्य रूप ही में देखना चाहता हूँ।

वैशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! यह सुन श्रीकृष्ण ने हिपत हो उतद्ध से कहा—श्राप सुमत्ते वर माँगिये । इस पर उतद्ध ने उनसे कहा—हे पुरुपोत्तम श्रीकृष्ण ! श्रापके इस रूप का दर्शन प्राप्त होना ही मेरे िलये एक बढ़ा भारी वरदान हैं। यह सुन श्रीकृष्ण ने उतद्ध से पुनः कहा— मेरा दर्शन श्रमोध है । श्रतः तुम किसी प्रकार का सोच विचार न कर वर माँगो।

उतङ्क ने कहा-हे विभा ! यदि श्रापका दर्शन श्रमोध है, ता इस मरुभूमि में जहाँ में चाहूँ वही जल मुक्ते मिले। तदनन्तर विश्वरूप की श्रन्तर्हित कर श्रीकृष्ण ने उत्तद्व से कहा-जय तुम्हें (जल ही क्या) किसी वस्तु की श्रमिलापा हो, तव तुम मेरा स्मरण करना। यह कह श्रीकृष्ण जी द्वारका की स्रोर चल दिये। इस घटना के यहूत दिनों याद एक दिन उत्तङ्क ने मरुभूमि में अमण करते हुए जल के लिये भगवान् श्रन्युत का स्मरण किया। इतने ही में उन्होंने मरुभूमि में मतङ्ग चायडाज के देखा, जो दिगम्बर, मिलन तथा अपने साथी कुत्तों से विरा हुआ श्रीर धनुप बाण लिये हुए था। उसके चरणों के नीचे एक जनस्रोत था, जिससे बहुत सा निर्मल जल निकल रहा था। श्रीकृप्ण का स्मरण करते हुए उत्तक्ष से मातङ्ग ने हँस कर कहा—है भृगुनन्दन उत्तद्ध ! तुम मेरे निकट चले श्रासो श्रीर जल ने नाश्रो । तुम्हें प्यासा देख, सुमे तुम्हारे ऊपर दया उपनी है। मातङ्ग चायडाल के इन वचनों की सुन, मुनिवर उत्तङ्क ने उस चागडाल का श्रभिनन्दन न कर, उससे कठोर वचन कहै। किन्तु मात्तझ उनसे वारंवार जल पीने के लिये कहता रहा । प्यास से व्याकुल होने पर भी उत्तक्क ने कुद्ध होने के कारण वह जल न पिया। जय उत्तक्क ने उस जल को प्रहर्शान करने का दृढ़ निश्चय कर लिया, तय मात्तक कुत्तों सहित भन्तर्धान हो गया। श्रव उत्तङ्क ने समक्क कि, यह सब भगवान् श्रीकृष्ण की जीजा थी। इतने में उत्तङ्क शङ्घ-चक्र-गदा-धारी श्रीकृष्ण के पास पहुँचे। उन्हें देख उत्तक्ष ने उनसे कहा।

उत्तक्ष बोलें—हे श्रीकृष्ण ! चायदाल का रूप धारण कर ब्राह्मण के जल प्रदान करने के लिये श्रापका श्रागमन ठीक नहीं। यह सुन महाबुद्धि-मान् श्रीकृष्ण ने मधुर वचनों से उत्तक्ष के शान्त किया और बोले—हे उत्तक्ष ! श्राप इस रहस्य के समक्ष न सके। मैंने वज्रधारी इन्द्र से जब तोयरूपी श्रमृत श्रापको पिलाने के लिये कहा, तब वे बोले कि, मर्त्य के श्रमराल प्राप्त नहीं हो सकता। श्रतः श्राप उन्हें श्रन्य वर प्रदान करें।

किन्तु जब मैंने ग्रापको श्रमृतपान कराने का उनसे श्रनुरोध किया, तब वे मुंके प्रसल करने के लिये वोले—यदि श्रापकी ऐसी ही इच्छा है, तो मैं मनदः चारदाल का रूप रख कर श्रमृतदान करूँगा। यदि वे इस प्रकार श्रमृत का दान लेना स्वीकार करेंगे, तो मैं उन्हें श्रमृत पिला श्राऊँगा। यदि उन्होंने इस प्रकार श्रमृत पीना स्वीकार न किया, तो मैं फिर कमी उन्हें श्रमृतपान न कराऊँगा। श्रतः इन्द्र चारदाल का रूप घर कर, तुन्हें श्रमृतपान कराने के श्राये थे। किन्तु तुम उन्हें न पहचान सके। इसीसे तुमने उनकी यात न मानी। चारदाल रूप धारी इन्द्र का श्रापके द्वारा तिरस्कार होने से श्रापकी यही हानि हुई है। किन्तु मैं श्रपनी शक्त्यातुसार पुनः श्रापके श्रमीए की सिद्धि के लिये प्रयत्न करूँगा। हे ग्रह्मन् ! जिस दिन श्रापके। जल की श्रमिलापा होगी, उसी दिन मैं श्रापकी उस दुरन्त जललालसा के। सफल करूँगा। हे भृगुनन्दन ! उस दिन इस मरुभूमि में यादल जल वरसा कर, श्रापके। सुस्वादु जल प्रदान करेंगे श्रीर उत्तद्धमेव नाम से प्रसिद्ध होंगे।

हे राजन् ! उत्तद्ध श्रीकृष्ण के इन वचनों का सुन, बहुत प्रसन्न हुए। यही कारण है कि, उस महाशुष्क मरुभूमि में उत्तद्कमेघ जल की बृष्टि किया करते हैं।

छप्पनवाँ श्रध्याय

उत्तङ्क का तप

ज्ञानमेजय ने पूँछा—हे ब्रह्मन् ! उत्तक्क ने ऐसा कौन सा तप किया था कि, जिसके बल वे जगन्नायक भगवान् विष्णु के शाप देने के तैयार हो गमे ?

वैशम्पायन जी बोर्ज — हे जनमेजय ! उत्तक्क बढ़े भारी तपस्वी थे। वे भ्रपने तेजोमय गुरु का छोड़ और किसी की भी सेवा, ग्रश्नुषा एवं पूजा नहीं करते थे। ऋषिपुत्रों के मन में भी उत्तक्क की गुरु शुश्रूपा को देख कर, यह इच्छा उत्पन्न हुई कि, हम भी उत्तक्ष की तरह गुरू-भक्ति-परायण हो, गुस्त्वृत्ति प्राप्त करें। हे जनमेजय ! गौतम ऋषि के जितने पुत्र ये, उन सब से अधिक उनका स्नेह उत्तङ्क में था। गौतमऋपि अपने शिष्य उत्ताइ के दम, शम, विक्रम, पवित्रता श्रौर समधिक सेवा से उन पर बहुत प्रसन्न थे। एक दिन कारण-विशेष-वश गौतम ने शिप्यों का श्रपने अपने घरों को जाने की श्राज्ञा दी, किन्तु परम-स्नेह-वश गौतम ने उत्तङ्क को श्राज्ञा न दी। हे तात ! घीरे घीरे उत्तक्ष नृढ़े हुए, किन्तु गुरुवस्सल उत्तक्ष की इसका पता न चला । एक दिन उत्तङ्क लकड़ियाँ लाने वन में गये श्रीर बहुत सी लकदियाँ इकट्टी की श्रीर उन लकड़ियों का बीमा उठा कर लाना चाहा । बोका उठाने के कारण थके माँदे श्रीर भूखे प्यासे उत्तङ्क ने किसी तरह वह बोक्त ला कर पृथिवी पर पटकना चाहा । उस समय उनकी सफेद जटा लकड़ी में उलम गयी-प्रतः वे लकड़ी के गट्टे सहित स्वयं भी ज़मीन पर गिर पड़े। जब चुघातुर उत्तङ्क लकड़ी के बोम से दव गये, तब उनकी कमल-नयनी गुरुपुत्री उनकी दशा देख श्रार्त्तस्वर से रोने लगी। विशासनयनी सुश्रोगी एवं धर्मज्ञ गौतमपुत्री ने श्रपने पिता की श्राज्ञा के श्रनुसार गरदन नीची कर, श्रश्रुजल श्रंजली में लिया। वह श्रश्रुजल उसके हाथों की सुल-साता हुआ प्रथिवी पर गिरा। किन्तु प्रथिवी भी उस श्रश्रुजल को न सम्हाज सकी ।

उस समय हिर्पितमना गीतम ने उत्तङ्क से कहा—बत्स ! श्राज तुम शोकातुर क्यों हो रहे हो ? जो बात हो सो ठीक ठीक मुक्ते बतला दो । क्योंकि मैं उसे सुनना चाहता हूँ ।

ठत्तक्क बोले—भगवन् ! मैं तो श्रापका प्रसन्न रखने के लिये सदा श्रापकी श्रोर श्रपना मन लगाये रहता हूँ श्रौर श्रापकी सेवा में प्रवृत्त रह, श्रापकी श्राज्ञाश्रों का पालन करना श्रपना परमकर्तन्य सममता हूँ । इसी-से सुके यह भी न मालूम हो पाया कि, सुके कब बृद्धावस्था ने श्रा दवाया । मैंने सुरा को भी न जान पाया। मुसे आपकी सेवा करते सी वर्ष हो गये; किन्तु आपने सुसे घर जाने की आज्ञा न दी। मेरे सामने सैकड़ों हज़ारों शिष्य आये और शिषित हो चले गये। (किन्तु मैं अभी जहाँ का तहाँ ही पड़ा हूं।)

गौनम बोबे—हे द्विजर्षभ ! तुम्हारी गुरुश्चश्रूपा से मुक्ते यह भी न जान पढ़ा कि, इतना समय कय निकल गया। यदि तुम्हें घर जाने की इच्छा है तो में तुम्हें श्राज्ञा देता हूं कि, तुम श्रव तुरन्त श्रपने घर चले जाश्रो।

उत्तक्क ने कहा—हे गुरुदेव ! अव श्राप कृपया गुरुदिषणा भी सुके वतला दें। श्राप जो श्राज्ञा देंगे, मैं वही जादूँगा।

गौतम ने कहा—हे ब्रह्मन् ! पायिहतों का कहना है कि, गुरुजनों को सन्नुष्ट रखना ही उनकी गुरुद्दिणा है। मैं तुम्हारे सदाचार हो से तुम्हारे कपर परितुष्ट हूँ। ब्रह्मन् ! यदि ध्राज ध्राप सोलह वर्ष के जवान होते, तो मैं ध्रपनी कन्या का विवाह तुम्हारे साथ कर देता। क्योंकि इस कन्या को छोड़ और कोई भी तुम्हारा तेज धारण न कर सकेगा। श्रनन्तर उत्तक्ष पोड्शवर्षीय युवा यन गये श्रीर उस यशस्विनी कन्या को पत्नी रूप से श्रहण कर, गुरुपती से बोले—मैं श्रापको गुरुद्दिणा क्या हूँ ? ध्राप ध्राज्ञा दें। में श्रपने प्राण श्रीर धन से श्रापका हित श्रीर प्रिय करने का श्रमिलापी हूँ। इस लोक में जो रल दुर्लम हैं, मैं निश्चय ही श्रपने तपोबल से उन उत्तम महारानों को ला सकता हूँ।

गौतमपत्नी श्रहस्था ने कहा—में तुम्हारी इस गुरुमिक से तुम्हारे उपर प्रसन्न हूँ। तुम्हारा मङ्गल हो। तुम इच्छातुसार गमन करो।

वैशम्पायन जी योले—उत्तद्ध ने श्रहल्या से फहा—हे माता ! बत-लाइये, मैं कौन सा त्रिय कार्य करूँ ?

श्रहल्या वोली-राजा सौदास की रानी जो दिन्य मियाजटित क्रुयडल धारण करती है, तुम जा कर मेरे लिये वे ही कुर्यडल ले श्राश्रो। ऐसा करने से तुम्हारा मङ्गल होगा श्रीर तुम्हारी गुरुद्दिया भी पूरी हो जायगी। हे जनमेजय ! उत्तक्क मुनि "तथास्तु" कह कर, श्रपनी गुरुपती की प्रसन्न करने के निमित्त कुपडल लाने की चल दिये । चलते चलते वे राजा सौदास के निकट पहुँचे । इधर गौतम ने श्रहल्या से पूँछा—श्राज उत्तक्क नहीं दिख- लायी पहता, वह कहाँ है ? श्रहल्या ने उत्तर दिया, उत्तक्क मेरे लिये कुपडल लाने गया है ।

तदनन्तर गौतम ने पत्नी से कहा—तुमने यह काम श्रच्छा नहीं किया; क्योंकि उत्तक्क निश्चय ही राजा सौदास केर शाप दे कर, उसकेर मार ढालेगा र

श्रह्त्या ने कहा—हे भगवन् ! मैंने श्रनजाने उस ब्राह्मण के। भेजा है; परन्तु श्रापके श्रनुग्रह से उत्तङ्क का बाज भी बाँका न होगा । यह सुन गौतम ने कहा—तुम जो कहती हो, वैसा ही हो । उधर उत्तङ्क की श्रीर राजा सौदास की भेंट एक निर्जन वन में हुई ।

सत्तावनवाँ श्रध्याय

उत्तङ्क चरित

विश्वग्यायन जी बोले—हे जनमेजय ! बड़ी बड़ी डाड़ी श्रीर मूँ छों वाले तथा नररक्त से जिस शरीर, घोर दर्शन राजा सौदास की देख, उत्तङ्क ज़रा भी न दरें। उस महापराक्रमी एवं यमराज की तरह भयक्कर राजा सौदास ने उत्तङ्क से कहा—हे ब्राह्मणोत्तम ! यह सौभाग्य की बात है कि, तुम दिन के ख़ठवें भाग में भोजनाभिजाषी श्रीर भच्च की खोज करने वाले के निकट श्राये हो।

उत्तक्क ने कहा-राजन् ! गुरुदिचिया के लिये धन माँगने आपके निकट आया हूँ। मुक्ते आप गुरु के लिये अर्थआर्थी जाने। ज्ञानी पुरुषों ने गुरु-दिचया सम्पादन करने का उद्योग करने वाले की अवध्य बतलाया है। सौरास ने कहा—हे हिजसत्तम ! दिन का छठवाँ भाग बीतने का हुया। मुक्ते इस समय बड़ी भूँख लग रही है। तुम मेरे लिये श्राहार रूप हो। यतः में तुग्हें त्याग नहीं सकता।

उत्तक्ष ने कहा— आपकी जो हरला है, वही होगा; किन्तु प्रथम आप मेरी प्रतिज्ञा पूरी कर दें। में गुरुजी को गुरुद्रिणा दे, पुनः आपके पास आ जाउँगा। हे राजसत्तम ! में गुरु को जो धन देने की प्रतिज्ञा कर जुका हूँ यह धन आपके अधीन है। यतः उसकी याचना करने के लिये मैं आपके पास आया हूँ। हे नरेखर! इस समय आप दानदाता और में दानगृहीता हूँ। मुक्ते आप प्रतिश्रह का पात्र जानें। हे अरिंद्म! आपसे अपनी गुरु-दिख्णा ने और अपनी प्रतिज्ञा से उत्तीर्ण हो, मैं पुनः आपके वशवर्त्ता हो जाउँगा। राजन्! में मिथ्या प्रतिज्ञा कभी नहीं करता। क्योंकि आज तक कभी मेंने जानवृक्त कर सिथ्या प्रतिज्ञा नहीं की। अतः मेरी प्रतिज्ञा में कभी श्रन्तर न पढ़ेगा।

सौदास ने कहा—यदि तुम्हारी गुरुंदिचिया का द्रव्य मेरे श्रधीन है, तो तुम रसे मिला हुशा ही सममी।

उत्तह ने कहा—श्राप इस योग्य हैं कि, श्रापसे याचना की जाय। इसीसे में श्रापसे मणिजटित कुण्डल माँगने श्राया हूँ।

सीदास ने कहा—है विश्व ! मिणाजटित कुणडल तो मेरी रानी के हैं। उन्हें देने का मुक्ते श्रिष्ठिकार नहीं। श्रीर जो कुछ तुम माँगोगे, वह मैं तुम्हें दे हुँगा।

उत्तद्ध ने कहा-राजन् ! यदि श्रापका मेरे वचनों पर विश्वास है, तो श्रय श्राप व्यर्ध बहाना न कर, सुक्ते कुणडल दें श्रीर श्रपनी प्रतिज्ञा पूरी करें।

वैशस्पायन जी बोले—उत्तक्ष की इस बात की सुन, राजा फिर उनसे बोला—हे सत्तरा ! तुम मेरी रानी के निकट जाओ और मेरी श्रोर से उससे कहो कि, वह तुम्हें श्रपने कुणडल दे दे। जब तुम मेरा नाम ले कर उससे कुणडल माँगोगे; तो वह निश्चय ही तुम्हें कुणडल देगी। उत्तङ्ग बोले-हे नरेश्वर ! श्रापकी रानी से मेरी मेंट कहाँ होगी । श्राप स्वयं श्रपनी रानी के पास क्यों नहीं चले चलते ?

सौदास ने कहा — श्राज ही उसके साथ तुम्हारी भेंट इस वन में किसी करने के समीप हो जायगी। दिन के छठवें भाग में मेरी तो उससे भेंट हो नहीं सकती।

वैशम्पायन जी बोजे —हे जनमेनय ! उत्तक्क ने तद्नुसार वन में जा सौदास की रानो मदयन्ती का देख श्रीर सौदास की श्रोर से श्रवना प्रयो-जन बत्तलाया !

मदयन्त्री बोली - हे श्रनघ ! श्रापका कहना सत्य है । किन्तु श्रापक्री उचित है कि, आप राजा की कुछ चिन्हानी भी तो लाते। देवता, यस और महर्षि, तरह तरह के उपायों से मेरे इन दिन्य मिशानिटत क़एडलों की लेना चाहते हैं श्रीर इसके लिये सदा छिन्दान्वेषण किया करते हैं। यदि यह कुण्डलों की जोड़ी घरती पर रखी जाँयगी तो सर्प ले जाँयगे, निन्दा व मोह के वशीभूत मनुष्य से देवता चुरा ले जाते हैं श्रीर उच्छिण्ट में रखे हुए को यच हर ने जाते हैं। हे ब्राह्मणोत्तम! इसन्तिये इन्हें वड़ी सावधानी से रखना चाहिये। हे द्विजनर ! मेरे इन दिन्य कुराडलों से रात के समय सुवर्ण करता है और रात में इनके प्रकाश के सामने नक्त्रों तथा तारों की प्रभा फीकी पड़ जाती है। है भगवन् ! इन कुयडजों की धारण करने से धारण करने वाजे केा भूख-प्यास नहीं सताती। इतना ही नहीं—प्रत्युत विष, भ्रानि तथा श्रन्यान्य भय-जनक जन्तुश्रों से उसे कदावि भय नहीं होता । इनमें एक यह भी विशेषता है कि, यदि कोई छोटे क़द का मनुष्य धारण करें तो यह कोटे हो जाते हैं और बड़े क़द के मनुष्य के जिये ये बड़े हो जाते हैं। मेरे ये कुराइज तीनों जोकों में प्रसिद्ध हैं। श्रतः श्राप महाराज से इनके देने की मंज्री खे आइये।

श्रहावनवाँ श्रध्याय

राजा सौदास और उत्तङ्क

विशम्पायन जी योले—हे जनमेजय ! उत्तक्ष मित्रमाव से सौदास के निकट गये और मदयन्ती के कथनानुसार श्रमुमित की चिह्नानी माँगी। सब इच्चाकु-प्रवर सौदास ने उन्हें वाक्य रूपी यह श्रमिज्ञान प्रदान किया।

सीदास ने कहा-मेरे लिये यह राष्ट्रम ये।नि रूपी गति कल्यायदायिनी नहीं हैं। मेरा यह श्रभिमत जान कर, तुम मण्जिटित कुण्डल दे दे।।

उत्तक्त ने जा कर, यह बात मदयन्ती से कही। स्वामी के साङ्केतिक चचन सुन, मदयन्ती ने वे कुगढ़ उत्तक्त को दे दिये। उन मिश्रिमय कुगढ़ को पा कर तत्तक्त ने राजा सीदास से जा कर कहा—श्रापके उस साङ्केतिक वचन का वास्तविक श्रर्थ क्या है? मुम्ते इसके जानने की उत्सुकता है।

सौदास बोको—स्पिट की श्रादि से चित्रय ब्राह्मणों के पूजते हैं। तिस पर भी ब्राह्मण उन्हें शापादि दे दिया करते हैं। में भी ब्राह्मणों के सामने सदा नमता रहा; तिस पर भी मुक्ते उनका कोपभाजन बनना पड़ा। यह सब कुछ होने पर भी ब्राह्मणों के छोड़ मेरे लिये श्रीर कोई गित नहीं है। हे गिति प्रदर्श को के सामने सिवाय सीस नवाने के इस लोक में सुख प्राप्ति श्रीर मरने के श्रनन्तर स्वगंप्राप्ति का श्रन्य कोई उपाय ही नहीं है। राजा बाहे कितना ही ऐश्वर्यशाली क्यों न हो, द्विजों से विरोध करने से वह न तो इस लोक में रह सकता है श्रीर न उसे परलोक ही में सुख मिल सकता। इसीसे मैंने सुमके, तुम्हारे माँगे हुए कुण्डल प्रदान किये हैं। श्रव तुम्हारी वारी है कि, तुमने जो प्रतिज्ञा की है, उसे तुम पूर्ण करो।

उत्तङ्क ने कहा-राजन् ! में जौट कर घ्रपनी प्रतिज्ञा के। घ्रवश्य पूर्ण

करूँगा। किन्तु हे राजन ! जाने के पूर्व में श्रापसे कुछ वातें पूँछना चाहता हूँ।

सौदास ने कहा-तुम जो चाहो से। पूँछ सकते हो। मैं तुम्हारे प्रश्नों के उत्तर दे कर, तुम्हारे सन्देहों के। दूर कर दूँगा !

उत्तक्ष ने कहा—धर्मज्ञ पिरवतों ने मितभाषी पुरुष की मित्र स्वर्धात् हितैषी बतलाया है श्रीर जो मित्र के साथ कपट व्यवहार करता है, उसे वे ज्ञुद्या-चेार समस्ते हैं। हे राजन् ! श्राज श्राप मेरे मित्र हुए हैं। वर्यों कि श्राज श्रापसे सुसे धन प्राप्त हुश्रा है। साथ ही श्राप नरभन्नी हैं। श्रतः श्राप सुसे बतलां के कि, सुसे श्रापके पास पुन: श्राना उचित है कि नहीं।

सौदास ने कहा—हे द्विजप्रवर ! ऐसी दशा में तुमको जो करना उचित है, वह मैं तुमको बतलाता हूँ। तुम मेरे पास श्रव कदापि मत श्राना। हे भृगु-कुलोद्वह ! मेरे पास न श्राना ही तुम्हारे लिये कल्यासप्रद है ? क्योंकि यदि तुम श्राये; तो निश्चय ही तुम्हारी मृत्यु होगी।

वैशम्पान जी बोले—हे जनमेजय ! जब बुद्धिमान् राजा सौदास ने इस प्रकार उक्तक्ष को उनका कर्त्तक्ष बतलाया, तब वे राजा सौदास को राज्यपालन करने का आदेश दे, श्रहण्या के निकट जाने के किये प्रस्थानित हुए । बढ़ी तेज़ी से आश्रम में पहुँच श्रीर उन कुरहलों को श्रहल्या की भेंट कर, उत्तक्ष श्रहल्या के प्रीतिपात्र बन गये । मदयन्ती ने कुरहलों की रक्षा के सम्बन्ध में जो कुछ कहा था तदनुसार ही उक्तक्ष ने किया श्रीर कुरहलों को श्रण्य मृगचमें में लपेट कर रखा था । जब उक्तक्ष कुरहल ले कर चले थे; तब राखे में उन्हें भूख लगी । सामने पके बिहब फलों का एक वृत्त देख, उन्होंने उस मृगचमें को, जिसमें कुरहल लपेटे थे, पेड़ की डाली में बाँघ दिया श्रीर वृष्ट पर चढ़ वे बेल तोड़ने लगे । बेल तोड़ते समय बेल से उनका एक नेत्र चोटिल हो गया और हटे हुए बेल के फल उसी डाली पर गिरे, जिसमें मृगचमें वाँघ हुआ था । बिहब फलों के गिरने से मृगचमें की गाँठ खुल गयी श्रीर मय कुरहलों के वह मृगचमें पृथिवी पर श्रा पड़ा । पृथ्वी पर पड़े हुए कुरहलों पर

सर्प की दृष्टि पदी श्रीर यह उन्हें मुँह में द्या कर श्रपने विल में घुस गया। सर्प की कुमउलों को ले जाते देख, उत्तह चढ़े दुःखी हुए श्रीर क्रोध में भर कर पे गृश से पृद पढ़े। क्रोध श्रीर उहेग से व्याकृत उत्तह ने एक तकदी से पृतिस दिनों तक साँप का विज खोदा। उत्तह की इस खुदाई से घवदा पृथियी कांप उठी। तथ महातेजस्वी वज्रपाणि इन्द्र घोढ़ों से युक्त रथ पर सवार हो, वहाँ गये श्रीर उत्तह की देखा।

वैशम्पायन जी वोले— हे जनमेजय ! इन्द्र बाह्मण का वेप धारण कर धार उत्तद्ध की दुःशी देख स्वयं दुःशी हुए किर वे उनसे बोले—हे हिजवर्थ ! तुम्हारे किये यह कार्य श्रसाध्य है। क्योंकि यहाँ से नागलोक एक हज़ार योजन है। श्रतः तुम इस लकड़ी की खुदाई से कहाँ तक पूर ढालोगे।

उत्तद्ध ने फहा—हे श्रप्तन् । यदि सुक्ते नागलोक में कुवडल न मिले, तो मैं श्रापके सामने ही श्रपनी जान दे दूँगा।

वैशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! जब इन्द्र उन दृद्धसङ्कल्प उत्तद्ध के निश्चय के यदलने में सफल न हुए, तब उन्होंने उत्तद्ध की लकड़ी की नोंक में बद्ध का प्रवेश कर दिया। तब तो श्रासानी से उत्तद्ध पृथिवी खोदते हुए नागलोक का मार्ग बनाने में सफल हुए। उस रास्ते से जा, उत्तद्ध ने सहस्रयोगनच्यापी नागलोक देखा। हे महाभाग ! नागलोक दिव्य मिणियों श्रीर मितियों से श्रलङ्कृत तथा सुवर्णमय परकोटे से विरा हुश्रा था। उसके बीच जो बावि इयाँ थीं वे स्फटिक परथर की थीं। निद्यों पर पक्के घाट वने हुए थे श्रीर उनमें विमल जल वह रहा था। बुचों पर भाँति भाँति के पत्ती बैठे हुए थे। नागलोक का दरवाज़ा पाँच योजन चौड़ा श्रीर सो योजन लंबा था। नागलोक का विस्तार देख, उत्तद्ध के कुरहलों के मिलने की श्राशा न रही। श्रतः वे हताश होने के कारण उदास हो गये। नागलोक के द्वार के निकट फाले रंग का एक बोड़ा खड़ा था। उसका मुख ताँव के रंग का था श्रीर पूँछ सफेद रंग की थी। उसने उत्तद्ध से कहा—हे उत्तद्ध ! यह श्रपान भूमि मेरी है। हम यहाँ जलपान करो। ऐसा करने

से तुम्हें तुम्हारे कुरहत मिल जायेंगे। ऐरावत नाग का पुत्र तुम्हारे कुरहल यहाँ ले श्राया है। जलपान करने के विषय में तुम श्रपने मन में किसी प्रकार की तुराई मत समकता। क्योंकि तुम श्रपने गुरु गीतम के श्राश्रम में भी तो ऐसा ही श्राचरण करते थे।

उत्तक्ष ने कहा—सुमें कैसे विश्वास हो कि, धाप मेरे गुरु के आश्रम में थे। श्रतः श्राप मेरा वहाँ का श्राचरण जानते हैं। यदि श्राप जानते हैं, तो श्राप वतन्नावें कि, मैं उस श्राश्रम में कैसा श्राचरण किया करता था?

अश्व ने कहा-है विप्र! में तुम्हारे गुरु गौतम का गुरु हूँ। तुम मुक्ते ज्वलन्त जातवेदस् (श्राग्न) समको । तुम गुरु के लिये श्रद्धभाव से मेरा सदा पुजन किया करते थे । श्रत: मैं तुम्हारे कल्याण के विये उपाय करूँगा । तुम मेरे कथनानुसार शीघ्र कार्य करे। । श्रव देर मत करो । श्रनिदेव के इन वचनों की सुन, उत्तक्ष ने तदनुसार ही किया । तदनन्तर वृतार्धि शर्यात् श्राग्निश्च उत्तङ्क पर प्रसन्न हो, नागलोक भस्म करने की उद्यत हुए। तव उनके शरीर के रोमकूपों से पुत्राँ निकत्तने लगा। हे भारत ! वह पुत्राँ ऐसा फैला कि, नागलोक में कुछ भी न देख पड़ने लगा। तब तो ऐरावत के घर में वासुकि ग्रादि नागों ने बड़ा हाहाकार मचाया। उस समय कुहरे से दके वनों तथा पर्वतों की तरह, नागों के घर उस धूएँ से दक गये। नागों की घाँखों में धुर्घां भर गया घीर घाग के ताप से उनका शरीर फुलसने लगा। तब वे सब एकत्र हो भृगुनन्दन उत्तङ्क के निकट गये श्रीर उनका उद्देश्य जानना चाहा । जब नागों की उत्तक्ष का निश्चय मालूम हुआ, तब ते। वे बहुत घवड़ाये। विकल हे। उन्होंने उत्तङ्क की पूजा की। फिर वृढ़ों श्रीर बालकों की यागे कर नागों ने सीस सुका शुका कर, उत्तक्क की प्रणाम किये श्रीर प्रार्थना करते हुए वोले—भगवन् ! श्रव श्राप इम लोगों पर प्रसन्न हों । नागों ने उत्तक्क को प्रसन्न करने के लिये पाद्याच्ये दिया । फिर बहुमूल्य एवं दिन्य मिखाटित दोनें कुगडल उनको लौटा दिये। तब प्रतापी उत्तक्ष ने

नार्गों से इस प्रकार सम्मानित हो श्रीर श्रीनदेन की प्रदिचिणा कर, गैतिम के साग्रम की श्रीर गमन किया श्रीर वहाँ पहुँच गुरुपत्नी की दोनों कुएडल श्रपेण किये। साथ ही तंग वरने वाले नार्गों का सारा वृत्तान्त भी गुरु से निवेदन किया।

वैशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय! महात्मा उत्तक्क त्रिलोक में परि-अमण कर, उन दिन्य मणिमय कुण्डलों की लाये। हे भरतर्पम! तुमने जिन उत्तक्क के तप का प्रभाव पूँछा, वे उत्तक्क मुनि ऐसे तपस्वी थे।

उनसठवाँ श्रध्याय

रैवत का वर्णन

र्]जा जनमेजय ने कहा—हे द्विजसत्तम ! महायशस्वी महाबाहु गोविझ्द ने उत्तद्ध को वरदान देने के बाद फिर क्या किया ?

वैशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! उत्तक्ष के। वर दे, श्रीकृष्णचन्द्र जी सात्यिक सहित शीव्रगामी रथ पर सवार हो, वहाँ से श्रागे बढ़े और रास्ते में श्रमेक तालावों, निद्यों श्रीर पर्वतों के। पीछे छोड़ते द्वारका की श्रीर बढ़ते चले गये। उस समय रैवतक पर्वत पर उत्सव हो रहा था। श्रतः युयुधान सहित श्रीकृष्ण वहाँ जा पहुँचे, वह पर्वतराज विविध प्रकार के श्रद्धत रूपों से श्रलङ्कृत हो रहा था श्रीर उत्तमीत्तम वस्तुओं के जहाँ तहाँ ढेर जागे हुए थे। सुवर्ण की मालाश्रों, उत्तम पुष्पों, उत्तम वस्त्रों, करपवृत्त, सोने के दीपकों तथा श्रन्य वृत्तों से वह शोभायमान हो रहा था। 'पर्वत पर जो गुफाएँ श्रीर करने थे, वे श्रंधेरी जगहों में होने पर भी—सूर्य जैसे प्रकाश से प्रकाशमान थे। बजनी पताकाएँ उस पर जगह जगह जटक रही थीं। वहाँ स्त्रियों श्रीर पुरुषों के बोलने का शब्द ऐसा जान पढ़ता था—मानों उत्तम गान हो रहा हो। मिण्यों से विभूषित रैवतक पर्वत, सुमेह की तरह दर्शनीय है। गया था। मदमाती तथा श्रानन्द में भरी खियों के शब्द श्रीर गान करने वाले पुरुषों के गगनस्पर्शी गाने की ध्विन से ऐसा जान पड़ता था, मानों वह पर्वत ही गान कर रहा है। प्रमत्त, मत्त श्रीर सम्मत्त प्राणियों के उरकृष्ट शब्दों से वह स्थान प्रतिध्वनित हो रहा था। उस समय वह पर्वत किलकारियों से सुन्दर जान पड़ता था। विकेय वस्तुश्रों के वेचने वालों की बोलियों से एक निराला समा बँधा हुश्रा था। उस पर्वत पर ढेर के ढेर वख, मालाएँ, वीणा, वेश, मृदद्ग; मेरेय तथा विविध प्रकार की मत्त्य भोज्य सामग्री उपस्थित थी। दीन, श्रेंधे श्रीर कृपण पुरुषों को लगातार दान मिलने से वह रैवतक महागिरि का महोस्सव श्रायन्त श्रानन्ददायी ज्ञान पड़ता था। रैवतक के उत्सव में पुरुष पुरुणवंशीय वीरों के ढेरों में ठहरे हुए थे। उस समय ढेरों तंबृश्रों से परिच्यास, वह गिरिवर, श्रीकृष्ण का साक्षिध्य ग्राप्त कर, इन्द्रालय श्रथवा देवलोक की तरह जगमग हो रहा था।

तदनन्तर बहुत दिनों से विदेशवासी हर्पितमना श्रीकृष्ण जी ने सारयिक सिहत उस उत्सव में वैसे ही प्रवेश किया; जैसे बहुत कठिन कमों के। कर के इन्द्र वानवों में प्रवेश करते हैं। भोज, वृष्णि श्रीर श्रन्थक वंशी वीरगण श्रीकृष्ण के पास वैसे ही गये, जैसे देवता लोग इन्द्र के सामने जाते हैं। उस समय उन बुद्धिमान् श्रीकृष्ण जी ने उनका यथोचित सत्कार कर, उनसे कुशल पूँछी। तदनन्तर वे प्रसन्नचित्त होते हुए श्रपने माता पिता के निकट गये श्रीर उनको प्रणाम किया। माता पिता ने उनको श्रपने हृदय से लगा लिया। इसके बाद श्रीकृष्ण जी माता पिता के समीप बैठे हुए बृष्णियों के बीच में बैठ गये। जब श्रीकृष्ण हाय, मुँह, पैर धो कंर, श्राराम से बैठे; तब पिता के पूँछने पर, उन्होंने उनको युद्ध का समस्त बृत्तान्त कह स्वाया।

साठवाँ श्रद्धों - अन्ति श्रिक्ष के मुख का वर्णन

च सुदेव की घोले -- कृष्ण ! लोगों के सुँह से मैंने युद्ध की वड़ी वड़ी थातुत वातें सुनी हैं। फिन्तु तुम तो वहाँ स्वयं मीजृद थे श्रीर तुमने कौरव पायटवों का युद्ध अपनी आँखों से देखा था। श्रतः तुम मुक्ते उस युद्ध का यथार्थ वर्णन सुनाश्रो । भीष्म, द्रोण, ऋषाचार्य, श्रीर शल्य के साथ महा-यली पारदर्वों का तथा अनेक वेशधारी तथा रूपविशिष्ट अनेक देशों के रहने वाले श्रन्यान्य कृतास्त्र चत्रियों का जिस प्रकार युद्ध हुश्रा-से। हमें सनाधो ।

वैशम्पायन योले —हे जनमेजय ! माता के निकट वैठे हुए पिता वसु-. देव जी के इन वचनों के। सुन, श्रीकृष्ण जी ने युद्ध का वर्णन किया श्रीर जिस प्रकार पायडवों के हाथों कौरव वीर मारे गये थे-सा भी कहा।

श्रीकृष्ण जी योले-पिता जी ! चत्रिय योदाश्रों की उस श्रद्धत लड़ाई का वर्णन एक सौ वर्षों में भी पूरा नहीं किया जा सकता। श्रतः संदेष में मुख्य मुख्य राजाओं के वीरोचित कार्यों का दिग्दर्शन मात्र मैं कराता हूँ। सुनिये। कुछ्वंशावतंस कौरवपचीय सेनापति भीष्म. सुर सेनापति इन्द्र की तरह, कौरवों की ग्यारह अचौहियी सेना के अधिपति थे। पारदर्वों के पद वाले नेता धीमान शिखरडी की श्रधीनता में सात श्रदौहिगी सेना थी। सन्यसाची श्रर्जुन उस समय शिखयडी की रहा करते थे। दस दिन तक रोमाञ्चकारी घमासान युद्ध हुआ। तदनन्तर शिखरढी ने श्रीर गारहीव धनुष-धारी श्रर्जुन ने उस महासंश्राम में गङ्गा-नन्दन भीष्म को ग्रनेक वार्गों के ग्रावात से मारा। भीष्म बेकाम हो गये श्रीर दक्तिणायन भर शरशय्या पर लेटे रहे। फिर जब उत्तरायण काल श्राया, तव उन्होंने शरीर स्याग दिया। भीष्म के बाद दैत्यगुरु भार्गव की तरह, कुरुकुल-गरु महास्रवित् श्राचार्य द्रोण कौरवों के सेनापति हुए।

श्रव कीरवों की श्रोर नी श्रचौहिणी सेना रह गयी थीं। नी श्रचौहिणी सेना का सेनापित बन, श्राचार्य द्रोण ने युद्ध किया। छपाचार्य तथा श्रन्य प्रधान चित्रय वीर उनकी रचा करते थे। पायदवों की सेनाश्रों का सेना-पितव मेधावी एवं महास्वित एप्ट्युझ को दिया गया। मित्रों द्वारा रित वहण की तरह वे भीम से रचित थे। महामना एप्ट्युझ ने द्रोणाचार्य द्वारा पिता का पूर्वकालीन परामव स्मरण कर, द्रोणाचार्य का वध करने के लिये इस युद्ध में श्रत्यनत दुष्कर कमें किया। दोनों श्रोर के श्रनेक देशों के राजा लोग इस युद्ध में सारे गये। इन दोनों सेनापितयों का घोर संत्राम पाँच दिन तक होता रहा। श्रन्त में द्रोणाचार्य थक गये श्रीर धृष्ट्युझ के वशवर्ती हो गये।

दोषाचार्य के मारे जाने वाद हुथें। धन की वची हुई पाँच असीहियी सेना का सेनापितत्व कर्ण के। सौंपा गया। पायडवों की ओर भी अनेक वीर मारे गये और अब उनके पास केवल तीन असीहियी सेना रह गयी थीं। वची हुई तीन असीहियी सेना के अधिपित बन, पायडवों की ओर से अर्जुन ने कर्ण का सामना किया। इन दोनों का युद्ध केवल दे। दिवस हुआ। क्योंकि दूसरे दिन पृथानन्दन अर्जुन ने स्तनन्दन कर्ण के। युद्ध में मार डाला। कर्ण के मारे जाने पर, कौरव तेजहत और हतारसाह हो गये। अन्त में कौरवों की ओर मद्रराज शस्य वची हुई तीन असीहियी सेना के सेनापित बनाये गये। अनेक हाथी घोड़ें। और वीरों के मारे जाने से पायडवों में भी पूर्ववत् उत्साह न रह गया था। अतः शस्य से लड़ने के लिये एक असीहियी सेना के साथ महाराज युधिष्ठिर मैदान में गये। युधिष्ठिर ने आधे दिन मद्रराज शस्य के साथ अस्यन्त दुष्कर संग्राम किया और अन्त में शस्य को मार डाला।

शल्य के मारे जाने पर, महामना एवं ग्रमित पराक्रमी सहदेव ने इस सारे वखेड़े की जह शकुनि का वध किया। शकुनि तथा समस्त सेना के मारे जाने पर, एतराष्ट्र-नन्दन दुर्थांधन ग्रस्यन्त दुःखी हुन्ना ग्रीर हाथ में गदा से भीर रणऐत्र त्याग हैपायनहृद की शरण ली। इघर प्रतापी भीम ने दुर्योधन को ऐतातते हुए हैपायनहृद में दुर्योधन को ऐता। तव तो बची हुई सेना के साथ से पाँचों पायहयों ने उस हृद की घेर लिया श्रीर वहाँ बंडे ये दुर्योधन की निन्दा करने लगे। वाक्यवायों से मर्माहत हो, हुर्योधन हाय में गदा लिये हुए जल के वाहिर श्राया श्रीर युद्ध के लिये उसने पायहवों के ललकारा। तय उपस्थित नुपति—मण्डली के सामने भीम सेन ने युद्ध में एतराष्ट्रपुत्र दुर्योधन को मारा।

फिर पिता के वध से श्रायन्त कृषित श्रवायामा ने रात में, सोते हुए पायह्व पद्मीय सैनिकों का, उनके शिविर में घुस, संहार किया। इस संहार में केवल सात्यिक सिहत मैं श्रीर पाँचों पायद्वों की छोड़ श्रीर कोई जीवित न बचा। दूसरे पद्म में श्रव्यामा, कृपावार्य श्रीर कृतवर्मा रह गये। श्रुधि-छिरादि पायद्व इस लिये यच रहे कि, उस रात में वे श्रपने सैनिक शिविर में न ये।

कौरवेन्द्र दुर्योधन के वान्धवों सिंहत मारे जाने पर, विदुर श्रीर सञ्जय धर्मराज के पास श्राये । हे प्रभो ! यह युद्ध श्रवारह दिन हुन्ना था । इस युद्ध में धीरनित् की प्राप्त समस्त राजाश्रों की स्वर्ग प्राप्त हुन्ना ।

वैशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! वृष्णिवंशियों ने इस रोमाञ्चकारी युद्ध का वर्णन सुन, यहा दुःख श्रीर शोक प्रकट किया।

इकसठवाँ ऋध्याय

युद्ध वर्णन

वैशास्पायन जी ने कहा—हे जनमेजय ! वसुदेव जी की श्रमिमन्यु के मारे जाने का वृत्तान्त सुन वड़ा दुःख होगा—यह साच श्रीकृष्ण जी ने कौरवीं-पायदवों के युद्ध का वर्णन करते हुए श्रमिमन्युवध का वृत्तान्त छोड़ दिया था। किन्तु सुमद्रा ने श्रीकृष्ण के श्रमिप्राय की न समक, उन्हें टोंका श्रीर कहा-भैया कृत्ण ! तुमने मेरे पुत्र श्रभिमन्यु के मारे जाने का हाज तो कहा ही नहीं — उसे तुम छिपा गये। सो वह भी तो कहो। यह-कह पुत्र के वध से मर्माहत सुभद्रा शोकातुर हो भूमि पर गिर पड़ी। सुमद्रा की मूर्जित देख, वसुदेव जी भी मूर्जित हो गिर पड़े। तदनन्तर वसुदेव जी दौडिन्न-वध-जनित शोक से मर्माहत हो श्रीकृष्ण से बोले - कृत्या ! तुम संसार में सत्यवादी कहलाते हो; किन्तु मुक्ते श्राज तुम्हारे सत्यवादी होने में विश्वास नहीं रहा, क्योंकि तुमने सुमसे मेरे दौहित्र-वध का वृत्तान्त छिपाया। हे कृष्ण ! तुम सुभी श्रवने भाँजे के मारे जाने का पूर्ण वृत्तान्त सुनाश्रो । हे कृष्ण ! तुम्हारे जैसे नेत्रों वाले सुभदानन्दन श्रीभमन्यु की युद्ध में श्रकाल मृत्यु क्यों हुई ? हाय ! ऐसा महाशोक का श्रवसर ठपस्थित होने पर भी मेरा हृदय हुकड़े हुकड़े क्यों न हुन्ना ? युद्ध में मृत्यु की प्राप्त श्रभिमन्यु ने मरते समय श्रपनी माता सुभद्रा के लिये श्रीर मेरे लिये क्या कुछ सँदेसा कहा था ? हे पुरदरीकाच ! वह चञ्चल नेत्रों वाला सुभद्रानन्दन श्रभिमन्यु मुक्ते श्रत्यन्त प्यारा था। उसने युद्ध में पीठ तो नहीं दिखलायो ? वह मारा कैसे गया ? हे गोविन्द ! युद्ध में शत्रुद्यों के देख उसका मुख विकृत तो नहीं हुआ ? हे कृष्ण ! तेजस्वी ग्रभिमन्यु को मैं तो प्रशंसित ही समऋता था। वह वालभाव से सब के सामने विनम्र वचन बोला करताथा। हे केशव! उस बालक का द्रोण, कर्ण, कृप भ्रादि ने तो नहीं मारा ? क्योंकि शत्रुश्रों द्वारा मारा जा कर, वह किस प्रकार धराशायी हुआ सा मुक्ते वतलाओं। मेरा दौहित्र श्रभिमन्यु तो पराक्रमियों में श्रेष्ठ दोण, भीष्म श्रीर कर्ण से सदैव ईर्ष्या किया करता था।

जिस समय वसुदेव जी दुःखाकान्त हो इस प्रकार विलाप करने लगे; उस समय श्रांसन्त दुःखित हो श्रोकृष्ण जी ने उनसे कहा—शत्रुश्रों के सामने जाने पर भी श्रीभमन्यु के चेहरे पर सिकुड़न नहीं श्रायी। उसने रणभूमि से सुख न मोड़, दुस्तर युद्ध किया था। सैकड़ों सहस्रों राजाश्रों के मार कर कथा द्रोणाचार्य श्रीर कर्ण के द्वारा पीड़ित हो, दुःशासन के पुत्र के हाथ वह

पक्ष गया । यदि एक एक कर श्रमिमन्यु से शत्रु जड़ते, तो उनमें से केाई भी उसे परास्त नहीं कर सकता था। कीरवों की तो वात ही क्या-श्रकेंत्रे तो साजात् वज्रपाणि इन्द्रभी उसे युद्ध में नहीं हरा सकते थे। जब ऋर्जुन संयप्तकों के साथ मुख्य रण्हेत्र से दूर हट कर युद्ध कर रहे थे; तव दोणादि यादाश्रों ने मिल कर उसे घेर लिया। तब भी सुभद्रानन्दन श्रभिसन्यु युद्ध में वहुसंख्यक शत्रुष्ठों का संहार कर, भन्त में दु:शासनपुत्र के हाथ में जा पदा । हे महाप्राञ्च ! वह सुभद्रानन्दन निश्चय ही स्वर्ग में गया है । श्रतः श्राप उसके लिये शोकान्त्रित न हों। क्योंकि आप जैसे कृतबुद्धि पुरुष का दुःख में पड़ श्रप्रसन्न होना ठीक नहीं। जय कि, श्रभिमन्यु से लड़ने वाले महेन्द्र समान यलवान् कर्ण प्रभृति वीर लोग स्वर्गवासी हुए; तब श्रभिमन्यु स्वर्ग में क्यों न जायगा ? हे दुर्दर्भ ! श्राप शोक न करें । कोध के वश में न हों । परपुरक्षय श्रिभमन्यु के निश्चय ही शाख-पूत-गति प्राप्त हुई है। बीर श्रभिमन्यु के मारे जाने पर मेरी वहिन यह सुभद्रा दु:खार्चा हो, कुन्ती के निकट गयी थी और कुररी की तरह रोदन कर, इसने दौपदी से पूँछा था कि, हे आयें ! वे सब पुत्र कहाँ हें ? मैं उन्हें देखना चाहती हूँ। सुभद्रा के इन बचनों को सुन कुरुत्वीगण सुभद्रा की दोनों सुनाओं को पकड़ श्रत्यन्त श्रार्त हो रोने लगी थीं। तव कुरुवियों सहित सुभद्रा ने उत्तरा से कहा - भद्रे ! तेरा स्वामी कहाँ गया है ? सुसे वतला, वह कब श्रावेगा ? हे विराटनन्दिनी ! जब में श्रमिमन्यु का बुलाती थी, तब वह तुरन्त मेरी बात सुनते ही चला आता था। आज वह तेरा पति क्यों नहीं श्राता ? हे श्रमिसन्यु ! तुम युद्धिय थे और श्रपने मामाओं से युद्ध की चर्चा किया करते थे। श्राज तुम मुक्तसे शुद्ध की चर्चा क्यों श्रा कर नहीं करते ? इस समय में इस प्रकार विलाप कर रही हूँ, तुम क्यों उत्तर नहीं देते ?

तय कुन्ती ने सुमदा के इस विजाप की सुन, श्रस्यन्त दुःखित है। धीरे धीरे कहा—हे सुभद्रे ! वह वाजक श्रभिमन्यु रण में श्रीकृष्ण, सात्मिक श्रीर निज पिता श्रर्जुन के द्वारा लालित होने पर भी कालकर्मानुसार मारा गया।
मृत्युधर्म ही ऐसा है। श्रतः इस विपय में श्रोक मत करो। तुम्हारे उस दुईपे
पुत्र की निश्रय ही परम गित प्राप्त हुई है। हे पग्न-पानाश-नयनी! तुम महत्
चित्रय कुल में उरपत्र हुई हो। हे चळ्ळलनयनी! श्रतः तुम्हें शोक करना
उचित नहीं। हे शुमे! तुम गर्मवती उत्तरा की श्रोर देखो। इसके गर्म से
शीव्र ही श्रमिमन्यु का पुत्र उरपत्र होगा। हे यदुकुलोद्वह! कुन्ती ने इस
प्रकार सुभद्रा को धीरज वँधाया श्रीर शोक त्याग श्रमिमन्यु का श्राद्धादि
करवाया। धर्मज कुन्ती ने श्रुधिष्टिर, भीम श्रीर नकुल सहदेव द्वारा, श्रमिमायु के उद्देश से बहुत सा धन दान करवाया। फिर ब्राह्मणों के बहुत से
गोदान दे, कुन्ती ने उत्तरा को खुला कर कहा—हे श्रनिन्दिते! हे विराट्नन्दिनी! इस समय तुन्हें पित के जिये शोक करना उचित नहीं है। इस
समय तुन्हें गर्भीस्थत थिश्र की रचा करनी चाहिये। यह कह कुन्ती चुप
हो गयी। मैं सुभद्रा के। यहाँ जे श्राया। हे दुर्द्ध मानद! श्रापका दौहित्र
इस प्रकार मरा है। श्रतः श्राप शोक परिस्थाग कर वित्त की शोकाकुल न
कीजिये।

बासठवाँ ऋध्याय

वसुदेव जी द्वारा अभिमन्यु के उद्देश्ये से श्राद्धादि व दान

श्रीवैशाम्पायन जी बोर्ज — उस समय धर्मात्मा श्रूरनन्दन वसुदेव ने श्रीकृत्या की बार्ते सुन धौर शोक परिलाग कर, श्राह्म एवं दानादि कार्य किये। फिर साठ सहस्र सर्वगुणयुक्त महातेजस्वी बाह्मयों को भोजन करवाये। उस समय महाबाहु श्रीकृष्ण ने धन वस्त्र श्रादि दे ब्राह्मयों का धनाभाव दूर कर दिया था। उस समय सुवर्ण, गऊ, शय्या श्रीर वस्त्र दान पा श्रीर "वहती हो" कह कर, ब्राह्मया श्रीर वस्त्र देते थे। क्या सात्यिक, क्या श्रीकृष्ण — श्रीमन्यु को श्राह्म कृत्य के समय हुःख से सन्तर हो, शान्ति-

जाम न पर सके। उधर हस्तिनापुर में पायहन भी श्रमिमन्यु के लिये निरह-जन्य शोफ से दुःषी रहते थे। हे राजेन्द्र ! भिराट्पुत्री उत्तरा ने पति के बिरह जन्य दुःष्य से धार्त हो यहुत दिनों तक भोजन ही नहीं किये। इससे उसका पुरिश्य गर्भ प्रजीन हो गया। धीमान् महातेजस्त्री व्यासदेव की यह बात योगयन से मालून पड़ी। तथ वे हस्तिनापुर में धाये श्रीर कुन्ती तथा उत्तरा से फहा—तुम लोग शोक मत करो। उत्तरा के गर्भ से महातेजस्त्री पुत्र उत्तरज होगा। यह पुत्र वामुदेव तथा मेरे कथनानुसार पायहनों के बाद पृथिधी का शासन परेगा।

हे जनमेजय ! व्यासरेव धर्मराज के निकट श्रर्जुन को देख श्रीर वन्हें हिप्त कर योजे—हे श्रर्जुन ! तुन्हारे महामना भाग्यवान् पीत्र होगा। वह पीत्र धर्मपूर्वक ससागरा पृथिवी का पालन करेगा। हे कुरुदुद्धव ! श्रवः तुम शोक मत करे। । मैंने जो कहा है; उसम तुम जरा भी सन्देह मत करे। । मैंने जो वात कही है वह सत्य है। वीरश्रेष्ठ श्रिममन्यु ने निज श्रिजित श्रमरलोक पाजा है। श्रतः तुन्हें श्रीर कुरुकुत के श्रन्य लोगों को उसके लिये शेष न करना चाहिये।

वितामह वेद्व्यास जी के इन वचनों को सुन, धनक्षय श्रर्जुन पुत्रशेक की रवाग कर, प्रमल हुए। हे धर्मज जनमेनय | तुरहारे विता गर्भ में श्रक्क-पच के चन्द्रमा की तरह बढ़ने लगे। तदनन्तर व्यासदेव धर्मपुत्र राजा सुधिष्टिर की श्रश्यमेध यज्ञ करने की श्राज्ञा है, श्रन्तर्धान हो गये। मेवावी धर्मराज ने व्यासदेव का वचन सुन, धन जाने के लिये माह्यों को चलने की श्राज्ञा दी।

तिरसठवाँ श्रध्याय

धन लाने के लिये पाण्डवों का प्रस्थान

रिं जनसेजय ने पूँछा हे बहान् ! महात्मा व्यासदेव का वचन सुन कर, युधिष्ठिर ने फिर श्रश्वमेधानुष्ठान किस प्रकार किया ? हे द्विजसत्तम ! राजा मरुत्त ने जो रत धराधाम पर सञ्चय कर के रखे थे, वे रत पाण्डवों के हाय क्यों कर जागे ? ये सब बातें श्राप सुम्मे सुनावें।

वैशम्पायन जी वोले—हे जनमेजय! ज्यासदेव के वचन सुन, महाराज सुधिष्ठिर अपने भाई अर्जुन, भीम और माद्रीसुत यमज नकुल सहदेव की खुला कर बोले—हे वीरगण! कुरु-कुल-हितैषी तथा सुहतों के ऐरवर्य की अभिजापा रखने वाले तपोधन एवं बुद्धिमान् महात्मा श्रीकृष्ण ने सुहदता के अनुरोध से जो बातें कही शीं और विचित्रकर्मा वेदव्यास जी ने तथा भीष्म पितामह ने जे। कहा था, वह सब तुम लोग सुन ही चुके हो। हे भाइयो! उन बातों को स्मरण कर, इम अपने सब के वर्तमान तथा मिव-ष्यत् के हित के लिये—उस कार्य को करने की इच्छा करते हैं। इस बसुन्यरा के वसु (धन) रहित होने के कारण ही उस समय ज्यासदेव ने राजा महत्त के धन की कथा कही थी। हे नुपगण ! अतः यदि आप लोग बहुमत से कर्तन्य निद्धारित कर दें, तो उस धन के। हम यहाँ ले आवें। हे भीम ! बतलाओ, तुम्हारी क्या राय है ?

हे जनमेजय ! जब युधिष्ठिर ने इस प्रकार कहा, तब भीम हाथ बोड़ कर, महाराज युधिष्ठिर से कहने लगे।

भीमसेन बोले—हे महाबाहो ! श्रापने न्यास जी के उपदेशानुसार धन लाने के विषय में जो कुछ कहा—उसे मैं ठीक समकता हूँ।हे प्रभो ! यदि श्रविचितनन्दन राजा मरूत का वह धन हाथ श्रा जाने, तो मैं तो समकता हूँ कि, उसी धन से इस लोगों के सब काम पूरे हो सकते हैं। श्रतएव श्रापके कम्याण के लिये कपदी गिरीश महादेव जी को नमस्कार कर श्रीर उनकी विधि पूर्वफ पूना कर, हम वह धन ले श्रावेंगे। हम लोग वचन, कर्म श्रीर ज्ञान से उन देवाधिदेव भूतनाथ तथा उनके सेवकों का प्रसन्न कर के निश्चय ही वह धन पा सकेंगे। वृपभध्वज के प्रसन्न होने पर, वे सब रौद्रदर्शन किशर जो उस धन की रहा करते हैं, श्रपने वशवर्त्ता हो जाँयगे।

हे भरत ! जय भीमसेन ने यह कहा—तय महाराज युधिष्टिर श्रस्नन्त प्रसत्त हुए । श्रर्जुनादि श्रन्य भाइयों ने भी भीमसेन के कथन का समर्थन करते हुए कहा—ऐसा होना ही चाहिये।

तदनन्तर पायडवों ने रल लाने का निश्चय कर, उत्तम मुहूर्त्त में उस धार ध्यवनी सेना रवाना की। तदनन्तर पायडुपुत्रों ने ब्राह्मणों से स्वस्ति-वाचन करा के, मोदक, पायस धौर पिष्टक से देवदेव का पूजन करते हुए तथा महाराज युधिष्टिर का ध्यश्वासित कर के अत्यन्त हर्ष के साथ यात्रा की। यात्रा के समय नगरनिवासियों ने मक्तस्चक कार्य किये धौर ब्राह्मणों ने धुभाशीवाद दिये। तदनन्तर पायडवों ने श्रमिन की धौर ब्राह्मणों की परिक्रमा की शौर सीस नवा उनका प्रणाम किया। किर उन लोगों ने पुत्र शोकातुर गान्धारी, ध्तराष्ट्र तथा माता कुन्ती से ध्राज्ञा प्राप्त कर, प्रस्थान किया। पायडवों ने कुक्वंशीय ध्तराष्ट्र पत्र युयुत्सु की महाराज ध्तराष्ट्र तथा कुन्ती के सींप, पुरवासियों तथा ज्ञानी ब्राह्मणों के श्राधीवाद धीर उनकी श्रम कामनाधों की प्राप्त कर, यात्रा की।

चौसठवाँ अध्याय

पाण्डवीं का पर्वत पर पंहुँचना

वैशम्पायन जी बोले-हे जनमेत्रय ! तदनन्तर प्रहृष्टमना नरवाहन युक्त पायडव रथों के घरवराहट से पृथिती की प्रतिध्वनित करते हुए राज-धानी से स्वाना हुए, उस समय सून, मागघ श्रीर बन्दीजनों ने स्तुति वाक्यों से उनका स्तव किया। वे लोग उसी प्रकार श्रपती सेनाश्चों से विरे ना रहे थे, जिस प्रकार सूर्य, किरन जान से विरे हुए भ्रमण करते हैं। सिर पर सफेद इन्तरी के रहने से राजा युधिष्टिर पूर्णिमा के चन्द्रमा की तरह शोभायमान हो रहे थे। पुरुरश्रेष्ठ पाग्हु ३त्र युधिष्टिर रास्ते में खड़े प्रहष्ट प्रक्षों की जयजयकार के बीच ययाविधि श्रीर यथानीति श्राशीर्वाद ब्रहण काते जाते थे। हे राजन् ! युधिष्टिर के साथ जाने वाले सैनिकों के इलहत्ता शब्द से आकाश गूँजने लगा। तदनन्तर महाराज युधिष्टिर तालावों, निरयों, वनों तथा उपवनों की श्रतिक्रम कर, हिमालय पर्वत के निकट जा पहुँचे। हे राजेन्द्र ! जब पाएडवों सहित महाराज युधिष्ठिर उस स्थान पर जा पहुँचे जहाँ राजा मरुत का धन था, तब उन लोगों ने वहाँ डेरे तंबू खड़े कावाये । है भरतसत्तम ! इन लोगों के तंबू हेरे ऐसे जगह खड़े किये गये जो चौरस थी। तप एवं विद्या से सम्पन्न पूर्ण जितेन्द्रिय ब्राह्मणों के तथा वेद वेदाङ्ग-वित् पुरोहित धौम्य के तंबृ भ्रयना डेरे सब के आगे थे। मंत्रियों सहित महाराज युधिष्टिर का तंबू बीच में था। उनके तंबू के इधर उधर श्रन्य चित्रयों तथा सैनिकों के डेरे खड़े किये गये थे । यह शिविरावास नौ खरडों में विभक्त था और उसमें छ: मार्ग थे। हाधियों के बाँधने के लिये श्रलग स्थान निर्दिष्ट किया गया था। इस प्रकार जब सब लोगों के ठहरने की न्यवस्था करवा दी गयी, तब महाराज युधिष्ठिर ने बाह्य हों से कहा — हम यहाँ श्रिविक समय लगाना नहीं चाहते; किन्तु साथ ही श्रव्हे सहर्त्त में यहाँ का कार्य श्रारम्भ करना चाहते हैं। श्रतः श्रापक्षे कथनानुसार श्रुभ दिन, श्रुभ नषत थौर शुम सुदूर्त में यह कार्य किया जायगा। धर्मराज के शुमचिन्तक उन माहानों ने गया पुरोहित धीग्य ने, कहा: हे महाराज! थाज का दिन परम शुभ है, यनः भाज हो हम लोग एकत्र हो उस शुभ कर्म की खारम कर देंगे। थानः भाज हम सुध को केश्त जज पी कर निराहार प्रतोपवास काना चाहिये। यह मृन पायहवों ने उस दिन केवल जलपान कर, प्रहृष्ट मन में समस्त दिन उपमान किया। किर जब राज हुई तब उन्होंने यहारथल में प्रमानत की तरह, कुशों की महाह्यों पर लेट थीर बाहायों के सुन में धर्म हमाएँ सुनते लुनते, राज बिता ढाली। जब सबेरा हुखा, तब प्राह्म को कराइ बुधिष्टर ले कहा।

पेसठवाँ श्रध्याय

शिवपूजन और धनहरण

प्राह्माल योन्ते—हे नरनाथ ! प्रथम श्राप त्र्यस्यक का पूजन कीजिये। तदनन्तर हम लोग श्रापकी ध्रधंसिद्धि के लिये यस्न करेंगे। यह धुन महाराज युधिष्टिर ने महादेव के पूजन की सामग्री मैंगवाथी। इतने में पुरोहित जी ने विश्वद्व पृत से श्राम्ति के। प्रज्वलित कर, विधिपूर्वक उसका पूजन किया। फिर मन्त्र पढ़ कर चक्र तैयार किया।

ऐ प्रजानाथ ! तदनन्तर मंत्रपूत पुष्प, मोदक, पायस तथा माँस मेंगवा, यिल दी श्रीर महादेव जी का पूजन किया। फिर फल फूर्जो से यचराज कुचेर तथा मिया श्रादि उनके श्रनुचरों की चिल प्रदान किया। फिर न्विचिं, मींस, तिलयुक्त चाँवलों श्रीर एक घड़ा जल से, श्रन्यान्य यचीं तथा भूतपित का पूजन किया। उस समय महाराज श्रुधिष्टर ने बाह्यचों को एक सहस्त्र गोदान दिये। तदनन्तर राश्रिचर भूतों को बिलप्रदान दिलवाया।

हे राजन् ! देवाधिदेव महादेव का स्थान धूप दीप से पूरित कर अने क प्रकार के पुष्पों से सजाया गया था। रुद्ध और उनके गर्यों का पूजन कर चुकने के वाद, महाराज युधिष्ठिर व्यासदेव को आगे कर, बढ़े यल के साथ उस निधि के निकट गये। वहाँ वीर्यवान युधिष्ठिर ने विविध विचित्र पुष्पों से, पिष्टक से और कुशर से धनाध्यक्त कुवेर तथा शङ्घादि निधियों तथा निधिपालों का पूजन कर, उनको प्रयाम किया। तदनन्तर बाह्यणों से स्वस्तिवाचन करवाया। कुरुपित युधिष्ठिर तेजस्वी बाह्यणों के मुख से पुष्पाहवाचन सुनते हुए धन के खुदवाने लगे।

खुदवाने पर सुवा, स्थाली श्रादिक यज्ञीय पात्र, लोटा, कमएडलु, कलसियाँ, सोने की कारियाँ, कढाह, कलसे, एक दो नहीं, हज़ारों की संख्या में निकले। उन सब को युधिष्ठिर ने पेटियों में भरवा ऊँटों की पीठों पर लदवाया। बोक्स ढोने के लिये महाराज के पास छालुठ हज़ार ऊँट, उँटों से दूने घोड़े श्रीर एक लाख हाथी हथिनियाँ, छकड़े, रथ, श्रसंख्य खज्ञर तथा कुली थे। श्राठ हज़ार ऊँटों, सोलह हज़ार छकड़ों श्रीर चौवीस हज़ार हाथियों पर तो केवल सोना ही लादा गया था। श्रन्त में धन निकलवाने के बाद महादेव का एजन कर श्रीर वाहकों के सामध्यांनुसार श्रन पर सोना श्रादि धन लदवा कर, पायडव हित्तनापुर की श्रीर रवाना हो गये। सब के श्रागे पुरोहित धौम्य की सवारी रहती थी। ये लोग प्रतिदिन दो कोस के हिसाब से चलते थे। बोक्ता ढोने वालों को यद्यपि बोक्त ढोने से कष्ट होता था, तथापि वे पायडवों को प्रसन्न करने के लिये किसी न किसी तरह उस बोक्त को लेकर चलते ही थे।

छाछठवाँ श्रध्याय

राजा परीक्षित का जन्म

देशम्पायन जी बोखे—हे जनमेजय! इस वीच में पुरुपश्रेष्ठ श्रीकृष्ण भी युधिष्टिर के कथनानुसार द्वारका पुरी से हस्तिनापुर में श्रश्वमेध
यज्ञ में सम्मिलित होने के लिये श्राये। उनके साथ प्रयुक्त, युयुधान,
चारुदेण्ण, साम्ब, गद, कृतवर्मा, सारण, वीरिनिष्ठ श्रीर उल्सुक सहित
बादिव जी थे। ये लोग सुमद्रा, द्रौपदी तथा कुन्ती के पास सिष्टई के लिये
भाये श्रीर विधवा चित्रयाणियों को सान्त्वना प्रदान की। इनके हस्तिनापुर में श्राया हुश्रा देख, एतराष्ट्र श्रीर विदुर ने उन सब का सम्मान
पूर्वक श्रागत स्वागत किया। विदुर श्रीर युयुत्यु द्वारा भली माँति सम्मानित
श्रीकृष्ण जी वृष्णिवंशियों सहित हस्तिनापुर में ठहरे।

हे जनमेजय! तदनन्तर वृष्ण्विंशियों के हस्तिनापुर में रहने के दिनों में तुम्हारे पिता परीक्षित का जन्म हुआ। किन्तु परीजित के जन्म लेने पर लोगों को हर्प और विपाद दोनों ने बेरा। लोगों को बालक होने का तो हर्प था; किन्तु ब्रह्मास्त्र से पोड़ित होने के कारण यह वालक मृतक सा भूमिष्ठ हुआ—इसका लोगों को विपाद था। हर्पित लोगों के सिंहनाद से दस्तो दिशाएँ प्रतिस्वितित हो उठीं और पुनः शान्त हो गयीं। अनन्तर व्यथितेन्द्रिय एवं दुःखितिचत हो उठीं और पुनः शान्त हो गयीं। अनन्तर व्यथितेन्द्रिय एवं दुःखितिचत हो अोकुष्ण ने, सात्रिक को साथ ले, तुरन्त अन्तःपुर में प्रवेश किया। रनवास में पहुँच श्रीकृष्ण ने देखा कि, उनकी दुआ कुन्ती धाद मार कर रो रही है और यह कहती हुई कि, "शोघ श्रीकृष्ण के समीप चलो" शोघता पूर्वक चली आ रही है। उसके पीखे द्रीपदी, सुमद्रा तथा अन्य वान्धवों की स्वयाँ भी करुणस्वर से रोती हुई चली आती हैं। हे राजशार्दूल ! इस समय कुन्ती ने श्रीकृष्ण को अपने सामने देख और बढ़े करुणस्वर से विलाप कर, उनसे कहा—हे महावाहो ! तुम्हीं हमारी एक-मात्र गति हो और नुम्हींसे हमारी प्रतिष्ठा है। यह कुरुकुल तुम्हारे ही

श्रधीन है। हे यदुप्रवीर! भाँजे का यह पुत्र, श्रश्वत्यामा के श्रम के प्रहार न्से मृतक उरपन्न हुत्रा है। हे केराव ! इसे तुम जीवन दान दो। क्योंकि, हे प्रभो ! तुमने उस समय प्रतिज्ञा की थी कि, में मृतक उत्पत्त होने वाले बाजक को सजीव कर दूँगा। सो है पुरुषोत्तम ! देखों, यह सृत बालक जनमा है। हे जधमीपते ! तुम उत्तरा, सुभद्रा, द्रौपदी श्रौर सुम्म समेत -युधिष्टिर, भीमसेन, नकुल श्रीर सहदेव की रचा करो । वर्योकि हम सब का जीना मरना इसी वाजक के उत्पर निर्भर है। यही एक मेरे ससुर श्रीर पागडवों को पिगड देने वाला है। हे जनाईन ! तुम्हारा मङ्गल हो। श्रव तुम अपने समान वलवान् श्रौर पराक्रमी स्वर्गवासी प्यारे श्रभिमन्यु के इस प्यारे श्वभीष्ट को जीवित करी । हे शत्रुनाशन ! पइले श्वभिमन्यु ने प्रगणयवश उत्तरा से जो कहा था, उसके कथन में तो कुछ भी सन्देह नहीं हैं। है दाशाही । उस समय अर्जुनपुत्र ग्रमिमन्यु ने विराटपुत्री उत्तरा से कहा था कि-हे भद्रे ! तेरा पुत्र मेरे मातुल कुल में रह का, वृष्णियों श्रीर श्वन्यक वंशियों से श्रस्त शस्त्र सम्बन्धी तथा धनुर्वेद एवं नीतिशास्त्र की शिचा प्राप्त करेगा। सो श्रमिमन्यु के कथनानुसार यह बालक तो उत्पन्न हुन्ना। हे मधुसूदन ! हम सीस नवा तुमसे प्रार्थना करती हैं कि, इस कुरु-कुल के हितार्थ तम जो उचित समस्रो सो करो।

यह कह कुन्ती श्रन्यान्य कुरुक्षियों सिहत दोनों भुजाएँ उठाये हुए भूमि पर गिर पही। उघर श्राँखों में श्राँस् भरे हुए कौरवों की कियाँ कहने कार्या—श्रीकृष्ण के भाँजे के मरा हुश्रा वालक जन्मा है। हे भारत! सब के इस प्रकार कहने पर, श्रीकृष्ण पृथिवी पर गिरी हुई कुन्ती को उठा कर उन्हें हाँहस बधाने लगे।

सङ्सठवाँ श्रध्याय परीक्षित का जीवित होना

वेशम्पायन भी बोले-हे जनमेजय । उस समय कुन्ती के उठने पर सुमदा ने अपने भाई श्रीकृष्ण को देख और दुःख से भ्रत्यन्त कातर हो कहा — हे पुण्डरीकाइ ! देखो — कुरुकुल के परिचीण होने ही से बुद्धिमानू श्रर्जुन का पीत्र परिचीण तथा गतायु हो कर उत्पन्न हुशा है। श्राचार्य द्रोण के पुत्र श्रश्वत्यामा ने भीमसेन के वध के लिये जी ऐपिकास छोड़ा था, वह मेरे श्रीर श्रर्ज़न के विद्यमान होते भी उत्तरा के जगा था। हे केशव! इस समय उस भ्रजेय श्रभिमन्यु को उसके पुत्र सहित न देखने से मैं तो समसती हूँ कि, वह ऐपिकास्त्र मुक्त विदीर्गाहदया के लगा है। धर्मातमा महाराज युधिष्टिर भीमसेन, श्रर्जुन, श्रीर माद्रीपुत्र नकुत्र एवं सहदेव--श्रभिमन्यु के पुत्र को मरा उत्पन्न हुत्रा सुन, क्या कहेंगे ? हे कृष्ण ! इससे ती श्रश्वत्यामा ने पायडवों का दंश ही लोप कर दिया। हे वार्ष्णेय ! श्रभिमन्य ते। निस्तन्देह पाँधी भाइयों को प्यारा था—उसे श्रश्वत्थामा के श्रस्त्र से विजय किया हुत्रा सुन, पायडव क्या कहेंगे! हे जनाईन ! श्रिभेमन्यु के मृतक पुत्र उरपन्न हो-इससे बढ़ कर दुःख की और क्या बात होगी ? हे पुरुषोत्तम ! श्राप ग्रपनी बुग्रा कुन्ती श्रौर श्रनन्य भक्त द्रौपदी की श्रोर देखो । मैं सीस नवा तुमको प्रसन्न करती हूँ । हे माधव ! जिस समय श्ररव-त्यामा पारडवों की वधू के गर्भस्य बालक को नाश करने लगा थां ; वस समय तुमने क्रोध में भर वससे कहा था —रे नराधम ब्रह्मवन्धु ! मैं श्रभिमन्यु कें पुत्र को जीवित कर तेरी घाशा पर पानी फेर दूँगा। मैं तुम्हें प्रसन्न करती हूँ श्रीर उस बात का तुम्हें स्मरण कराती हूँ। तुम श्रमिमन्यु के पुत्र को जीवित कर दो । हे वृष्णिशाद् ल ! यदि प्रतिज्ञा कर के भी तुम श्चपनी प्रतिज्ञा को पूरी न करोगे, तो याद रखो, मैं तुम्हारे सामने ही अपनी जान दे दूँगी। हे वीर ! यदि यह श्रमिमन्यु का पुत्र जीवित न

हुआ तो तुन्हारे जीवित रहने से मुमे क्या श्योजन। हे दुईंपे! श्रतः जैसे बादल जल की वर्षा कर, शस्य को जीवित करते हैं, वैसे ही तुम श्रिभिन्यु के इस मृत पुत्र को जीवित करो। हे केशव ! तुम धर्मारमा, सत्यवादी तथा सत्यपराक्रमी हो। तुममें इतनी सामर्थ है कि, तुम चाहो तो मृत तीनों लोकों को भी पुनः जीवित कर सकते हो—फिर अपने प्यारे भाँजे के मृत पुत्र को क्यों जीवित नहीं करते। हे कृष्ण ! मुमे तुन्हारा प्रभाव मालूम है। इसीसे मैं तुमसे प्रार्थना करती हूँ। तुम पाण्डुपुत्रों पर यह परम अनुग्रह करो। हे महावाहो! श्रपनी हतपुत्रा श्रीर शरणागत बहिन पर तुम्हें दया करनी चाहिये।

श्रड्सठवाँ श्रध्याय

उत्तरा का विलाप

वैशम्पायन जी वोले—हे जनमेजय! जब सुमद्रा ने यह कहा; तब केशीनिपूदन श्रीकृष्ण ने श्रत्यन्त दुःखी हो चिल्ला कर कहा—तथास्त (ऐसा ही हो)। यह सुन सब लोग जो वहाँ ये हिपंत हुए । जैसे घाम का सताया हुश्रा मनुष्य जल प्राप्त कर प्रसन्न होता है, वैसे ही उस समय नरोत्तम श्रीकृष्ण के उस वचन से सब कोई श्रत्यन्त सन्तुष्ट हुए । तदनन्तर शीघ्र ही तुःहारे पिता की सोवर में घुस गये श्रीर वहाँ जा कर देखा कि, सोवर-घर सफेद मालाश्रों से विधिपूर्वक सजाया गया है श्रीर वहाँ जल से भरे घढ़े रखे हुए हैं । घृत, तिज, तगडुल, सर्षप, चुनों के पल्लव, चमचमाते श्रस्त्र श्रीर श्रीन यथायोग्य स्थानों पर रखे हुए हैं । घृद्ध परिचारिकाएँ जच्चा की परिचर्या के लिये वहाँ उपस्थित हैं । चिकित्सा के लिये निपुण वैद्य बैठे हुए हैं । कुशल पुरुषों द्वारा रचोव्र वस्तुएं विधिपूर्वक स्थापित की गयी हैं। तुम्हारे पिता की सोवर के ऐसे घर को देख, श्रीकृष्ण जी बहुत प्रसन्न

हुए श्रीर घन्य धन्य कहने लगे । श्रीकृष्ण के ऐसा कहने पर द्वीपदी लपक -कर उत्तरा के निकट गयी और बोजी—हे भद्रे ! यह तुम्हारे ससुर, पुराख पुरुषोत्तम, ऋषिकरूप, श्रचिन्त्यारमा एवं प्रपरांजित मधुसूद्न श्रीकृष्ण तुम्हारे निकट ग्रा।रहे हैं। यह सुन उत्तरा ने बदी सावधानी से श्रपने दुःख के वेग को रोक और श्रीकृष्ण को श्राते देख, चट घूँघट काढ़ लिया। तदन-न्तर उस तपस्विनी उत्तरा ने शोक से विकल हो, करूए स्वर से विलाप कर कहा-हे कमजनयन ! देखिये, मैं पुत्रविहीन हुई हूँ । श्राप श्रमिमन्यु सहित सुक्षे भी मरा हुआ जानिये । हे मधुस्दन ! में सीस सुका श्रापसे प्रार्थना करती हूँ कि, श्राप द्रोगापुत्र के श्रष्ठ से दग्ध मेरे इस पुत्र की जीवित कर हैं। हे पुराहरीका जु ! यदि धर्मराज भीमसेन अथवा आप यह कहते कि, ऐषिकास्त्र इस निर्देशि गर्भिणी का वध करे, तो उस समय मेरा विनाश होना ही श्रेष्ठ था। क्योंकि स्नान यह समय तो देखने को न मिलता। दुष्टबुढि दोणनन्दन को ब्रह्माख से इस गर्भस्यवालक की हत्या कर, क्या मिल गया ? हे अत्रुनिवहर्ण ! मैं सीस मुका, आपकी प्रसन्न करती हुई श्रापसे प्रार्थना करती हूँ कि, श्राप इस वालक को जीवित कर दें। हे गोविन्द ! यदि यह वालक जीवित न होगा, तो मैं श्रापके सामने ही जान दे हूँगी । हे साधो ! हाय मेरी सब श्राशाश्रों पर श्रश्वत्थामा ने पानी फोर दिया। तब मैं अब जी कर ही क्या करूँगी ? हे कृष्ण ! मेरी बदी इच्छा थी कि, भरी गोद से मैं प्रापको प्रशास करूँगी, किन्तु मेरी वह इच्छा विफल हुई । चञ्चलनेत्र श्रीभेमन्यु श्रापका परमित्रय पात्र था। उसीके पुत्र को, ब्रह्माख से मृत श्राप स्वयं देखिये । इसका 'पिता जैसा कृतझ और निष्टुर था, यह वालक भी वैसा ही हुआ है। क्योंकि यह वालक भी अपने पिता की तरह पागडनश्री को परित्याग कर, यमलोक का पाहुना बना है। हे केशन ! मैंने पहले श्रभिमन्यु के सामने यह श्रतिज्ञा की थी कि, यदि युद्ध में तुम मारे गये, तो मैं तुम्हारा श्रनुगमन करूँ, श्रथांत् मैं तुग्हारे साथ सती हो जाऊँगी, किन्तु हे कृष्ण ! नृशंसतावश और जीने की श्राशा से मैंने श्रपनी प्रतिज्ञा पूरी न की। श्रव जब मैं उसके पास जाऊँगी . तब वह (श्रभिमन्यु) मुक्ससे क्या कहेगा ?

उनहत्तरवाँ श्रध्याय

उत्तरानन्दन का जीवित होना

वैशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! पुत्राभिलापिणी एवं दुःखिनी उत्तरा, विचिशों की तरह विविधप्रकार के करुणोरपादक विलाप कर, भूमि पर गिर पड़ी। दु:खार्ता कुन्ती तथा श्रन्यान्य भरतकुल की श्वियों ने पुत्र-रहित एवं वस्त्र-विवर्जिता उत्तरा की पृथिवी पर जीटते हुए देस, बदा हाहाकार किया। हे राजेन्द्र ! उस समय दे। सुहुर्त्त तक पायडवों का रनवास हाहाकार से गूँज उठा श्रीर उसकी श्रीर देखा भी नहीं जाता था। पुत्रशोक से कातर उत्तरा दो धड़ी तक अचेत हो भूमि पर पड़ी रही। तद-नन्तर सचेत होने पर उत्तरा ने मृत बालक के। श्रपनी गोद में रख, उससे यह कहा-धर्मात्मा के पुत्र हो कर, वृष्णिप्रवर श्रीकृष्ण का प्रणाम न करने से तुम्हें जो पातक लगता है, क्या वह तुम्हें मालूम नहीं ? हे बत्स ! हुम श्रपने पिता के पास जा, मेरी श्रोर से उनसे यह कहना—हे वीर ! समय श्राये बिना कोई मरना चाहे तो भी नहीं मर सकता । तुम जैसे पति श्रीर पुत्र का वियोग होने पर मेरा तो मरना ही अन्छा था, किन्तु क्या करूँ, तिस पर भी मैं जीती जागती बैठी हूँ। से। इससे मेरी क्या भजाई होगी ? हे महाशुज ! श्रतः धर्मराज से श्राज्ञा ले. मैं हलाहल पान करूँगी श्रयवा धघकती श्राग में कूद्रँगी।

हाय ! मुस्ते अपने पित का श्रीर पुत्र का वियोग देखना पहा है। तब भी मेरा वज्र जैसा हृदय हुकढ़े हुकढ़े नहीं हुआ। बेटा ! तुम ज़रा श्राँख खोज कर, विपदमस्ता एवं शोकार्चा श्रपनी बढ़ी दादी (प्रिपतामही) कुन्ती तथा हुखियारी दादी (पितामही) द्रौपदी तथा बहेबिया के बाण से घायक

हिरनी की तरह मुक्तके तो देखो । घेटा ! उठी और लोकनाथ एवं श्रानन्द स्व-रूप तथा फमल सदश, चञ्चल नेत्र श्रीकृष्ण के मुख्यपुरुत के दर्शन करो। इस प्रकार विज्ञाप फरनी हुई श्रीर भूमि पर पड़ी हुई उत्तरा की देख, वहाँ उप-श्यित समस्त खियाँ बहुत दुःखी हुई श्रीर उत्तरा की उठाया। तब उत्तरा ने भपने का बहुत सम्हाला शौर हाथ जोड़ तथा भूमि पर माथा टेक, श्रीकृष्ण जी की प्रणाम किया। तब श्रीकृष्ण जी ने उत्तरा का कहणाजनक विज्ञाप सन. शाचमन किया और ब्रह्माख का श्रसर दूर किया । पवित्राप्मा पूर्व श्रविनाशी श्रीकृष्या ने सत वालक की जिला देने की प्रतिज्ञा की और सब लोगों की सुना कर कहा-देरी उत्तरा! मैं मिथ्या नहीं कहता। मैं जो कहता हूँ वह सत्य होगा । मैं सब के सामने इस वालक की जिलाता हैं । मैं शाज तक कभी मूठ नहीं बोला और न बाज तक कभी बुद्ध से मुख मोड़ा। सो मेरे इस पुरुषश्त से यह वालक जीवित हो जाय । मुक्ते जैसे धर्म श्रीर ब्राह्मण प्रिय हैं, वैसे ही सुमे श्रमिमन्यु का यह वालक भी श्रिय है, श्रतः यह सूत बाल ह जीवित हो । मैंने श्राज तक कभी समरविजयी धर्ज़न के साथ विरोध नहीं किया-सो मित्र के साथ श्रद्धोह करने का जो प्रख्यफल होता है, उस पुरुष के प्रभाव से यह वालक जीवित हो जाय। यदि मैंने सत्यभाषण और धर्माचरण सदा किया हो तो श्रभिमन्सु का यह वालक जी उठे। यदि मेंने धर्म-पूर्वक केशी श्रीर कंस का वध किया हो —तो यह वालक जी तरे।

हे जनमेजय ! श्रीकृष्ण के इतना कहते ही—सृत वालक के शरीर में प्राया का सब्बार हुआ। वह धीरे धीरे सचेत हो, अपने हाथ पैर हिलाने जगा। į,

संत्तरवाँ श्रभ्याय रनवास में जन्मोत्सव

वैशस्यायन जी बोबो—हे जनमेजय ! जब श्रीकृष्या जी ने ब्रह्माच का प्रतिसंहार कर दिया, तब तुम्हारे पिता के तेज के प्रभाव से वह प्रसृतिगृह जगमगाने लगा श्रौर राचसगण वहाँ से भाग गये। उधर श्राकाश में श्रीहुम्मा के लिये वाह वाह का शब्द सुनायी पड़ा। राजन् ! ब्रह्मा**स** के प्रव्वित हो ब्रह्मां जी के निकट जाने पर, तुम्हारे पिता जीवित हो गये। बब वह शिश्र जीवित हो श्रपने हाथ पैर चलाने लगा; तब भरतकुत की स्त्रियाँ उत्ताहित हो त्रानन्द प्रकः करने लगीं। श्रीकृष्ण के कथनानुसार उन्होंने बालक का. ब्राह्मणों से स्वस्तिवाचन कराया श्रीर वे श्रीकृष्ण की प्रशंसा करने लगीं। जैसे नदी के पार जाने वाले लोग नौका पा कर प्रसन्न होते हैं, वैसे ही कुन्ती, दौपदी, सुभदा श्रीर उत्तरा प्रमृति भरतकुल की खियाँ मृत बालक का जीवित देख, हिर्पित हो गयीं। श्रव तो मल्ल, नट. क्योतिषी, भाट, बंदीजन, सूत, मागध कुरुवंश की प्रशंसा करते हुए आशीर्वचन द्वारा जनार्दन की स्तुति करने लगे। हे भारत ! उत्तरा भी उठी श्रीर इपित चित्त हो उसने समयानुरूप कार्य कर, नवजात बालक सहित श्रीकृष्ण जी को प्रणाम किया। तत्र श्रीकृष्ण जी ने ग्रायन्त हर्षित हो, नवजात शिशु के बहुत से रत दिये श्रीर श्रन्यान्य वृष्णिवंशियों की तरह वालक का नामकरण संस्कार किया। है महाराज ! भरतकुल के चीणप्राय होने पर श्रीभमन्यु के पुत्र का जन्म हुआ - उस समय सत्यसन्ध जनादैन श्रीकृष्ण ने कडा-इसका नाम परीचित हुआ। इस विये तुन्हारे पिता का नाम परी-चित पडा।

हे प्रजानाथ ! तुम्हारे पिता धीरे धीरे वढ़ने तागे और सब के हर्ष की बढ़ाने तागे । हे बीर ! जब तुम्हारे पिता एक मास के हुए, तब पायडव त्रोग बहुत सा धन भीर रत तो कर, हस्तिनापुर में श्राये । उनके श्राने के समाचार सुन यृष्णिवंशीय लोग उनको देखने के लिये घरों से निकले । हे नरनाय ! तनरद नया पुरवाला पुरुषों ने खने के प्रकार की मालाएँ, विचित्र पराकाएँ तया पान्य सजावर को वस्तुमों से हिस्तिनापुर के राजमवनों, साधारण गृहों तथा देशजायों के सजाया । नदनन्तर बिदुर जी ने पाएडवों की परमित्रय कामना से पुप्पालाओं की वन्दनवारों से राजमानों की सजाने की पाला हो । उस समय नर्त्त में थीर गायकों की सङ्गीतध्वनि से राजधानी प्रतिध्वनित हो उठी । उस समय सिंहगर्जना करते हुए समुद्र की तरह राजधानी जान पड़ती थी । चारों श्रोर सखीक बंदीजनों के स्तुतिवाद करते रहने ये उस समय राजभवन, कुवेरभवन की तरह जान पड़ने लगा । वायु से सन्वालित पनाकाएँ मानों उत्तर श्रीर दिल्य कुरदेशों को प्रदर्शिय कर रही थीं । उस समय राज्य के श्रविकारी वर्ग ने यह घोषणा को कि, पायडव रल ले कर तथा समस्त राष्ट्रों में विहार कर, श्राज हस्तिनापुर में प्रवेश करेंगे ।

इक्ष्हत्तरवाँ अध्याय

हस्तिनापुर में व्यास जी का आगमन

विश्वास्तायन जी यानी —पायद्यों के आगमन का समावार पा कर, शतु-स्दन श्रीकृषण जी मंत्रियां की साथ जो, पायद्यों की आगमानी के लिये उनके निकट गये। हे राजत् ! तब वृष्णिवंशियां सहित पायद्यों ने यथाविधि हिस्तिनापुर में प्रवेश किया। उस समय पायद्यों का सहप्रतिनो सेना के घोड़ों के टापों के शब्द से तथा रथां का वरवाहट से—स्वर्ग, मर्ख्य और पाताल परिवृष्ण हो गये। अनन्तर लाये हुए रलों को राशि की आगे कर, पायद्यों ने मंत्रियों तथा अपने सुहदों के साथ हिंपन हो नगर में प्रवेश किया। फिर एतराष्ट्र के पास जा पायद्यों ने यथाविधि अपने अपने नाम ले, उनके चरखों में सीस नवा, उन्हें प्रणाम किया। हे राजेन्द्र । धतराष्ट्र की अरखः वन्दना कर, पारहवों ने यथाक्रम, गान्धारी, कुन्ती श्रीर विदुर के प्रति सम्मान प्रदर्शित किया। पुरवासियों ने पाएडवों के प्रति श्रपनी मिक प्रदर्शित की।

ा है राजन् ! जब पायडवों ने तुम्हारे पिता का परमाद्धत जनमञ्जानत और श्रीकृष्ण जी का विस्मयकारी श्रजीकिक कर्म सुना, तब उन्होंने पूज्य देवकीनन्दन श्रीकृष्ण का पूजन किया। फिर कुछ दिनों वाद, सत्यवती-सुत व्यासदेंव हरितनापुर में श्राये। वृष्णियों तथा श्रन्धकों सहित पायडवों ने व्यासदेव जी का पूजन किया श्रीर पूजन कर चुकने वाद, वे उनके निकट बैठे। फिर विविध विधयों पर वार्ताजाप कर, युधिष्ठिर ने उनसे कहा—भगवन् ! श्रापके श्रनुग्रह से हम यह रत्नराशि ले श्राये। श्रव हमारी इन्छा इस रत्नराशि को श्रथमेघ यज्ञ में व्यय कर डाजने की है। हे सुनिस्तम ! हम सब श्रापके तथा श्रीकृष्ण के श्राज्ञानुवर्ती हैं। श्रतः हमारी श्रापसे यह विनय है कि, श्राप हमें यज्ञ करने की श्रनुमति प्रदान करें।

वेदन्यास जी बोबे—राजन् ! श्रश्वमेश्र यज्ञ करने की मैं तुरहें श्राज्ञा देता हूँ। इसके बाद यदि और कोई श्राज्ञक्टेय कर्म हो तो उसे तुम पूरा कर के विधिपूर्वक एवं दिचया युक्त श्रश्वमेश्र यज्ञ करो। हे राजेन्द्र ! श्रश्वमेश्र यज्ञ का श्रन्तश्राम समस्त पापें से छुदाने वाला है। श्रतः श्रश्वमेश्र यज्ञ कर, तुम निस्सन्देह पापरहित होगे।

वैशस्पायन जी बोजे—हे जनमेजय ! ज्यास जी की अनुमित प्राप्त कर युधिष्टिर ने अश्वमेध यज्ञ करने का विचार पक्षा किया । तदनन्तर वागिनवर राजा युधिष्टिर ने अश्वमध्य के निकट जा, उनसे कहा—हे पुरुषोत्तम ! आप सरीखे सस्कीर्त्त-सम्पन्न पुत्र का प्राप्त कर, देशी देवकी पुत्रवती कह कर प्रख्यात है। हे महाबाहो ! हे अविनाशिन! अब मैं आपसे जो निवेदन करूँ, आप तदनुसार कार्य करें। हे यादननन्दन ! ये समस्त भोग हमें आप में प्रताप से प्राप्त कार्य करें। हे यादननन्दन ! ये समस्त भोग हमें आप में प्रताप से प्राप्त हुए हैं। आप ही ने अपनी लुद्धि एवं पराक्रम से यह पृथिवी जीती है। आप ही हम जोगों के परम गुरु हैं। हे दाशाई ! अंतः आप ही का इस

यज्ञ में दीचित होना ठीक है। क्योंकि आपके दीचित होने से में निष्पाप हो जाऊँगा। मैं यह निश्चयरूप से जानता हूँ कि, आप ही यज्ञ हैं, आप ही शक्र हैं, श्चाप ही धर्म हैं, आप ही प्रजापित हैं और आप ही सब प्रायियों की गति हैं।

श्रीकृष्ण ने कहा—हे श्रित्मद्देन ! तुम्हें ऐसा ही करना शोभा देता है, किन्तु मुक्ते यह निश्चय रूप से विदित है कि, तुम्हीं समस्त प्राणियों की गित हो। तुम कुरुवीर पुरुपों के श्रादि हो और धर्मरूप से विराजमान हो। हे राजद ! हम सब तुम्हारे श्राञ्चाकारी हैं। क्योंकि तुम हमारे राजा श्रीर परम गुरु हो। श्रतः में कहता हूँ कि, इस यज्ञ में तुम्हें दीचित हो कर, जो कार्य करने चाहिये, वे सब तुम पूरे करो श्रीर जो कार्य मेरे करने थाय हों—उनके लिये तुम मुक्ते श्राज्ञा दे। हे श्रन्छ ! मैं सल प्रतिज्ञा कर के तुमसे कहता हूँ कि, में, भीमसेन, श्रर्जुन और माद्रीपुत्र नकुज, सहदेव, तुम्हारे श्राज्ञानुसार सब कार्य करेंगे। राजन् ! तुम्हारे इप्रसाधन से हम सब की श्रीभलापा पूरी होगी।

ंबहत्तरवाँ श्रध्याय युधिष्टिर-च्यास-संवाद

विश्वस्तायन जी कहने जाने—है जनमेजय ! धर्मपुत्र एवं मेधावी युधि-ष्टिर ने श्रीहम्ण के इन वचनों की सुन, व्यास जी से कहा—श्रापकी मालूम है कि, श्रश्वमेध यज्ञ के लिये कीन सा समय उपयुक्त है। श्रतः श्राप जब कहें, तब में यज्ञदीचा शहण कहें । क्योंकि मेरे इस यज्ञ का सारा भार श्राप ही के श्रधीन है।

चेदन्यास जी ने कहा—हे कैन्तिय ! पैज, याज्ञवल्यय और मैं—तीनों मिज कर, यथासमय और यथाविधान इस यज्ञकार्य की करवावेंगे। हे पुरुपश्रेष्ठ ! चैत्र मास में पूर्णमासी के दिन, तुम यज्ञदीचा ब्रह्ण करना ! इस बीच में यज्ञ की सामग्री एकत्रित करना ले। धरविदया वेत्ता सूत भीर आस्या लोग, तुम्हारी यज्ञसिन्धि के लिये, मेध्यास्व की परीचा करें। हे नरेन्द्र ! धोड़े की परीचा है। जाने वाद, शास्त्रोक्त विधि से घोड़ा द्वोदा जाय। वह घोड़ा तुम्हारे प्रदीप्त यश के। प्रदर्शित करता हुआ, सागराम्यरा पृथिवी पर असया करें।

वैशस्पायन जी बोले— हे जनमेजय! घहावादी वेदन्यास के इन वचनों को सुन, महाराज युधिष्टिर ने कहा—"यहुत श्रन्छा में ऐसा ही करूँगा।' सदनन्तर उन्होंने तद्जुसार कार्य करना शारम्भ किया। हे महाराज! जब श्रूजोप्येग्गी सब सामान जमा पर जिया गया, तव श्रुधिष्टिर ने वेदन्यास को इसकी सूचना दी। वेदन्यास जी ने इस पर श्रुधिष्टिर से कहा—हम लोग समय और येगा के श्रुसार तुम्हारी दीचा कराने के लिये तैयार हैं। श्रय तुम खड़ा, कूर्च, श्रासन के लिये छुशें का मूठा और यज्ञोपयेग्गी श्रन्यान्य उपस्कर, सोने के बनवाश्रो। फिर विधिपूर्वक घोड़ा होड़ा। साथ ही घोड़े की रचा के लिये ठीक ठीक प्रवन्ध करो।

युधिष्ठिर ने कहा—हे ब्रह्मन् ! श्रव श्राप वह विधान वतलावें, जिससे षेक्ष इच्छानुसार पृथिनी पर श्रमण करें। हे मुनि ! जब घोड़ा इच्छानुसार पृथिनी पर श्रमण करेंगां, तब कैंगन पुरुप उसकी रक्षा करेंगा। श्राप यह भी सीच विचार कर बतलावें।

वैशन्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! युधिष्ठिर के इन वचनों की सुन, ज्यास जी उनसे बोले—भीमसेन के छाटे भाई श्रीर सब धनुर्धरों में श्रेष्ठ सदा समरविजयी, चमावान् श्रीर बुद्धिमान् श्रर्जुन की इच्छानुचारी घेाड़े की रचा का कार्य सौंपो । क्योंकि श्रर्जुन के पास दिन्यश्रस, दिन्यकवन, दिन्य घनुष श्रीर दिन्य दे। तरकस हैं । निवातकवचों का संहार करने वाला श्रर्जुन समस्त पृथिवी के। जीत सकता है । श्रर्जुन उस घोड़े के पीछे पीछे जाय । हे राजन् ! घमं एवं श्रर्थ में कुशल, समस्त विचार्श्रों में पारङ्गत श्रर्जुन शास्त्रोक्त विचि के श्रनुसार, घोड़े की घुमावेगा । श्रित्वराक्रमी कुन्तीपुत्र

भीमसेन शौर माद्रीनन्दन नकुल, राज्य की रहा करें। महायशस्वी दुद्धिमानू सहदेव घरेलू कामों का प्रयन्ध करें।

यह सुन युधिष्टिर ने घर्जुन से कहा—हे बीर ! प्राधो तुम सय प्रकार से इस घोडे की रचा करो । हे बीर श्रेष्ट ! क्योंकि तुम्हें छोड थीर कोई मसुन्य इस कार्य को नहीं कर सकता । हे महावाहो ! यदि कोई राजा तुम्हारा सामना करने का खागे आवे तो ययासम्भव . खूनखरायी वचाना । राजाशों को मेरे इस यह का पृचान्त सुना, यज्ञ में सम्मिक्ति होने के किये, उन्हें मेरी घोर से निमंत्रण देना ।

वैशम्पायन जी योले—हे जनमेजय ! श्रर्जुन से इस प्रकार कह, युधि-छिर ने नगर की रक्षा का काम भीमसेन श्रीर नकुल को सौंपा। स्यास जी की सम्मत्यानुसार युधिष्ठिर ने घर के कामों की देख भाज श्रीर प्रवन्य का काम सहदेव के सपुर्द किया।

तिहत्तरवाँ श्रध्याय

अश्व का छोड़ा जाना

विशागायन जी योले—हे जनमेजय ! दीषाकाल टपस्थित होने पर उन महाक्रास्विकों ने युधिष्ठिर को यज्ञ की दीषा दी। पाग्दुएक महा तेजस्वी धर्मराज पश्चवन्धनादि कार्यों को कर, ऋतिकों सिंहत समधिक शोभायमान हुए। बहावादी, श्रमिततेजस्वी वेदन्यास जी द्वारा विधि करायी जाने के श्रनन्तर, श्रश्वमेध का घोडा खोडा गया। धर्मराज युधिष्ठिर दीषित हो कर, गले में सुवर्ण की माला तथा साने की कराठी पहिन, उस समय प्रदीस श्राग्न जैसे जान पढ़ने लगे। हे राजन् ! उनके श्रात्विक् भी वैना ही येप धारण कर, उसी प्रकार शोभित हुए। धनक्षय श्रवंन सफेद घोड़े पर सवार हो, यज्ञीय श्यामकर्ण श्रश्व के पीछे हो लिये। हे नरेन्द्र ! जब सवार हो, यज्ञीय श्यामकर्ण श्रश्व के पीछे हो लिये। हे नरेन्द्र ! जब

गोधाङ्गुलित्रव्यर्जुन गागडीव धनुप का टंकारते उस घाडे के पीछे हो लिये ; तब उन्हें देखने के लिये नगर के वाल, वृद्ध, युवा पुरुप और श्वियाँ वहाँ गयीं। दर्शकों की भीड़ इतनी प्रधिक थी कि, गर्मी के मारे जोगों की दम घुटने लगी। दर्शकों की भीड़ में वेदक ब्राह्मणों तथा श्रन्य लोगों ने समस्त दिशाश्रों को गुँजाते हुए कहा-हे भरतवंशिन ! तुम्हारा मझल हो । तुम कुशल पूर्वक जान्त्रो । हमने युद्ध के समय इनको इस वेप में नहीं देला था । यह जो भयद्वर निर्हादयुक्त धनुप देल पहता है---यही गागडीव धनुष है। उन जोगों की यह बात सुनते हुए श्रर्जुन चले जाते थे। फिर श्रागे जाने पर जोगों ने कहा — हे श्रर्जुन ! तुम जाश्रो। तुम्हारा मझल हो। तुम्हारा श्ररिष्ट दूर हो। तुम्हारा पथ निरापद हो। हमारी भगवान् से प्रार्थना है कि, हम तुम्हें इसा प्रकार सकुशन लौटा हुआ देखें। है भरतर्षभ ! महा बुद्धिमान श्रर्जुन छियों और पुरुषों की इस प्रकार की बात सुनते हुए चले जाते थे। धर्मराज की श्राज्ञा से, शान्ति वनाये रखने के लिये इस कार्य में चतुर याज्ञवल्स्य के शिष्य श्रीर वेदपारग ब्राह्मणों श्रीर चित्रियों ने भी अर्जुन के साथ गमन किया। हे महाराज ! वह घोड़ा उन समस्त देशों में विचरण करता हुन्ना जाने जगा, जिन्हें पायडव अपने श्रखबल से जीत चुके थे।

है वीर ! अब मैं तुन्हें अर्जुन के विचित्र महायुद्ध का वृत्तान्त सुनाकँगा । है राजन् ! सुनो । वह घोड़ा पृथिवी की परिक्रमा करता हुआ उत्तर से पूर्व दिशा में गया । यज्ञीय अरव श्रीर सफेद घोड़े पर सवार अर्जुन ने धीरे धीरे अनेक राष्ट्रों के विमर्दित किया । अर्जुन ने इस यात्रा में जिन जिन इतवान्धव कत्रियों से युद्ध किया, उनकी गणना नहीं हो सकती । हे राजन् ! पूर्वनिजित अनेक धनुर्धर किरात, यवन, विविध जातियों के मेजेच्छों को अर्जुन ने फिर हराया । अनेक आर्यराजा भी अर्जुन से जड़े, जो युद्धमुमंद थे और पालकियों में बैठ कर चला करते थे । हे पृथिवीनाय ! अनेक देशाधिपतियों के साथ अर्जुन का और दोनों ओर की केमा के सेनिकों में निस प्रकार मुद्ध हुवा-वह में खय विशेष रूप से बर्दम करना हूँ।

चौहत्तरवाँ श्रम्याय युद्ध वर्णन

विश्वनायन भी ने यहा—हे जनमेजय त्रियत्तं-देश-वासी जो लोग महाभारत के युद्ध में पायटवों के हाथ से मारे गये थे, उनके महारथी पुत्रों भीर पीठों ने बार्नुन में युद्ध किया। उन महावीर त्रियत्तों ने श्रक्कों शब्दों से मुमिश्चित हो। तथा धोड़ों पर सवार हो, पायडवों के यज्ञीय श्रश्व को, बेर कर पश्चना पाहा। तथ शत्रुप्टन धर्मुन ने मधुर वचन द्वारा लड़ने का निषंप किया। किन्तु बार्मुन के कथन की टपेपा कर, उन तम श्रीर रजोगुण से धाराप्रादित कोगों ने घर्मुन पर याग छोड़े। तथ श्रव्यंन ने हैंस कर उनसे कहा—धरे प्रथमियों! यदि नुग्हें श्रपने शाख प्यारे हैं. तो युद्ध बंद करों।

चलते माय धर्मगत ने श्रांन से कहा या—हे पार्थ ! हतवान्धव राजा यदि विश्वावरण भी फरें तो तुम उनको मत मारता । श्रतः श्रांन ने धर्मरात के हस चवन का पालन फरने के लिये पुनः उन राजाओं से युव घंद फरने का धनुरोध किया । किन्तु वे लोग न मानें । तब श्रांत ने धपने वाणवाल से श्रिगतरात सूर्यवर्मा को हरा दिया श्रोर वे हँसने खगे । तम श्रपने रथों की घरघाहट से दिशाओं को प्रतिध्वनित करते हुए सूर्यवर्मा श्रांत के निकट पहुँचे श्रीर श्रपने हाथ की सफाई दिखाने को एक मी ननपर्व वाण छोड़े । साथ ही उसके श्रनुयायी योदा श्रांत का वध करने की इरहा से श्रांत पर वाणों की वर्षा करने लगे । उस समय श्रांत ने श्रपने वाण चला विष्णियों के वाणों को काट कर सूर्यवर्मा को श्रुमि पर शिरा दिया । यह देख सूर्यवर्मा का भाई, जो जवान था, वेजस्त्री था श्रीर जिसका नाम केनुवर्मा था, श्रर्जुन से जा भिदा। तव श्रर्जुन ने पैने वार्ली से केतवर्मा की भी घायल कर डाना। केत्रवर्मी के घायल होने पर महा-रथी एतवर्मा, शीव्रगामी रथ पर सवार हो जबने के जिये प्रजुन के सामने गया। उसने श्रर्जुन पर इंदने वाण चलाये कि वे याणों के नीचे छिप गये । घतवर्मा वालक था । उसके हाथ की सफाई देख, श्रर्जुन सन्तुष्ट हुए । जिस समय धतवर्मा वाणवृष्टि कर रहा था, उस समय इन्द्रनन्दन श्रर्जुन, उसके बाख ग्रहण और बाग सन्धान को लच्य करने में समर्थ नहीं हर । बक्कि एक वर्मा के हिपत करने के जिये वे एक सुहूर्त तक मन ही मन उसकी प्रशंसा करते रहे। अर्जुन ने सर्पवत् कृद्ध एतवर्मा का मानों उप-हास करने के लिये उसको जान से न मारा श्रीर टसके प्रति प्रीति प्रदर्शित की। उस समय धतवर्मा ने अर्जुन, के ऊपर चमचमाते पैने याण छोड़े। इससे श्रर्जन का हाथ घायल हो गया श्रीर उनके हाथ से गागडीव धनुष छूट पड़ा। श्रर्जुन के हाथ से गिरा हुआ गायडीव धतुप इन्द्रधतुप जैसा जान पड़ने लगा । इस युद्ध में श्रर्जुन के हाथ से गारहीव धनुप के गिरने पर, धतवर्मा ने अदृहास किया। इस पर अर्जुन को क्रोध चढ़ आया श्रीर उन्होंने हाथ का रक्त पोंछ कर, गागडीव धनुप उठा धतवर्मा पर बागों की वृष्टि की। तब आकाशस्थित प्राणियों ने अर्जुन की प्रशंसा करते हुए वाह वाह कह बड़ा कोलाहल किया। यह देख कालान्तक यम की तरह भयद्भर अर्जुन के। त्रिगर्त्तवासी योद्धाओं ने चारों श्रोर से घेर लिया। वे जोग धरावमा का उत्साह बढ़ाने के लिये प्रार्जुन की निन्दा करने लगे। इस पर श्रर्जुन ने श्रत्यन्स कुपित हो, इन्द्र के वस्त्र जैसे घीर लोहे के पैने वार्णों से शत्रुपच की श्रठारह सेनाश्रों का संहार कर ढाला । धनक्षय समस्त सेना को प्रजायमान देख, श्रदहास कर, शीव्रता पूर्वक सर्प सदश भयदूर बार्गों से शत्रुश्रों का नाश करने लगे। श्रर्जुन के बार्यों की मार न सह कर, क्रिगर्त्तवासी महारथी योद्धा इधर उधर भाग गये । उनमें से कुछ अर्जुन के निकट जा, उनसे बोले—हे पार्थ ! हम सब आपके किइर और अनुगत हैं, साप दर्भे साझा में । है धीरवनन्दन ! हम छोग सापके आदेशों का पालन करेंगे ! इस समय घाईन ने इन विगर्नवासियों को आजा दी कि, है नुष्पण ! में तुम्हें जीवन दान देना हैं ! तुम सपने प्रायों की रखा करो कीर मेरी क्योंनना स्वीकार महो ।

पचहत्तरवाँ श्रध्याय

गना भगदत्त के पुत्र के साथ अर्जुन का युद्ध

चैशम्यायन जी योखे—है जनमेजय ! वहाँ से चल घोटा प्राग्च्योतिप-प्रर में पूमने क्षमा। तय भगदत के रखकाँश पुत्र बज्रदत्त ने उस बोड़े को पक्तना पाहा । उसने यह घोषा पक्ष जिया धीर उसे बाँध वह प्रपनी राजधानी की शोर से चसा। यह देख, गायदीव धनुष पर रोदा चढ़ा घर्तुन ने दसका पीदा किया। तय बीर बज़दत्त, श्रर्जुन के बाखों से धायत हो, विमोहित हो गया। उसने घोड़े को छोड़ दिया श्रीर वह धार्तुन की धोर दीदा; किन्तु जब वह धर्जुन के बार्णों से घायल हो गया ; नय यह राजधानी के भीतर चला गया खीर फिर एक बढ़े ढीलढील के हाथी पर सवार हो वह नगर से निकला । उसके मस्तक पर, उस समय सफेर एाता तना हथा या श्रीर उसके ऊपर सफेर चैंवर खुलाया जा रहा या । श्रर्जुन के निकट पहुँच, उसने चाल्य-स्वभाव-सुत्तम चपत्ततावश तथा भ्रमपरा चर्चन को युद्ध के निये जलकारा । वज्रदत्त ने कुपित हो, स्वेतास्व श्रर्श्वन के उत्पर श्रपना मद्भाता एवं पर्वताकार हाथी पेला । यह हाथी बढ़े भारी द्वालदील का था थौर उसके गगढरपल से मद चू रहा था। उसे रायधों का बार रोकने की शिचा दी गयी थी। वह बढ़ा खुद दुर्मद था और सहज में पाय में नहीं थाता था। श्रद्धशों की मार से मुद्ध वह हाथी बभइती हुई मेध की घटा की तरह उड़ता हुँ हा जान पहता था।

हे राजनू ! श्रर्जुन, उस गज पर सवार वज्रदत्त से युद्ध करने जगे। वज्रदत्त ने टीडी दल की तरह धर्जुन के अपर तोमरों को गृष्टि की ; किन्तु अर्जुन ने उन सब तोमरों को अपने बागों से काट घर टुकड़े टुकड़े कर ढाला श्रीर उन्हें भूमि पर गिरा दिया । यह देख वज्रदत्त ने श्रर्जुन के ऊपर पैने वाग ह्याहे। इसके जवाव में श्रर्जुन ने सुवर्ग पुंख वाले श्रीर सीधे जाने वाले वाणों से वज्रदत्त पर श्राक्रमण किया। तय ते। वज्रदत्त घायल हो भूमि पर गिर पड़ा, किन्तु गिर कर भी वह बेहोश न हुआ और उसकी स्मरण शक्ति ज्यों की त्यों बनी रही। तदनन्तर उस सचेत पुर्व सावधान राजा ने, उस श्रेष्टतम हाथी को पुनः श्रर्जुन की श्रोर बढ़ाया। तब श्रर्जुन ने उस हाथी को पैने वार्कों से घायल कर डाला। रक्त से लथपथ वह हाथी उस समय वैसा ही जान पड़ा, जैसा कि, गेह मिट्टी से युक्त जल के करने से पर्वत जान पहला है।

छिहत्तरवाँ श्रध्याय वज्रदत्त की हार

वैशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! जैसा युद्ध इन्द्र का श्रीर वृत्रासुर का हुआ था ; वैसा ही यह तीन-रान्नि-ज्यापी श्रर्जुन श्रौर वज्रदत्त का युद्ध हुआ।

चतुर्थं दिवस वज्रदत्त ने श्रद्धास कर श्रर्जुन से कहा-श्रर्जुन ! खड़ा रह ! खड़ा रह ! मेरे शरीर में प्राण रहते त मेरे सामने से उबरने न पंविगे। तुने अपने बाप के मित्र मेरे वृद्ध थिता भगदत्त को सारा है। सो मैं वालक हो कर भो तुक जैसे वृद्ध के साथ युद्ध करूँगा श्रीर तेरे रक्त से पितृतर्पेश करूँगा। यह कह श्रीर श्रत्यन्त झुद्ध हो, वञ्चदत्त ने श्रपना हाथी श्रर्जुन पर पेला। ऊपर को सूँ इट उठा वह हाथी श्रर्जुन पर कपटा। जैसे मेघ जलवृष्टि से नीलिगिरि को तरावोर करते हैं, वैसे ही सूँड

से द्वी हुए जलकणों से उस हाथी ने अर्जुन को तराबोर कर दिया। वक्रदत्त के उस हाथी ने अर्जुन पर वार्तवार आक्रमण किया। वक्रदत्त का मेरित वह हाथी मानों नाचता हुआ वेग पूर्वक अर्जुन के निकट जाता था। किन्तु अर्जुन हाथी को अपने निकट आते देख घवड़ाये नहीं। उन्हें भगदत्त के साथ अपना पूर्वकालीन वैर याद हो आया। वे कुद्ध हुए और उस हाथी को अपने विजय में वाधक समक—अरजाल से उसकी गति वैसे ही रोके रहे जैसे तट, समुद्र की गति को रोक देता है। हाथी को पीछे हटते देख, वज्रदत्त कुपित हुआ और उसने अर्जुन के अपर पैने वाण छोड़े। अर्जुन ने शज्रु-संहारकारी अपने वाणों से नज्रदत्त के उन वाणों को रोक दिया।

श्चनन्तर प्राग्ज्योतिपपुर के राजा बज्जदत्त ने क्रोध में भर, पुनः श्चपना हाथी श्चायो बद्वाया। यह देख श्रज्जंन ने श्चिनतुत्य बाख उस हाथी पर क्रोदे। इन बाणों से उस हाथी के मर्मस्थल विध गये श्रीर वह बज्ज से दूटे हुए पर्वत की तरह भूमि पर गिर पड़ा। उस समय बज्जाहत एवं पृथिवी में धसे हुए पर्वत की तरह वह नागेन्द्र जान पड़ने लगा।

जब वज्रदत्त का वह हाथी सारा गया, तव अर्जुन ने भूमि पर खड़े वज्रदत्त से कहा—तुम दरो मत। क्योंकि चलते समय महाराज युधिष्ठिर ने मुक्तसे कहा था कि, हे पार्थ ! यदि राजा तुम्हारे प्रतिकृत श्राचरण भी करें, तो भी तुम उनका श्रीर उनकी सेना का नारा मत करना। प्रत्युत उनसे कह देना कि, श्राप लोग श्रपने सुहदो सहित युधिष्ठिर के श्ररवमेघ यज्ञ में सम्मित्तित हों। श्रतः में श्रपने बड़े भाई के श्रादेशानुर तुम्हें जान से न मारूँगा। बस श्रव जो हुश्रा सो हुश्रा। श्रव श्रागे मत बढ़ो। तुम निर्भय हो श्रपनी राजधानी को चले जाश्रा। श्रागामी चैत्र मास की पूर्णिमा को महाराज युधिष्ठिर श्रश्वमेध यज्ञ करेंगे। उस समय तुम वहाँ श्रा जाना।

श्रजुन से निजित भगदत्त के पुत्र वज्रदत्त ने श्रजुन के इन वचनों को सुर्व उनसे कहा- श्रच्छा में श्रापके कथनानुसार ही कार्य करूँगा।

ं श्रठहत्तरवाँ श्रध्याय

सिन्धुराज का पराजय

देशस्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! तदनन्तर-गायहीव धनुपन्नारी दुर्दंषे श्रर्जुन युद्ध के लिये रखभूमि में उपस्थित हो, हिमालय की तरह जान पड़ने लगे। तब सिन्धुदेशीय सेना धीर भी श्रधिक तैयारी के साथ रखभूमि में श्रायी श्रीर श्रर्जुन के ऊपर वार्यों की वर्षा करने लगी।

महावाहु कुन्तीनन्दन श्रर्जुन, सुमूर्णु सिन्धुदेशवासी सैनिकों को पुनः
युद्धचेत्र में जम कर जहते देख, हँसे श्रीर उनसे यह मधुर वचन बोले—
तुम जोग समधिक शक्ति के श्रनुसार युद्ध कर के मुसे जीतने के लिये यस्न
करो श्रीर श्रन्य समस्त कार्य उत्तम रीत्या पूरे करो। क्योंकि तुम्हारे लिये
अब महान् भय उपस्थित हुश्चा है। मैं तो श्रकेला ही तुमसे लड़ रहा हूँ।
तुम जोग थोही देर ठहरो। मैं शीध ही तुम्हारा गर्व खर्व कर हूँगा।

है राजन् ! यह कह श्रज़ैन श्रपने भाई के इस कथन को कि युद्ध में जिगीयु इत्रियों का वध मत करना, हमरण कर सोचने जाने कि—ज्येष्ट श्राता के इस आदेश का पालन किस प्रकार करूँ। क्या करूँ जिससे श्रपने बढ़े माई का कथन मिथ्या न होने पावे । यदि ये लोग सुसे न मारें तो ही मैं श्रपने बढ़े माई के कथन का पालन कर सकता हूँ। यह सोच श्रजुन ने उन युद्ध हुमेंद वीरों से कहा—मैं तुम्हारी भजाई के लिये तुमसे कहता हूँ कि, तुम अपना पराजय स्वीकार कर, मेरे श्रधीन हो जाश्रो। यदि तुम मेरे शरणागत हो जाश्रोने, तो मैं तुम्हें न मारूँगा। श्रव तुम श्रपनी भलाई के लिये उचित वपाय सोचो। यदि इसके विपरीत कार्य करोगे, तो तुम्हें मेरे वाणों की मार से पीड़ित हो होशित होना पड़ेगा।

श्रर्जुन ने उनसे यह बात कही। फिर वे क्रोध में भरे श्रीर विजया-मिलाधी सिन्धु देशीय योद्धार्थों के साथ क्रोध में भर युद्ध करने लगे। यद्यपि सिन्धु देशीय योद्धार्थों ने श्रर्जुन के ऊपर हज़ारों नतपर्व वास छोदे; तथापि महान ने अपने पैने वागों से उनके विपैन्ने सर्प सदश विप में वुक्ते बाठों को श्रीष्ठ ही में काट फाट कर गिरा दिया। फिर वे शान पर पैनाये हुए पद्भपः। युक्त सैन्थपों के वागों को शोधता पूर्वक काट कर गिराने लगे। फिर सिन्युराज जयहथ के वध को स्मरण कर, अर्जुन के कपर प्रास और शक्ति फंक्ने नगे। किन्तु महायली अर्जुन ने इन अन्तों को वीच ही में अपने वाणों से काट कर गिरा दिया। सिन्युराज का मनोरथ विफल हुआ। पिर काट कर गिरा निन्युदेशीय योद्याओं के सिर भएन नामक बार्गों से वाट काट कर गिराने लगे। योद्याओं के पीछे हटते और आगो बहते उद्देन ये उमदने और फटते हुए समुद्र की तरह तुमुन शब्द होने नगा! उस समय वे लोग, अमित तेजस्वी अर्जुन के हारा घायन होने पर भी अपना सारा यन नगा और उस्ताहित हो युद्ध करने नगे। फिर वे समस्त बाहनों नथा सेना सहित, युद्ध में, अर्जुन के वाग्यप्रहांर से व्यथित हो अर्जेत हो गये।

तदनन्तर ध्तराष्ट्र की येटी दुःशला शान्ति-त्थापन की कामना से, अपने पीय श्रीर सुरथ के पुत्र को रथ पर अपने साथ विठा, श्रर्जुन के निकट गयी श्रीर श्रात्तंस्वर से रोने लगी। उसे देखते ही श्रर्जुन ने गायहीव धनुप रच दिया। किर बढ़े सम्मान के साथ उन्होंने अपनी वहिन दुःशला से कहा—वतला अप में तेरे लिये कीनसा प्रिय कार्य करूँ ? उत्तर में दुःशला ने कहा—गुग्हारे भाँजे का यह यालक पुत्र तुम्हें प्रणाम करता है। हे पुरुप-श्रेष्ठ ! तुम इसकी श्रीर कृपादिष्ट करो। हे राजन् ! श्रर्जुन ने दुःशला के ये वचन सुन पूँछा-इसका पिता कहाँ है ? इस पर दुःशला ने कहा-इस बालक का पिता, पितृवियोग से सन्तप्त तथा श्रात्तं हो, जिस प्रकार विपादित हो सरा है—से। तुम सुमसे सुनो

हे श्रनह ! सुरय ने तुम्हारे हाथ से श्रपने पिता का मारा जाना तथा घोड़े के पीछे पीछे शुद्ध के लिये तुम्हारा यहाँ श्राना सुन, अपने पिता के मृत्यु—अनित शोक से विह्नल हो, श्रपने प्राण परित्याग किये हैं। हे प्रमो ! म॰ भारत—12 तुम्हारा नाम सुन तथा यह सुन कर कि, तुम यहाँ ग्राये हो सुरथ ग्रायन्त श्चार्त हो, भूमि पर गिर पड़ा श्रीर उसने शरीर त्याग दिया। है पार्थ ! मैं श्रपने पुत्र के वहाँ निर्जीव पहा छोड़, उसके पुत्र को श्रपने साय ले, तुम्हारे निकट स्त्रायी हूँ। धतराष्ट्र की पुत्री दीना दुःशला स्त्रार्त्तस्वर से यह कह श्रीर बढ़े दीन भाव से श्राँसु बहाती हुई, नीची गर्दन किये हुए श्रर्जुन से पुनः कहने तागी—हे धर्मज्ञ ! तुम श्रपनी वहिन श्रीर इस श्रपने भाँने की श्रोर देखो । यह तुम्हारी दया का पात्र है । दुर्योधन श्रीर श्रमागे जयदय को भूज जायो। जैसे पर-त्रीर-घाती परीचित, श्रमिमन्यु से उत्पन्न हुत्रा है, वैसे ही मेरा यह महावली पौत्र भी सुरय से उत्पन्न हुत्रा है। हे पुरुष श्रेष्ठ ! मैं इस पौत्र के साथ शान्ति स्थापन के लिये तुम्हारे निकट श्रायी हूँ। यह सुरय का पुत्र तुग्हारे निकट श्राया है । तुग्हें इस पर श्रासप्रह करना चाहिये। हे श्ररिमर्दन ! यह बालक सीस नवा, शान्ति स्थापन के क्तिये तुमसे प्रार्थना कर रहा है। श्रव तुम शान्त हा जाश्रो। हे पार्थ! इस वान्धव रहित बालक पर तुम कृपा करो श्रीर इस पर कृद्ध सत हो। धर्मज्ञ ! उस श्रनार्य श्रत्यन्त श्रपराधी नृशंस इस वालक के पितामह की भूल कर, तुम्हें इसके जपर प्रसन्न होना चाहिये।

जब दुःशजा ने इस प्रकार करुणापूर्ण वचन कहे, तब अर्जुन ने एतराष्ट्र श्रीर गान्धारी देवी का स्मरण कर, दुःख तथा शोक से आर्च हो, चात्र धर्म की निन्दा की । वे बोले—उस चुद्रमना एवं राज्यकामुक तथा वृथामिमानी दुर्योधन के धिक्कार है । क्योंकि उसीके पीछे मेरे द्वारा ये समस्त मेरे रिश्तेदार यम-पूरी मेजे गये हैं । अन्त में अर्जुन ने अनेक प्रकार के वचन कह, दुःशजा की सान्त्वना प्रदान की और दुःशजा के पौत्र पर कृपा की । फिर वही प्रीति के साथ दुःशजा के वहाँ से बिदा किया । शुभानना दुःशजा भी उस सेना की सुद्धकेत्र से बोटा कर और अर्जुन की प्रणाम कर, अपने घर को जौट मूर्योकी निगह , न्हु । नगर । क

। क्षित्रकृतकः हिर्मिन्। हिर्मेन के इसक्षित्रकान् प्रसादतः कर, अर्जुन पुनः उस

पामचारी मोहे के पीहे हो बिये। जैसे पिनाकी महादेव ने आकाशचारी स्मा का शनुसरण किया था, वंसे ही महाप्रतापी एवं तेजस्वी बीर शर्जुंन दस यशीय श्रध का शनुगमन करने जमे। यह यजीय श्रध क्रमशः हरेक देश में पूमना हुचा विचरण करने जमा। हे पुरुपोत्तम | वह घोड़ा धूमता किरता श्रजुंन सहित मणिपुरराज के राज्य में जा उपस्थित हुआ।

उन्नासीवाँ श्रध्याय

अजून की हार

वेशन्पायन जी योले—हे जनमेजय ! मणिपुराधीश वश्रुवाहन अपने पिता के धागमन का संवाद सुन, ब्राह्मणों को तथा मेंट के लिये धन को धागे कर, यह विनम्न भाव से अपने पिता की अगवानी करने को. उनके निकट गया। वश्रुवाहन के हस ढंग से अपने निकट खाने पर, बुद्धिमान अर्जुन ने छात्र धमं को स्मरण कर, वश्रुवाहन के इस कार्य पर अपनी प्रसन्नता प्रकट न की। प्रयुत धर्मात्मा धर्जुन ने कृपित हो उससे कहा—यद्यपि नुग्दारा यह कार्य अनुचित तो नहीं है, तथापि यह चात्र धमं के विरुद्ध है। में तो महाराज युधिष्टर के यज्ञीय अरव की रचा करता हुआ तुम्हारे राज्य में आया हूँ। अतः तुम मुक्तसे जड़ते क्यों नहीं है हुर्वुद्धे ! तुमने चात्र धमं को उज्जलक किया है। में तो युद्ध करने को आया हूँ और तुम मेरी चुत्रामद करते हो। तुम्हें धिकार है। हे दुर्मते ! में तो जबने के लिये आया हूँ धौर तुम बियों की तरह मुक्ते मेटे देते हो। हे नराधम ! यदि में स्व रहित हो, तुम्हारे पास आया होता, तो तुम्हारा यह व्यवहार युक्तियुक्त कहा जा सकता था।

पद्मगपुत्री उलूपी ने जब भ्रपने पुत्र के इस तिरस्कार का संवाद सुना तब वह पाताल से श्रपने पुत्र के निकट श्रायी। उसने देखा कि, पिता द्वारा तिरस्कृत वश्रुवाहन सिर नीचा किये खड़ा है। तब उसने श्रपने पुत्रसे कहा— मैं पन्नगकन्या उल्पी हूँ। तुम मुक्ते श्रपनी माता जानो। श्रय मैं जो कुछ कहूँ तुम उसी तरह काम करो। ऐसा करने से तुम्हें यदा पुण्य होगा। है वेटा! तुम इस युद्ध दुर्मद कुरुश्रेष्ट श्रपने पिता के साथ युद्ध करो। ऐसा करने से यह निश्चय ही तुम्हारे कपर प्रसन्न होंगे।

हे भरतश्रेष्ठ ! महातेजस्वी राजा वश्रुवाहन माता के इन वचनों को सुन, क़ुद्ध हुए श्रीर युद्ध की तैयारी की । उसने साने का चमचमाता कवच श्रीर शिरखाया धारया किये । फिर मन के समान शीवगामी उत्तम चोड़ों से युक्त रथ पर वह सवार हुआ । उस रथ में वार्कों से भरे सी तरकस रखे हुए थे। उसके ऊपर सुवर्ण कलस लगेथे। वह रथ बहुत ऊँचा था तथा . सिंहच्वजा विशिष्ट था। उस रथ पर सवार हो वश्रुवाहन, श्रर्जुन के निकट गया । फिर उसने श्ररव-विद्या-विशारद श्रपने लोगों से उस यज्ञीय श्ररव को पकड़वाया । यह देख श्रर्जुन हर्षित हुए श्रीर स्वयं पृथिवी पर खड़े हो, रथा-रूढ़ श्रपने पुत्र को घोड़ा पकड़ने की मनायी की। इस पर विष में बुक्ते वार्लों से वभुवाहन ने श्रर्जुन को वायत्त किया। पिता-पुत्र में देवासुर संप्राम की तरह तुमुल युद्ध होने लगा। उसने टेढ़े पर्व वाले वाण छोड़ श्रर्जुन के जन्न स्थान (इंसजी की हड्डी के पास का स्थान) की विदीर्ण किया। वह बाया वित में घुसने वाले सर्प की तरह सर्पुंख श्रर्जुन के शरीर में घुंस गया। फिर उनके शरीर को फोड़ वह बाख पृथिवी में समा गया। इस वाखप्रहार से श्रर्जुन विकल हो अचेत हो गये। वे अपने धनुष का सहारा ले प्रमत्त की माँति अचेत हो गये। कुछ देर बाद इन्द्रनन्दन एवं पुरुपश्रेष्ठ अर्जुन सचेत हुए श्रीर पुत्र से · वोजे-हे चित्राङ्गदानन्दन ! तुम धन्य हो । हे पुत्र ! मैं तुम्हारे इस कार्य से तुम्हारे ऊपर बहुत प्रसन हूँ । हे पुत्र ! तुम चण भर रणचेत्र में ठड़रे रहो । श्रव में श्रपने बाग तुम्हारे ऊपर छोड़ता हूँ । यह कह शत्रुवाती श्रर्जुन ने वश्रुवाहन पर शरवृष्टि करनी श्रारम्भ की। किन्तु वस्रुवाहन ने अपने भक्षशरों से श्रर्जन के चलाये बायों के दो दो दुकड़े कर, उन्हें भूमि पर गिरा दिया । तब अर्जुन ने दिन्य वाग श्रौर सुरास्त्र से वसुवाहन के रथ

भी सुवर्ण ताल सरश सुवर्ण प्यजा काट गिरायी। किर हुँस कर, उसके रय के घोड़ों को भी मार टाला। इस पर धमुबाइन बदा कुपित हुचा छौर स्थ से उतर पैड़ल ही पिता के साथ लड़ने लगा। पुत्र के विक्रम से परम प्रसल हो इन्द्रपुत्र छर्जुन ने चमुवाइन को पीड़ित किया। इस पर धमुबाइन ने बाल स्वमाय वरा, सर्प जैसे विपंत्रे एक पैने वाण से म्र्जुन का हृद्य बिद्ध कर टाला। यह वाण रार्जुन के मर्मस्थल को वैध कर. उन्हें मर्मान्तक पांदा पहुँचाने लगा। वे घरयन्त पीड़ित हो भूमि पर गिर पड़े। इन्ह कुल-भूका प्रक्रम के गिरने पर, विद्याहदापुत्र बभुवाइन भी मृख्यु को प्राप्त हुमा। क्यों कि मर्जुन के वाणों से वह पहले ही द्वरी तरह घायल हो खुका था। चतः यह भी निर्जीय हो भूमि पर गिर पड़ा। मिणुपराज की राजमाता जित्राहदा रापने पति खौर पुत्र को मरा देख, बहुत त्रस्त हुई और रणपेत्र में पहुँची। वहीं पति को मृत देख वे थरथर काँपती हुई शोक सन्तत हुई से रहन करने लगी।

श्रस्तीवाँ श्रध्याय

अर्जुन का पुनः जीवित होना

वैशन्पायन जी बोले—जनमेजय ! कमलनयनी चित्राङ्गदा शोक से सन्तम हो विलाप करने लगी। यहाँ तक कि, विलाप करते करते वह विमो-हित हो पृथिवी पर गिर पर्छ। चया भर के अनन्तर वह मनोहराड़ी चित्रा-द्वा देवी सावधान हो, पन्नगपुत्री उलूपी को देख, कहने लगी—तुम्हारे उले-जित करने पर ही वसुवाहन द्वारा मेरे पित निर्जाव हो रणभूमि में अनन्त-निद्रा में पढ़े हुए हैं। उलूपी ! तुम पातिवत्तधर्म को जानने वाली और पित्रवता शिरोमिण हो। तुम्हारे ही कारण पितदेव मृतक हो। भूमि पर पढ़े हुए हैं। अर्जुन ने भन्ने ही तुम्हारे प्रति अनेक अपराध किये हों तो भी में नुमसे प्रार्थना करती हूँ कि, तुम उनके अपराधों को समा कर, उन्हें पुनः

जीवित कर दो। तुम त्रिजोक में पितवताधर्म को जानने वाली कहलाती हो। फिर भी तुम पुत्र के हाथ से पित को मरवा शोकविद्धल क्यों नहीं होतीं? हे पन्नगनन्दिनी! सुक्ते श्रपने पुत्र के मरने का उतना शोक नहीं है, जितना सुक्ते श्रतिथिरूप से श्राये हुए श्रपने पित के मारे जाने का शोक है।

उल्पी से इस प्रकार कह, चित्राङ्गदा श्रपने पित के सृतक शरीर के निकट जा कहने लगी—हे कुरुकुल के परम प्रिय! श्राप उठ वैठें। में श्रापके यज्ञीय घोड़े को छोड़े देती हूँ। श्राप श्रपने यड़े भाई के घोड़े का श्रनुसरण कीजिये। श्राप उसका श्रनुसरण न कर पृथिवी पर पढ़े क्यों सो रहे हैं। है कुरुनन्दन! मेरा जीवित रहना श्रापके श्रधीन है। श्रतः श्राप दूसरों के भागादाता है। कर भी, श्रपने प्राण क्यों कर परिस्थाग किये हुए हैं?

चित्राङ्गदा बोली—हे उल्पी ! तुम भूमि पर पड़े अपने पित की भली भीति देख तो ले। तुम पुत्र को इस प्रकार उत्तेजित कर श्रीर उसके हाय से पित का नाश करवा शोक क्यों नहीं करतीं ? देखेा, यह बालक मृत हो पृथिवी पर पहा भले ही सोता रहे; किन्तु लोहितनयन गुड़ाकेश विजयी भौर जीवित होवें। हे सुभगे ! मनुष्य के यदि बहुत सी भार्याएँ हों, तो वह निन्दित नहीं माना जाता। तुम निस्सन्देह इस मेरे कथन को मान ले। पित अपनी अनेक कियों का स्वामी होता है। यह निष्य सस्यता विधाता की उत्पन्न की हुई है। तुम निश्चय जान रखो कि, इस निष्य सस्यता का नाश नहीं होगा। तुमने पुत्र के हाथ से पित का वध करवाया है। यदि तुम मुके पित को जीवित कर न दिखलाश्रोगी ते। मैं श्रमी श्रपनी जान दे दूँगी। मैं पित और पुत्र के विरह से श्रस्यन्त पीड़ित हो रही हूँ। मैं तुम्हारे श्रागे ही योगावलम्बन पूर्वक श्रपने प्राण स्थाग दूँगी। हे राजन् ! चैत्रवादिनी चित्रा-क्रदा ने पत्रगनन्दिनी उल्पूपी से यह कह, योगद्रत श्रवलम्बन किया श्रीर चुप हो गयी।

वैशम्पायन जी बोले—हे. जनमेजय ! पुत्रामिलापियी चित्राङ्गदा जंबी साँसें खेब्दती हुई श्रीर विलाप करती हुई, शोक से विरत हुई

भौर पनि के चरणों का पकद दीन भाव से बैठ गयी। इतने में बश्रुवाहन सचेत हुषा थौर रखरेत्र में धेठी हुई थवनी माता का देख, उससे कहा—इससे षिषक दूःन मेरे निये और पया होगा कि, जो सदा सुख में पाली पोसी गयी मेरी माना भूशायी मृतक पति के निकट शयन करती है। शस्त्रधारियों में श्रेष्ठ शीर मेरे हाथ से युद्ध में मृत्यु की प्राप्त मेरे पिता के। वह शोक-विह्ना हो देख रही हैं। महावजी पति का युद्ध में ऋखु की प्राप्त हुआ येग, इसका हृद्य विदीर्थ नहीं होता-यह बढ़े श्रारवर्य की वात है। इस दरा में जब में और मेरी माता जीवित हैं, तब कहना पड़ता है कि, इस लोक में समय शाये विना कोई नहीं मरता। हा ! जब पुत्र हो कर, मैंने श्रपने पिता का कवच फोड़ दाला, तय कुरुपवीर के इस कवच की धिकार हैं। है बाहरणों ! देखिये। मेरे महावीर धनक्षय मेरे हाथ से मारे जा कर वीरशस्या पर पढ़े से। रहे हैं। यदि यह मेरे हाथ से शुद्ध में मारे गये, तो धेाटे के पीछे जाने वाले कुरुप्रधान इन ऋर्जुन की शान्ति के लिये जो ब्राह्मण सुधिष्टिर की आज्ञा से आये हैं, वे क्यों शान्तिविधान नहीं करते। मैंने रख-भूमि में नृशंस की तरह पिनृहत्या कर के महापाप किया है। श्रतः ब्राह्मण जोग मुक्ते इसके जिये प्रायश्चित्त विधान बतलावें । मैं तो इस पितृहस्या का यह प्रावश्चित्त समकता हूँ कि, मैं इनका वर्म पहिन कर इस स्थान में बारह वर्ष रह कर दु:ख पूर्वक समय व्यतीत करूँ। जब मैंने पिता के मस्तक में बाण मार कर इन्हें मारा है, तब मुक्ते इसे छोड़ श्रीर कोई प्रायश्चित्त नहीं देख पदता।

है नागराज की पुत्री ! देख, मैंने तुम्हारे पति का वध किया है। स्राज मैंने युद्ध में श्रर्जन का वध कर के तुम्हारा श्रमीए सिद्ध किया है। हे श्रमे ! मैं श्रय श्रपना शरीर धारण नहीं कर सकता । श्रतः मैं श्राज ही पितृनिपेवित स्थान के। गमन करूँगा । हे माता ! मेरे श्रीर गायडीव-धनुप-धारी श्रर्जन के मरने से तुम प्रसन्न होश्रो । मैं सत्य पथ श्रवजम्बन कर के, परमात्मा-जाम करूँगा । हे जनमेजय! शोकातुर राजा वसुवाहन ने श्राचमन कर, दुःल पूर्वक कहा—हे सर्वभूतवराचर ! तुम लोग मेरी प्रतिज्ञा के सुनो। हे माता सुजगात्तमे ! मैं तुमसे सत्य कहना हूँ। यदि मेरे विजयी पिता न जी उठेंगे, तो मैं इस रखचेत्र में श्रपना शरीर सुला डालूँगा। पितृहत्या से श्रन्य किसी भी उपाय से मेरा छुटकारा नहीं हो सकता। में गुरुवध से श्रदित हो कर, निश्चय ही नरकगामी होऊँगा। यदि कीई पुरुप किसी चित्रय वीर का वध करे, तो वह एक सी गोदान दे कर, उस पाप से मुक्त हो सकता है। किन्तु मैंने ते। पितृहत्या की है। श्रतः मेरी निष्कृत होनी दुर्लभ है। यह महातेजस्वी धर्मात्मा पायद्धनन्दन धनक्षय मेरे पिता हैं श्रीर विशेष कर एकाकी हैं। श्रतः इनका वध कर, में पाप से कैसे छूट सकता हूँ। हे नरनाथ! महातुद्धिमान् श्रर्जुन के पुत्र वभुवाहन ने यह कह श्राचमन किया श्रीर मीनावजस्वन कर, शरीर-स्थाग-पर्यन्त खान पान त्याग वैठा।

वैशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय! उस समय पितृशोक से विकल मिण्युरेश्वर वश्रुवाहन ने जब माता सहित ग्रनशन बत धारण किया; तब उलूपी ने सक्षीवन मिण् से क्या किया? ध्यान करते ही वह पन्नग-परायण-मिण् तुरन्त वहाँ उपस्थित हुई। हे कैरिंग्य! उस मिण् के ले कर, पन्नगराजपुत्री उलूपी सैनिकों को श्रानन्ददायी वचन सुनाने लगी। उसने राजा वश्रुवाहन से कहा—हे पुत्र! श्रय तुम शोक परित्याग कर उठी। श्रर्जुन तुम्हारे हारा निर्जित नहीं हुए। क्योंकि इन्हें देवताश्रों सिहत इन्द्र भी नहीं जीत सकते। यह सब से श्रजेय हैं। किन्तु मैंने यह मनोमुख कारिणी माया तुम्हारे यशस्वी पिता की प्रीति सम्पादन करने के लिये प्रदर्शित की है। तुम्हें पुत्र समक, तुम्हारा बल जानने के लिये शत्रुवाशन श्र जुन तुम्हारे साथ युद्ध करने के लिये भेजा था। श्रतएव तुम इस विषय में पाप की शाशक्का ज़रा भी मत करो। हे राजन्! यह महारमा पुराण ऋषि शाशकत तथा श्रवर हैं। हे पुत्र! श्रतएव इन्द्र भी इन्हें युद्ध में पराजित नहीं

कर सकते । हे प्रजानाथ ! जो सदा सृत पन्नगों की वारंवार जीवित किया करती हैं, मैंने वहीं मिण मैंगवायी हैं । तुम इस मिण की जो कर, श्रपने पिता के वर्णस्थल पर रखे । इसके रखते ही वे जी ठडेंगे ।

उल्पी के इन वचनों को सुन, श्रमित तेजस्वी एवं निर्दोप वश्रुवाइन ने पिनृत्नेह के वश्रवर्त्ता हो, तुरन्त वह मिण श्रर्जुन के वश्वःस्थल पर रखते ही वीरवर श्रर्जुन यहुत समय से साथे हुए पुरुष की तरह जीवित हो, उठ वैठे। तय वश्रुवाइन ने श्रपने पिवा को अणाम किया। इन्द्र ने पुष्पों की वृष्टि की। श्राकाश में नगाड़े बजागे गये शौर धन्य धन्य का शब्द सुन पदा। श्रर्जुन ने वश्रुवाइन का स्नेहवश शिर सूँ था। फिर शोककर्पिता चित्राङ्गदा को देखा। तदुपरान्त श्रर्जुन ने वश्रुवाहन से पूँ जा— है श्रश्रुवाशन वरस ! इस रणभूमि में लोग शोकान्वित, विस्मित तथा हर्षित दिश्वलायी पदते हैं। इसका क्या कारण है ? यदि तुन्हें मालूम हो तो चवलाथो। तुन्हारी माता चित्राङ्गदा श्रीर नागेन्द्रपुत्री उलूपी रणभूमि में क्यों श्रायी हैं ? तुम तो मेरे कथनानुसार श्रुद्ध करने में श्रवृत्त हुए थे। फिर इन क्यों के यहाँ श्राने का क्या कारण है ?

इस पर मिर्गापुरपित विद्वान् वश्रुवाहन ने श्रर्जुन के ये वचन सुन, सिर नीचा कर लिया और पिता को प्रसन्न करने के लिये कहा—श्राप उलूपी से सारा वृत्तान्त पूँ हा जीजिये।

इक्यासीवाँ श्रध्याय अर्जुन-उलुपी-संवाद

श्रिर्जुन ने कहा—हे कैारव-कुल-निन्दनी उल्पी ! तुम्हारा श्रीर राजा वश्रुवाहन के रखचेत्र में श्राने का क्या प्रयोजन है ? हे चपलाङ्गि ! हे मुजगारमजे ! क्या तुम इस राजा वश्रुवाहन की कुशल कामना से यहाँ श्रायी हो श्रयवा मेरे मझल की इच्छा रख तुम्हारा यहाँ श्राना हुआ है ? हे प्रियदर्शने ! मुक्तसे या वश्रुवाहन से श्रनजान में तुम्हारे विरुद्ध कार्ड श्रिप्रय कार्य तो नहीं बन पड़ा ! तुम्हारी इस वरारोहा सीत चैत्रवादिनी चित्राङ्गदा ने तुम्हारा कोई श्रपराध तो नहीं किया।

उरगराज पुत्री उलूपी श्रर्जुन के इन वचनों की सुन, हँस पड़ी श्रीर उनसे बोली-शापने वश्रुवाहन ने तथा चित्राङ्गद ने मेरे प्रति कोई अपराध नहीं किया। किन्तु जो कुछ श्रीर जिस प्रकार मैंने किया है, उसका वृत्तान्त श्राप श्रव सुने । हे विभो ! में सीस सुका श्रापको प्रणाम करती हूँ। श्राप मेरे ऊपर कुपित न हों । हे कौरव्य ! मैंने जो कुछ किया है-सो सब श्रापकी प्रसन्तता के लिये श्रीर प्रीति के वश किया है। हे महावाहो ! पहले जो घटना हुई थी, उसे श्राप सुनें। हे धनक्षय! महाभारत युद्ध में श्रापने श्रधर्म युद्ध कर भीष्म पितामह का वध किया था, जिससे आप पापअस्त हो गये थे। उस पाप से आप श्राज छूट गये। वे वीरवर! श्राप सन्मुख युद्ध कर, भीष्म को नहीं मार सकते थे। इस जिये शिखण्डी का सामने कर छाप उनका वध कर सके । यदि श्राप इस पापकर्म की शान्ति किये विना शारीर त्याग करते तो निश्चय ही उस कर्म रूपी पाप के कारण तुम्हें नरक में गिरना पदता । भीष्म के मरने पर गङ्गा श्रीर वसुगण ने तुम्हारे लिये उस पापकर्म का यही पायश्चित्त निर्धारित किया था कि तुम पुत्र के हाथ से मारे बाश्रो । इसीबिये पुत्र द्वारा श्राप पीड़ित किये गये । शान्तसुप्रत भीष्म के मारे जाने पर, जिस समय गङ्गा तट पर था, वसुर्थों ने तुन्हें शाप दिया था, उस समय में वहीं थी श्रौर मैंने वह शाप सुना था। वसुश्रों ने गङ्गानदी के तट पर श्रा यह घोर वान्य कहा था-हे भाविनी ! सन्यसाची ने रणचेत्र में धर्मशुद्ध न कर, श्रधर्म युद्ध कर, शान्तनुनन्दन का वध किया है। श्रतः इमने त्राज श्रर्जुन को शाप दिया है। गङ्गा ने वसुर्ग्रों की इस बात का समर्थन किया। तब मैंने यह बात जा कर श्रपने पिता से कही श्रीर इंससे मुक्ते बड़ा दुःख हुआं। मेरे पिता की भी शाप की बात सुन

यहा दुःस हुशा। शनन्तर पिता जी ने वसुक्षों के निकट जा श्रीर उन्हें प्रसप्त करने के लिये वारंयार प्रार्थना की। तय उन लोगों ने मेरे पिता से कहा—हे महाभाग! जब श्रर्जन का पुत्र मिणपुर का श्रुवराज वश्रुवाहन, याग से मार कर उसे धराशायी करेगा; तय हमारा शाप छूट जायगा। धापको तो वैसे देवराज इन्द्र भी परास्त नहीं कर सकते; किन्तु पुत्र रूप से शामा ही उत्पन्न होता हैं। श्रतः श्रपने पुत्र के द्वारा श्रापको पराजित होना पड़ा हैं। इससे श्राप जान सकते हैं कि, मैं इसमें सर्वथा निर्देश हुँ; किन्नु श्राप इसे कैसा समर्केंगे—यह मैं नहीं कह सकती।

श्रर्जुन उलूपी का ऐसा वचन सुन कर, प्रसन्न हुए श्रीर कहने लगे—हे देवि ! तुमने को कुछ किया वह मेरी भन्नाई के लिये ही तो किया है, श्रत: मुम्मे तुम्हारा काम प्रिय जान पढ़ता है।

उल्पी से यह कह थर्जुन ने चित्राङ्गदा के सामने श्रपने पुत्र वश्रुवाहन से कहा—येटा! श्रागामी चैती पूर्णमासी को महाराज युधिष्टिर श्रश्वमेध यझ करेंगे। सो तुम श्रपनी माता के। साथ जे, मंत्रियों सहित वहाँ श्रा जाना। यह सुन वश्रुवाहन ने श्राँखों में श्राँस् भर कर पिता से कहा— श्रापके श्रादेशानुसार में यझ में श्रवश्य उपस्थित होऊँ गा श्रीर ब्राह्मणों के। भोजन परोसने का कार्य भी में करूँगा। किन्तु मेरी श्रापसे यह प्रार्थना है कि, श्राप मेरी इन दोनों माताश्रों सहित मेरी राजधानी में प्रवेश करें। इसके जिये श्रपने मन में कुछ भी सोच विचार न करें। प्रभो! निज भवन में सुख से एक रात रह कर, श्रगते दिन पुनः धोड़े के पीछे हो जेना।

किपध्वज कुन्तीनन्दन धनक्षय ने पुत्र के इन वचनों को सुन, उससे कहा— हे महाबाहो ! सुने तुम्हारा श्रमिशाय श्रवगत हो गया । हे पृश्च लोचन ! मैंने जिस प्रकार दीचा प्रहण की है, तदनुसार ही मैं परिश्रमण करूँ ता । इसिविये इस समय मैं तुम्हारी राजधानी में नहीं जाऊँगा । हे नरेद ! यह यज्ञीय घोदा इच्छानुसार विचरेगा । इसकी गति रुद्ध न

होगी। श्रतः घोढ़े के न रहने से, मैं भी नहीं रह सक्टूँगा। तुम्हारा सङ्गब्द हो। मैं श्रव जाता हूँ।

इसके बाद पुत्र से प्जित ग्रीर दोनों पश्तियों से श्राज्ञा ले श्रर्जुन बोड़े के पीछे हो लिये।

वयासीवाँ ऋध्याय

मगध-पराजय

वैशग्पायन जी वोले—हे जनमेजय! श्राससुद्रान्त घराधाम पर श्रमण करता हुशा वह घोड़ा हस्तिनापुर की श्रोर जौटा। उस इच्छाचारी घोड़े का श्रनुगमन करते हुए श्रजुंन क्रमशः मगधदेश के राजभवन के निकट पहुँ चे। हे प्रभो! चात्र प्रमानुसार महावीर सहदेवपुत्र मेघसन्धि ने श्रजुंन का श्रागमन सुन, श्रजुंन को रण के लिये जलकारा। वह रथी घनुए श्रीर वाण जिये श्रीर चाम के दस्ताने पहिने हुए मेघसन्धि श्रपने नगर के वाहिर श्राया श्रीर पैदल चलते हुए श्रजुंन के निकट जा पहुँचा। महातेजस्वी मेघसन्धि बाल-स्वभाव-सुनम मूर्खतावश श्रजुंन से वोला—हे पार्थ! क्या श्राप द्वियों में विचरने वाले पुरुष की तरह इस घोड़े को जगत् में धुमावेंगे? में इस घोड़े को जगत् में धुमावेंगे? में इस घोड़े को पकड़ता हूँ। श्राप इसे छुड़ाने के लिये प्रयत्नवान् हों (मेरे पिता पितामहादि तो तुम्हें शिचा न दे सके; किन्तु) में श्रापका वीरोचित श्रातिथ्य किये बिना न रहूँगा। श्रतः श्राप मेरे ऊपर प्रहार कीजिये। मैं भी श्राप पर प्रहार करूँगा।

मेघसन्धि के इन वचनों के सुन, श्रर्जुन ने उससे हँस कर कहा—मेरे कार्य में जो विश्व दाले, उसका निवारण करना ही मेरा नत है। राजन् ! तुम जानते हो मेरे ज्येष्ठ भ्राता ने यह कार्य मुक्ते सीपा है। तुम श्रपनी शक्ति के श्रनुसार मेरे जपर प्रहार करो। इसके लिये मैं तुम्हारे जपर श्रप्रसन्न न होजँगा। श्रर्जुन की इस बात के सुन, माधेश्वर ने इन्द्र की तरह, श्रर्जुन के ऊपर शसंरय याण बरसाये। किन्तु श्रर्जुन ने उस बाखबृष्टि को श्रपने बाखों की मार से व्यर्थ कर ढाला। फिर उन्होंने प्रदीस मुख वाले सूर्य की भीति चमचमाते भयदूर याख छोड़े। परन्तु श्रर्जुन के यह बाख मगधेरवर श्रीर उसके सारयी के शारीर में न लग, उसके रथ की घ्वजा, पताका, द्रुख, बोहा तथा रथ के श्रम्य भागों में जा करं लगे।

मगधेरवर का शरीर अर्जन द्वारा रचित होने पर भी मगधेरवर ने समक लिया कि. मैं बदा बली और बीर्यनान हैं। यह समक उसने अर्जुन पर प्रनः वाराष्ट्रिष्टि की। इस वारावृष्टि से प्रार्जन का शरीर चत विचत हो ऐसा जान पड़ने लगा, मानों फ़ला हुआ पलाश का पेड़ हो। है कुरु वंशा वतंस ! मगधराज का मारना चर्जुन के। ध्रभीष्ट न था—इसीसे वह राजा, लोकवीर यर्जुन के सामने खड़ा रह सका। किन्तु अब अर्जुन ने विजंब न कर मगधराज के रय के घोड़ों को मार डाजा श्रीर सारथी का सिर काट ढाला । फिर चुर नामक वाग से उसके श्रपूर्व धनुप को काटा । फिर उसके दस्तानों के। काट उसकी ध्वजा भी काट ढाली। घोड़ें। श्रीर सारिय के मारे जाने पर तथा धनुष के कर जाने पर, मगघराज विकत्त हुआ श्रीर बड़ी फुर्त्ती से गदा उठा श्रर्जुन के सामने जा पहुँचा। तब गीध के पंत्रों से युक्त याया चला श्रर्जुन ने उसकी स्वर्णमयी गर्ना के हुकड़े हुकडे कर दाले । टुकड़े हकड़े हो कर वह गदा मूमि पर वैसे ही गिर पड़ी जैसे सौंपिन की केँचुल गिरती है । तय निहर्ध हो खढ़े हुए मगधराज से चर्जुन ने कहा-- राजन् ! तुमने वालक हो कर भी युद्ध में श्रन्छ। पराक्रम प्रदर्शित किया है। तुमने चात्रधर्म का भलीभाँति पावन किया है। वस तुम्हारे लिये इतना ही बहुत है। ग्रव तुम लीट जाश्रो। क्योंकि धर्मराज ने राजाश्रों के प्राया जेने का निपेध कर दिया है। यही कारण है कि, इतनी श्रवहेजा करके भी तुम जीवित हो।

उस समय मगधराज ने श्रपने की यथार्थ में निराकृत समका श्रीर हाथ जोड़ कर श्रर्जुन से सम्मान पूर्वक कहा—हे पार्थ ! मैं श्रापसे हारा । श्रम श्रापके साथ तहने की साध मेरे मन में नहीं रह गयी। श्रव भीप जो श्राज्ञा हैं—सो मैं कहरें।

श्रर्जुन, मगधपति को धेर्य, वेंथा, उससे वोले—श्रागामी चैत्र की पूर्विमा को महाराज युधिष्ठिर श्ररवमेध यज्ञ करेंगे। उस समय तुम यज्ञ में उपस्थित होना।

हे जनमेजय ! सहदेव पुत्र मेधसन्धि ने श्रर्जुन की इस यात को सुन यज्ञ में आना स्वीकार किया । किर वसने श्रर्जुन की तथा उनके यज़ीय अश्व की विधिपूर्वक पूजा की । किर वहाँ से श्रर्जुन समुद्र के तट पर होते हुए, क्रम से बङ्ग, पुरब्द्र श्रीर कीशल श्रादि देशों में पुनः घोडे के साथ गये । हे महाराज ! श्रर्जुन ने श्रपने गायडीव धनुप के सहारे इन देशों के राजाश्रों की म्झेच्छ सेनाश्रों की भक्ती भाँति पराजित किया ।

तिरासीवाँ श्रध्याय

चेदिरान और गान्धाररान के साथ अर्जुन का युद्ध

वैशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! श्वेतवाहन श्रर्जुन मगधराज का सम्मान ग्रहण कर, घोड़े के साथ दिएण प्रान्त में गये। वहाँ से लीट कर महाबली घोड़ा चेदिराज की रमणीक श्रुक्ति नाम्नी नगरी में पहुँचा। वहाँ महाबली श्रर्जुन ने शिशुपाल के पुत्र शरम द्वारा वीरोचित श्रातिच्य ग्रहण किया। फिर वह घोड़ा, काशी, श्रङ्ग, कौशल, किरात श्रीर तेड्नन देशों में गया। कुन्तीपुत्र श्रर्जुन ने वहाँ यथाकम सम्मान पा, दशार्ण देश की याशा की। वहाँ पर चित्राङ्गद के साथ श्रर्जुन का बहा भयानक युद्ध हुन्ना।

्रभावित्राङ्गद को हरा श्रर्जुन निपादराज एकज्ञन्य के राज्य में पहुँचे। वहाँ एकजन्य के पुत्र ने घोड़ों को पकड़ा। तब निपादों के साथ श्रर्जुन का रोम-इपंशाकारी युद्ध हुआ। युद्ध में दुर्द्धएं एकजन्य के पुत्र के। श्रर्जुन ने परास्त किया। एकजन्य के पुत्र को परास्त कर श्रीर उससे श्रपने को पुजवा, श्रर्जुन दिचिया समुद्र की श्रोर गये। वहाँ द्राविड, श्रान्ध्र, रौद्रकर्मा माहिपक श्रौर कालिगिरेय लोगों के साथ श्रर्जुन की लहाई हुई। उन लोगों को जीत कर श्रर्जुन घोड़े के साथ सौराष्ट्र देश में गये। वहाँ से घोड़ा गोकर्ण गया। वहाँ से वह प्रभासचेत्र में जा, वृष्णिवंशियों, की रमणीय द्वारका पुरी में गया।

द्वारका में कुरुराज के यज्ञीय श्रश्व की श्राया हुश्रा देख, यादव कुमारों ने श्रर्जुन के साथ युद्ध करना चाहा, किन्तु उग्रसेन ने लड़ाई न होने दी। महाराज उग्रसेन, श्रर्जुन के मामा वसुदेव जी सिहत, श्रर्जुन के पास गये श्रीर वड़ी प्रीति जना विधिपूर्वक उनका श्रागत स्वागत किया। फिर उनसे श्राज्ञा ले श्रर्जुन वहाँ से चल दिये श्रीर घोड़े के पीछे हो लिये। वहाँ से वह घोड़ा पश्चिम दिशास्थ देशों में होता हुश्रा, पञ्चनद (पंजाव) देश में पहुँचा। वहाँ से वह गान्धार देश में गया। वहाँ पर पूर्व वैर के श्रनुसार नाम्बारराज शकुनि के पुत्र के साथ श्रर्जुन का तुमुल युद्ध हुश्रा।

चौरासीवाँ श्रध्याय

शक्कुनिनन्दन के साथ अर्जुन का युद्ध

देशस्पायंन जी बोले—हे जनमेजय ! गान्धारराज महारथी एवं बीर श्रेष्ठ शकुनिनन्दन ने, हाथियों, घोड़ें। श्रीर रथों से युक्त एक बढ़ी भारी सेना ले, श्रर्जुन का सामना किया । महाभारत के युद्ध में शकुनि के मारे जाने का स्मरण कर, योद्धा लोग धनुष बाया ले ले कर, श्रर्जुन से लड़ने के लिये निकले । तब श्रजेय श्रर्जुन ने उन सब को धर्मराज की श्राज्ञा सुनायी । किन्तु जब उन लोगों ने उस श्राज्ञा पर ध्यान न दिया श्रीर घोड़े के पकड़ा, तब श्रर्जुन ने कोध में भर, चमचमाते जुर नामक बाया छोड़, उन लोगों के सिर काटना श्ररू किया । थोड़ी हो देर में श्रर्जुन के बायों से घायल श्रीर श्रर्यन्त पीढ़ित प्रतिपत्ती योद्धा, घोड़े को छोड़, धवड़ा कर माग

खड़े हुए। तदनन्तर पुनः गान्धार थोद्धाश्चों ने जब श्रर्जुन का मार्ग रोका, तब पुनः श्रर्जुन ने बाख छोद, उन योद्धाश्चों के सिर काटने शुरू किये।

जब अर्जुन ने गान्धार सैन्य का भजी भाँति संहार करना श्रारम्भ किया; तब राजा शकुनि के पुत्र ने युद्ध में प्रवृत्त श्रजुंन का सामना किया। चान्न धर्मानुसार युद्ध करने में प्रवृत्त श्रकुनि—पुत्र से श्रजुंन बोजे—महाराज युधिष्ठिर के श्रादेशानुसार में राजाशों का वध नहीं करना चाहता। श्रतः श्रव लढ़ने की श्रावश्यकता नहीं है। मैं नहीं चाहता कि, श्रव युद्ध हो श्रौर तुम सुमस्से पराजित होवो। श्रजुंन के इस प्रकार कहने पर श्रज्ञान से मोहित शकुनिपुत्र ने श्रजुंन के बचन का तिरस्कार कर, श्रपने शत्रु श्रजुंन के बावण चला कर, छिपा दिया। श्रमेथारमा पृथापुत्र श्रजुंन ने, जिस प्रकार जयहण्य का सिर काटा था, उसी प्रकार कन्नपत्र विसूपित श्रद्धंचन्द्राकार बाण से शकुनिपुत्र का शिरखाण काट गिराथा। श्रजुंन के इस इस्तकौशल को देख, गान्धार देशीय सेना परम विस्मित हुई। श्रजुंन ने इच्छा रहने पर भी शकुनि-पुत्र का वध नहीं किया।

गान्धारराज का नीच पुत्र भयमीत हो, दरी हुई ग्रपना सेना सहित माग खड़ा हुआ। तब श्रर्जुन ने सबसपर्वयुक्त भरकाछ से उन भागने वालों के सिर काटने शुरू किये। श्रर्जुन के गागडीव धनुप से छूटे हुए बाणों से लोगों की अुनाएँ कटने लगीं। श्रर्जुन ऐसी फुर्ती से यह काम करते थे कि, लोगों को मालूम ही नहीं पड़ता था कि, उनकी अुनाएँ कब कटीं। उस सेना के मनुष्य, हाथी, घोड़े घवड़ा कर भाग रहे थे। भागते भागते उनमें से कोई खड़खड़ा कर गिर भी पड़ते थे। विपद्यस्त हो इस प्रकार वह सेना लौटी जा रही थी। इस शत्रुपचीय सैन्य में ऐसा एक भी वीर न था, जो श्रर्जुन के प्रहार को सह सकता।

तदनन्तर गान्धारराज की जननी भयभीत हो का, बुढ़े मंत्रियों सहित हाथ में श्रव्यादि जे श्रर्जुन के पास गयी। वह श्रपने युद्धदुर्मेद पुत्र की युद्ध करने का निषेध करती हुई श्रर्जुन की प्रसन्न करने लगी। तब श्रर्जुन उसे सन्तुष्ट करने के जिये, उसके प्रति सम्मान प्रदर्शित कर, शकुनिपुत्र की धेर्य येंधा योले । हे महावाहो ! मेरा तुम्हारा आतृसम्बन्ध है । श्रतः जिस पुद्धि के बरावर्ता हो तुमने मेरे विरुद्ध श्रुद्ध करने का ठान ठाना—उससे में सन्तुष्ट नहीं हूं । हे श्रन्थ ! एकराष्ट्र का श्रीर माता गान्धारी का स्मरण कर के ही तुम श्राज जीते जागते यन सके हो । तुम्हारे श्रनुचर तो सब मारे ही जा चुके हैं । जो हुशा सो हुश्रा । श्रव तुम श्रपने मन से मेरे प्रति शत्रु-माव की निकाल टाजो श्रीर श्रग्नी चैंजी पृण्यिमा के दिन होने वाजे महाराज श्रुधिएर के श्रश्यमेध यन में तुम सिम्मिलित होना ।

पचासीवाँ अध्याय

यज्ञारम्भ

अ्भिवंशस्पायन जी योले—हे जनमेजय ! गान्धारराज से यह कह, यर्जुन उस इन्द्राचारी घोड़े के पीछे हो जिये। श्रव वह घोड़ा जीट कर हस्तिनापुर की श्रोर चला।

महाराज युधिष्टिर की, दूत के मुख से यह सुन कर कि, अर्जुन घीड़े के साथ सकुशल लीटे था रहे हैं, बढ़ी प्रसन्नता हुई। वे अर्जुन के गान्धार-राज तथा श्रन्य देशाधिपतियों की जीतने का संवाद सुन कर, श्रस्यन्त प्रसन्न हुए।

महातेजस्त्री धर्मराज युधिष्टिर ने इस बीच में मार्चा द्वादशी श्रीर इष्ट पुरव नचत्र था कर, भीमसेन, नकुल श्रीर सहदेव की बुलाया। उनके श्रा जाने पर युधिष्टिर ने भीमसेन की सम्बोधन कर यह कहा—श्रर्जुन के साथ गये हुए उनके श्रमुचरों से मुक्ते मालूम हुश्रा है कि, तुम्हारा माई घनक्षय धोड़े के साथ श्रा रहा है। से। यज्ञकाल भी उपस्थित है श्रीर घोड़ा भी श्रा रहा है। माधी पूर्णिमा के बाद माघ न्यतीत हो जायगा। श्रतः तुम म• श्राश्व•—१३ यज्ञविधि जानने वाले विद्वानों को भेज, यज्ञ करने ये।ग्य स्थान का ठीक ठाक करा ले। और यज्ञ की तैयारी करवाओ ।

भीमसेन ने, महाराज युधिष्ठिर के कथनानुसार व्यवस्था की श्रीर श्चर्यन के श्राने का संवाद सुन वे परम प्रसन्न हुए। तदनन्तर भीमसेन यज्ञ-कर्म-निपुण ब्राह्मणों के। श्रागे कर के चतुर मैमारो सहित प्रस्थानित हुए। सीमसेन ने ब्राह्मणों की निर्दिष्ट की हुई यज्ञभूमि की नाप जोख करवायी। फिर वे उस भूमि पर यज्ञमण्डप तथा यज्ञ में सिम्मिलित होने वाले लोगों के उहरने के लिये भवन श्रादि निर्माण करवाने लगे। देखते देखते सैकड़ें। भवन खड़े हो गये। वे भवन सुनहले काम से श्रलङ्कुरा थे श्रीर उनमें मिण्याँ जड़ी हुई थीं। यज्ञमण्डप के स्तम्भ श्रादि तथा उसके बढ़े बड़े तोरणहार सुवर्ण से चित्रित थे। यज्ञस्थान पर शुद्ध सुवर्ण जड़ा गया था। तदनन्तर मिन्न भिन्न देशों से श्राये हुए राजाश्रों के उहरने के लिये स्थानों की रचना करवायी गयी। ब्राह्मणों के उहरने के लिये भी भवन बनवाये गये। फिर भवनों को तैयार करवा, भीम ने बड़े बड़े राजाश्रों के पास दूतों द्वारा निमंत्रण मिजवाया।

हे जनमेजय ! निमंत्रण पाते ही वे राज लोग युधिष्टिर की प्रसन्न करने के लिये बहुत से रख, खियाँ और अश्व तथा विविध प्रकार के श्रकों को ले कर हस्तिनापुर के बज्ञमण्डप में उपस्थित हुए। जब राजा लोग शिविरों में प्रविष्ट होने लगे, तब शब्दायमान समुद्र जैसा शब्द, उन लोगों के साथियों के कोलाहल का हुआ, जो सारे आकाश में न्यास हो गया।

कुरुनन्दन धर्मराज महाराज युधिष्ठिर ने श्राये हुए राजाश्रों की उत्तम श्रज्ञ जल श्रीर बढ़िया पत्नंग देने की नौकरों को श्राज्ञा दी। उनके वाहनों के चारे पानी तथा उहरने का भी प्रवन्ध करवाया। महाराज युधिष्ठिर के इस यज्ञ में बहुत से ब्रह्मवादी ब्राह्मण मुनि भी श्राये। उनके साथ उनके शिष्य भी थे। महाराज युधिष्ठिर ने श्रादर पूर्वक उन सब के उहरने की भी ससुचित व्यवस्था करवायी। महातेजस्त्री महाराज युधिष्ठिर, दम्म त्याग, स्वयं सय के देरों पर उन जोगों के पीछे पीछे उन्हें पहुँचाने जाते थे।

जब यज्ञमगढ़प वन कर तैयार हा जुका, तब मैमारों ने महाराज का इसकी चुचना दी। शालस्य रहित माननीय महाराज युधिष्टिर की तथा उनके भाद्यों को यज्ञमगढ़प के तैयार होने का समाचार सुन प्रसन्नता हुई।

वैशन्पायन जी योले-हे जनमेजय ! जय यज्ञकार्य श्रारम्भ हुआ तम हेतुवादी चाग्मी बाह्मण, श्रापस में शास्त्रार्थ में एक इसरे की जीहने की कामना से, हेतुवाद की ले शास्त्रार्थ करने लगे । भीमसेन के पर्यवेत्तरण में यनाये गये उस यज्ञमण्डप के सुनहले तोरणों की, जो देवेन्द्र इन्द्र के यज्ञ-मराउप जैसा था, समागत राजा लोग, घूम फिर कर देखने लगे। उस यह-मरहर में तथा यज्ञमरहर के श्रास पास भवनों में जो सामान था-वह सब सोने का था । यहाँ तक कि पतांग, बरतन, कबसे श्रीर कटोरे सब सोने के थे। सोने के। छोड़ वहाँ श्रन्य धातु दिखलायी ही नहीं पड़ती थी। राजाओं ने वहाँ यथाविधि वने हुए सुवर्णभूषित, दारुमय तथा मंत्र से संस्कारित खंभों के। तथा वहाँ जमा किये गये जलजन्तुस्रों तथा स्थलचारी पशुस्रों के। देखा। गीएँ, भेंसे, वृदी सियाँ, जलजन्तु, पशु, पत्ती, जरायुज, श्रयदज, स्वेदज,उद्गिज्ज, श्रोप-धियाँ, पर्वत, तथा श्रमूप देशों में उत्पन्न होने नाले जीवों का समागत राजाओं ने वहाँ देखा। इस प्रकार गोधन श्रीर धान्य से परिपूर्ण यज्ञशाला की देख, राजा लोग बड़े विस्मित हुए। जो स्थान बाह्ययों श्रीर वैश्यों के उहरने के तिये निर्दिष्ट थे, दे चढ़े स्वच्छ थे और उनमें यथास्थान खाने पीने की वस्तुएँ तथा धन भरा हुन्रा था। उस यज्ञ में ब्राह्मणी तथा मुनियों की विदया विदया माल खिलाये जाते थे। जब एक जच ब्राह्मणों की पङ्गति उठती, तब बादस जैसी रादगहाहर का शब्द करने वाला नगादा वजाया जाता था। सा यह नगाड़ा दिन में कितने ही बार बजाया जाता या । अर्थात् कई जत्त ब्राह्मणों को नित्य भोजन कराये जाते थे। मदाराज युघिष्ठिर का वह यज्ञ इस प्रकार चड़ी धूमधाम से होने लगा। वहाँ दही के कुरह, घी के तालाव श्रीर श्रव के पहाद देख पदते थे। राजन् ! युधिष्टिर के इस महायज्ञ में अम्बृद्धीप का एक भी प्रदेश ऐसा न था, जहाँ के श्रधिवासी इस महायज्ञ में उपस्थित न हुए हों। वहाँ पर हर देश धौर हर जाति के ऐसे लोग जमा हुए थे, जिनके पास विविध प्रकार के पात्रादि सामान था। मियमय कुरुडल धारण किये श्रीर मालाएँ पहिने हुए हजारों धादमी, बिदया स्वादिष्ट भोज्य पदार्थ दिजातियों को परोसा करते थे। यज्ञ में जमा हुए (स्वयं) सेवक, बाह्मणों के सामने वे माल परोसते थे, जो राजा लोग खाया करते हैं।

छियासीवाँ अध्याय

युधिष्ठिर द्वारा यज्ञ का किया जाना

द्वेशम्पायन जी बोजे—हे जनमेजय ! समागत ब्राह्मखों श्रीर राजाश्रां को देख महाराज युधिष्ठिर ने श्रीमसेन से कहा—हे पुरुपश्रेष्ठ ! ये समागत समस्र प्रथिनीपाज पूजनीय हैं। श्रतः इन सब की यथाचित ज़ातिरदारी करनी चाहिये।

महातेजस्वी भीमलेन ने, यशस्वी धर्मराज के यह वचन सुन तथा तकुल और सहदेव की अपनी सहायता के लिये अपने साध ले, उन राजाओं की भली भाँति ख़ातिरदारी की। फिर वे सर्वश्रेष्ठ श्रीकृष्ण, वलदेव की आगे कर और सात्यिक, प्रधुग्न, गद, निशट, साम्ब और कृतवर्मा आदि वृष्ण्यिदीयों को साथ लिये हुए धर्मराज युधिष्ठर के निकट गये। वहाँ इन सब की यथोचित्त ख़ातिरदारी की और फिर ये सब लोग उत्तम पदार्थों से परिपूर्ण अपने अपने हेरों को चले गये। श्रीकृष्ण ने बातचीत करते समय युधिष्ठर की, उन अनेक युद्धों का बृत्तान्त सुनाया, जिनमें यज्ञीय अश्व की रचा के लिये अर्जुन के अनेक राजाओं के साथ प्रवृत्त होना पड़ा था। हे राजन ! एक द्वारका-वासी बड़ा विश्वस्य मसुष्य उस मण्डली में ऐसा भी था, जिसने अर्जुन को अनेक राजाओं से युद्ध करते समय देखा था। श्रीकृष्ण ने उसके कथन के

याधार पर युधिष्टिर से फहा कि—श्वर्जन हिस्तिनापुर के निकट श्रा पहुँचे हैं और नहीं प्राने ही वाले हैं। श्रव श्राप श्रश्वमेध यज्ञ की सिद्धि के लिये, करने योग्य कार्य करें।

जय श्रीहृष्ण ने यह कहा, तय धर्मराज युधिष्ठिर उनसे कहने जगे—
हे माध्य ! यह मेरे लिये सीमाग्य की वात है कि, श्रर्जुन सकुशल लीट कर
स्वा रहा हैं। पाण्डय-यलाशणी श्रर्जुन ने श्रापके पास जो श्रपने समाचार
भेजे हैं, उन्हें में जानना चाहता हूं। इस पर श्रीकृष्ण ने धर्मराज से
कहा—महाराज! श्रर्जुन ने मुक्तसे यह कहला मेजा है कि, सीका पा, तुम
महाराज युधिष्ठिर से मेरी थोर से यह कहला कि—हे कौरवर्षभ! इस यज्ञ
में जो राजा पायेंगे, उनकी ख़ातिरदारों हम लोगों की विशेप रीति से करनी
चाहिये। हे मानद! इस यज्ञ में बेसा कोई बखेदा ख़दा न होने पाने, जैसा कि
राजस्वयक्त के समय पूजन काल में उठ ख़दा हुआ था। श्रजाननों के सामने
राजाशों की श्रापस का येर विद्वेप प्रदर्शित करने का श्रवसर हमारी श्रोर से
न दिया जात्र। हे कीन्तेय ! धनक्षय ने इस सँदेसे के श्रातिरक्त यह भी
सँदेसा भेजा है कि, मेरा बढ़ा प्यारा पुत्र मणिपुर का राजा बश्चनाहन इस्
यज्ञ में श्रावेगा। श्राप मेरे श्रनुरोध से उसकी ख़ूब खातिरदारी करना।
हे प्रभी ! वह मेरा श्रयक्त भक्त श्रीर श्रनुरक्त पुत्र है।

धर्मराज ने युधिष्टिर श्रर्जुंन के इस सँदेसे का अभिनन्दन करते हुए कहा,।

सतासीवाँ श्र<mark>याय</mark> वभ्रवाइन का आगमन

युधिष्टिर बोले—हे कृष्ण ! हे प्रभो ! मैंने खर्जुन का सँदेसा सुना । ग्रापके मुख से निकली, श्रमृतरस सदश पिनत्र मधुर वाणी मेरे सन का बहुत प्रसन्न करती हैं । हे हपीकेश ! मैंने सुना है कि, अर्जुन जिन देशों में गया था, उन देशों के राजाओं के साथ उसे वदा युद्ध करना पदा। मेरी समक में नहीं त्राता कि, श्रर्जुन की क्यों कभी सुख प्राप्त नहीं होता। इस बात से मेरा मन बदा दुःखी रहा करता है। हे जनार्दन! में जब एकान्त में बैठ ल्रर्जुन के विषय में सोचता विचारता हूँ, तब मुक्ते उसका सारा जीवन दुःखमय और कप्टमय ही देख पड़ता है। उसे दुःखों श्रीर कप्टों से छुटकारा नहीं मिलता। हे कृष्ण! क्या श्रर्जुन के शरीर में कोई ऐसे श्रनिष्टस्चक लक्षण हैं? मुक्ते तो उसके शरीर में श्रनिष्टस्चक कोई लक्षण देख नहीं पड़ता। किर क्यों उसे सदा दुःख भोगने पहते हैं? हे कृष्ण! यदि मेरे सुनने योग्य हो, तो श्राप मुक्ते इसका कारण सुनावं।

शुधिष्टिर के इन वचनों के। सुन, श्रीकृष्ण सेाच विचार कर कहने लगे— अर्जुन की जाँधों के नीचे का पिछला भाग माँसल श्रवश्य है। इसके। छोड़ श्रीर तो कोई श्रविविक्त लचण मेरी दृष्टि में नहीं पड़ा। दोनों पिड़लियाँ मोटी होने से वे सदा श्रमण किया करते हैं; किन्तु उनके शरीर में मुसे ऐसा कोई लक्षण नहीं देख पड़ता, जिसके कारण वे सदा दु:ख मोगा करें। यह सुन शुधिष्ठिर ने कहा—श्रापका कहना ठीक है।

श्रनन्तर इस प्रकार गुण में दोष लगाने वाले श्रीकृष्ण की श्रोर द्रौपदी ने तिरली नज़र से देला। इससे केशी-दैल-निपूदन श्रीकृष्ण, ने द्रौपदी का श्रीभप्राय ताड़ लिया श्रीर इस विषय में फिर श्रीकृष्ण कुछ न बोले। वहाँ जो भीमसेनादि कै।रव तथा याजक लेगा उस समय उपस्थित थे, वे लोग श्रापस में श्रार्जन की इस प्रकार चर्चा सुन, बहुर प्रसन्न हुए। वे लोग श्रापस में श्रार्जन के विषय में कथे।पकथन कर ही रहे थे कि, उसी समय श्रार्जन का मेना एक दूत वहाँ पहुँचा श्रीर उसने महाराज युधिष्ठिर को श्रार्जन की स्वना दी। दूत के मुख से श्रार्जन के श्रागमन का समाचार सुन, मारे श्रानन्द के युधिष्ठिर के नेत्रों से हर्षाश्र प्रवाहित हुए श्रीर इस श्रम संवाद की सुनाने के प्ररस्कार में उन्होंने उस दूत की बहुत सा धन दिया।

तदनन्तर त्रगत्ने दिन श्रर्जुन वहाँ पहुँचे, उस समय वहाँ लोगों ने वहा

हपंनाद किया। श्रञ्जंन के साथ साय श्राने वाले घोड़ों की टापों से उड़ी हुई धृल, उच्चैःश्रवा के टापों से उड़ी हुई धृल के समान जान पड़ी। श्रञ्जंन ने एपं में भरे जोगों की यए पहते सुना कि—हे पार्थ! यह सीभाग्य की बात है कि, तुम सकुशल लीट श्राये। तुम श्रौर युधिष्ठिर—दोनों ही धन्य हो। धर्मुंन के। होद श्रौर कीन हैं जो युद्ध में राजाश्रों का जीत कर श्रासमुद्दानत पृथियी पर यज्ञीय श्रश्त के साथ धूम फिर कर सकुशल लीट श्रावें। पूर्वकालीन सगर श्रादि राजाश्रों के यज्ञ में भी ऐसा कठिन कार्य करते हुए, हमने किसी को नहीं सुना। हे कुरुकुलश्रेष्ट! तुमने यह जैसा दुष्कर कार्य किया है—हमारी समक में तो, ऐसा दुष्कर कार्य, श्रावे श्रव कोई राजा न कर सकेगा।

ंधर्मारमा प्रर्जुन ने ऐसे क्योमपुर वचन सुनते हुए यज्ञमरहए में प्रवेश किया। तय धतराष्ट्र के। श्रामे कर, युधिष्टिर श्रीर श्रीकृष्ण ने उनकी द्यायानी की।

श्रजुंन ने धतराष्ट्र श्रौर युधिष्टिर के चरण छू कर उन्हें प्राणाम किया।
फिर मीम के प्रति सम्मान प्रदर्शित कर, श्रजुंन श्रीकृष्ण को गले लगा कर
मिले। फिर श्रजुंन ने वैसे ही विश्राम किया, जैसे केाई पार जाने वाला पुरुष
परले पार पहुँच विश्राम करता है। इसी बीच में दोनों माराश्रों का लिये
हुए मणिपुराधीश वश्रुवाहन वहाँ पहुँचे। वश्रुवाहन बढ़े बूढ़े कौरवों तथा
श्रन्य राजाश्रों का प्रणाम कर श्रीर उनसे श्राशीर्वाद प्राप्त कर, श्रपनी वादी
कुन्ती के महल में चले गये।

श्रहासीवाँ श्रभ्याय यज्ञ-विधान

त्रेशस्यायन जी वोले—महाबाहु वश्रुवाहन ने पायदवों के उत्तम एवं अलंकृत भवन में प्रवेश कर, शान्त भाव से श्रपनी दादी कुन्ती को प्रणास किया । फिर देवी चित्राङ्गदा तथा कौरन्य नाग प्रत्नी उलूपी ने छुन्ती ठया द्रौपदी को प्रणाम किया । फिर उन दोनों ने सुभद्रा श्रादि श्रन्यान्य छुरु क्रियों की यथाविधि प्रणाम किया ।

तद्रनंतर कुन्ती, द्रौपदी, सुभद्दा तथा श्रन्यान्य कुरुक्षियों ने उन्हें विविध रत्नादि दिये। तब वे दोनों बहुमूल्य विस्तरों से युक्त पर्यद्व पर वैठीं। श्रर्जुन की प्रसन्नता के लिये कुन्ती ने स्वयं उन दोनों की बड़ी ख़ातिर-दारी की।

उधर महातेजस्वी राजा वश्रुवाहन ने कुरुवृद्ध लगों से श्रादर पा,
सहाराज एतराष्ट्र के प्रति यथाविधि सम्मान प्रदिश्ति किया। फिर युधिष्ठिर
भीम श्रादि के निकट जा, विनन्नभाव से उनको प्रणाम किया। पायडवों ने
बढ़े स्नेह के साथ वश्रुवाहन को श्रपने गले लगाया श्रीर उसका श्रादर
किया। फिर हिषत हो पायडवों ने उसे धन दिया। तदनन्तर वश्रुवाहन ने
चक्र-गदा-धारी श्रीकृष्ण के प्रति प्रसुक्त की तरह संम्मान प्रदर्शित किया।
इस पर श्रीकृष्ण ने उसे सुवर्ण भूषित श्रीर उत्तम घोड़ों से युक्त एक रथ
दिया। धर्मराज, भीमसेन, नकुल श्रीर सहदेव ने भी प्रथक् प्रथक् बढ़े श्रादर
के साथ बहुत बहुत सा धन दिया।

तदनन्तर तृतीय दिवस, महर्षि सत्यवती-नन्दन वेदन्यास जी युधिष्ठिर के पास आ, उनसे बोले—हे कौन्तेय ! आज से तुम यज्ञारम्म करो । यज्ञ करने का मुहूर्त आज ही है । अतः यज्ञ कराने वाले पुरुष यज्ञ करने की तुम्हें आजा दे रहे हैं । हे राजेन्द्र ! बहुत सा सुवर्ण सिच्चित होने के कारण तुम्हारा यह यज्ञ बहुसुवर्णान्वित कह कर प्रसिद्ध हुआ है । अतः यह यज्ञ पूर्ण रीति से सिद्ध होगा । इस यज्ञ में तुम निर्दृष्ट संख्या से तिगुने ब्राह्मणों को नियुक्त कर उन्हें तिगुनी यज्ञदिष्णा दो । हे नरनाथ ! इससे तुम्हें तीन अश्वमेच यज्ञ करने का फल्ज मिलेगा और तुम स्वजन-वध-जन्य पाप से निर्मुक हो जाओगे ।

तर्नन्तर तेजस्वी धर्मास्मा धर्मराज ने श्रमित बुद्धिमान् ज्यासदेव के ह्व प्रचानों के मुन, परवमेध की सिद्धि के लिये दीका ली। फिर महाराज युधिहिर ने घवने उस श्ररवमेध महाग्रज्ञ की श्रनेक द्विशाओं, सर्वकाम नथा सर्वगृणों से युक्त किया। हे राजन् । उस यज्ञ में समृत्र वेदों को जानने वाले याजक बुन्द परिक्रमा कर उत्तम शिषा तथा विधि के अनुसार यज्ञ्ञाने वाले याजक बुन्द परिक्रमा कर उत्तम शिषा तथा विधि के अनुसार यज्ञ्ञाने वाले वाजक बुन्द परिक्रमा कर उत्तम शिषा तथा विधि के अनुसार यज्ञ्ञाने करने लगे। उनके कार्य न तो स्वलित हुए श्रीर न श्रध्रे ही रहे। प्रायुन लोगों ने यथारीति समस्त कार्य यद्दी योग्यता के साथ सम्पादन किये।

है राजन ! यज्ञ कराने वालों ने श्रावमेध विहित धर्माष्य समस्त चरक् एनम कर, नथानिधि सोमनक्लों को फूटा। फिर सोमपाद करने वाले आहानों ने लाखोक विधि से सोमनक्लों का रस निकाला। फिर वे श्रावुपूर्विक इसका प्रानः सेवन करने करो। उस यज्ञ में जितने लोग उपस्थित थे, उनमें कोई भी कृपण, दरिह, भूला, दुःसी या गँवार नथा। शत्रुनाशी महातेजस्वी भीममेन को भोजन कराने का काम महाराज युधिष्ठिर ने सौंपा था। सो वे भोजनार्थी पुरुषों को भोजन कराने के लिये सदा प्रस्तुत रहते थे। इष्टका सञ्चालनाह्य स्थियद्वत रचना में निषुण याजक, निस्य शास्त्रोक विधि के श्रमुसार समस्य कार्य करने सने। उस यज्ञ में पडद्ववेदानिभज्ञ, बत्वविहीन शौर निर्मुण डपाध्याय कोई न था।

हे भरतर्पभ ! तर्वन्तर स्तम्भ खड़े करने का समय उपस्थित होने पर, याजकों ने छः येल की लकड़ी के, छः खिर (करथा) की लकड़ी के श्रीर छः पलाश की लकड़ी के, दो देवदार की लकड़ी के श्रीर एक श्लेप्मान्तक की लकड़ी का स्तम्भ खड़ा किया। किर धर्मराज से पूँछ, भीमछेन ने यहुत से सोने के खंभे, यज्ञमराख्य की शोभा के लिये खड़े करवाये। क्यों से श्रलंकृत वे स्तम्भ वैसे ही शोभित हुए, जैसे सुरलोक में सप्तर्पियों से विरे हुए महेन्द्र के श्रतुगत देवता सुशोभित होते हैं। चयन कर्म के लिये सुवर्ण की हुँटे वनवायी गयी थीं। श्रतः चयन कर्म की वैसी ही शोभा हुई नैसी शोभा दच प्रजापित के चयन कर्म की हुई थी। चार स्यगिडलों से युक्त इस महायज्ञ की वेदी आठारह हाथ परिमित रूक्म पच युक्त त्रिकोण तथा गरुडाकार से बनायी गयी थी।

श्रनन्तर मनीपियों के द्वारा शास्त्र के श्रनुसार देवताश्चों के उद्देश्य से को समस्त पशु, पत्ती, ऋषभ तथा जलचर नियुक्त हुए थे; श्रातिवजों ने श्रानिचयन कमें में उन पशुश्रों को मेंट किया। युधिष्ठिर के यज्ञ में श्रश्वादि तीन सी पशु खंभों में वंधे हुए थे। युधिष्ठिर का यज्ञमग्रदप, देवताश्चों श्रीर ऋषियों की उपस्थिति, गन्धवों के सङ्गीत श्रीर श्राप्तराश्चों के गृत्य से शोभायमान हो में वाँथे किन्युक्पों से युक्त, किन्नरों से शोभित, सिद्ध श्रीर बाक्षणों कि निर्देशक उस यज्ञमग्रदप की शोभा देखते ही वन श्राती थी।

उस महामग्रहप में सर्वशास्त्रप्रणेता, यज्ञसंस्कार में निपुण द्विजश्रेष्ठः स्थासशिष्यों के बैठने पर, महातेजस्वी गीतकोविद नारद, तुग्बुरु, विश्वावसु, चित्रसेन तथा नृत्य गीत जानने वाले गन्धर्व गण् उपस्थित ब्राह्मण्मग्रहली को हर्षित करने लगे।

नवासीवाँ श्रध्याय

यज्ञ-समाप्ति

वैशन्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! द्विजाति याजकों ने अन्यान्य सुन्दर पशुओं का विधि पूर्वक संस्कार कर के शास्त्रोक विधि से उस यज्ञीय अरव का वध किया। तदनन्तर याजकों ने पवित्र मन बाली द्रौपदी को वहाँ वैठाया। कित घेग्हे की चर्बी निकाल बाह्मणों ने विधि के अनुसार उसे तपाया। तब युधिष्ठिर ने अपने समस्त माइयों सिहत तपायी हुई चर्बी से निकजते हुए भुए को विधि पूर्वक सूँधा। यह भुए की रान्ध सब पापों के। दूर करने वाली थी। राजन् ! धोड़े के जी अङ्ग बच गये थे, उनको

यानियां ने शास्त्रोक्त विधि से शानि में होंम दिया। इन्द्र तुल्य तेजस्वी राजा युधिहिर के यज्ञ को इस प्रकार करवा शिष्यों सहित चेद्दशास जी ने युधिहिर को आशोबांद दिया। तदनन्तर युधिहिर ने विधि के श्रनुसार माहाणों को सात हज़ार कोटि निष्क दिएगा में दिये श्रीर ज्यास जी को श्रिधियों हो। हे राजन ! सस्यवतीसुत त्यास ने श्रियेवी का प्रतिग्रह ले, युधिहर से कज़ा—हे राजसक्तम! में इस श्रियेवी को स्थागता हूँ। यह नुम्हारी ही हो। मुझे इसका मृत्य दे दो। क्योंकि बाहाण तो धन पा कर ही सन्तुश होते हैं।

महामना युधिष्टिर भाइयों की उपस्थिति में इन लिखा है से बोले— अरपमेध यझ की दिनिया में पृथिवी ही दी जाता है। है विश्रमण ! द्वारा निर्धित यह वसुन्धरा मैंने ऋत्विजों को प्रदान की है। है विश्रमण ! आप लोग इसको आपस में बॉट लें। मैं श्रव बन को जाऊँगा। तुम चातुर्होत्र के प्रमाण से पृथिवी के चार भाग कर के बॉट लो। यह श्रव प्रहास्व है। श्रतः मैं ब्राह्मणों का धन लेना नहीं चाहता। है विश्रो! मैंने लो कहा है, उससे मेरे भाई भी सहमत हैं।

जय युधिष्ठिर ने यह कहा, तब द्रीपदी सहित उनके सब भाइयों ने एक स्वर से फहा—महाराज ने जो कहा है, उससे हम पूर्णतया सहमत हैं। पागडवों के इन वचनों को सुन, वहाँ उपस्थित समस्त लोगों के रॉगटे खड़े हो गये।

हे राजन् ! तदनन्तर ध्राकाशस्य लोगों के साधुनाद और प्रशंसानाद से वह स्थान क्याप्त हो गया । तब महर्षि वेदक्यास ध्रीर श्रीकृष्ण ने ब्राह्मणों के मध्य बेटे हुए युधिष्टिर की प्रशंसा कर कहा—तुमने मुक्ते यह प्रथिनी दी, में द्यव हसे आपको लौटाये देता हूँ । इसके यदने तुम ब्राह्मणों को सुवर्णदान करो । यह बसुन्धरा तुम्हारी ही रहे ।

श्रनन्तर श्रीकृष्ण ने धर्मराज युधिष्ठिर से कहा—सगवान् वेदव्यास के कथनानुसार ही श्रापको करना चाहिये। कुरुराज युधिष्ठिर ने न्यासदेव और श्रीकृष्णचन्द्र के कथन की सुन, ज्ञाह्मणों को यज्ञ में जो दिच्या दी जाती है, उससे तिगुनी दिच्या उनको दी। इसनी दिच्या श्रम्य कोई राजा नहीं दे सकता।

मुनिसत्तम न्यासदेव ने युधिष्ठिर के दिये रतों को ऋदिकों में वाँट दिया। उन लोगों ने उन रतनों के चार भाग कर लिये। युधिष्ठिर पृथिवी के सूक्य स्वरूप, सुवर्ण का दान कर, भाइयों सहित निष्पाप हो, स्वर्गजय करते हुए श्रत्यन्त श्रानन्दित हुए।

उस समय ऋत्विजों ने श्रसीम श्रानन्द श्रीर उरसाह के साथ उस सोने को ज्ञापस में वाँट जिया। यज्ञमरहप में जो सुवर्ण, तोरण श्रादि को सज़ाने के लिये लगाया गयाथा, वह तथा सोने के यज्ञीय पात्र घट कलश श्रादि भी उन जोगों ने धर्मराज की श्रनुमित से श्रापस में बाँट जिये। श्राह्मणों के बाद चित्रयों वैश्यों श्रोर श्रुद्धों तथा म्बेन्झों ने जो सामान वचा था वह यथाक्रम श्रापस में बाँट लिया। श्रन्त में ब्राह्मणादि सब जोग परम सन्तुष्ट हा श्रापने श्रापने घरों को चले गये।

महातेजस्वी मगदान् वेदन्यास जी के हिस्से में जो सुवर्णराणि मिजी थी, वह उन्होंने कुन्ती को दे दी। अपने ससुर के उस पुरस्कार को पा, उस धन को कुन्ती ने पुष्य कार्थों में लगा दिया। महाराज युधिष्ठिर ने भाइयों सिहत यज्ञान्त स्नान किये। उस समय भाइयों के साथ उनकी वैसी ही शोभा हुई जैसी देवताओं के साथ इन्द्र की होती है। पाण्डव राजाओं के बीच वैसे ही शोभित हुए जैसे यह, नच्नां से घिर कर शोभित होते हैं। तदनन्तर युधिष्ठिर ने समागत राजाओं को विविध रत्न, हाथो, घोड़े, आभू-पण, स्री, वस्न तथा सुवर्ण प्रदान किया। हेराजन् ! उस राजमण्डली के वीच अपश्रीत धन देने के समय युधिष्ठिर विश्रवापुत्र कुबेर की तरह शोभित हुए।

उसी समय वीरश्रेष्ठ राजा वश्रुवाहन को समीप बुजा, युधिष्टिर ने उन्हें विदा किया। फिर श्रपनी वहिन दुःशका के पौत्र को प्रीतिपूर्वक उसके राज्य पर राधिष्टित किया। तदनन्तर कुरुराज युधिष्टिर ने भाइयों सहित आये हुए राजापों का प्जन कर उन्हें यिदा किया। फिर श्रीकृष्ण, महावली यलदेव जी, प्रणुक्त श्रादि वृष्णिवंशियों की विधिष्र्वक प्ना की श्रीर उनको विदा किया।

है जनमेजय ! धर्मराज युधिष्टिर के यज्ञ में भोजन सामग्री के पर्वत लगे थे और नुरा तथा मैरेंच नामक श्रासवों के सागर मरें थे। उस यज्ञ में एत के नालाय थे, पद्मवानों के पहाड़ थे और रसों की निर्वा भरी थीं। घड़ों तक कीं—उस यज्ञ में इतनी मिठाइयाँ और पकवान बनवाये गये थे और एतने पश्चाों का वध किया गया था कि, उनकी नाप तौल और गिनती नहीं बनलायी जा सकती। मत्त, प्रमत्त एवं मुद्ति ललनाओं और गान वाच से प्रित वह स्थान, श्रस्तन्त मनोरम हो गया था। वहाँ पर नाना देशीय लोगों के "दीयतां" शीर परिचर्या में नियुक्त लोगों के मुख से निक्ते "भुज्यतां" शब्दों के कोलाहल से गगनमण्डल व्यास हो रहा था। इस प्रकार रहनों और खाद्य पदायों की वर्षा कर, धर्मराज युधिष्टिर ने निष्पाप हो, राजधानी के भीतर प्रवेश किया।

नव्वे का श्रध्याय न्योछे का उपाख्यान

र्] जा जनमेजय ने प्रृँखा—हे बहान् ! मेरे पितामह के इस महायज्ञ में यदि कोई श्रप्ते श्रथया श्रम्भत घटना हुई हो, तो श्राप उसका भी वर्णन करें।

वैश्राम्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! श्राश्वमेध यज्ञ पूर्ण होने के बाद जो एक श्रद्धत घटना हुई थी, उसे श्रव सुनो । ऋषियों, बाह्मणों, दीन, हु:खियों तथा दरिद्रियों के तृप्त हो जाने पर तथा चारों श्रोर महाराज शुधिष्टिर . की कीर्ति फेल जाने पर, धर्मराज के ऊपर श्राकाश से फूर्लों की वर्षा हुई। उस समय नीले नेत्र श्रौरं सुवर्ण श्रौर सोने का श्राघा शरीर रखने वाले एक स्वोले ने वज्र सदश एक शब्द किया। एक वार वज्रपात जैसा भयानक शब्द कर ग्रौर उस शब्द से पशु पत्तियों को भयत्रस्त कर, वह न्योला मनुष्य जैसी बोली में वोला-हे नराधिपो ! श्रापने जो श्रश्वमेघ यज्ञ किया है वह कुरुचेत्रवासी बदान्य एवं उञ्च्छवृत्तिवाले ब्राह्मण के सत्तृप्रस्य के बरायर भी नहीं है। हे नरनाथ! उस नेवले के यह वचन सुन वहाँ उपस्थित बाह्यणों को बड़ा श्रारचर्य हुन्ना । तदनन्तर उन सब ने मिलकर उस नेवले से पूँचा, इस साधु समागम युक्त यज्ञ में तुम कहाँ से श्राये हो ? तुम्हारा वल, बुद्धि श्रीर श्रवलम्ब क्या है ? हम लोग किस प्रकार से तुम्हारा परिचय पा सकते हैं ? हमने शास्त्रोक्त विधि से श्रीर यज्ञीय सामग्री द्वारा, उत्तम रीति से इस यज्ञ को सुसम्पन्न किया है। फिर इसमें पूज्यों का पूजन किया गया है श्रीर मंत्र पढ़ पढ़ कर आहुतियाँ दी गयी हैं। फिर ईस्वा त्याग देने योग्य दान दिये गये हैं। श्रतः विविध प्रकार के दानों से ब्राह्मख तृप्त हुए हैं। इस यज्ञ में युद्ध से चत्रियगण श्रीर श्राद्ध कर्म से पितर तृप्त किये गये हैं। इसी प्रकार पालन से वैश्य, काम से नरिसयाँ, कृपा प्रदर्शन तथा पारितोपिक प्रदान से शुद्ध श्रीर दानशेष द्वारा साधारण जन परितृष्ट किये गये हैं। हमारे महाराज की वाह्याभ्यन्तरीय पवित्रता से बिरादरी वाले श्रीर नाते रिश्तेदार प्रसन्न हुए हैं । देवतागरा पवित्र हव्य प्रदान से श्रीर शरगागत रच्या द्वारा तृप्त किये गये हैं। तुमने इस यज्ञ में जो कुछ देखा सुना हो, उसे ब्राह्मणों के बीच ठीक ठीक वर्णंन करो । क्योंकि तुम श्रद्धायुक्त वचन कहने वाले हो, बुद्धिमान् हो श्रीर तुम्हारा दिन्यरूप है । यहाँ श्राज तुम्हारा बाह्मणों से समागम हुआ है। अतः तुम जो कुछ कहोगे, उस पर हम लोगों को पूर्य विश्वास होगा ।

ब्राह्मणों के इन वचनों को जुन, न्योते ने हँस कर कहा—हे द्विजगण ! मैं न तो फूठ बोतता हूँ, न कभी श्रमिमान भरे वचन हो कहता हूँ। . हे द्विजोत्तम ! मैंने जो कहा कि, तुम्हारा यह यज्ञ सत्तुप्रस्थ के तुल्य नहीं हुया—सो तुम लोग सुन ही जुक हो; किन्तु ग्रव मैं तुम्हें विस्तार से इसका वर्णन सुनाता हूँ। तुम लोग सावधान हो कर सुने। कुरुचेत्र वासी उज्च्छुचृत्ति से जीवन व्यतीत करने वाले—उस ब्राह्मण का श्रपूर्व वृत्तान्त जैसा मैंने
देखा श्रीर सममा है श्रीर जिस प्रकार उस ब्राह्मण को स्त्री, पुत्र श्रीर पुत्रवध् सहित स्वर्ग की प्राहि हुई श्रीर मेरा श्राधा शरीर सोने का हो गया—
सो सब मैं तुम लोगों को सुनाता हूँ। उस वेदपाठी ब्राह्मण के श्रस्तर सन्
प्रदान के श्रस्युत्तम फल का मैं वर्णन तुम लोगों को सुनाता हूँ।

कुरुचेत्र में बहुत से धर्मात्मा पुरुष रहा करते हैं। उन्हीं धर्मात्माओं में एक उन्व्ववृत्ति बाह्मण था जो करोतवृत्ति द्वारा अपना निर्वाह किया करता था। वह बाह्मण जितेन्द्रिय सदाचारी था और अपनी पत्नी, पुत्र तथा पुत्र-वध् सहित सदा तप में निरत रहता था। दिन के छुठवें भाग में वह अपने आश्रित जनों के साथ भोजन करता था। एक बार उस आनत में बड़ा विकट दुर्भिच पदा। उसे जब भोजन सामग्री न मिलने लगी, तब दिन के छुठवें भाग में भोजन करने का नियम भी वह पालन न कर सका।

हे द्विनो ! उस समय खेतों में अन न होने के कारण उसके पास जो सिक्षत अन्न था, वह चुक गया । उसके पास अब कुछ भी आहारोपयोगी सामान न रहा । एक दिन वह अपने आश्रित जनों सिहत छुधा से बहुत पीड़ित हुआ । शुक्रपच था, किन्तु ठीक दोपहर को वह थका माँदा और सूखा प्यासा खेतों में जा वहाँ पढ़े हुए अन्न के दाने बीन कर जमा करने लगा । किन्तु वहाँ इतने अन्न के दाने उसे न मिले, जो उसके परिवार की छुधा मिटाने के लिये पर्याप्त होते । अतः वह परिवार सिहत भूल से तड़-फड़ाता रहा और उसने बढ़े कप्ट से समय बिताया । अन्त में उसे अक्षित भर यव मिले । उन यवों को पीस कर उसके घर वालों ने सच् तैयार किये, तदनन्तर जप होमादि नित्य कर्मों से निश्चन्त हो, जब वे लोग सच् को आपस में वाँट कर खाने को बैठे, तब एक अतिथि ब्राह्मण उस ब्राह्मण के निकट जा कर, बोला—मैं भूला हूँ । सुके भोजन कराओ ।

हे द्विजसत्तम ! उस ब्राह्मण का मन बहा पवित्र था। श्रतः वह दान्त, श्रद्धावान्, दस-शम-युक्त, श्रस्था, क्रोध, नस्सर, श्रभिनान श्रीर श्रद्धार से रहित था। उस साधु तपस्वी ब्राह्मण ने उस श्रतिथि को देख, श्रद्धार्यक उसे प्रणाम किवा तथा उसका स्वागत कर, उसका गोत्रादि पूँछा। वे लोग श्रापस में एक दूसरे के गोत्रादि को जान, वह ब्राह्मण उस छुधार्च श्रतिथि को श्रपनी मोपड़ी के सीतर ले गया श्रीर उससे बोला—हे श्रन्थ ! लीजिये यह पाद्य, श्रद्धे श्रीर श्रासन है। इस पर श्राप बैठें वह मेरे उपा- जिन (पवित्र धान्य) सन्तु हैं। श्राप कृपया इन्हें श्रद्धीकार करें।

हे राजेन्द्र ! उस द्विजवर्य ब्राह्मण के इन वचनों के। सुन, उस श्रविधि ने वे सत्तू क्षाये, किन्तु उतने सत्तू से उसका पेट न भरा। नव उस अतिथि को चुधार्च देख, उसके लिये वह और भोज्य पदार्थ ढूँढ़ने लगा। ग्रापने पति को चिन्तित देख, उसकी फ्ली ने अपने पति से कहा-आप मेरे हिस्से के सत्त भी श्रक्षिथि की खिला हैं। ऐसा करने से श्रितिथि देव सन्तुष्ट हो अपने घर चले जाँयगे । व्हिन्तु वह बाह्यण उस चुधार्ता ग्रपनी पत्नी के हिस्ते के सत्त् हेने के लिये राज़ी न हुआ। वह अपनी उस जुधार्का वृद्ध पती जिसके शरीर में चाम के नीचे केवल हड्डियाँ ही हड्डियाँ रह गयी थीं श्रीर जिसका शरीर मारे मुख प्यास के थरथर कॉप रहा था, बोला-हे शोभने ! कीट. पतझ. पशु पत्ती भी अपनी पत्नी की रचा तथा पालन पोपण किया करते हैं। श्रठः तुम्हें ऐसा कहना उचित नहीं। क्योंकि पुरुष के। ची पर सदा दया करनी चाहिये। धर्म, धर्थ, काम-समस्त सांसारिक कर्म, सेवा, कुल, सन्तित अपना तथा पुरखों का धर्म-ये सब पत्नी के अधीन हैं। जो पुरुष निज कर्त्तव्य- विमुख हो, श्रयनी भाया को रचा नहीं करता, उस पुरुष की बड़ी वदनामी होती है और मरने पर वह नरकगामी होता है। उसका यश नष्ट होने के कारण उसे उत्तम लोकों की प्राप्ति नहीं होती।

यह सुन उस तपस्विनी ब्राह्मणी ने अपने पित से कहा—हे द्विज ! इस दोनों का धर्म और अर्थ समान है । श्रतः श्राप सुक्त पर प्रसन्न हों, चौर मेरे हिस्से के सम् ने लें । सत्य, प्रीति, धर्म, स्वर्ग तथा पित का विश्वाम—मे सब पातिज्ञन धर्म से खियों को प्राप्त होते हैं । जी के लिये उसने माना पिना चौर पित परम देवता हैं । पित के सन्तुष्ट रहने ही से कियों को रित्रेखुल तथा पुत्र रूपी फल प्राप्त होता हैं । श्राप मेरा पालन परने से मेरे पित चौर नेरा भरण करने से श्राप मेरे भर्ता हैं । पुत्र प्रदान करने के कारण श्राप मेरे लिये वरदाता हैं । श्राप सेरे हिस्से के सन् चित्रिय की दे हैं । श्राप चृद्ध, प्रधानं, श्रत्यन्त दुर्वल, उपवास फरते करते परिश्रान्त हो एतिहुदा हो रहे हैं ।

भागनी परनी के इन वचनों का सुन उस सपस्वी बुढ़े बाह्यण ने श्रपनी पानी के हिन्में के समू से जा कर उस श्रातिथि की दिये और कहा — है दिज ! त्यार इन समुखों की था लें।

यह सुन श्रतिथि प्राष्टाण ने वे भी सच् न्या लिये, किन्त् रूप भी उसकी भूग न मिटी। यह देख उस उज्वस्त्रपृति प्राष्ट्रण को यही चिन्ता हुई।

पिता की चिन्तित देख, उसके पुत्र ने कहा—हे सत्तम ! मैं सुकृत समम उस श्रतिथि की श्रपने हिस्से के सत्त् देता हूँ। श्राप उसे यह सत्त् चिता दें। क्योंकि मेरा यह कर्त्तव्य है कि, मैं श्रापका प्रतिपालन करूँ। साधु पुरुष श्रपने बुढ़े पिता का प्रतिपालन करना श्रपना कर्त्तव्य समस्रते हैं।

तीनों नोकों में यह जनश्रुति प्रशन्तित हैं कि, वृद्ध पिता का प्रतिपाजन , करना पुत्र का परम कर्त्तव्य है। प्राणों की रचा कर के श्राप तप कर सकते हैं। क्योंकि देहधारियों के शरीरों में प्राण ही परम वर्ष रूप से रहता है।

पिता ने कहा—हे वास ! तुम भले ही सहस्र वर्ष के ही किन्तु में तो चुम्हें यालक ही समस्ँगा। पिता, पुत्र की उत्पन्न कर, उससे इतहस्य हुम्रा करता है। हे पेटा ! मुस्ने यह मालूम है कि, भूख वालकों की बहुत सताती है। में तो श्रव बृद्धा हो। गया हूँ। श्रवः में तो भूख की सह लूँगा। किन्तु नुम हन सन्भा के। खा दालो, जिससे तुम्हारे निर्वल शरीर में छुछ बख म० श्राह्व०—१४

श्रा जाय । मेरा शरीर जीर्ण हो गथा है—श्रतः भूख मुक्ते नहीं सता संकती । मुक्ते तप करते बहुत दिन बीत गये। श्रतः मुक्ते श्रव मरने का भी भय नहीं है।

पुत्र बोला —ऐसी जनश्रुति है कि, पुत्र श्रपने पिता के। पुत्राम नरक से बचाता है। मैं श्रापका पुत्र हूँ। श्रतः जब श्राश्मा पुत्र रूप से उत्पन्न होता है; तब श्राप ही इस लोक में श्रपना परित्राण कीजिये।

पिता ने कहा—वेटा ! तुम रूप, शील श्रीर इन्द्रिय दमन में मेरे तुल्य हो । मैं विविध प्रकार से तुम्हारी परीचा ले चुका हूँ । श्रतः मैं तुम्हारे बाँट का सत्तूं लिये लेता हूँ । यह कह उस ब्राह्मण ने श्रपने पुत्र के वाँट के सत्तू भी उठा कर, उस श्रतिथि ब्राह्मण के खिला दिये । किन्तु तो भी उस श्रतिथि का पेट न भरा । यह देख वह उञ्च्छुन्ति ब्राह्मण बहुत लजाया ।

यह देख उसकी पुत्रवधू प्रसन्न चित्त से अपने वाँट के सत्तू, अपने समुर के सामने रख बोली—आपके सन्तान से मेरे सन्तान होगी। आप ये सत्तू खे जा कर उस अतिथि बाह्मण के खिला दे। आपके आशीर्वाद से मुमे अच्चय लोक प्राप्त होंगे। मनुष्य जिन लोकों में जा—शोक चिन्ता से छूट जाते हैं, वे लोक पौत्र द्वारा प्राप्त होते हैं। धर्म, अर्थ, काम—ये त्रिवर्ग; दिखणाग्नि, गार्हिपस्य और आहवनीय—ये तीनों अग्नियाँ—अच्चय स्वर्गवास देने वाले हैं। पुत्र, पौत्र और प्रपौत्र ये तीनों भी वैसे ही हैं। सुनती हूँ पिता के। पुत्र पितृष्व्य से मुक्त करता है। पुरुष सदा पुत्र और पौत्र के सहारे उत्तम लोकों के सुख भागा करता है।

ब्राह्मण ने कहा—हे सुन्नते ! तुम्हारे शरीर की वातातप से विशीर्ण तथा विवर्ण एवं तुम्हें चुधातुर तथा हतचेतन देख मैं किस प्रकार तुम्हारे बाँट के सन् ले, धर्म का उपघातक बन सकता हूँ। हे कल्याणी ! तुम मुमस्ते ऐसी बात मत कहा। हे सुभगे ! मैं, जत करने वाली, मीतर बाहिर शुद्ध, सुन्दर स्वभाव वाली तपश्चर्या से शुक्त, दुःख सिहत श्रपना निर्वाह करने वाली तुमको क्यों कर, मुखी प्यासी देख सकता हूँ।

वहूं ने कहा—हे प्रभो ! प्राप मेरे गुरु के भी गुरु होने से परम देवता स्वरूप हैं। घत: घाप मेरे वाँट के समू ले लें। मेरा शरीर, मेरे प्राण और मेरा धर्म गुरुसेवा में घर्षित हैं। घत: घापके श्रनुश्रह से सुन्ते शुभ लोक प्राप्त होंगे। घाप सुन्ते श्रपना हद भक्त जान मेरे वाँट के समू ले लें।

ससुर योले—हे साध्यी ! तुम पितवता हो । तुम्हारा श्रेष्ट स्वभाव है शीर तुम सचिरिया हो । तुम्हारी श्रपने गुरुवनों में श्रास्था है। श्रतः में तुम्हारे पाँट के सन् ले लूँगा । येटी ! तुम इस योग्य नहीं कि, तुम्हें धोखा दिया जाय । यह कह उस बाह्मण ने वभू के याँट के सन् भी उठा कर, उस श्रातिथि है। खिला दिये ।

तद्नन्तर वह श्रतिथि, उस माह्मण के ऐसे श्रातिथ्य से उस पर प्रसन्न हुया। उसने हिपति हो, उस बाह्मणश्रेष्ट से कहा—उस समय मनुष्य शरीरघारी धर्मस्यरूप उस वाग्मा द्विजवर श्रतिथि ने बाह्मण से कहा—है हिजोत्तम ! न्याय मे उपार्जित एवं यथाशक्ति दिये हुए शुद्ध दान से तुम्हारे कपर में परम प्रमत हुआ हूं। सुरलोक में स्वर्गवासी तुम्हारे इस दान की अद्भत दान बतला घापणा कर रहे हैं। यह देखिये, श्राकाश से पुष्पबृष्टि हो रही हैं। ब्रह्मपिं, देवपिं, गन्धर्व तथा देवदूत, देवताश्रों को श्रागे कर, स्तुति करते हुए, छापके इस दान से छाश्चर्यचिकत हो रहे हैं। हे द्विज ! छाप अब श्रविलग्य सुरपुर के। पथारें । वसाजोकगामी विमान पर वैठे ब्रह्मर्प श्रापके दर्शन करने की लालायित हो रहे हैं। पितृलोकवासी पितृगण श्रापके द्वारा तर गये। बहुत जोग कई युगों तक ब्रह्मचर्य, दान, यज्ञ, तथा तप करके भी स्वर्ग पाप्त नहीं कर पाते । हे द्विज । श्रापने परम श्रद्धा से श्रसङ्कर धर्मा-चरण कर जो तप किया है, उसके फल से श्राप स्वर्ग में जाँय। हे ब्राह्मण सत्तम । जब शुद्ध चित्त से आपने यह दान दिया है, तब आपके इस दान से देवगण परम सन्तुष्ट हो गये हैं। चुधा, प्रज्ञा तथा धर्मबुद्धि की नष्ट करने वाली है। जुधा से युक्त ज्ञान भी धैर्य के। भ्याग देता है। किन्तु आपने ऐसे कप्टबद समय में भी निज कर्त्तंच्य द्वारा स्वर्ग की जीत लिया है। श्रतः मुमे

जान पड़ता है कि, जो लोग मूल का जीत सकते हैं, वे निश्चय ही स्वर्ग का भी जीत सकते हैं । जब कोई प्ररूप कोई वन्ता दान करना चाहता है, तब उसका धर्म कभी भी ध्रवसन्न नहीं होता । श्रापने इसी विचार से पुत्र कतत्र का श्रनुराग त्याग कर श्रीर धर्म की सब से बड़ा जान, तृष्णा की तुच्छ समस्ता है। मनुष्यों का दृव्यागम श्रति सूचम है। सत्पात्र के। दान देना उससे भी सुक्म है। सत्पात्र की दान देने की अपेत्ता, काल, काल की श्रपेत्रा श्रदा श्रीर श्रद्धा की श्रपेचा स्वर्गद्वार ग्रत्यन्त सूच्म हैं। इसीये जो लोग मेाह में फँस जाते हैं, वे स्वर्ग का दर्शन नहीं कर पाते। स्वर्गद्वार की जो श्वर्गला (रोक) है, उसका उत्पत्ति स्थान लोभ है। वह श्रर्गला, इन्द्रिय जन्य विपयों के श्रनुराग से रिचत एवं दुष्प्राप्य है। श्रवः स्वर्ग की प्राप्ति उन्हीं लोगों के होती है बो क्रोध और इन्द्रियों के जीत लेते हैं। जो ब्राह्मण श्रपनी शक्ति के श्रनु-सार दान देते हैं, अर्थात एक हज़ार की हैसियत का आदमी सौ दान में देशा है और सौ की हैसियत वाला दस दान में देता है. ग्रथवा अपनी शक्ति के अनुसार जो जल का ही दान धरता है-वे सब स्रोग समान फल पाते हैं। हे विश ! श्रकिञ्चन राजा रन्तिदेव ने शुद्ध चित्त से जलदान दे कर ही स्वर्गनोक पाया था। न्याय से प्राप्त एवं श्रद्धा के साथ दिये हुए श्रत्यल्प पदार्थ से धर्मदेव जैसे सन्तुष्ट है।ते हैं, वैसे वह अश्रदा से दिये हुए सहादान से सन्तुष्ट नहीं होते । राजा नृग ने बाह्यणों को हज़ारों गायें दान में दीं: किन्तु अनजान में दूसरे की एक गाय दान कर दी । इससे उन्हें नरक भोयना पड़ा । हे सुवत ! टशीनर पुत्र राजा शिवि ने श्रपने शरीर का माँस दान कर, स्वर्ग में जा विविध सुख भोगे थे। हे विप्र! यथारीति सिब्बत विविध यज्ञ फल, तथा निज शक्त्यानुसार उपार्जित पुरव ही साधु जनों का वैभव है। दान देने के समय कोध करने से प्ररूष के दान का फल नष्ट होता है। लोभ से स्वर्गगिति का रोध होता है। न्यायवृत्त श्रौर दानिवत् मनुष्य केवल तपस्या ही से स्वर्ग भोग करते हैं। किन्तु श्रन्य लोग श्रनेक दिचिया युक्त राजस्य प्रभृति विविध यज्ञानुष्ठान कर के भी, स्वर्गसुख नहीं

मांग पाते । है विम ! सापने सत्त्रस्थ से जो श्रयस्य ब्रह्मजोक उपार्जित किया है वह आपको सैकर्षो सक्ता । है हिजवर ! शाप निष्पाप हो गये हैं। श्रतः आज से श्राप सुख्य समके वर्षिते । यह दिव्य विमान श्रा गया है। श्राप हस पर सवार हो वेरोक- टोक ब्रह्मजोक की चले जाह्ये। श्राप इस पर श्रानन्द से सवार हो लें। है हिजवर ! में धर्म हूँ। श्राप श्रीर दर्शन कर लें। श्रापने श्रपने शरीर की शब्द किया है। इससे श्रापकी कीर्ति लोकों में व्याप्त होगी। श्रव श्राप ध्रपनी परनी पुत्र धीर पुत्रवपू सहित इस विमान पर सवार हो जुरपुर की चले जाह्ये।

धर्म के इस प्रकार कहने पर, वह द्विजश्रेष्ठ घ्रपनी भायां, श्रपने पुत्र श्रीर घ्रपनी पुत्रवप् यहित उस दिच्य विमान में बैठ सुरपुर को सिधारा। उसके जाने के बाद में बिल के वाहिर ध्याया। सत्तू की सुगन्धि, जल की तरी, दिन्य पुष्पों के मद्रैन श्रीर साधुश्रों के सत्तुष, के कण से श्रीर उस झाह्मण के तप से मेरा सिर सोने का हो गया। उस झाह्मण के तप का यह महत् फल तो देखो। में बढ़े उत्साह के साथ प्रसन्न होता हुथा, इस इन्छा से कि, मेरा थाक़ी का श्राधा श्रंग भी सोने का हो जाय; यारंबार तपोवनों श्रीर यज्ञों में जाया करता हूँ। तदनुसार महाराज श्रुधिष्ठिर के यज्ञ का बृत्तान्त सुन में बदी श्राशा लगा यहाँ भी श्राया था। किन्तु यहाँ भी मेरा श्राधा शरीर सोने का न हुग्रा। इसीसे मैंने हँस कर कहा था कि, तुरहारा यह यज्ञ सब प्रकार सत्तूप्रस्थ के समान नहीं है। क्योंकि उस सत्त्यूश्य का क्या मात्र खा मेरा सिर सोने का हो गया था। इसीसे मेरी समक्त में यह यज्ञ उस सत्त्यूश्य के समान नहीं है।

इस प्रकार कह वह न्योजा उन सत्र के देखते ही देखते श्रदश्य हो गया। तव ब्राह्मण लोग भी श्रपने श्रपने घरों को चले गये।

वंशम्पायन जी वोले—हे जनमेजय ! उस महायज्ञ में, जो अपूर्व घटना दुई यी—वह सब मैंने आपको सुनायी। आपको उस यज्ञ के विषय में किसी प्रकार का श्राश्चर्य न होना चाहिये। तपोषल ऐसा है जिसके प्रभाव से श्रप्तंत्वय ऋषियों ने स्वर्ग प्राप्त किया है। प्राणीमात्र में श्रद्रोह, सन्तोप, शील, श्राजंव, तप, दम, सत्य श्रीर दान—ये सव साधुसम्मत कर्म हैं, श्रीर ये सब स्वर्ग देने वाले हैं।

इक्यानवे का श्रध्याय

यज्ञफल

२ विश्व जनमेजय ने कहा—हे ब्रह्मन् ! जय राजा लोग यज्ञ, महर्षिगण तप श्रीर ब्राह्मण लोग शम, दम तया शान्ति करने में समर्थ हैं; तब मेरी समक्त में ऐसा निश्चय होता है कि, इस लोक में यज्ञ के फल के समान श्रीर कुछ भी नहीं है। हे द्विजसक्तम!श्रनेक राजाओं ने श्रनेक यज्ञ करते हुए इस लोक में परम यश पा वे परजोक तथा सुरपुर में सिधारे हैं। महा-तेजस्वी देवराज इन्द्र को दिखणायुक्त श्रनेक यज्ञ करने पर ही श्रस्तिल सुर-राज्य मिला है। हे द्विजयर ! समृद्धि श्रीर विक्रम में देवराज इन्द्र के समान भीमार्जुन सहित महाराज युधिष्ठिर ने जो श्रश्वमेश्व नामक महायज्ञ किया था; उस यज्ञ को उस नेवले ने क्यों सक्तूप्रस्थ से श्रपकृष्ट वतलाया ?

वैशस्पायन जी बोले—जनमेजय ! सुनिये मैं श्रव श्रापको यज्ञ की सुख्य विधि श्रौर उसका फल सुनाता हूँ ।

पहले यज्ञकर्ता देवराज के महायज्ञ में, ऋरिवजों के कार्य में न्यप्र रहने पर, उस यज्ञ में अग्नि आदि देवराया बुलाये गये और परमर्षिराया उपस्थित हुए। तदनन्तर जब पशुधात का समय उपस्थित हुआ; तब ऋषियों ने पशुओं को दीनभाव युक्त देख, उन पर दयाल हो, इन्द्र से जा कर कहा — यज्ञ की यह विधि शुभ नहीं है। हे इन्द्र! श्रापकी इच्छा महान् धर्मफल सम्पादन करने की है। किन्तु आप धर्म का रहस्य नहीं जानते। पशुवध कर यज्ञ करना विधि-विहित कर्म नहीं है। जब श्राहिसा को परम धर्म माना है, तब हिंसाथुक्त यह यज्ञ धर्मथुक्त कर्म कैसे कहा जा सकता है? श्रतः श्रापका यह यज्ञ का श्रायोजन धर्म का घात करने वाला है। हें सुरराज! यदि श्राप धर्मफल सम्पादन करने के श्रमिलाधी हैं, तो श्राविजों को उचित है कि, वे वेदोक्तविधि से यज्ञकर्म करें। उस विधिदृष्टयज्ञ कर्म के सहारे श्राप उत्तम पुर्य फल पा सकेंगे। हे सहस्राध!श्राप यज्ञ में हिंसा कर्म की छोड़ कर तीन वर्ष के पुराने श्रव से यज्ञ करें। ऐसा कर्म ही महाफूलजनक है।

इन्द्र ने मान श्रीर मोह के वश में हो कर, उन तत्वदर्शी ऋषियों का कहना न माना। साथ ही यज्ञ में तपस्वियों में श्रापस ही में हिंसा श्रहिंसा को ले, कगड़ा उठ खड़ा हुआ। कोई कहता पश्च मार कर यज्ञ करना ठीक है, कोई कहता श्रन्न से हवन करना चाहिये। तब इन्द्र को साथ ले ऋषि-गण राजा वसु के निकट गये श्रीर उनसे कहा—हे महाभाग ! यज्ञ सम्बन्धी चेदाज्ञा क्या है ? यज्ञ पश्च मार कर, श्रथवा श्रन्न या रस (श्वतादि) से करना ठीक है ?

राजा वसु ने ऋषियों के प्रश्न को सुन श्रौर विना सोचे विचारे ही कह दिया कि, समय पर जो मिल जाय उसीसे यज्ञ करें। चेदिराज राजा वसु ने जब इस प्रकार उद्ययद्वाङ्ग उत्तर दिया, तब वह रसातल में भेजा गया। श्रतः ब्रह्मा जी को छोड़ बहुज लोगों ने भी इस संशयप्रस्त विषय पर श्रपना मत प्रकट न किया। श्रस्पज्ञों की तो बात ही क्या है। पाप करते करते जिसकी बुद्धि विगढ़ गयी है, यदि वह दान दे तो भी उसके दान का फल नष्ट हो जाता है। श्रधमी, दुरात्मा एवं हिंसक पुरुष की इस लोक श्रौर परलोक में कीर्ति नहीं होती। जो मूर्ल धर्माभिशक्की पुरुष निरन्तर श्रन्यायोग्यात वस्तुएँ के सहारे यज्ञ करता है, उसे उस यज्ञ का फल नहीं मिलता। जो धर्म में सन्देह करने वाला श्रज्ञानी मनुष्य श्रनीति से प्राप्त हुए धन के। सदैव यज्ञों में क्यय करता है, उसे उन यज्ञों का फल नहीं

मिलता । जो पापात्मा, नीच पुरुप धर्म येचने वाला है और संसार को श्रपने धर्मारमा होने का विश्वास दिलाने के लिये, देदपाठी बाह्मणों का कुछ दान दे दिया फरता है, श्रीर जो निरद्धश प्राग्नण माया समता में फँस पाप कर्मी द्वारा घनोपार्जन करता है-उसकी सदा द्वरी गति होती है। धन के सज्जय में प्रवृत्तचित्त पुरुष भी लोभ श्रीर मोह में पद जाता है । श्रपवित्र एवं पापी से सब जोग भयभीत होते हैं। जो मनुष्य इस प्रकार धन की पा कर मोह से दान करता है अथवा यज्ञ करता है. ते। पाप की श्रामदनी में प्राप्त धन द्वारा किये हुए उस दान श्रयवा यज्ञ का फल पग्लोक उसे नहीं होता। तपोधन एवं धर्मारमा प्ररूप श्रपनी सामर्थ्य के श्रवसार मूल, फज, शाक जलादिक का सरपात्र की दान दे स्वर्ग प्राप्त करते हैं। यही महायाग धर्म कहलाता है। परन्तु दान, समस्त प्राणियों के विषय में द्या, ब्रह्मचर्य, सस्य, श्रवक्रोश, एति, चमा-ये सब सनातन धर्म के सनातन मूल हैं। इतिहास के अनुसार विश्वामित्रादि का बृत्तान्त इसका समर्थन करता है। विश्वामित्र, श्रसित, राजा जनक, कश्तसेन, श्ररिष्टसेन, सिन्धु द्वीप श्रादि श्रनेक राजा स्नोग सत्य श्रीर न्याय से प्राप्त हुए धन के दान से परम सिद्धि की प्राप्त करने में समर्थ हुए थे। हे भारत ! बाह्मण, चत्रिय, बैश्य, शुद्ध तया अन्यान्य तपोनिष्ठ पुरुप, दान धर्मादि के सहारे पवित्र हो कर, स्वर्ग में जाया करते हैं।

[नोट--ऋषियों के इस विवादग्रस्त विषय का कि, पशुवध कर के यज्ञ करे अथवा अन्न से यज्ञ करे--- उत्तर इस श्रध्याय में कुछ भी नहीं है। श्रतः आगे का श्रध्याय देखना चाहिये।

बानवे का ऋध्याय

यज्ञ में हिंसा अहिंसा की गीगांसा

जनमेजय ने पूँछा--भगवन् ! यदि धर्मतः प्राप्त घन का दान करने ही से स्वर्ग मिजता है, तो श्राप हस विषय को विशेष रीति से मेरे सामने वर्णन करें। हे द्विजवर ! श्राप हो इस विषय के कह भी सकते हैं। हे ब्रह्मन ! उस उब्च्छुमूति ब्राह्मण ने सत्तुदान से जो महत् फल प्राप्त किया सो इसमें मुक्ते कुछ भी सन्देह नहीं है । यह ठीक ही हैं। किन्तु यज्ञ सम्बन्ध में हिंसा श्रहिंसा का निश्चय करने का क्या उपाय है—सो श्राप भली भाँति वर्णन करें।

वैशम्पायन जी वोले—हे ग्रिरिट्मन ! इस प्रसङ्ग में पण्डित लोग उदा-हरण स्वरूप उस घटना का उल्लेख करते हैं, जो श्रगस्य जी के महायज्ञ में हुई थी।

हे महाराज ! पूर्वकाल में सर्वभूतहितैपी एवं महातेजस्वी धगस्य मुनि ने द्वादशवर्ष ब्यापी यज्ञ दीचा ग्रहण की । उनके यज्ञ में होता का काम ऐसे श्रानि तुल्य ऋषियों के हाथ में था, जो फलमूलाहारी, श्रश्मकूश श्रीर मरीचिपा थे। उस यज्ञ में परिषृष्टिक, वैधितक, श्रत्रज्ञाज श्रादि यति तथा भिन्नुक भी उपस्थित हुए थे। वे सब बड़े धर्मारमा जितकोध. जितेन्द्रिय, दान्त, हिंसा-दम्भ-वर्जित, पवित्रवृत्ति-स्थित और इन्द्रियों द्वारा श्रवराजित थे। ऐसे लोगों ने उस यज्ञ में भाग जिया था। उस यज्ञ में श्रगस्य भग-वान् ने श्रपने सामर्थ्यानुसार श्रन्न एकः किया था। हे भरतसत्तम ! वहः यज्ञ उसी विधि से किया गया था, जिस विधि से यज्ञ होना चाहिये। उस यज्ञ के वाद ग्रन्य ग्रनेक सुनियों ने उसी विधि से बड़े बड़े यज्ञ किये। है भरतर्पभ ! श्रगस्त्य जी के उस यज्ञ के होने पर, इन्द्र ने जलवृष्टि नहीं की। तद उस यज्ञ में भावितारमा मुनियों में यह चर्चा छिड़ी कि, श्रगस्य मनि मरसरता त्याग श्रत्नदान कर रहे हैं, तिस पर भी बादल जलवृष्टि नहीं करते तो श्रजादि कैसे उरपन्न होंगे ? श्रगस्य मुनि का यह यज्ञ तो बारह वर्ष तक चलेगा। यदि वारह वर्षों तक वर्षा बंद रही तो बढ़ा श्रवर्थ होगा। श्रतः भ्राप लोग श्रगस्य जी पर श्रनुग्रह कर, इस विषय पर विचार करें।

नय महर्षियों ने इस प्रकार कहा—तव द्यास्त्य जी ने विनद्रभाव से मुनियों से कहा—यदि इन्द्र ने बारह वर्षों तक जलवृष्टि न की तो

मैं मानस यज्ञ करूँगा। क्योंकि इसकी यही सनातन विधि है। है ऋषिगण ! यदि इन्द्र ने बारह वर्षों तक जल न बरसाया ता में स्पर्श यज्ञ करते हुए उपाहत द्रव्यों को व्यय किये विना ही देशताओं को सन्तुष्ट करुँगा । क्योंकि यही मनात्तन विधि है । यदि इन्द्र चारह वर्षी वक जल न वरसावेंगे ता मैं ध्यान द्वारा द्वस्यों को ला, व्रतातिरिक्त ग्रन्य यज्ञ सम्पन्न करूँ गा। मैं जो कई वर्षों से ग्रन्न से यह यज्ञ कर रहा हूँ, सो इसमें भी कुछ वाधा न पड़ेगी। क्योंकि मेरे इस यज्ञ की कोई भी व्यर्थ नहीं कर सकता। अदि इन्द्र ने वर्षा न की ती इन्द्र की गणना देवताश्रों में न होगी । यदि उसने जान बुक्त कर मेरी श्रम्यर्थना पूरी न की तो में स्वयं इन्द्र वन कर, प्रजाजनों को जीवित रखुँगा । जिस समय उन लोगों के बिस मोस्य पदार्थ की यावश्यकता होगी, उस समय उन्हें वही पदार्थ मिल जाया करेगा । मैं बारंवार ऐसी ही विशेषताएँ करूँगा । पृथिवी मगडल पर जितनी वस्तुएँ हैं श्रीर सोना है वे सब मेरे पास श्रा जाय । तीनों -कोकों में को वस्तु हैं, वे सब अपने आप मेरे पास चली आवें। दिव्य श्रप्सराएँ, गन्धर्व, किन्नर और विश्वावसु प्रसृति सत्र प्राणी मेरे यज्ञ में श्रावें । उत्तर कुरु देश में जो समस्त धन विद्यमान है, वह सब यहाँ श्राजाय । स्वर्गस्थित प्राग्री तथा साचात् धर्म स्वयं चला ग्रावे ।

जब ग्रगस्य जी ने यह कहा, तब उस प्रदीस ग्रिनिसदृश ग्रगस्य मुनि के तपः प्रभाव से उनके कथनानुसार ही हुग्रा। उस चमरकार की देख समस्त उपस्थित मुनि गण विस्मित हुए श्रीर कहने लगे।

ऋषियों ने कहा—हे सुने ! श्रापके वचन सुन हमें वड़ी प्रसन्नता प्राप्त हुई है, किन्तु यह हम नहीं चाहते कि, तपत्या का फल वरवाद कर ढाला जाय। हम न्यायानुसार तपोबल से यज्ञ कर, सन्तुष्ट होना चाहते हैं हम लोग यज्ञ, दीचा, होम तथा श्रन्य जिस कार्य को करने की चेष्टा करते हैं, न्यायतः उपाजित वस्तुश्रों का भोजन कर, उसी कार्य में निरत रहेंगे। हम लोग ब्रह्मचर्य ब्रत धारण कर न्यायानुसोदित देवताश्रों की प्रार्थना करते

हैं। तद्मन्तर स्थायानुसार ही हम जोग घर म्यागते हैं। श्रीर धर्मविधि से तपस्या करते हैं। हे प्रभो ! श्राप यज्ञ में श्रहिंसा पर जोर दिया करते हैं, इसीसे श्रापकी बुद्धि पूर्णतः हिंसा-विहीन है। हे द्विजसत्तम ! श्रतपुकः इस यात से हम बहुत प्रसन्न हैं श्रीर यज्ञ पूर्ण होने पर ही हम यहाँ से जाँयो !

जय उन लोगों में इस प्रकार वार्तालाप हो ही रहा था कि, इतने में इन्द्र ने, उनके तपोयल को देख, जल वृष्टि की। हे जनमेजय! जब तक श्रमस्य जी का यज्ञ हुआ, तब तक इन्द्र ने बथेष्ट जल वृष्टि की। फिर वृहस्पित को श्रागे कर स्वयं देवराज इन्द्र, श्रगस्य के निकट गये श्रीर श्रागस्य जी को मनाया; फिर यज्ञ समास होने पर श्रगस्य जी ने परम प्रसन्न हो कर, उन महासुनियों की विधि पूर्वक पूजा कर, उन्हें विदा किया।

जनमेजय बोले — हे ब्रह्मन् ! जिस काञ्चनशिरा नकुल रूपी प्राणी ने मनुष्य की बोली में वे बातें कही थीं, वह वास्तव में कीन था ? मुक्ससे उसका बृत्तान्त सविस्तर कहिये। में उसे सुनना चाहता हूँ।

वैशम्पायन जी वोले—हे जनमेजय! तुमने पहले मुक्तसे यह बात नहीं पूँ जी थी, इसीसे मैंने इसका पहले वर्णन भी नहीं किया। किन्तु अब तुमने जानने की इच्छा प्रकट की है— अतः मैं कहता हूँ कि, वह नकुल कौन था श्रीर किस प्रकार वह मनुष्य जैसी वोली बोलता था। सुनो। जब जमदिनिने श्राद्ध करने का सङ्कल्प किया; तब होमधेनु उनके निकट आयी। जमदिनिने स्वयं उसका दूध हुइा। दूध हुइ, उन्होंने उसे एक पवित्र स्थान पर, नये श्रीर हढ़ वर्तन में भर कर रख दिया। उस समय कोध में भर धर्म ने उस वर्तन को उठा दूध पी डाला। धर्म ने ऐसा इस लिये किया कि, वे देखें कि मुनिवर उनके ऐसा करने पर क्या करते हैं ? कोध आने योग्य इस काम को देख कर भी जमदिनन ने कोध न किया। उस समय कोध रूप धारी धर्म, जमदिन से पराजित हो श्रीर बाह्मण का रूप धारण कर, उनसे धर्म, जमदिन से पराजित हो श्रीर बाह्मण का रूप धारण कर, उनसे योला—हे ब्रह्मन् ! में तुमसे पराजित हुआ। हे श्रापिश्रेष्ठ! लोगों में

प्रचित्तत यह प्रवाद कि ऋगुवंशी कोधी होते हैं, मिथ्या है। तुम महास्मा हो और बढ़े चमावान् हो। अतः मैं आज से आपकी वश्यता स्वीकार करता हूँ। हे साधु ! मैं आपके तपःप्रभाव से दरता हूँ। अतः आप सुक पर प्रसन्न हों।

जमद्गि वोते—हे क्रोध! श्रापके श्राज सुमे प्रत्यत्त दर्शन हो गये। श्रापने मेरा कुछ मी विगाद नहीं किया। श्रतः मैं श्राप पर श्रश्यसत्त नहीं हूँ। श्राप निश्चिन्त हो कर जाह्ये। मैंने पितरों के उद्देश्य से दूध का जो सङ्कल्प किया था, सो इसका रहस्य श्रापको पितरों के पास जाने ही से विदित हो सकेगा। श्रव श्राप जाँग।

जसद्गिन के इन वचनों को सुन कोध भयभीत हो, वहीं अन्तर्धान हो गया। उसने पितरों के शाप से न्यों के की योनि पायी। जब उस शाप से क्टूटने के लिये उसने पितरों से अनुनय विनय की; तब पितर बोले—तू धर्म की निन्दा कर के इस शाप से छुटकारा पावेगा। उनके इस बचन को खुन न्यों का शरीर धारण कर, कोध धर्मारण में घूमता फिरता, उस यज्ञ में उपस्थित हुआ और उसने युधिष्ठिर के यज्ञ की निन्दा कर, ब्राह्मण के सत्तूप्रस्थ से उसे अपकृष्ट बतलाया। इस प्रकार धर्म की निन्दा करने से वह पितरों के शाप से छूट गया। उसने धर्मराज युधिष्ठिर से कहा—हे युधिष्ठिर! आप साजात धर्म हैं। इस प्रकार युधिष्ठिर के यज्ञ में यह विस्मयोरणादिनी घटना चटी। फिर इस जोगों के देखते ही देखते वह न्यों जा अन्तर्धांन हो गया।

श्राश्वमेधिक पर्व समाप्त हुन्रा

हिन्दी

महाभारत

ग्राश्रमवासपर्व

_{केलक} चतुर्वेदी द्वारकाप्रसाद शर्मा

> प्रकाशक **रामनरायन खाल** पञ्ज्ञिस और बुकसेकर इळाहाबाद

Printed by RAMZAN ALI SHAH at the National Press, Allahabad.

त्राश्रमवास्पर्व

विषय-सूची

| મધ્યાય | | | | 21 |
|--|----------------|----------|------|------------|
| १ धतराष्ट्र श्रीर गान्धारी | ••• | | ••• | , |
| २धनराष्ट्र हारा पुत्रों का श्राद्धकर्म | ••• | *** | ••• | Į |
| .३ एतराष्ट्र का अन्नत्याग और शु | धेष्टिर के सा | मने वनर | ामन | |
| का मस्ताव | ••• | ••• | ••• | ዾ |
| ·धधतराष्ट्र के वनगमन की श्र नुम ति | देने के लिये | न्यास जी | का | |
| युधिष्टिर से श्रनुरोध | ••• | ••• | ••• | 99 |
| - ५ एतराष्ट्र का युधिष्टिर की राजनैतिक | ड पदे श | ••• | ••• | 13 |
| ६—नीति-निरूपण | ••• | ••• | ••• | 1 Ę |
| •७—पुनः राजनीति | ••• | ••• | ••• | 15 |
| द—युधिष्ठिर के प्रश्न—धृतराष्ट्र का | वनगमन पु | रवासियों | का | |
| विलाप | ••• | *** | | २० |
| ६पुरवासियों से धतराष्ट्र की पुत्रों के | विये चमा-र | गचना | ••• | ₹9 |
| १० एतराष्ट्र श्रीर गान्धारी का निज म | वन प्रयाण | ••• | ••• | २३ |
| 11-धतराष्ट्र की प्रेरणा से विदुर का युर्व | धेष्टिर के निव | हर गमन | ••• | २६ |
| १२पागस्य श्रीर विदुर | ••• | ••• | ••• | २८ |
| १३—विदुर घीर धतराष्ट्र की यातचीत | | | *** | 35 |
| १४ इतराष्ट्र द्वारा कुरुचेत्र में मारे गये | जोगों का श्रा | द्ध किया | जाना | ₹० |
| ११वनगमन की तैयारी | | ••• | ••• | 3,1 |
| १६ एतराष्ट्र की वनयात्रा | ••• | ••• | ••• | ३३ |
| १७पाँचों पुत्रों के साथ कुन्ती की व | | ••• | | 3 4 |
| १=-कुन्ती श्रीर गान्धारी सहित धतराष्ट्र | ्की वनयात्रा | | ••• | ₹६ |

| प्रध्याय | | | 58 |
|--|-----------|-------|-----|
| व ६ — रास्ते के वीर्थ | ••• | ••• | ٩s |
| २०—नारदादि सुनियों के साथ एतराष्ट्र का वार्तालाप | ••• | *** | 3,5 |
| २१पुरवासियों का विजाप | ••• | ••• | ४२ |
| २२—माता के वियोग में युधिप्रिर का विजाप | ••• | ••• | 83 |
| २३ – युधिष्ठिर की पुरवासियों सहित वनयात्रा, | ••• | ••• | 81 |
| २४—वन में धतराष्ट्र धौर बुधिष्टिर का साज्ञात्कार | ••• | ••• | 8£ |
| २४ — बनवासी सुनियों की सक्षय द्वारा पागटनों का | परिचय र | देया | |
| जाना | ••• | | 82 |
| २६ — एतराष्ट्र श्रीर युधिष्ठिर की वातचीत | ••• | · | ۲o |
| २७—चन में पायदव | *** | ••• | ধঽ |
| २८व्यास जी श्रौर युधिष्टिर की वासचीत | *** | ••• | 48 |
| २६—व्यास जी श्रीर एतराष्ट्र का संवाद | ••• | ••• | ४६ |
| ३०कुन्ती द्वारा दुर्वांसा ऋषि से प्राप्त दरदान क | वृत्तान्त | वहा | |
| ज्ञाना, | ••• | | ५६ |
| ६१—कौरवों श्रौर पागडवों का पूर्व रूप श्रौर महासम | ार का कार | य | ६१ |
| ३२ स्तारमाओं का श्तराष्ट्रादि से मिलना भेंटना | ••• | ••• | ६३ |
| ६३ — कर्ण अभिमन्यु श्रादि का युधिष्ठिर से मिलना | ••• | *** | ६४ |
| ३४ — जनसेजय की शङ्का और वैशस्पायन द्वारा सम | गधान | ••• | ६६ |
| ३४जनमेजय केा परीचित का प्रदर्शन | ••• | 1 | ξΞ |
| ६६ धतराष्ट्र के। वेदन्यास द्वारा वैराग्य का | उपदेश | श्रीर | |
| युधिष्ठिरादि का वन से प्रत्यागमन | *** | ••• | 90 |
| ३७नारदमुनि का हस्तिनापुर में श्रागमन | ••• | ••• | ७४ |
| ३८—पायद्यवों का विलाप | *** | ••• | 99 |
| ६६—नारद हारा युधिष्ठिर केा सानवना-प्रदान | ••• | ,,, | 65 |

त्राश्रमवासपर्व

प्रथम अध्याय

मृतराष्ट्र और गान्धारी

श्रीमलारायण, नरोत्तम नर और सरस्वती देवी की प्रणाम कर, जय नामक इतिहास की पढ़े।

जनमेजय योते—हे द्विजसत्तम ! मेरे पितामह महात्मा पायख्वों ने राज्य पा कर महाराज एतराष्ट्र के साथ कैसा व्यवहार किया ? मिन्नों और पुत्रों के नए हो जाने पर, ऐश्वर्यहीन महाराज एतराष्ट्र निरावलंग हो गये थे। श्रतः एतराष्ट्र तथा उनकी यशस्विनी परनी गान्धारी की क्या दशा हुई ? मेरे पूर्वज पायद्वों ने कितने दिनों राज्य किया ? ये सब बृत्तान्त श्राप मुक्ते सुनावें।

श्रीवंशनपायन जी बोले—हे जनमेनय ! शतुश्रों के मारे जाने पर, पागडवों ने राज्य पा कर, धतराष्ट्र के श्राधिपत्य में स्वयं राज्य किया । विदुर, सज्जय श्रीर वेश्या गर्भसम्भूत शुशुस्तु श्रादि सव लोग धतराष्ट्र की सेवा किया करते थे । इस प्रकार पन्द्रह वर्षों तक पागडवों ने महाराज धतराष्ट्र से पूँच श्रीर उनके श्रादेशानुसार राजकाज किया । पागडव नित्य महाराज धतराष्ट्र के पास जाते श्रीर उनके चरणों में सीस नवा उनको श्रणाम करते थे । उधर कुन्ती सदा गान्धारी की सेवा किया करती थी श्रीर गान्धारी जो कहती उसीके श्रनुसार कुन्ती कार्य किया करती थी । द्रौपदी, सुमद्रा श्रादि पागडवों की स्वया मान्धारी की सेवा श्रुभूषा में पागडवों की स्वया सारा श्रुभूषा में

लगी रहती थीं। युधिष्टिर महाराज धृतराष्ट्र के लिये राजेचित बहुमूल्य विद्यामरण, शरया तथा विविध माँति के भक्त भोड़य पदार्थों की यथा- समय न्यवस्था किया करते थे। उधर कुन्ती भी गान्धारी की अपनी प्रयामान, उनके लिये आवश्यक वस्तुओं की न्यवस्था कर दिया करती थी। जिन महाराज ध्तराष्ट्र के समस्त पुत्र युद्ध में मारे जा चुके थे; उनकी सेवा में विदुर, सक्षय और युयुस्स सदा संलग्न रहा करते थे। द्रोणाचार्य के साबे एवं बाह्मणों में श्रेष्ठ धनुर्धर कृपाचार्य की भी धनगाष्ट्र के प्रति प्रगाद प्रीति थी। महिष् वेदम्यास जी धनराष्ट्र को देवताओं, ऋषियों, पितरों तथा राचसों के विविध उपाख्यान सुनाया करते थे और उन्हीं के निकट रहा करते थे।

विदुर जी के नीतिकीशल से थोड़े ही घनन्यय से सामन्तों द्वारा छतराष्ट्र के अनेक अभीष्ट पूर्ण हो जाते थे। पाग्रहवों ने महाराज छतराष्ट्र को
पूर्ण स्वातन्त्र्य दे रखा था। वे जिसे चाहते केंद्र करते थे और जिस केंद्री को
चाहते छोड़ देते थे। शुधिष्ठिर उनके कार्यों में हस्तचेप नहीं करते थे। शुधिष्ठिर
अन्विकानन्दन छतराष्ट्र की विहार-यात्राओं का समुचित प्रवन्ध किया
करते थे। जो आरालक (शाक माजी बनाने वाले), स्पकार (रसोइ्या),
और रागखायह्क (सोंठ टिकिया आदि की चाट बनाने वाले) (दुर्योधन
के समय में) घृतराष्ट्र के पास थे, वे सब नौकर चाकर अब भी ज्यों के त्यों
उनको सेवा के लिये नियत थे। पाग्रहच नित्य नये नये बढ़िया वस्न और
नित्य नयी नयी फूल-मालाएँ महाराज छतराष्ट्र को भेंट किया करते थे।

मैरेय नाम्नी मिहरा, माँस, मस्य तथा श्रन्य भक्य भोज्य पदार्थ पूर्व-चत् महाराज एतराष्ट्र के थाल में परोसे जाते थे। महाराज एतराष्ट्र के निकट जो राजा लोग आते उनकी ख़ातिरदारी पहले जैसी ही श्रव भी की जाती थी। उधर रनवास में कुन्ती, द्रौपदी, यशस्त्रिकी सुभदा, नागकन्या उल्पी, चित्राक्षदा श्रीर जरासन्य की बेटी के श्रितिरिक्त श्रन्य बहुत सी स्त्रियाँ महा-रानी न्यारी की परिचर्यों में रहती थीं। सारांश यह कि, पायडवों ने महा- राज एतराष्ट्र की धौर पायदवाँ की माता कुन्ती तथा द्रौपदी खादि कियों ने महारानी मःन्धारी की ऐसी सेवा शुश्रूपा की, जिससे इन दोनों की पुत्र-शोक स्यास न होने पावे । युधिष्टिर अपने भाइयों की महाराज धतराष्ट्र की मेण परने का पारंश दिया करते थे। किन्तु धर्मराज युधिष्टिर के प्रादेशा-नुमार उनके शर्जुनादि छोटे भाई सदनुसार ही कार्य किया करते; श्रकेले भीममेन ऐसे थे; जो बढ़े भाई के कथन के विषरीत व्यवहार किया करते थे। इमका कारण यह या कि, ये धतराष्ट्र की दुर्मित से धृतद्वारा उत्पन्न दुर्घटनाओं की यानों का धभी तक नहीं भला सके थे।

दूसरा श्रध्याय धृतराष्ट्र द्वारा पुत्रों का श्राद्ध कर्म

चैशाम्पायन जी योक्षे—हे जनमेजय ! श्रम्यिका-पुत्र शतराष्ट्र, इस प्रकार पाल्डवों हारा मन्मानित धीर ऋषियों से समुपासित हो, पूर्ववत् विहार गतने लगे । धतराष्ट्र ने जिस समय जा वस्तु ब्राह्मणों का देनी चाही-धर्मराज ने उसी समय वह वस्तु उन्हें ला कर दे दी। तदनन्तर, दवालु एवं सरल-स्वमाय कुन्तानन्दन युधिष्टिर ने मंत्रियों श्रीर भाइयों से इपित हो कहा-नरनाय मदाराज धतराष्ट्र हमारे धौर तुम्हारे माननीय हैं। जा लोग इनके क्हे में चलेंगे और इनके पास रहेंगे - उन्हें में धपना सुहद समसूँगा धौर जो जोग इसके विपरीत यत्तीव फरेंगे — उन्हें में श्रपना शत्रु जानूँगा। ये श्चपने गुर्यो तथा श्रन्य नातेदारों के श्रादादि कर्मी में जो कुछ करना चाहें वरें । एनके कामों में कोई रोक्टोक नहीं है ।

तदनन्तर कुरु-कुल-तिजक महामना महाराज धतराष्ट्र ने, युधिष्ठिर की सम्मति से, प्राप्तणों को यहुत सा द्रव्य दिया। धर्मराज, भीमसेन, श्रर्जुन, नकुल थीर सहदेव ने उन्हें प्रसन्न रखने के लिये उनके कार्यों का श्रतुमीदन किया । क्योंकि उन जोगों ने सोचा कि, जय बृद्ध महाराज एतराष्ट्र पुत्र एवं पौत्रों के मारे जाने पर भी उनके शोक में क्याकुल हो नहीं मरे; तब ये उसी प्रकार सुख भोगें, जिस प्रकार ये पुत्रों के रहने पर सुख भागा करते थे।

सारांश यह कि पायडव, महाराज धतराष्ट्र को अपना वहा वृद्धा मानते थे और धतराष्ट्र भी पायडवों के साथ वैसा ही स्नेह युक्त व्यवहार करते थे; वैसा वहों को छोटों के साथ करना उचित है। उधर महारानी गान्धारी ने पुत्रों के आद कर्म में वेदणाठी बाह्मणों को मुँहमाँगी वस्तुएँ दे, अपने को इस ऋण से उऋण किया। जब धतराष्ट्र ने पायडवों के व्यवहार में कुछ भी श्रुटि न देखी; तब वे पायडवों पर प्रसब हुए। सुत्रज्ञपुत्री महारानी गान्धारी भी पायडवों का वर्ताव देख, पुत्रशोक भूज गयी और पायडवों को निज पुत्रवत् मानने जगी। युधिष्टिर सदा उन दोनों वृद्धे और बूढ़ी का मन जिये कर्ताव करते थे। महाराज धतराष्ट्र और गान्धारी जो कुछ कहते – युधिष्टिर विचंत अनुचित का विचार न कर, वही किया करते थे। धतराष्ट्र तो युधिष्टिर के बर्ताव से यहाँ तक सन्तुष्ट थे कि, कभी कभी वे अपने निर्वृद्धि पुत्र दुर्योचन का स्मरण कर पछताते थे।

महाराज एतराष्ट्र नित्य बड़े तड़के जागते और स्नानादि कर तथा सम्ज्यावन्दनादि कियाओं से निवृत्त हो, शुद्ध हृदय से पायडवों को आशी-वांद देते थे कि वे सदा समरविजयी हों। ज्ञाह्मणों से स्वस्तिवाचन करवा, जब महाराज हवन कर जुकते, तब वे पायडवों के दीर्घायु होने के लिये प्रार्थना करते थे। महाराज एतराष्ट्र को जैसा सुख पायडवों के साथ रहने से मिला था, वैसा सुख उन्हें निज सन्तान के साथ रहने से नहीं प्राप्त हो सका था। एतराष्ट्र के इस वर्त्ताव से क्या ज्ञाह्मण, क्या चत्रिय, क्या वैश्य और क्या श्रूद सभी उनसे सन्तुष्ट थे। युधिष्ठिर ने एतराष्ट्र के प्रज्ञों के अत्याचारों को अपने मन से प्राय: शुजा दिया था और इसीसे वे एतराष्ट्र के ब्राज्ञाकारी कृत गये थे। को कोई एतराष्ट्र की बुराई करता था उनसे विद्वेप करता, कृते हुविष्ठ श्र्यना वैरी समस्त्ते थे। किसी की मजाज न थी, जो एतराष्ट्र

या दुर्योधन की निन्दा करता। वैशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! धर्म-राज के मानसिक भावों तथा वाद्य व्यवहार की श्रुद्धता और उनका धैर्य देख, विदुर श्रीर गान्धारी को वड़ी प्रसन्नता हुई। किन्तु ये दोनों भीम के व्यवहार से सन्तुष्ट न थे। धर्मपुत्र श्रुधिष्ठर, महाराज श्रतराष्ट्र की इच्छा के श्रनुसार ही चलते ये शौर उनकी दशा देख, उनका मन हु:खी होता था। शत्रुनाशक, कुरुवंशावतंस श्रुधिष्ठिर को श्रपना श्रनुवर्ती देख, धृतराष्ट्र मन ही मन सिहाते थे और उनका मन लिये हुए कार्य किया करते थे।

तीसरा श्रध्याय

धृतराष्ट्रं का अन्नत्याग और युधिष्टिर के सामने वन-गमन का मस्ताव

देशस्पायन जी बोळे—हे जनमेजय! प्रजाजनों के। हुर्योधन के पिता धृतराष्ट्र और युधिष्ठिर की प्रीत में कुछ भी अन्तर न देख पड़ा। धृतराष्ट्र की जब कभी अपने हुर्ज छि पुत्र की बाद आती; तब वे मन ही मन भीमसेन के। श्रकेशसा करते थे। उधर भीमसेन के। भी धृतराष्ट्र की खाति-रदारी अखरती थी। वे चुपके चुपके जान बूम कर ऐसे काम स्वयं भी करते थे तथा नौकरों चाकरों से भी करवाया करते थे, जा ध्तराष्ट्र की खुरे लगें। वे धृतराष्ट्र की पुरानी बातों को स्मरण कर, धृतराष्ट्र की खुरे लगें। वे धृतराष्ट्र की पुरानी बातों को स्मरण कर, धृतराष्ट्र की श्रावेश में मर, बड़े अशान्त हुए श्रीर अपने वेरी हुर्योधन, कर्ण और हुर्यास्त का स्मरण कर, अपने मित्रों के बीच बैठ, धृतराष्ट्र और गान्धारी का सुना कर कहा—मेरी थे परिव रूपिणी दोनों भुजाएँ महा दुर्जेथ हैं। इन्हों- के बल मैंने इस अन्धे के उन सब पुत्रों का बध किया है, जा मुकसे विविध भाँति के असों शस्त्रों से लड़े थे। जिन मेरी पृज्य भुजाश्रों हारा, पुत्र श्रीर

बान्धवों सहित दुयोधन मारा गया है, वे चन्द्रनादि से ग्राज वर्जित हो रही हैं।

वैशम्पायन जी योले—हे जनमेजय! भीमसेन ने इस प्रकार के अनेक कठोर घचन कहे, जो याया को तरह धृतराष्ट्र श्रीर गान्धारी के मन में जुमने लगे। उनके मन में वैराग्य उदय हुआ। समय के उलटफेर की जानने वाली, सर्वधर्मज्ञा एवं बुद्धिमती गान्धारी ने भीमसेन के ये चचन सुने। पन्द्रहर्वों वर्ष व्यतीत होने पर, भीमसेन के चचनरूपी वायों से ममंधिद महाराज धृतराष्ट्र के मन में वैराग्य उरपल हुआ। किन्तु कुन्तीनन्दन युधिष्टिर की इस का कुछ भी हाल मालूम न हो पाया। श्रर्जुन, कुन्ती, यशस्त्रिनी दौपदी श्रीर धर्मात्मा नकुल तथा सहदेव तो धर्मराज युधिष्टिर के कथनानुतार ही चलते थे। इन लोगों ने कभी उन बुद्धे बुद्धी से कोई ऐसी बात नहीं कड़ी थी, जो उनकी बुरी लगती।

एक दिन धृतराष्ट्र ने यपने भाईयन्छु नाते रिस्तेदारों के प्रति मजी भाँति सम्मान प्रदर्शित करते हुए थार शोकान्त्रित हो तथा श्राँकों में शाँस भर कर, उनसे कहा—आप जोगों के। यह तो विदित ही है कि, कैरवों का नाश कैसे हुआ। उनके नाश का कारण में ही हूँ। क्योंकि मुम्म निर्दे दि ने कुलचयकारी दुर्ज दि दुर्योधन के। राजिसहासन पर वैडाया था। वासुदेव श्रीकृष्ण ने कहा था कि "श्रन्छा हो यदि मन्त्रियों सहित पापी दुर्योधन पकड़ कर वन्दी बना जिया जाय।" किन्तु मैंने उनकी बात न मानी। फिर विदुर, भीष्म, दोणाचार्य तथा कृपाचार्यादि प्रमुख समम्मदारों ने मुम्मे बहुत सममाया श्रीर पुत्रस्तेह में फूँसे हुए मुम्मसे श्रनेक हितकर वचन कहे। फिर ज्यास जी तथा महारानी गान्धारी ने भी मुम्मे बहुतेरा सममाया। किन्तु मेरी बुद्धि पर उस समय ऐसे पत्थर पड़े कि, मैंने किसी के कहने पर स्थान न दिया। परन्तु श्रव वे ही बातें मेरे मन में काँटे की तरह कसकती हैं श्रीर उनका स्मरण श्राने पर मुम्मे बड़ा पश्चात्ताप होता है। मुम्मे रह रह कर यार बार बड़ा पश्चात्ताप तो इस बात का होता है कि, मैंने पायडवों को उनका यार बड़ा पश्चात्ताप तो इस बात का होता है कि, मैंने पायडवों को उनका

पैनृक राज्य क्यों न दिया। श्रीकृष्या की राजाओं के भावी नाश का हाल मालूम हो गया था। इसीसे उन्होंने राज्य के यरवारे पर ज़ोर दिया था। में मृतकालीन श्रपनी भूलों को भूला नहीं हूँ। इन वार्तों की हुए श्राज पन्द्रह पर्प बीत चुके; फिन्तु इनकी स्मृति मेरे मन में श्राज भी हरी बनी हुई है। चतः मेरा विचार श्रय श्रपनी उन भूलों के किये प्रायरिचत्त करने का है। में श्राजकल कभी चीधे श्रीर कभी कभी श्राठवें दिन उतना ही भोजन किया करता हूँ कि, जिससे भूख प्यास मिट जाय श्रीर शरीर बना रहें। मेरे इस व्यतेपवास का हाल गान्धारी को विदित हैं; किन्तु श्रन्य लोग इसे नहीं जानते। वयोंकि यदि यह बात सब लोग जान जाँय तो श्रुधिष्ठिर के। इसके लिये यहा दुःख हो। में जप करने के मिस, मृगचर्म के ऊपर पृथिवी पर सोता हूँ। यशस्त्रनी गान्धारी का मी यही हाल है। इम दोनों के समर में कभी पीठ न दिखाने वाले सी पुत्र मारे गये हैं। चात्र धर्म का विचार फर, मुक्ते इसका कुलु भी सोच नहीं है।

इतना कह धतराष्ट्र ने युधिष्टिर के सम्बोधन कर के कहा—हे कुन्ती-नन्दन ! तुम्हारा महल हो । मैं जो कहता हूँ उसे सुनो । हे वस्स ! तुम्हारी सेवा से मुम्ने चढ़ा सुख मिला है । मैंने बढ़े बढ़े दान दिये हैं और श्राद्ध भी कई बार कर सुका हूँ । मैंने थपने चलानुरूप बढ़ा सुकृत किया है । सौ पुत्रों की जननी यह गान्धारी श्रपने सौ पुत्रों को गँवा, मेरा मुख ताका करती है और धंर्य धारण किये हुए हैं । द्रौपदी का श्रपमान और तुम लोगों को दुःख देने वाले मेरे वे सब पुत्र मरखप सुके । हे कौरवनन्दन ! उनके लिये मुम्ने प्रायश्चित्तादि कर्म करने की श्रावश्यकता नहीं जान पदती । क्योंकि सन्मुख युद्ध कर वे सब वीरगित को प्राप्त हुए हैं । मुम्ने तो श्रव श्रपना श्रीर गान्धारी का हित साधन करना है । हे युधिष्टिर ! तुम धर्मात्माओं में श्रेष्ठ और धर्मवस्सल हो । तुम प्राणियों के राजा श्रीर गुरु हो । श्रतः तुम श्राज्ञा देने योग्य हो । हे वीर ! मैं श्रव तुम्हारी श्रनुमित से चीर वलकल धारण कर वनवास करना चाहता हूँ । हे भरतर्पम ! मैं तुम्हें श्राशीवाद दे कर, वनवास के लिये प्रस्थान करूँगा । फिर में कोई नयी चाल चलना भी नहीं चाहता। हम लोगों के कुल में बुदापे में इस प्रकार वनवास करने की रीति प्राचीन काल से चली श्राती हैं। साथ ही यह टचित भी हैं कि, श्रन्त समय में हम श्रपने पुत्रों के। राज्य दे वनवासी वनें। हे राजन् । वन में मा, में वायु पी कर श्रथवा निराहार रह कर, गान्यारी सहित तप करूँगा। है वीर! मेरी इस तपस्या का फल तुमको भी मिलेगा।

यह सुन युधिष्ठिर ने कहा-हे राजन् ! थापके इस प्रकार दुःखी होने पर मुमे यह राज्य सुखप्रद नहीं जान पहता है। सुम प्रत्यन्त दुर्यु दि की धिकार है कि. मैं राज्य के मोह में ऐसा फैंस रहा है कि मुक्ते यह न मालूम हो पाया कि, आप निराहार रहते हैं और भूमि पर साया करते हैं। सुक्ते इस बात का बड़ा परचात्ताप है कि, सुक्त श्रज्ञानी के। श्राप जैसे गम्भीर बुद्धि वाले से घाला मिला। हे राजन् ! राज्य, सुलभाग श्रीर यज्ञादि कर्मी से सुक्ते प्रयोजन ही क्या है; जब आप जैने मेरे बड़े बुढ़ों की मेरे रहते इतना कष्ट भागना पहा । आप इस समय दुःखी हैं । आपके इन दुःखभरे वचनों की सुन श्रकेला मैं ही नहीं, प्रत्युत मेरे राज्य के समस्त प्राणी, दुःस्त्री हैं। श्राप मेरे पिता माता हैं श्रीर श्राप मेरे परम गुरु हैं। श्रापसे पृथक हो कर हमारी क्या गति होगी १ हे राजन् ! श्रापका श्रीरस पुत्र युयुस्स है । श्राप यह राजपाट उसे अथवा अन्य जिस किसी की चाहें, दे दें और उसे राजा बना दें। मुक्ते यह राज्य नहीं चाहिये। मैं तो कहूँगा कि, श्राप राज्य करें-वन की मैं जाता हूँ, किन्तु अपकीर्ति द्वारा भस्म होते हुए मेरी आप रहा करें। मैं राजा नहीं हूँ। राजा ता आप ही हैं। मैं ता आपसे अपने का सनाथ सम-कता हूँ। मैं आप जैसे धर्मक श्रीर गुरुवत् पूज्य की किस सुँह से वनगमन की श्राज्ञा दे सकता हूँ। हे श्रनव् ! मेरे सन में दुर्योधन की श्रोर से कुछ भी कलमप नहीं है। कुछ होनहार ही या जा में तथा श्रन्य लोग उस भावी के वश वैसे हो गये। इस लोग आपके वैसे ही पुत्र हैं, जैसे आपके दुर्योधनादि थे। मैं तो कुन्ती श्रीर गान्धारी में कुछ भी भेद नहीं समसता। है राजेन्द्र !

यदि धाप मुसे छोड़ कर वनगमन करेंगे तो निश्चय ही में श्रापके पीछे पीछे हो लूँगा। धनधानय से परिपूर्ण यह ससागरा पृथिवी, श्रापसे पृथक् होने पर, मुसे प्रसन्न नहीं कर सकेगी। हे राजेन्द्र! यह सब राज्य ध्राप ही का है। में घापको हदय से प्रसन्न करना चाहता हूँ। हम सब ध्रापके खबीन हैं। घाप घपने चित्त का सन्ताप दूर कर डाजें ? हे राजन् ! में मानता हूँ कि होनहार धासिट हैं: किन्तु में धापकी सेवा कर, श्रपने चित्त के ताप के। मिटाटेंगा।

एतराष्ट्र योजे—युधिष्टिर ! ध्रय मेरे मन की प्रवृत्ति तप की ध्रोर है श्रीर भेरा वनगमन, इस कुल की प्रथा के ध्रतुरूप है। मैं बहुत दिनों तक राज्य सुल भाग चुका धीर तुम भी बहुत दिनों तक मेरी भजी भाँति सेवा कर सुके। ध्रय तुम सुक्ते वनगमन की ध्राज्ञा दे।।

वंशन्पायन जी वोले—हे जनमेजय! युधिष्टर से इस प्रकार कह, धत-राष्ट्र ने महारधी कृपाचार्य एवं सक्षय से कहा—आप दोनों मेरी श्रोर से युधिष्टिर की सममा हैं। वृद्धावस्था के कारण बहुत बातचीत करने से मेरा करठ स्वाने लगता है। यह कह कर बुढ़े महाराज धतराष्ट्र, गान्धारी का सहारा ले, श्रकस्मात् सूर्षित हो गये। यह देख धर्मराज की बड़ा क्लेश हुआ वे कहने लगे—जिनके शरीर में साठ सहस्र हाथियों का बल था, वे ही महाराज धतराष्ट्र श्राज श्रण्नी छी का सहारा ले मूर्षित हो पड़े हुए हैं। जिन्होंने भीम की लोहे की मूर्ति की देनों सुजाशों से दवा चूर्ण कर दाला, वे इस समय श्रवला का महारा लिये हुए हैं। धर्म से श्रनिज्ञ रहने वाले सुमकी धिकार है। मेरी बुद्धि श्रीर मेरे ज्ञान की भी धिकार है। यह मेरे गुरुस्थानीय हैं। श्रतः में भी इनकी तरह उपवास करूँगा। यदि महाराज धतराष्ट्र श्रीर यशस्त्रिनी गान्धारी भोजन नहीं करतीं, तो मैं भी मोजन करना त्यागे देता हूँ।

वैशम्पायन जी योले—हे जनमेजय ! तदनन्तर महाराज सुधिष्ठिर ने 'श्तराष्ट्र के मुख श्रीर ज़ाती पर शीतल जल के ज़ींटे मारें। तब ध्तराष्ट्र की चेतं हुआ । वे सचेत हो कहने लगे । हे युधिष्ठिर ! तुम मेरा श्रारि अपने हाथ से पुनः स्पर्ध करो । क्योंकि तुम्हारे हस्तस्पर्ध से मेरे शरीर में सर्जा- वता खाती है । में तुम्हारे उपर हाथ फेर कर तुम्हारा मस्तक स् वना चाहता हूँ । क्योंकि ऐसा करने से मुसे यदा सुख प्राप्त होता है । मुसे बाहार त्याग किये खाज ब्राठवाँ दिन है । खतः मुसमें ब्रम विशेष शक्ति नहीं रह गयी है । इसीसे मुर्का भी खा गयी थी, और तुम्हारे ब्रम्टत तुल्य इस्तर्पर्श से में सजीव हो गया हैं ।

वेशम्पायन जी कहने लगे—हे जनमेजय ! श्रपने चाचा की इन वालों को सुन, युधिष्ठिर ने उनके समस्त एक्नों को धीरे धीरे मसला । तदनन्तर एतराष्ट्र ने युधिष्ठिर के श्रपनी भुजाओं में द्या, उनका मस्तक सूँ मा । यह देख वहाँ उपस्थित विदुर श्रादि जो लोग ये, वे रो पढ़े। उस समय उन लोगों से कुछ भी कहते न यन पड़ा। किन्तु दुःखिनी गान्धारी ने श्रपने की संभाज कर उनसे यह कहा—तुम लोगों का इस प्रकार दुःखी होना उचित नहीं। कुन्ती श्रादि कियाँ श्राँखों में श्राँसू भर, गान्धारी की बेर कर बैठ गर्यी।

तव एतराष्ट्र ने युधिष्टिर से पुनः कहा— मुस्ते अनुमति दे। — मैं तप करना चाहता हूँ। हे वस्स ! बहुत बोजने से मेरा मन भगमीत हो, उचटता है। अब मुस्ते और कष्ट न दे।। एतराष्ट्र के ये कहने पर, सब जोग पुनः रो पढ़े। धर्मपुत्र युधिष्टिर ने घनवास के जिये सर्वथा अयोग्य. उपवासादि वर्तों के कारण अय्यन्त चीण एवं अस्थिचर्मावशिष्ट शरीर वाजे अपने चाचा की देख, शोक के आँस् गिराते हुए यह कहा—हे परन्तप! है नरोक्तम! मैं आपकी प्रसक्ता के सामने सारे राज्य ही को नहीं; किन्तु अपने इस जीवन को भी तुष्छ समस्तता हूँ। यदि आप मुस्ते अपना प्यारा जानते हैं, तो प्रथम आप भोजन करें, पीछे आप जो कुछ कहेंगे, उसे मैं सुन्गा। इस पर महातेजस्वी एतराष्ट्र बोजे कि, हे वस्स! मैं चाहता हूँ कि, तेरी अनुमति से मैं भोजन कहें।

महाराज धतराष्ट्र के युधिष्ठिर से इस प्रकार कहने पर सत्यवती के पुत्र महर्षि व्यास जी ने उनके भागे जा कर, यह कहा।

चौथा श्रध्याय

धृतराष्ट्र के वनगमन की अनुमित देने के लिये न्यास जी का युधिष्ठिर से अनुरोध

ट्यास जी बोले—हे युधिष्ठिर ! महातेजस्वी धृतराष्ट्र जो कहते हैं, उसे तुम बिना किसी प्रकार के सोच विचार के स्वीकार करो। धृतराष्ट्र यहुत चुढ़े हैं और इनके सब पुत्र भी मारे गये हैं। श्रतः श्रव इनसे यह दुःख सहन नहीं हो सकते। यह ज्ञानवती, द्यावती और भाग्यवती गान्धारी भी दारुण पुत्रशोक को बढ़े धेंयें से सहती हैं।

इसीसे में तुमसे कहता हैं कि, तुम मेरा कहा मान कर, इन्हें आजा दे दो। नहीं तो यह यहीं मर जॉयगे। इनकी प्राचीन राजर्पियों जैसी गति होनी चाहिये। दृदावस्या में समस्त राजर्षि वनवासी होते चले आये हैं।

वंशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! श्रद्धतकर्मा महर्षि ज्यास जी के इन वचनों को सुन, परमतेजस्वी युधिष्टिर ने उनसे कहा—भगवन् ! श्राप ही हमारे बदे बूढे हैं, श्राप ही हमारे गुरु हैं, श्रीर इस राज्य श्रीर इस कुल के रहाक तथा श्रवलंब श्राप ही हैं। मैं श्रापका पुत्र हूँ। पिता की श्राका पालन करने वाला मनुष्य ही, धर्म से पुत्र होता है।

इस पर वेद जानने वार्जों में श्रेष्ट, महातेजस्वी एवं महाकवि वेद च्यास जी ने शुधिष्टिर से कहा—वारत ! तुम जो कहते हो — सो ठीक है। किन्तु यह राजा धृतराष्ट्र श्रत्यन्त गृद्ध हैं श्रीर वैदिक-कर्म-निरत हैं। सतः मेरी श्रीर श्रपनी श्रनुमित से इन्हें श्रपना श्रभीष्ट पूर्ण करने दो। तुम विश्वकर्त्ता मत बनो। हे शुधिष्टिर ! राजिंपों का यह परम धर्म है कि, वे या तो युद्ध में श्रथवा वन में श्रपना शरीर त्यानें। हे वत्स ! इन घृतराष्ट्र को तुन्हारे पिता पायह बहुत मानते थे। वे श्रपने को इनका शिष्य समक्क, इनकी सेवा श्रुश्र्पा किया करते थे। तुमने ऐसे ऐसे यज्ञ किये हैं, जिनमें पहाद जैसी रत्नराशि दिचिणा में दी है, साथ ही पृथिवी का शासन कर, राज्यसुल भी भोगा है। जब तुम वनवास में थे, तब धतराष्ट्र ने श्रपने पुत्र के श्रधीन हो, इस विशाज राज्य का तेरह वर्षों तक उपमोग किया या और बहुत सा दान पुरुष किया था। फिर राज्य पाने पर तुमने शीर गुन्हारे नौकरों चाकरों ने धतराष्ट्र शीर गान्धारी की भली भाँति सेवा श्रश्र्पा की। श्रव तुन्हें उचित है कि, तुन्हारे चाचा तुमसे जो कुछ कहें, उसे तुम मानो। क्योंकि यह समय इनकी तपश्चर्या का है। इस समय इनका कोई मृत्युयोग भी नहीं है।

इस प्रकार युधिष्ठिर को समका श्रीर उनसे "हाँ" करवा तथा उन्हें श्राशीर्वाद दे; महिष वेदच्यास जी वन को चले गये। उनके चले जाने वाद, विनम्न युधिष्ठिर ने महाराज एतराष्ट्र से कहा — ज्यास जी ने जो बात कही है श्रीर जो श्रापकी इच्छा के श्रनुसार है, तथा जिसका श्रनुमोदन समर्थन धनुर्धर कृपाचार्य, विदुर तथा युयुत्सु एवं सक्षय भी कर चुके हें उसके श्रनुसार में शीघ्र ही ज्यवस्था कर दूँगा। क्योंकि श्राप सब लोग तो इस कुल की युद्धि चाहने वाले हैं श्रीर मेरे पूज्य हैं। मैं श्राप लोगों की बात टाल नहीं सकता। किन्तु हे राजन! मेरी श्रापसे एक विनम्न प्रार्थना यह है कि, जब तक श्राप वन में न जाँय; तब तक श्राप पूर्ववत खाया पिया करें।

पाँचवाँ श्रध्याय

धृतराष्ट्र का युधिष्ठिर को राजनैतिक उपदेश

वैशग्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! युधिष्ठिर से विदा हो महाराज एतराष्ट्र अपने महल को गये। उनके पीछे गान्धारी थी। बढ़े हाथी की तरह शिथिलेन्द्रिय एवं बुद्धिमान एतराष्ट्र को चलने में बड़ा कष्ट हो रहा था। उनके पीछे पीछे उस समय ज्ञानवान विदुर, स्तपुत्र सक्षय श्रीर धनुर्धर कृपाचार्य भी चले जा रहे थे। श्रपने महल में पहुँच एतराष्ट्र ने प्रात: सम्ध्योपासन कर, ब्राह्मणों को भोजन करा स्वयं भोजन किये। तद्ननन्तर कुन्ती तथा अन्य बन्धु वान्धवों सहित गान्धारी ने भोजन किये। विदुर तथा पाणंद्रच भोजनादि से निवृत्त हो, पुनः एतराष्ट्र की सेवा में उपस्थित हुए। तद्नन्तर निकटस्थ युधिष्ठर की पीठ पर हाथ फेर, एतराष्ट्र ने कहा।

धतराष्ट्र बोले—हे युधिष्ठिर ! तुम धर्म पुरस्कृत और श्रष्टाङ्ग युक्त-राज्य में किसी प्रकार की श्रसावधानी मत करना। बेटा ! तुम विद्वान् हो, धर्म पूर्वक राज्य की रचा किस प्रकार करनी चाहिये, सो मैं कहता हूँ । तुम सुनो । हे युधिष्ठिर ! तुम सदा विद्यावृद्ध पुरुषों के साथ रहना। वे जो कहें, उसे सुनना श्रीर कुछ भी विचार न कर, उनकी श्राचा का पालन करना। प्रातः काल उठ कर, बुद्धि के श्रनुसार, उनका पूजन कर, यथासमय उनसे कत्तंत्र्य सम्बन्धी प्रश्न करना। तब वे तुमको तुम्हारे कर्तत्र्य का उपदेश हेंगे। उनका वह उपदेश, सव दशाओं में तुम्हारे श्रमीष्ट को पूरा करेगा। श्रपनी इन्द्रियों की श्रोर से सदा वैसे ही सावधान बने रहो, जैसे चंचला घोड़े से सारिथ सावधान रहता है। इन्द्रियों द्वारा तुम्हारे मनोरथ सिद्ध करने वाले कर्म ऐसे होने चाहिये जैसे पैतृक धन की रचा के लिये किये जाते हें। कपट शून्य, विशुद्ध जन्म, शिचित पूर्व ईमानदार मंत्रियों को श्रधिकारों पर नियत करो ; शत्रुश्चों को मालुम न होने पावे, किन्तु तुम जासूसों से शत्रु का हाल जानते रहो। ये आसूस तुम्हारे राज्य के रहने वाले और परीचित होने चाहिये। तम्हारे नगर की परकोटे की दीवालें मज़बूत हों । तोरण द्वार भी सुदद होने चाहिये । दुर्ग के ऊपर सच्चाचर-स्थान के चारों श्रोर छः श्रष्टातिकाएं वनवाना । उनके समस्त द्वार यथेष्ट बढे श्रीर सब ग्रोर होने चाहिये। वहाँ पर सावधान लोगों को रचा के लिये नियत काना । खजाने के कपर ऐसे लोगों को रखना. एवं जिनका कुल शील तुन्हें मालुम हो । भोजन के समय तुम श्रपनी रचा स्वयं सावधानी से फरना । विश्वस्त वृद्ध पुरुषों को श्रपनी खियों के श्राहार, विहार, पुष्पशच्या श्रादि की रखवाली सौंपना । अच्छे स्वभाव वाले, ज्ञानी और कुलीन बाह्मणों की न्तम श्रपना मंत्री बनाना । जो ब्राह्मण पण्डित, विद्यादान्, शान्त स्वभाव, कलीन. अर्थ धर्म में सावधान और सत्यभाषी हों उनके ही साथ तुम परामर्श किया करना । बहुत से लोगों से कभी सलाह मत करना । किसी बहाने से किसी निराजे स्थान पर सब परामशैदाता मंत्रियों को ब्रुखा. हरेक से श्रवाग श्रवाग राय लेना । वन में ऐसे स्थान पर सत्ताह करनां जहाँ बृज्ञादि न हों । रात के समय कभी परामर्श मत करना । सलाह करने की जगह पर, बंदर, पत्ती, इधर की उधर बात जगाने वाले पुरुष, कुटिल मन वाले पुरुष तथा विचित्र मनुष्य की कभी मत बुलाना । मेरे मतानुसार राजाओं के मंत्रमेद सम्बन्धी दोष किसी प्रकार भी दूर नहीं हो सकते। मंत्रिमण्डल में तुम मंत्रभेद सम्बन्धी दोषों को वर्णन कर सकते हो श्रीर साथ ही वे गुण भी बतला सकते हैं। जो मंत्रभेद (सलाह प्रकट) न होने से सम्बन्ध रखते हैं। अर्थात् सलाह के प्रकट होने के दोष श्रीर गुण मंत्रि-मरदत को समसा देना भी राजा का कर्तव्य है। तुम श्रासजनों के बीच बैठ कर, पुरजनों श्रीर जनपदवासियों का शीचाशीच (ईमानदारी बेई-मानी) जैसे वने वैसे जान लेने का प्रयस्त करना । तुम्हारा व्यवहार सदा विश्वासी कर्मचारियों के श्रघीन रहना चाहिये। तुम्हारे न्यायकर्ताश्रों को न्यायानुसार श्रपराध के परिमाय को जान कर, श्रपराधियों के। दयद देना चाहिये । विशवती--वृंसक्तेर, परकीगामी, कठोर दगढ को उत्तम जानने

याने धिकारी, न्यायिरोधी, फलह लगाने वाले, लोभी, घोर बिना समसे युक्ते फाम काने पाले, मार्पनिक स्थानों को श्रष्ट करने वाले. जाति पाति तोरने वाले लोगों का देश. फाल के अनुसार पर्धदगढ अथवा शारीरिक टयट देना उचित है। सजाने की पढ़ताल प्रातःकाल ही करनी चाहिये। नटनन्तर भोजन कर और पोशाक पहिन सेना का निरीचय करो । मार्थमाल को जासमाँ और गप्तचरों से बातचीत किया करो । रात के शस्त्रिम भाग में कार्यार्थ का निर्याय करी तथा मध्यरात्रि में विहार करी। जो बार्य जिम समय करने के हों, उन्हें उसी समय करना । वस भपण से मुस्रज्ञित हो राजर्सिहासन पर चैठना । सदा धनेक उपायों से ख्जाने को धन मंग्रह में यदाते रहना; किन्तु धन का संग्रह न्याय पूर्वक करना । जो राजाओं के सिद्ध देखा फरते हैं और राजाओं के शप्नु हैं, अपने दूतों द्वारा उनका मेद ने कर, विश्वस्त मनुर्वो द्वारा दूर ही से उन्हें मरवा देना । हे कौरव ! तुम सेवाधों की देख कर सेवकों की नियत फरना। न्याय से काम जेने वाले श्रधिकारियों से राज्य के फार्य पूरे फराना । श्रपनी सेना का आधिपत्य श्चयमा प्रधान सेनापति का पद ऐसे मनुष्य को देना जो इद व्रत धारण करने वाला, शूर, सहिष्णु, तुग्हारा श्रुमचिन्तक श्रीर भक्त हो । देशवासी कारीगरों से उनके विज्ञानुसार श्रपना काम करवाना। श्रपने नौकरों चाक्रों तथा शत्रुधों के छिद्रों पर सदा ध्यान रखना । श्रपने श्रभचिन्तकों तथा उद्योगी देशवासियों की चेंटी की तरह रचा और उन पर कृपा करते रहना। हेराजन् ! ज्ञानी राजा की उचित है कि, वह गुणी मनुन्यों के गुण प्रकट फरता रहें। उन जोगों को श्रपने श्रपने पदों पर पर्वत की तरह घटलमाव से नियत कर देना तुमको उचित है।

छठवाँ अध्याय

नीति-निरूपण

भृतराष्ट्र ने कहा-हे भरतर्पभ ! तुम श्रात्मीय, परकीय, बदासीन श्रीर मध्यस्य के शत्रु मित्रादिरूपी मयडल का ज्ञान विशेष रूप से सम्पादन करना। हे प्रस्किर्पण ! चार प्रकार के शत्रुओं श्रीर श्राततायियों में कीन मित्र हैं श्रीर कौन शत्रु हैं—यह बात विशेष रूप से तुम्हें जान लेनी उचित है। हे कुरुश्रेष्ठ ! मंत्रियों. जनपदों विविध प्रकार के दुर्गी तथा समस्त सेनाओं में शत्रु लोग फूट फैलाया करते हैं। श्रतः ऐसा करना जिससे तुम्हारे शत्रु अपने इस उद्देश्य में सफल होने न पार्वे । हे कुन्तीनन्दन ! राजाओं के विषय रूपी विरोधादिक वारह हैं श्रीर मंत्रिप्रधान गुण बहत्तर हैं। इसीको नीतिनिपुर्यों ने मगदल कहा है। इनमें राज्य की रचा के छः उपाय हैं। इन छ: उपायों को भी समम लेना श्रावश्यक है। वृद्धि, ध्य श्रीर स्थान को उन बहत्तर गुणों द्वारा जान लेना चाहिये श्रीर राज्यरचा रूपी उपाय से छ: गुर्गा जानने योग्य हैं। जब ऋपना पत्त प्रवल श्रीर राज़् का पत्त निर्वेत होता है, तब शत्रु से विरोध कर, राजा विजयी हो सकता है श्रीर जब शत्रु प्रवत्न श्रीर श्रपना पत्त निर्वत होता है; तब बुद्धिमान् राजा को उचित है कि, वह शत्रु से सुलह कर ले। राजा को हर प्रकार के द्रम्य भी सञ्चित करने चाहिये। जब देखे कि, चढ़ाई करने से लाभ होगा; तब चढ़ाई की तैयारी थोड़े ही समय में कर डाले। शत्रु को ऐसी भूमि दे जिसमें पैदावार कम हो। सन्धि करने में पटु राजा के। युद्ध में मारे गये, श्रपने मित्रों, हाथियों श्रीर घोड़ों का हरजाना जना चाहिये। साथ ही बहुत सा सोना चाँदी भी खेना चाहिये । सीन्ध की ज़मानत में शत्रु के राजकुमार को ब्रापने पास रख ले। जा इसके विपरीत काम करता है, उसकी वृद्धि नहीं होती। प्रस्युत वह किसी न किसी सङ्कट में फँस जाता है। उपाय

जानने वाला मंत्रकुशल राजा उपस्थित सङ्कट के। दूर करने के जिये उपाय सोचे।

दे राजेन्द्र ! चपने राज्य में यसने वाले श्रंधों श्रीर वहिरों तथा गुंगों का पालन पोपण राजा स्वयं करे। यलवानु राजा क्रमशः श्रथवा एक साथ राज्य की रहा के समस्त अपायों से काम जेता हुआ, शत्रुओं को पीकित करे। मौता पाये तो शश्रु को क्रेंद कर उसका ख़जाना नष्ट कर हाले । जो राजा धपनी पृद्धि बाहता हो, उसे किसी शूरवीर अपने शबु के फायू में साने पर, जान में मार डालना उचित नहीं है। जो राजा सारी पृथियी को अपने करा में करने की कामना रखता हो, उसे उचित है कि, यह शररा में शाये हुए लोगों की रचा करे—उनको मारे नहीं। शत्रुश्रों भीर उनके मंत्रियों में परस्पर फूट उत्पन्न करने का उपाय राजा की सदा मोचते रहना चाहिये। साथ ही राजा को शिष्टों के पालन पोपल की श्रीर दुष्टों को दयद देने की व्यवस्था करनी चाहिये। मले ही राजा बलवान ही क्यों न हो, उसे छएने निर्यल शत्रु की उपेत्ता कभी न करनी चाहिये। हे युधिष्टिर ! तुग्हें येत की नीति का धवर्लयन करना चाहिये। जय यजनान रायु ने पाला पड़े, तय मामादि नीति से काम ले उसे पीछे लौटा दे। जो राजा सन्धि करने में श्रसमर्थ हो, उसे शत्रु पर चढ़ाई करते समय, श्रपने मंत्रियों की, सेना की, पुरवासियों की, श्रवने हितैषियों की तथा धनशशि का साथ से जाना चाहिये। यदि इनमें से कुछ भी न हो तो उसे स्वयं अपने शरीर ही मे शत्रु के साथ युद्ध करना चाहिये। इस प्रकार युद्ध करने के समय जो राजा युद्ध में मारा जाता है, उसे मोच मिलती है। यह चत्रियों के जुहारवत की नीति का उपदेश है।

सातवाँ श्रध्याय

पुनः राजनीति

भृतराष्ट्र बोले-युधिष्ठिर ! सन्धि श्रौर विग्रह का भी भेद समझ लो । सन्धि और विग्रह रात्रु के वजवान् श्रथवा निर्वत होने पर निर्भर है। श्रतः राजा को उचित है कि, वह श्रपने बलावल पर विचार कर शत्रु से व्यवहार करें। जब शत्रु, बल एवं पराक्षम से युक्त हो तथा उसके पास सेना हो, तव अपने बलावल की जान स्थिर भाव से, जय का उपाय सोचते हुए, जब तक जय प्राप्त न हो; तब तक शत्रु से पैग़ामवाज़ी करता रहें। सुलह के पैग़ाम जब होते रहें ; तब यदि देखें कि, शत्रु का बल प्रवल नहीं है; तब उस पर चढ़ाई कर दे। फिर जब शत्रु पर वलपूर्वक पराकम-प्रदर्शन का समय उपस्थित हो, तव शत्रु पर धावा बोले । तदनन्तर युद्ध करते समय शत्रु को विपत्ति में डाले, उनमें आपस में फूट डाल दे, शत्रु को भयभीत करें चौर शत्रु का वल नष्ट कर दे। स्या-नीति-कुशल राजा जब शत्रु पर श्राक्रमण करे, तव उसे शत्रु की सामर्व्य का विचार कर जेना चाहिये। उत्साह, प्रमुख श्रीर मंत्रशक्ति (सलाह मशवरा) से सम्पत्न हो, राजा के चढ़ाई करनी चाहिये। राजा भ्रापने साथ धनबल, मित्रवल, श्राटवीवल, प्राणीबल श्रीर सैन्यवल की रखे। इन सब बलों में धनवल श्रीर मिन्नवल विशेष हैं। श्रेखीबल श्रीर प्राणीवल, मेरी समम में समान हैं। दूतवल भी इन दोनों के समान है। किन्तु राजा की हर प्रकार के बल जान लेना आवश्यक है । विविध प्रकार की भ्रापत्तियों को पहचान लेना भी आवश्यक है। हे युषिष्ठिर! राजाओं को जिन आपत्तियों का सामना करना पदता है, टन्हें सुनो । श्रापत्तियाँ कई प्रकार की हैं । राजा को उचित है कि, उन समस्त श्रापत्तियों का प्रतीकार सामादिक उपायों से करें। राजा को उचित है कि, रख-यात्रा के समय वह अपने साथ सखुरुषों और सैनिकीं को रखे और देश तथा काल का प्यान रखे। राज्य की वृद्धि करने की

इच्छा रखने वाले राजा को उचित है कि, वह स्वयं बलवान्, पराक्रमी श्रीर प्रसन्नवित्त हो । फिर सैन्यवल को साथ ले शिशिर आदिक अनुकूल ऋतुओं में चढ़ाई करे। शत्रश्रों का नाश करने के लिये राजा ऐसी नदी वहावे जिसमें तृल रूपी परंथर हो, रथ श्रीर घोड़े जिसका प्रवाह हों, ध्वजा रूपी वृत्तों से युक्त जिसके उभयतट हों ; अनेक हाथियों श्रीर पैदल सेना द्वारा को कर्दममय हो । फिर धावश्यकतानुसार शकट, पद्म धौर वज्र नामक व्यृहों से सेना को सुसहितत करें। शुक्र-रण-नीति में इन सब को श्रेणीयद करने का विशद वर्णन है। जासूसों द्वारा शत्रु की सेना का पता लगा श्रीर श्रपनी सेना के बलावल को देख, श्रपने राज्य की प्रथिवी पर श्रीर शत्रु की श्रिधकृत भूमि पर युद्ध करें। राजा श्रपने सैनिकों को प्रसन्न रखे श्रीर साहसी एवं वलवान पुरुपों को श्रधिकारी बनावे । फिर जैसा श्रवसर देसे तद्तुसार सामादि नीतियों से वर्त्ताव करे। राजा को सब प्रकार से अपने शरीर की रहा करनी चाहिये और इस लोक और परलोक में कल्याख साधन के लिये प्रगत्नशील बना रहना चाहिये । जा राजा इन बातों को ध्यान में रख शासन करता है। उसे शरीर स्थागने पर स्वर्ग मिजता है। हे युधिष्टिर ! तुरुहें उभय लोकों का ध्यान रख कर प्रका का पालन करना चाहिये । हे भरतर्पभ ! भीष्म श्रीर श्रीकृष्ण हर प्रकार से तुम्हें समस्ता चुके हैं । किन्तु तुम्हारे स्नेह से प्रेरित हो, मैंने तुमको यह उपदेश दिया है। यदि तुम न्यायपूर्वक व्यवहार करोगे, तो तुम प्रजाजनों के प्रीतिपात्र वन, श्रन्त में स्वर्गसुख प्राप्त करोगे । भन्ने ही कोई राजा हज़ार श्ररवमेध यज्ञ करे किन्तु जो धर्मपूर्वक प्रजा का पालन नहीं करता—वह उस राजा के समान ही है जो भले ही हज़ार थ्रश्वमेघ यज्ञ न करे, किन्तुं धर्मपूर्वक प्रजा पालन में निरत रहता हो । श्रर्थात् धर्भपूर्वंक प्रजापात्तन का जो फत्त है वही दस इज़ार श्रश्वमेध यज्ञ करने का फल है।

श्राठवाँ श्रध्याय

युधिष्ठिर के प्रश्न-धृतराष्ट्र का वनगमन-पुरवाभियों का विलाप

युधिष्ठिर ने भृतराष्ट्र से कहा—राजन् ! श्रापने सुक्षे जैसा उपदेश दिया है में तदनुसार ही वर्ताव करूँ या । किन्तु में श्रापके सुख से श्रीर उपदेश सुनने के उरसुक हूँ। क्योंकि मीप्म जो तो श्रव इस धराधाम पर हैं नहीं श्रीर जब श्रीकृष्ण, विदुर श्रीर सञ्जय भी यहाँ से चले जीयगे, तव सुक्ते कीन ऐसे उपदेश देगा । मेरी वहती के लिये श्रापने सुक्ते जो उपदेश दिये हैं, उनके श्रनुसार ही मैं व्यवहार करूँ या । श्राप तो इस समय निवृत्ति मार्ग पर श्रारूद हैं।

वैशम्पायन जो कहने लगे—हे जनमेजय ! जब युधिष्टिर ने इस प्रकार कहा, तब राजि धृतराष्ट्र यह कह गान्धारी के भवन में चले गये कि, हे वस्त ! थोड़ी देर ठहरो । बोलते चोलते मेरे शरीर में शैथिल्य यद गया है । इधर जब धृतराष्ट्र गान्धारी के भवन में पहुँचे तब समय के। परस्तने वाली गान्धारी ने अपने आसनासीन प्रजापति के समान पित से कहा—आपको महिषें वेदन्यास आकर वनगमन की आज्ञा दे चुके हैं । अब आप युधिष्टिर की आज्ञा से वन को कब चलेंगे ? धृतराष्ट्र ने उत्तर देते हुए कहा—हाँ मुक्ते आज्ञा सिल चुकी है । मैं अब कुछ ही समय बाद युधिष्टिर की सलाह से वनगमन करूँगा । इस बीच में मैं उन दुर्मति, जुआरी समस्त पुत्रों के आज्ञादिक कर लेना चाहता हूँ ।

तदनन्तर उन्होंने श्रपने भवन में समस्त श्रपने नौकरों चाकरों के मुख्यजनों को खुला, युधिष्ठिर के पास दूत् मेजा। उसने समस्त श्रावश्यक सामग्री ला उपस्थित कर दी। तदनन्तर कुरुजाङ्गल देशवासी ब्राह्मण, चित्रप, वैश्य श्रीर शुद्ध प्रजाजन एकत्र हुए। राजा ने श्रन्तःपुर के बाहिर

भा, उन सय को देला। फिर वे धपने इप्टिमित्रों तथा नाना देशस्य बाह्यणों भार सेने नतेतों को सम्योधन कर कहने जाने—श्राप जोग कौरवों की हित-कामना करते हुए यहुत दिनों तक उनके साथ रह, उनकी वृद्धि में सहायक रहे हैं। धतः श्रव में जो कुछ कहूँ, श्रापको उचित है कि, श्राप तदनुसार व्यवहार करें। मेरा कथन ऐसा नहीं है—जो विचारणीय हो। महिषे वेंदं-व्यास श्रीर महाराज युधिष्ठर के परामर्शानुसार मेरा विचार गान्धारी सहित वन जाने का है। श्रव धाप भी विना किसी श्रवकाव के मुक्ते वन जोने की श्रनुमति प्रदान करें। हमारी श्रापकी जैसी प्राचीन परस्पर प्रीति है, वैसी अन्य देशस्य किसी श्रव्य राजा की नहीं है। श्रव में वृद्धावस्था के कारण जीएं हो रहा हूँ। मेरे श्रव कोई प्रत्र भी नहीं है। गान्धारी सिहत वत करते करते हम दोनों के शरीर दुर्वल हो तथे हैं। हे श्रव मुक्ते दुर्योधन के राज्य में मुक्ते यहा सुख मिला है। यहाँ तक कि ऐसा सुख मुक्ते दुर्योधन के राज्य काल में भी नहीं मिला था। किन्तु श्रव मुक्त श्रेष्ठे श्रीर सन्तान-हीन की चन ही एक मात्र गति है। श्रतः श्राप जोग भी मुक्ते श्रनुमित प्रदान करें।

र्वशम्पायन जी योखे—हे जनमेजय ! धतराष्ट्र के इन वचनों की सुन लोगों की घाँखों में घाँस् भर आये थीर वे विजाप करने जगे। तब परंम तेजस्वी धतराष्ट्र ने उन जोगों को, जो छुछ कहना चाहते थे थीर बढ़े दुं:खी हो रहे थे, बहुत कुछ समकाया बुकाया।

नवाँ ऋध्याय

पुरवासियों से घृतराष्ट्र की पुत्रों के लिये क्षमायाचना,

र्भृतराष्ट्र कहने लगे— महाराज शान्ततु ने इस पृथिनी का यथाविधि पालन पोपण श्रीर रचण किया था। उसी प्रकार भीष्म जी की देखरेख में महाराज विचित्रवीर्य ने श्राप लोगों का पालन पोपण किया । यह कहने की अवश्यकता नहीं कि, मेरा भाई पायह तुम लोगों की कैसा प्रिय था । उसने भी जैसा चाहिये वैसा तुम लोगों का पालन पोपण झौर रचण किया। पारु के बाद सुमस्से जैसी कुछ बन पड़ी मैंने प्राप जोगों की सेवा की और सम्भव है, सुक्तसे सेवा न वन पदी हो । जो हो श्राप लोग मेरी मूल चुक को माफ करें। जिन दिनों दुर्योधन निष्करटक राज्य करता था; उन दिनों उस दुर्बुद्धि एवं श्रभागे ने श्रापका कुछ विनाइ नहीं किया। किन्तु उसके किये हुए राजाओं के अपमान और श्रन्याय से घोर युद्ध हुआ। मेरा श्रच्छा या बुरा यही किया हुआ कर्म है। इसे आप लोग अपने मन से सुता दें। मैं हाथ जोए कर श्रापसे इसके लिये चमाप्रार्थी हूँ। मैं बूढ़ा हुँ, हतसन्तान हुँ भौर श्रार्त हुँ तथा राजपुत्र हुँ । श्रतः सुक्ते श्राप सब वन जाने की श्राज्ञा दें । परस दुःखिनी, नष्टसन्तान, बृद्धा एवं तपस्विनी गान्धारी पुत्रशोक से पीड़ित है। बूढ़ी जान कर उसे भी वनगमन के लिये श्राप जीग श्राज्ञा हैं। भगवानु श्रापका भजा करें। हम तो श्रापके शरख हैं। जब कभी घाप पर कोई श्रापत्ति श्रावे, तब कुन्तीनन्दन युधिष्टिर से श्चाप लोग मिलें। देखना, इसे किसी प्रकार का कप्ट न होने पावे। लोक-**पालों** के समान चारों भाई इसके मंत्री हैं। यह महातेजस्वी युधिष्ठिर आपका पालन वैसे ही करेगा, जैसे ब्रह्मा जो ससस्त प्रजाजनों का किया करते हैं। मेरा यह कर्तन्य है कि, मैं श्राप लोगों से कहूँ कि, मैंने धरोहर रूप यह युधिश्वर आप सब को सौंपा है और आप लोगों को इस वीर के पास घरोहर रूप से रखा है । मेरे पुत्रों से श्रथवा मेरे नाते रिश्तेदारों से जो कुड़ अपराध बन पड़ा हो — उसे आप लोग जमा करें। आप लोग सुक पर कभी भी कुद नहीं हुए-बलिक सुकर्मे आपकी प्रगाड़ भक्ति रही है। श्रपने उन बुद्धिहीन, लोभी एवं स्वेन्छांचारी पुत्रों के अपराधों के लिये . मैं ग्रान्धारी सहित श्राप लोगों से प्रार्थना करता हूँ ।

. . वैशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! एतराष्ट्र की इन बातों को सुन,

नेत्रों में श्राँस् भरे हुए प्रजाजनों से कुछ कहते न बन पड़ा। वे एक दूसरे को देखने लगे।

दसवाँ श्रध्याय

धृतराष्ट्र और गान्धारी का निज भवन प्रयाण

विशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! वृद्ध धतराष्ट्र की बातें सुन प्रजा-जन अचेत से हो गये । खुपचाप खड़े श्रीर रोते हुए उन प्रजाजनों से धत-राष्ट्र पुन: कहने जां—करुण विलाप करने वाले एवं हतसन्तान मुक्त श्रभागे की पत्नी सहित वनगमन के लिये आप लोग श्राज्ञा दें । मुक्ते मेरे पिता महर्षि वेदच्यास श्रीर धर्मज्ञ राजा युधिष्ठिर से वनगमन की श्राज्ञा मिल खुकी है । मैं वार बार श्रापके सामने सीस नवाता हूँ—श्राप मुक्ते श्रीर गान्धारी की वनवास के जिये श्राज्ञा दें ।

वैशस्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! कुरुजाङ्गल देशवासी प्रकाजन राजा एतराष्ट्र के इन करण पूर्ण वचनों को सुन, अपने अपने मुँह ढाँक कर रोने जमे और एतराष्ट्र विछोह जिनत हु:स्व का अनुभव करने के कारण स्वयं मूर्जित हो गये। फिर दु:स्व के वेग को रोक कर प्रजाजनों ने आपस में परामर्श कर एक ब्राह्मण को अपना मुख्या बना, उसके हारा धृतराष्ट्र को उत्तर दिलाया। उस ब्राह्मण का नाम शंव था। वह बढ़ा सदाचारी वेदपाठी, और कर्मकायड में निषुण था। उसने सर्वसम्मति से राजा धृतराष्ट्र से कहा—हे वीर! में इन समस्त जनों की ओर से जी आपसे निवेदन करता हूँ—उसे आप सुनें। हे राजेन्द्र! आपने जी कुछ कहा—वह सब यथार्थ है। उसमें निस्सन्देह एक भी बात मिथ्या नहीं है। हम लोग चिरकाल से पारस्परिक प्रीतिबन्धन में बंधे हुए हैं। इस राजवंश में आज तक कोई ऐसा राजा नहीं हुआ, जिसने प्रजा को सताया हो और जो प्रजा का विरागभाजन बना हो।

आपने माता पिता और भाई की तरह इम लोगों का पालन एवं रक्ण किया है। इमारी समक में दुर्योधन ने भी कोई संगीन श्रपराध नहीं किया । महाराज ! श्रव सत्यवती-सुत महर्षि वेदन्यास जैसा कहते हैं, श्राप वैसा ही करें। इम उनके कथन को सर्वोपरि मानते हैं। हम श्रापके श्रनेक गुर्खों से बिद्धत हो, बहुत दिनों तक शोकान्वित रहेंगे। हमारी रज्ञा तेा महाराज शान्ततु, चित्राङ्गद श्रीर भीष्म से रचित श्रापके पिता विचित्रवीर्य, राजा पारह ने जैसी की वैसी ही रक्षा श्रापने श्रापके पुत्र दुर्योधन ने हम लोगों की, की है। दुर्योधन ने हम लोगों के साथ कुछ भी खुटाई नहीं को। हम लोगों का तो उसमें वैसा ही विश्वास था, जैसा पुत्र का पिता में होता है। इम दुर्योधन के राज्यकाल में जैसे सुखचैन से रहे- सा आप जानते ही हैं श्रीर श्रव श्रागे भी, हम धेर्यवान, बुद्धिमान श्रीर धर्मज्ञ महाराज युधिष्ठिर से पोषित हो सहस्रों वर्षों तक सुख भोगेंगे। न्योंकि महाराज युधिष्ठिर. श्रपने पूर्वजों के पकड़े हुए मार्ग ही पर चलते हैं। श्रापके पूर्वज पवित्रकर्मा राजर्षि कुरु, संवरण तथा भरतादिक जैसे बुद्धिमान थे; वैसे ही महाराज युधिष्ठिर भी हैं। इनमें कोई श्रयोग्य बात नहीं है। इस वंश के नाश का दोष दुर्योधन के माथे मढ़ा जाना भी उचित नहीं है। क्योंकि यह नाश दुर्योधन के कारण नहीं हुआ, बरिक इसके लिये न तो आप न कर्ण और न शकुनि ही दोषी ठहराये जा सकते हैं। कैरियों के नाश की बात को हम ' लोग तो ईश्वरीय इच्छा श्रीर श्रमिट भावी समकते हैं। वह किसी के रोके रुक भी नहीं सकता था। क्योंकि भावी को कोई टालना चाहे तो वह टल नहीं सकती । महाराज ! श्रठारह श्रचौहियी सेनाएँ एकत्र हुई श्रौर श्रठारह दिवस ही में कौरवों के शूरवीर भीष्म, द्रोणाचार्य, कृपाचार्य, कर्या, सारयंकि भृष्ट्युम्न, भीम, श्रर्जुन, नकुल श्रीर सहदेव के हाथों से नष्ट कर डाली गर्थी । पेसा प्रवत्न विनाश होनहार को छे। इश्रीर कोई नहीं कर सकता। जहाँ चत्रियों का कर्त्तव्य है कि, युद्ध में शत्रु को नष्ट करे वहाँ ही चत्रियों का युद्ध-देत्र में मरना भी कर्तन्य माना गया है। विद्या, पराक्रम श्रीर सुजबन्ने

सारक पुरुगों के हाथ में सम्पूर्ण पृथियों के लोग, घोड़ों और हाथियों समेत मारे गये हैं। उन महावलों राजाओं के मारे जाने में न तो श्रापका पुत्र ही कारण है, न शाप, न शापकों मेना के लोग, न शकुनि और न कर्ण ही। कीरवों धीर सहसों राजाओं का मारा जाना होनी के घथीन था। इसमें कोई छीर इस भी नहीं कह सकता। धाप इस सारे जगत के पूज्य प्रभु हैं। इसीमें इम शापके पुत्र को धर्मासा जानते हैं। राजा दुर्येधिन धपने साथियों सहिन वारोजित लोकों को प्राप्त हो और ग्रहिपवों से शांचप्त हो स्वर्गनुकों को भीगें। शाप भी धर्म में स्थित हो, समस्त धर्मानुष्ठानों और वेदपाठ के पुष्प को पांचेंगे। क्योंकि श्राप मली भाँति धर्मानुष्ठान करने वाले हैं। घाएकी धोर से पायटवों पर हमारा हिट रखना व्यर्थ है। क्योंकि जब वे स्वयं स्वर्ग तक को रहा कर सकते हैं, तब पृथियों की रहा करना उनके लिये कीन यही वात है।

हे घूनगष्ट्र! समस्त प्रजाजन सुख दुःख में पायहवां का साथ देंगे। क्यों कि उन जोगों का यदा श्ररका स्वभाव हैं। महाराज युधिष्ठिर बाह्मणों को देने योग्य समस्त दान देते हैं श्रीर जी वृत्ति भरतादि राजाशों के समय से जारा हैं, वह यहुशों येटियों को वरावर मिलती रही है। महाराज युधिष्ठिर साहसी हैं, दूरदर्शों हैं, उनका स्वभाव मृदुल है। वे इन्हियों को श्रपने वश में रखने वाले हैं। उनके मंत्री कुवेर के समान धनी हैं श्रीर कुलीन तथा बढ़े युद्धिमान हैं। वे सब के मिश्र हैं, बढ़े दयालु हैं श्रीर बढ़े धर्माध्मा हैं। वे सब के मिश्र हैं, बढ़े दयालु हैं श्रीर बढ़े धर्माध्मा हैं। वे सब को समान दृष्टि से देखते श्रीर समान भाव से सब का पालन करते हैं। हमें विश्वास है कि, धर्मपुत्र के उत्पक्त में रह, भीमार्जन भी हमारा श्रीय नहीं करेंगे। पुरवासियों की बढ़ती करने में प्रवृत्त एवं पराक्रमी महात्मा पायहब, सीधे के साथ सीधे श्रीर टेंदे के साथ टेंदे हैं। कुन्तो, द्रीपदी. उल्जी, श्रीर सुभद्रा की श्रीर से भी हमें किसी श्रिय कार्य का खटका नहीं है। श्रापने हमारे प्रति जो प्रीति दिखलायी है श्रीर युधिष्ठिर ने उसमें जो वृद्ध की है, उसको क्या प्रतासी

श्रीर क्या जनपदवासी—कभी भूल नहीं सकते। महात्मा एवं धर्मात्मा कुन्तीनन्दन धर्धामयों का भी पालन करेंगे। हे राजन् ! श्राप युधिष्ठिर की श्रीर से वेखटके हो कर, धर्मानुष्ठान करें। हे पुरुषोत्तम ! हम सब श्रापके प्रति सम्मान प्रदर्शित करते हैं।

वैशम्पायन जी कहने लगे—हे जनमेजय ! उस प्राह्मण ने धर्मतः (मुख देखी नहीं) महाराज धृतराष्ट्र की बड़ी प्रशंसा की थ्रौर उनका कहना माना ! तब धृतराष्ट्र ने उनकी प्रशंसा की थ्रौर उनका सम्मान कर उन्हें विदा किया ! फिर गान्धारी सहित धृतराष्ट्र श्रपने भवन में गये । वहाँ जा रात बीतने पर उन्होंने जो किया उसका वर्णन श्रागे के श्रष्याय में किया गया है ।

ग्यारहवाँ ऋध्याय

घृतराष्ट्र की प्रेरणा से विदुर का युधिष्ठिर के निकट गमन

देशम्पायन जी बोले—हे जनमेनय ! जब रात दीती ग्रौर सवेरा हुआ; तब घृतराष्ट्र ने विदुर की युधिष्ठिर के पास भेजा । विदुर जी ने राजा युधिष्ठिर के पास जा उनसे .कहा—वनवास के जिये दीचित महाराज धृतराष्ट्र इसी कार्तिकी पूर्विमा का वनयात्रा करेंगे। जाने के पूर्व वे भीष्म, द्रोशाचार्य, सोमदत्त, बालहीक, अपने समस्त पुत्रों तथा अपने अन्यान्य सगे सम्बन्धियों का, जो युद्ध में मारे गये हैं, श्राद्ध किया चाहते हैं। यदि श्राप ' श्रमुसित दें तो उनकी हुन्छा जयद्रथ का श्राद्ध करने की भी है।

विदुर जी के वचन सुन श्रीर हिषत हो, राजा युधिष्ठिर ने तथा श्रर्जुन ने
महाराज धृतराष्ट्र के विचार की प्रशंसा की; किन्तु दुर्योधन के अत्याचारों को
स्मरण कर, भीमसेन ने विदुर जी के कथन का विरोध किया। तब श्रर्जुन ने
धीरे से भीमसेन से कहा—हमारे बूढ़े चाचा धृतराष्ट्र श्रव सदा के लिये वन
को जाने वाले हैं। जाने के पूर्व वे श्रपने सरो सम्बन्धियों का श्राद्ध करना
चाहते हैं। श्रापके पराक्रम से उपार्जिन धन वे भीष्मादि के श्राद्ध में व्यय करना

चाहते हैं। सतः थाप उन्हें ऐसा करने की श्राज्ञा हैं। जिन महाराज धृतराष्ट्र से किमी समय हम प्रार्थना करते थे, यह प्रारव्ध की बात है कि, वे
साज हम जोगों से प्रार्थना कर रहे हैं। यह समय का उत्तट फेर है कि,
सम्य लोगों के हाथ से जिनके पुत्र पौत्रादिक मारे गये, वे सम्पूर्ण पृथिवी
के थथीश्वर धृतराष्ट्र यन के। जा रहे हैं। हे पुरुषोत्तम ! हस समय धन देने
के सियाय थीर किमी बात पर विचार करना उचित नहीं है। यदि ऐसा
न किया ने। केवल हम लोगों का पाप ही न लगेगा, विविक हमारी मय की
यदी यदनामी भी होगी। श्रापका प्रविचे भाई सुधिष्टिर से शिक्षा बेनी
चाहिये। इम समय श्रापका पद देने का है लेने का नहीं।

थर्जुन के इन विचारों की धर्मराज ने प्रशंसा की। तब क्रोध में भरें मीमयेन बोले-मेरा श्रमिप्राय यह नहीं है कि, श्राद न किया जाय: किन्तु मैं चाइता हूं कि, इम लोग भीष्म का श्राद्ध करें । राजा सेामदत्त, भूरिश्रवा, राजिर्षं बाल्हीक, महारमा द्रोखाचार्यं तथा श्रन्यान्य रिश्तेदारों का श्रान्द्र हम जोग करें। कुन्ती देवी कर्ण का श्राद्ध करें। मैं ते। केवल राजा भूनराष्ट्र द्वारा इन लोगों के श्राद्ध किये जाने का विरोध करता हूँ। जिन कुनाकतङ्कों से इस पृथिवी का नाश हुआ है; वे दुर्योधनादिक परलोक में भी दुःन भोगें-भें यही चाहता हूं। श्राप वारह वर्ष की शत्रुता श्रीर दीपदी का शोक बदाने वाले महादावय अज्ञातवास के दुःख भूज कर, क्योंकर चुप हैं ? उस समय धृतराष्ट्र का स्नेह कहाँ चला गया था, जिस समय उसने हमारा तिरस्कार किया था र जब कृष्ण सृगचर्म श्रोद श्रीर भूपण वसन हीन हो, द्रीपदी की जिये हुए तुम धृतराष्ट्र के पास गये; तय द्रोखाचार्य, भीष्म श्रीर सामदंत्त कहाँ चले गये थे ? जय तुमने तेरह वर्षी तक वनवास कर, वन्य फल मूलों से अपना पेट भरा था, तब आपके चचा के पितृत्वपने का स्नेह कहाँ था ? राजन् ! ग्राप क्या वह यान सूल गये, जब इस कुलकलङ्क हु दु दि ने विदुर जी से न्यम हा पूँछा था कि, इस दाँव में हमारे हाथ क्या जगा ?

भीमसेन की इन जलीकरी वार्ते युधिष्टिर के बहुत तुरी मालुम पड़ीं ! वन्होंने भीम के िफड़का ग्रीर कहा, वस चुप रहो ।

बारहवाँ श्रध्याय

पाण्डव और विदुर

श्रार्जन ने कहा—भीमसेन ! श्राप मेरे वड़े माई श्रीर प्र्य हैं। मैं श्रापसे श्रम्यथा नात कहने का साहस नहीं कर सकता, किन्तु ग्रह श्रवश्य . कहूँगा कि, राजिए धतराष्ट्र हम लोगों के लिये सर्वथा प्र्य हैं। मर्यादा के भीतर रहने वाले, साधु जन दूसरों के श्रपराधों का भूल जाया करते हैं किन्तु उपकारों का नहीं भूलते।

कुन्तीनन्दन धर्मात्मा युधिष्टिर ने अर्जुन के इन वचनों के। सुन, विदुर जी से कहा—आप मेरी श्रोर से महाराज धतराष्ट्र से जा कर किह्ये कि, पुत्रों के श्राद्ध कर्म में जितना धन श्रयेश्वित हो वे लें—मैं देने के। तैयार हूँ। महाभाग्यवान् भीष्मादिक समस्त नाते रिश्तेदारों के श्राद्ध के जिये मेरे धना-नार से धन दिया जायगा । भीमसेन के। इसके जिये दुःखी न होना चाहिये।

वैशस्पायन जी बोले—हे जनमेलय! यह कह धर्मराज ने अर्जुन के, उदार विचारों की सराहना की। इस पर भीम ने अर्जुन की ओर टेदी निगाह से देखा। तब बिदुर जी से बुद्धिमान् युधिष्ठिर ने कहा—राजा धत-राष्ट्र, भीमसेन पर धप्रसन्न न हों। बुद्धिमान् भीम ने वन में वर्षा, वर्फ और ध्रूप आदि धनेक प्रकार के कष्ट सहे थे। उन्हें यह अभी तक भूज नहीं सका। आप मेरी थोर से राजा धतराष्ट्र से कह दीजियेगा कि, जितना धन वे चाहें, मेरे धनागार से जे सकते हैं। भीमसेन के कोध की थोर वे ध्यान न दें। है विदुर जी! आप राजा धतराष्ट्र के इस प्रकार सममा दें कि,

जी धन मेरे खाँर धार्तन के पास है, उसके मालिक राजा धतराष्ट्र स्वयं है। वे भले ही उसे वेदपाठी माहाणों को दे हालें, या जैसे चाहे वैसे उसे खर्च कों। वे खपने पुत्रों धीर रिस्तेटारों के घरण मे उन्हर्य हों। धन तो धन— मेरा यह शरीर भी उन्हींके खधीन है। इसे वे निश्चय हों जाने।

तेरहवाँ श्रध्याय

विदुर और धृतराष्ट्र की वातचीत

वैशम्पायन जी योजे-हे जनमेजय ! महाराज युधिष्ठिर के इन वचनों का सून, विदुर जी ने जा एतराष्ट्र से कहा-राजन ! मैंने श्रापका सँदेसा युधिष्टिर से कहा -- उसे सुन परमतेजस्त्री युधिष्टिर ने श्रापके वचनों की बड़ी प्रशंसा की । महाभवस्वी प्रज़्ति ने तो प्रपना सर्वस्व और प्रपने प्राण तक भापकी भेंट कर दिये हैं। राजवें! श्रापका पुत्र धर्मराज श्रपना समस्त राज्य, श्रपने प्राण्, श्रपना धन त्रीर श्रपना सर्वस्य श्रापका भेंट करता है। किन्त पिछले कष्टों के। स्मरण कर भीम ने लंबी साँसें ले, दुःख के साथ भापके प्रस्ताव के। श्रस्त्रीकृत किया । इस पर युधिष्ठिर श्रीर श्रर्जुन ने भीमसेन का समयोचित शिचा टी थौर आपकी आजा पालन करने के लिये उसे तैयार किया है। धर्मराज ने श्रापसे मेरे द्वारा कहलाया है कि, श्राप भीम-सेन की वातों पर ध्यान न दें। राजन् ! चात्रधर्म कुछ ऐसा ही है। भीमसेन की मनःप्रवृत्ति युद्ध श्रीर चात्रधर्म की श्रीर विशेष है। श्रर्जुन ने कई बार भीमसेन पर प्रसन्न होने के जिये आपसे प्रार्थना की है और कहा है कि-क्षेत्र के छाप ही सालिक हैं। उस धन में से हे राजन श्रिप जितना चाहें सर्च करें। देवपूजन तथा श्राद्धकर्म में देने के लिये गी, रहा. दास. दासी. भेद, बकरी-जो चाहें सा ले लें। आप यत्र तम्र दीन दुःखियों श्रीर लॅंगडे, लूले, श्रपाहिजों के लिये. विदुर जी की मारफत श्रातुरालय स्थापित करवावे । गाम्रों के लिये प्याऊ बनवावें तथा श्रन्य जो धर्मकार्य श्राप करना चाहें करें। युधिष्ठिर श्रीर श्रर्जुन ने मुक्तसे श्राग्रह के साथ कहा है कि, यहाँ जो कुछ श्राप मुनासिव समक्तें उसे शीघ्र कर ढार्जे।

वैशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय । जब विदुर जी ने इस प्रकार कहा, सब धतराष्ट्र ने पायडवों को आशीर्वाद दे, कार्तिकी पूर्णिमा को महादान देने का अपने मन में निश्चय किया।

चौदहवाँ श्रध्याय

धृतराष्ट्र द्वारा कुरुक्षेत्र में मारे गये छोगों का श्राद्ध किया जाना

विश्वग्यायन जी बोले—हे जनसेजय! विदुर के गुख से शुधिष्ठिर श्रीर श्रार्शन का सँदेसा सुन, भृतराष्ट्र ने उन दोनों की प्रशंसा की श्रीर वे उन पर प्रसन्न हुए। फिर उन्होंने श्रपने पुत्रों के तथा श्रपने श्रन्य श्रारिमयों के श्राद्ध में देने के जिये, श्राष्ट्रश्रेष्ठ हज़ारों बाह्मयों के खाने पीने का सामान तैयार करवाया। माँति भाँति की सवारियाँ, पोशाकें, सोना, चाँदी, मिणायुक्ता, रल, दास, दासी, मेह, बकरी, स्ती बख, कनी वख, गाँव, खेत, गहनों से सजाये हाथी, बोहे, कन्या श्रीर श्रेष्ठ खियों को देने की व्यवस्था की। राजा भृतराष्ट्र ने प्रत्येक मृतारमा का नाम ले कर, श्राद्ध में दान दिया। उन्होंने दोणाचार्य, भीक्म पितामह, सोमदत्त, बालहीक, जयद्रथ श्राद्ध समस्त नाते रिरतेदारों तथा दुर्योधनादि समस्त पुत्रों के नाम ले लेकर श्राद्ध किया। श्रीकिष्ठिर की सलाह से इस श्राद्धरूपी यज्ञ में वियुत्त धनराशि दान में दी गर्या। सांख्यक (गिनती करने वाले), लेखक (मोहरिर) श्रुधिष्ठिर के श्रादेशानुसार वारंवार राजा भृतराष्ट्र से पूँछते थे कि, श्राज्ञा दीजिये श्रीर कीन वस्तु बाह्मयों को दी जाय। यहाँ सब चस्तुण मीज़द है। इस पर राजा भृतराष्ट्र जो श्राज्ञा देते, उसका पालन तरक्य होता था। केवल यही नहीं प्रस्तुत जिसे धतराष्ट्र विते, उसका पालन तरक्य होता था। केवल यही नहीं प्रस्तुत जिसे धतराष्ट्र विते, उसका पालन तरक्य होता था। केवल यही नहीं प्रस्तुत जिसे धतराष्ट्र विते, उसका पालन तरक्य होता था। केवल यही नहीं प्रस्तुत जिसे धतराष्ट्र

सौ रुपये दिलाते, उसे युधिष्ठिर के आदेशानुसार एक हज़ार और एक हज़ार को जगह दस हज़ार रुपये दान में दिये जाते थे। राजारूपी वादलों ने धनरूपी जल वृष्टि से वेदपाठी बाह्यणों को वैसे ही तृस किया जैसे जक्ववृष्टि से चेत्र सींचे जाते हैं।

वैशागायन जी योले—हे जनमेजय! तदनन्तर धृतराष्ट्र ने ब्राह्मणों की भोजन करा कर तृप्त किया। धृतराष्ट्र रूपी नौका से युक्त युधिष्ठिर रूपी महासागर ने जगत की व्याप्त कर दिया। इस महासागर, में वख, धन और रल तो लहरें थीं जो मृदनों की गूँज से मुखरित हो रही थीं। गी, बोड़े श्रादि मगर मस्य स्थानीय थे। रहों की खानों से युक्त, माफी के आम इस समुद्र के द्वीप थे। यह समुद्र मिणयों और सुवर्ण रूपी जल से परिपूर्ण था। राजा धृतराष्ट्र ने अपने पुत्रों और पौत्रों के आद के साथ ही साथ श्रपना श्रीर गान्धारी का भी शाद्र किया। जब धृतराष्ट्र दान देते देते थक गये, तब उन्होंने दानयज्ञ समाप्त किया। इस दान रूपी महायज्ञ में नट नर्तक नाचते गाते और वाजे वजाते थे। इसमें खाने पीने की वस्तुओं की रेल पेल थी। दिख्या दान का तो पूँक्ता ही क्या था?

वैशम्पायन जी बोले—इस प्रकार महाराज घृतराष्ट्र दस दिवस तक दान देते देते, पुत्रों पौत्रों के ऋण से उऋण हुए ।

पन्द्रहवाँ श्रध्याय

वनगमन की तैयारी

नेशनपायन जी बोले—हे जनमेजय ! अन्विकापुत्र बुद्धिमान् धृतराष्ट्र ने, वनवास का समय निश्चय कर, वीरश्रेष्ठ पायडवों को बुला कर विधि-पूर्वक गान्धारी सहित उन्हें आशीर्वाद दिया । तदनन्तर कार्तिकी पूर्यिमा के दिन बेदपारग बाह्यणों द्वारा उदवसनीय नामक यज्ञाबुष्ठान करवा कर, बल्कल श्रीर काले सृग का चर्म पहिना । फिर बहुश्रों से घिरे हुए धृतराष्ट्र श्रीर गान्धारी, श्रीनहोत्र के श्रीन के श्रागे कर, घर से निकले । उस समय कुरुश्रों श्रीर पायडवों की तथा श्रन्यान्य द्वियाँ रोने लगीं । राजा धृतराष्ट्र ने खीलों श्रीर तरह तरह के विचित्र फूलों से श्रपने भवन का पूजन किया श्रीर सेवकों के पारिताषिक श्रादि से प्रसन्न कर, उन्हें बिदा किया। तदनन्तर वे स्वयं वहाँ से प्रस्थानित हए।

उनके पीछे हाथ जोड़े हुए गद्गद वाणी से चिल्ला कर युधिष्ठिर यह कहते हुए कि "तात श्राप कहाँ जाते हैं " चले । कुछ दूर जा कर युधिष्ठिर मृद्धित हो गिर पड़े । तब युधिष्ठिर की तरह शोकसन्तप्त श्रीर श्वासे च्छवास लेते हुए भरतर्षभ श्रज्जंन ने युधिष्ठिर से कहा—ऐसा मत करों । यह कह श्रीर युधिष्ठिर के प्रथिवी से उठा, श्रज्जंन श्रति पीड़ित हुए । वीर मामसेन, श्रज्जंन, नकुल, सहदेव, विदुर, सक्षय, युयुरसु, कृपाचार्थ, धीम्य श्रीर श्रश्रुश्रों से गद्गदक्षर बहुत से बाह्मण भी धृतराष्ट्र के पीछे पीछे चले । कुन्ती सब के श्रापे थी । कुन्ती के कन्धे पर हाथ रखे गान्धारी श्रपनी श्रांकों में पट्टी बाँधे चल रही थी । गान्धारी के कंधे पर, राजा ध्तराष्ट्र हाथ रखे हुए चले । कुल्ला द्रीपदी, सुमद्रा, उत्तरा, उत्त्र्पी, चित्राङ्गदा प्रमृति श्रन्यान्य द्वियाँ भी श्रपने बन्धुजनों के साथ, राजा ध्तराष्ट्र हाथ रखे हुए चले । कुल्ला द्रीपदी, सुमद्रा, उत्तरा, उत्त्र्पी, चित्राङ्गदा प्रमृति श्रन्यान्य द्वियाँ भी श्रपने बन्धुजनों के साथ, राजा ध्तराष्ट्र के पीछे पोछे चलीं । इस समय वे द्वियाँ कुररी पद्मी की तरह उख स्वर से विज्ञाप करती हुई रो रही थीं । उन द्वियाँ के पीछे चारों श्रोर से दौह कर, बहुत सी बाह्मियाँ, चित्रयाँ सुवयाँ के पीछे चारों श्रोर से दौह कर, बहुत सी बाह्मियाँ, चित्रयाँ सिव्राँ और श्रुद्रा क्रियाँ भी होलीं।

जिस समय राजा एतराष्ट्र हस्तिनापुर से वन जाने जगे, उस समय वहाँ रहने वाले लोग वैसे ही दुःखी हुए, जैसे वे जुए में हारे हुए पायदवों के वन जाने के समय दुःखी हुए थे। हे राजन्! उस नगर की वे कियाँ, जिन्हें आज के पूर्व कभी सूर्य अथवा चन्द्र ने भी नहीं देखा था, आज कै। सेन्द्र एतराष्ट्र की वनयात्रा के समय, शोक से पीवित हो, आम संबक्ष पर ऋजी जा रही थीं।

सोलहवाँ श्रध्याय धृतराष्ट्र की वनयात्रा

वैशन्तायन जी बोलं-हे जनमेजय! भवनों की थटारियों और सबनों के भीतर, ियों चीर पुरुषों का यदा कोलाइल हो रहा था। ब्रह्मायस्था के कारण धरनर कॉवने हुए राजा एतराष्ट्र दस भीड़ से भरे राजमार्ग पर बड़ी कठनाई से चत्र पाने थे। यही फठनाई से ये उस भीट में हो कर, इस्तिना-पुर के वर्दमान हार में हो कर, नगर के बाहिर पहुँचे। राजा छतराष्ट्र ने चार चार जनना के लीट जाने की प्रार्थना की । विदुर जी और सक्षय ने भी धनराष्ट्र के साथ यन जाने का निध्य किया । तदनन्तर धतराष्ट्र ने महारथी कृपाचार्य और युपुन्द के युधिष्टिर की सींप टन्हें लौटा दिया । भीट छट लाने पर, धनराष्ट्र की बाह्म से राजा युधिष्टिर ने खियों समेत जाटना चाहा और वन का जाती हुई माना छुन्ती से कहा-में भूतराष्ट्रके साथ जाता हूँ, ग्राप लीट जाड़ये। नाता ! तुम बहुशों हो ले कर घर को लीट जात्रो। राजा की तपस्विमन में स्थित हो बन को जाने हो। फिन्तु सुधिष्टिर के इन बचनों कें। सुन कुन्ती के नेत्र श्रीसुर्यों से भर गये किन्तु कुन्ती ने उन पर कुछ प्यान न दिया श्रीर वे गान्धारी का हाय श्रपने कंधे पर रखे हुए श्रागे बढ़ती चर्ता गर्या । इन्ती ने जीटना स्त्रीकार न किया । इन्ती चलते चलते यह योली-युधिएर ! देखना सहदेव की छछ कप्ट न हो । इसकी सक्तमें और तममें विशेष भक्ति है। युद्ध से कभी मुख न फेरने वाले कर्ण की मत-भल जाना । यह वीर युद्ध में निज दुर्वुद्धिता से मारा गया । निश्चय ही सुक श्वमागिनी का हृदय पढ़ा कठोर हैं-जो सूर्य के श्रंश से उत्पन्न श्रपने पत्र कर्य की न देख, सी हकड़े नहीं हो जाता । मैं अब कर ही क्या सकती हैं। यह तो मेरी ही भूल है कि, फर्ण की अपना पुत्र वतला मख्यात न किया। हे वीर ! तुम श्रपने उस भाई के निमित्त स्वयं श्रन्छे श्रन्छे दान देना श्रीर श्रपने माहयों से भी दिलवाना । दौपदी की प्रसन रखना । हे धर्मराज ! इस भीम, श्रज़ंत श्रीर नकुत में पूर्ण विश्वास रखना। यस ! श्रव सारा भार तुम्हारे ऊपर श्रा पढ़ा है । मैं तो श्रव धूलधूसरित शरीर से श्रपने सास ससुर की पदसेवा करती हुई उनके साथ वन में रहूँगी।

वैशस्पायन जी वोले—हे जनमेजय! चिन्तित, दुःखी श्रीर शोक से विकल धर्मराज कुछ देर तक मन ही मन सोचले रहे। फिर श्रपनी माता से बोले — श्रापने यह क्या निश्चय किया है? मैं श्रापका चन जाने की श्राजा देने योग्य नहीं हूँ। मैं तो श्रापका कृपापाय श्राज्ञाकारी पुत्र हूँ। माता! तुम्हींने तो हमें शत्रु से बदला लेने के लिये उत्साहित किया था। तब श्रव श्राप हम लोगों के। क्यों त्यागती है। मैंने तो श्रीकृष्ण के मुख से श्रापका सदेसा सुन कर ही राजाशों का वध कर, यह राज्य प्राप्त किया है। श्रापकी वस समय की वह बुद्धि इस समय कहाँ है, जो श्रव श्राप ऐसी वार्ते कहती हैं। हमें चात्रधर्म में स्थित कर, श्रव श्राप तो हमें उससे प्रयक् करना चाहती हैं। हे यशस्विन! हम लोगों के। श्रीर श्रपनी हन प्रवच्छनों के। यहाँ छोड़ श्राप दुर्गम वन में किस प्रकार रह सकेगीं? हे माता ! मुक्त पर प्रसन्न हो के, वन जाने का विचार त्याग दो।

कुन्ती, अपने पुत्र के इन करणव्यक्षक वचनों की सुनती हुई श्रीर आँखों में आँस् भरे हुए, गमन करने लगी। तव भीमसेन ने कहा—माता ! जब आपने पुत्र निर्जित इस राज्यभीग पाने का विचार किया था; तब आप की यह बुद्धि कहाँ थी ? आप किस लिये, हम लोगों को त्याग कर वन जा रही हैं? यदि आपका यही श्रमिप्राय था, तो हमारे हाथ से क्यों पृथिवी का संहार करवाया ? हमें तो जदकान ही से वनवास करना पड़ता था, तब हमें श्रीर माद्मीसुत नकुल सहदेव की वन से क्यों बुलवाया था, ? हे यश-स्विनि! आप प्रसन्न हों श्रीर आज वन में न जा कर, धर्मराज के सुजबल से प्राप्त इस ऐश्वर्य की मोगें।

किन्तु कुन्ती ने अपने पुत्रों को इन बातों पर कुछ भी ध्यान न दिया। तब बिखखती धौर रोती द्रौपदी श्रौर सुभद्रा श्रपनी सास कुन्ती के पीछे ही जी । वनवास का निश्चय किये हुए कुन्ती बार बार श्रपने रुदन करते हुए पुत्रों की श्रोर देखती हुई चली जाती थीं। सेवकों श्रीर महल में रहने वाले स्तोगों के साथ, पायडव भी माता के साथ चले जाते थे।

तव श्रस्थन्त कष्ट के साथ श्राँसुझों की थाम कुन्ती ने श्रपने पुत्रों से कहा।

सत्रहवाँ अध्याय

पाँचों पुत्रों के साथ कुन्ती की बातचीत

कुन्ती बोली-हे पायडवों ! तुम जो कहते हो-सो ठीक है। उस समय मैंने तुमको उत्साहित किया था उसका कारण यह था कि, उस समय तुम लोग जए में सर्वस्व गँवा चुके थे। राज्य श्रीर सुख से अष्ट थे श्रीर स्वजनों से सताये गये थे। तुम लोग महाराज पाग्हु की सन्तान हो। तुम लोगों का यश लुप्त न हो - इस जिये भैंने तुमको उत्साहित किया था। इन्द्रादि देवताओं की तरह पराक्रमी होकर, तुम्हें परमुखापेची बन जीवन के दिन न काटने पहें---यह विचार कर ही मैंने तुम्हें उस्साहित किया था। हे ं सुधिष्ठिर ! हुम धार्मिक हो । तुम्हें फिर डन लोगों के बीच रह कर इंश न भोगने पहें —यह सोच कर ही मैंने तुन्हें उस समय उस्साहित किया था, दस सहस्र गर्जो के समान बलवान भीमसेन के विनाश की श्राशङ्का से मैंने तुम्हें तब उत्साहित किया था। भीमसेन के इन्द्र सदश भाई अर्जुन कहीं इताश न हों — इसिविये मैंने तुम्हें उस्साहित किया था। बड़ों की श्राज्ञा में रहने वाले नकुल श्रीर सहदेव के। भूखों न रहना पड़े—यह विचार कर ही मैंने तुम्हें उरसाहित किया था। विशालनयनी द्रौपदी की पुनः भरी सभा में विडंबना बचाने के लिये, मैंने तुम लोगों को उत्साहित कियाथा।

हे भीम ! जब दुरशासन ने मूर्खतावश, तुग्हारी घाँखों के सामने केले के पेड़ की तरह थरथर कॉंपती, रजस्वला, जुए में हारी हुई इस द्रीपदी की वासी कह कर भरी सभा में चोटी पकड़ कर वसीटा-तब ही मैंने हो, इस कुरुकुल के। पराजित हुन्ना समक्त लिया था। जब कुररी की तरह विलाप करती हुई द्रौपदी सभा में खदी थी, तब मेरे समुर श्रादि कौरवों की वसा दुःख हुआ था। जिस समय एतद्यद्धि दुश्शासन ने द्रौपदी की चोटी पकर कर, इसे वसीटा, उस समय में मुग्ध हो गयी थी। उस समय मेंने विदुता के कथनातसार तम लोगों के उत्साहित किया या । पाएड के वंश की विनाश से वचाने के लिये ही मैंने तुम लोगों के। उत्साहित किया था। में अपने पित की अमलदारी में राज्यसुख मली भाँति भोग सकी हैं। सब प्रकार के महादान कर चुकी हूँ। विधिपूर्वक सोमपान भी मैं कर चुकी हूँ श्रर्थात् यज्ञादि धर्मानुष्टानों को कर चुकी हूँ । मैंने श्रीकृष्ण द्वारा तुम लोगों के पास जो संदेसा भेजा था, वह अपने सुखमोग के लिये नहीं - यहिक विद्वता के मवानुसार तुम लोगों के राज्य-सुख-लाभ के लिये भेजा था। मैंने कभी भी पुत्र द्वारा उपार्जित राज्यसुख भोग की छपने मन में करपना भी नहीं की । मैं तो तपोवल से प्रययप्रद पतिलोक में जाने की कामना करती हूँ। इसी जिये मैं वनवासी इन सास ससुर की चरणसेवा कर, तपोबल से श्रपना शरीर सुखा ढालूँगी। श्रतः तुम भीमसेनादि को साथ से सौट जाम्रो । मैं तुम्हें म्राशीर्वाद देती हूँ कि, तुम्हारी बुद्धि सद्दा धर्म में रत रहे श्रीर तुम्हारे मन में सदा ऊँचे विचार उत्पन्न हुआ करें।

श्रठारहवाँ श्रध्याय

कुन्ती और गान्धारी सहित धृतराष्ट्र की वनयात्रा.

वैशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! कुम्ती के वचनों की सुन पारहव शर्मा गये और द्रौपदी आदि खियों के साथ वे जौट आये । जौटते समय

😼मों ने उरण त्वर से रुद्दन किया । पायडवों ने राजा धृतराष्ट्र की परिक्रमा कर उन्हें प्रकाम किया। फिर कुन्ती के खीटाने का उद्योग स्थाग, वे स्वयं कीट यापे । तदनन्तर अभ्यिकानम्दन महातवा धृतराष्ट्र ने गान्धारी श्रीर विदुर को रादा यत उनसे कहा-चन्छा हो, यदि सुधिष्ठिर की माता, जौड जाय । क्योंकि युधिष्टिर ने जो कहा यह ठीक है । कदाचित् ही कोई ऐसी मृत्यां माना हो जो इसने घड़े ऐरन्यंशाली पुत्रों की स्थान, दुर्गम वन में जाना पसंद घरे । हे गान्यारी ! मेरी बात मानी और इस यह (कुन्ती) को जाने की घाज़ा दो । में इसकी मेवा से इस पर बहुत प्रसन्न हूँ। इस पर गान्धारी ने खपने पति के खिमवाय के। ले, खपनी खोर से कुन्ती को यहन समसाया थौर नौट जाने का आग्रह भी किया; किन्तु रहमतिज्ञ नुस्की यो गान्धारी जीटा न मकी। यह देख कीरवों की खियाँ रोने लगीं धीर पारडगों को जीरते देख, स्वयं भी जीट धार्यी। वय राजा धृतराष्ट्र बन की धीर चल दिये । सवारियों पर सवार हो, खियों सहित पाण्डव नगर में पहुँचे । एस्तिनापुरवासी श्रावालवृद्धों के मुख पर बदासी छाई हुई थी। दुन्ती के विद्वीह से पायहवाँ का उत्साह मंद पढ़ गया श्रीर उन्हें माता के वियाग का दुःग्र यहुत ध्यामा । वे वेसे ही दुःखी हुए जैसे माता से विदुषा हुन्ना मददा दुःखी होता है।

उधर धृतराष्ट्र बहुत दूर चल कर गङ्गा के तट पर जा पहुँचे श्रीर वहीं
दिक गये। यह स्थान श्रापियों का तपीवन या। उसमें वेदपारण श्रापि रहते
ये श्रीर उस समय जगह जगह श्रानिहोत्र का श्रानि जल रहा था। इससे
उस तपीवन की शोभा यह गयी थी। श्रानिहोत्र का काल उपस्थित देख,
धृतराष्ट्र ने भी श्रानिहोत्र किया, सन्त्योपासन कर, सूर्य की श्रम्यं दे उपस्थान
किया। इस बीच में संजय श्रीर विदुर ने तृष्णों को एकत्र कर, धृतराष्ट्र
के लिये नृणशस्या बनायी। उनके शस्या के पास ही गान्धारी के लिये
भी तृष्णशस्या बनायी। युधिष्ठिरजननी कुन्ती ने गान्धारी के निकट
ही भएना श्रासन जमाया। विदुर श्रादि भी उनके निकट ही बैठे। जो

याचक श्रौर ब्राह्मण उनके साथ थे, उन लोगों ने भी श्रपने थेग्य स्थानों पर श्रपने श्रासन लगा लिये। धृतराष्ट्र की यह प्रथम ब्राह्मी रात्रि—जिसमें श्रिष्टियों के वेदपाठ की ध्वनि होती थी श्रौर श्रीन प्रज्वंतित था—समास हुई। सबेरा हुश्या। धृतराष्ट्र प्रातःकृत्य में लगे। सन्ध्या वन्दनादि से निवृत्त हो, उन्होंने श्रिग्वहोत्र किया। फिर बत धारण कर ने, उत्तर की श्रोर चल दिये। जनपदनासियों श्रीर प्रवासियों के लिये चिन्तित धृतराष्ट्र का प्रथम यह निवास उनको बदा कष्टकर जान पड़ा।

उन्नोसवाँ ऋध्याय

रास्ते के तीर्थ

विश्वरणायन जी बोले—हे जनमेजय ! विदुर जी की सम्मित के अनुसार श्रुतराष्ट्र से, श्रीगङ्का जी के तरवर्ती, पिवज लोगों के रहने येगय परम पिवज स्थान पर निवास किया । जब ये लोग वहाँ ठहरे हुए थे, तब इनके पास इनसे मिलने के लिये उस वन में श्रास पास रहने वाले बहुत से श्रासण, चित्रय, वैश्य और शृद्ध श्राये । राजा धृतराष्ट्र ने उनके साथ विविध कथा प्रसन्न छेह, बातचीत की । वे लोग धृतराष्ट्र की बातें सुन बहुत प्रसन्न हुए । तब शिष्यों सहित उनका बहुमान कर, उन्हें विदा किया । सार्यकाल के समय वहाँ पहुँच गान्धारी सहित धृतराष्ट्र ने गङ्गास्नान किये । विदुर श्रादि उनके साथियों ने भी गङ्गा में स्नान कर जपादि कर्म किये । तब स्नान किये हुए बुढ़े धृतराष्ट्र और गान्धारी को झन्ती गङ्गातट पर लिवा ले गयी । वहाँ राजा के साथ वाले लोगों ने एक वेदी बनायी । उस पर धान स्थापित कर धृतराष्ट्र ने हवन किया । वहाँ से संयमी राजा धृतराष्ट्र अपने साथियों सहित कुरुवेत्र गये । वहाँ श्रातपूप नामक राजिं से उनकी मेंट हुई । वे राजिंप पूर्वकाल में केकय देश के राजा थे । किन्तु श्रव वे श्रपने पुत्र

को राज्य माँप. तीर्घयास पर नहें थे। राजा धृतराष्ट्र उनको अपने साथ में कर, प्यामाणम में गये। यहां राजांप शसयूप ने धृतराष्ट्र को यथाविधि उपदेश दिया। कीरय-नन्दन धृतराष्ट्र. दीचा प्रहण कर, शतयूप के आश्रम में रहने लगे । परम गुहिमान राजांप शतयूप ने, व्यास जी की ध्रतुमति से, धृतराष्ट्र को यनवाम मरपन्त्रिनी समस्त विधियों यत्तार्थी। तदनुसार यन में याम पर भृतराष्ट्र तप करने लगे। गान्यारी और कुन्ती ने भी यलकत वस्त्र पिहन शौर मुगचमं सोहा। इन दोनों ने भी धृतराष्ट्र की तरह तप किया। मन, चन्न, वार्या तथा धन्य कर्मेन्द्रियों को ध्रपने वश्च में कर, दोनों खियों ने अप किया। कठोर तप करते करते जटा-मृग-वर्म-धारी और वल्कत वह्यों से शर्मार उन्ते याचे राजा धृतराष्ट्र के शरीर में केवल चर्म और हिष्टुर्यों ही रह गर्यों। शरीर का साम मीम मुख कर सिमट गया। वे मोह स्थाग एक महर्षि की तरह कटोर तप करने ये। धर्म-धर्म के जानने वाले, बुदिमान. वाह्याभ्यन्तर में संयमी, दुवंल. वन्दल-चीर-धारी घोर तपस्वी विदुत और सक्ष्म, राजा ध्रतराष्ट्र और उनकी रानी गान्धारी की सेवा किया करते थे।

बीसवाँ श्रध्याय

नारदादि प्रनियों के साथ धृतराष्ट्र का वार्ताछाप

चेंद्राग्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! राजा घृतराष्ट्र की देखने के लिये, टनके पास सुनिग्नेष्ट परम तपस्वी नारद, पर्वत, देवल, सिशप्य वेद्व्यास, तथा श्रन्य श्रनेक झानी, सिद्ध, युद्ध श्रीर बढ़े धर्मामा राजिष शतयूप गये। महारानी इन्ती ने यथाविधि उन सब की खातिरदारी की। उस खातिदारी से वे सब प्रसन्न हुए। राजा घृतराष्ट्र की प्रसन्न करने के लिये उन लोगों ने उन्हें पुरायदद कथाएँ सुनार्थी। नारद जी ने कथाप्रसङ्ग में एक यह भी कथा कही।

नारद जी वोले-रानिए शतयूप के पितामह सहस्रचित्य केकव देश के राजा थे। वे वहे तिर्भीक थे। सहस्रचित्य, खपने धर्मात्मा वहे पुत्र के। राज-पाट सौंप, स्वयं बनवासी हुए । उन्हें उनके तप का फल स्वरूप स्वर्गलोक प्राप्त हुआ। तप द्वारा भस्मकरुमप राजा सहस्रचित्य की इन्द्रभवन में मैंने कई वार देखा। इसी तरह भगदत्त के पितामह राजा शैजालय, तपःप्रमाव ही से सहेन्द्रभवन में पहुँचे थे। राजा प्रसद स्वयं बल्लघर इन्द्र के समान थे, उन्हें भी तप द्वारा स्वर्ग जाभ हुआ था। इसी वन में महाराज मान्धाता के पुत्र पुरुक्करस की भी वही सिद्धि मिली थी। सरितान्नेष्ट नर्मदा जिनकी पत्नी वनी वे राजा भी इसी वन में तप कर स्वर्गवासी हुए थे। राजा शशिलोमा बढ़े धर्मोत्मा थे । उन्होंने भी इसी वन में तप कर स्वर्ग पाया था। है राजन् ! तुम भी न्यास जी के अनुग्रह से इस दुष्पाप्य तपीवन में श्रा कर, उत्तम गति पावोगे । तपस्या समाप्त होने पर, कान्तिमान हो, गान्धारी सहित तुम्हें भी वही गति प्राप्त होगी, जो उन महात्माओं की प्राप्त हो चुकी है। इन्द्रलोकवासी महाराज पाय्डु सदा तुम्हारी याद किया करते हैं। वे सदा तुम्हारे कल्याण की कामना किया करते हैं। तुम्हारी यह यशस्त्रिनी पुत्रवधू और साचात् धर्ममूर्ति युधिष्ठिर की माता कुन्ती भी गान्धारी सहित तुम्हारी सेवा कर के पतिलोक पावेगी। हे राजन् ! हमने दिन्य दृष्टि से जान जिया है कि, विदुर जी महारमा युधि हिर के निकट गमन करेंगे श्रीर सञ्जय तपःप्रभाव से यह लोक छोड़ सुरधाम सिधारेंगे।

वैशम्पायन जी वोले—हे जनमेजय ! नारद के इन वचनों को सुन रांजा धृतराष्ट्र श्रीर गान्धारी दोनों श्रत्यन्त सन्तुष्ट हुए श्रीर उनके वचनों की सराहना कर, उनका पूजन किया । राजा धृतराष्ट्र की नारद में विशेष भक्तिमान् देख, श्रन्य ब्राह्मणों ने भी उनकी देखादेखी, नारद जी का पूजन किया । जब उन द्विजवरों ने नारद जी की प्रशंसा की; तब शतयूप नारद जी से वोखे— हे परम तेजस्वी ! यह श्रापकी बड़ी कृपा हुई कि, भगवान् की श्रोर से कीरवराज धृतराष्ट्र श्रीर इनके श्रतुगत लोगों की तथा मेरी धार्मिक सदा चापने परा रां। हे लोकप्जित देवर्ष ! राजा घृतराष्ट्र की स्रोर से, में सापको उत्तर प्रार्थना करना चाहना हैं। उसे एका कर आप सुनें। दिव्य दृष्टि में भापके समान हाल विदिन ही हैं। योगयज से लाप मनुत्यों की विविध गतियों को देस लेने हैं। हे महामुने ! आपने प्रवंती राजाओं की भन्तिम गति सर्धान् उनकी महेन्द्र के साथ साजोक्यता का वर्धन किया; किन्तु घापने राजा घृनराष्ट्र के उपार्जित जोकों के विषय में कुछ भी नहीं कहा। है प्रभो ! में हनकी अन्तिम गित के सरवन्ध में आपके मुख से सुनने के उस्तुक हैं। धनः धाप पूर्णरूप ने उसे सुनावें।

त्रय राजियं शतयूप ने यह कहा, तय महातपस्वी एवं दिव्यदर्शी नारद जी ने सब के विनोदार्थ दन सब के सामने यह कहा ।

नारद जो योले—हे राजपें ! एक दिन दंवात में इन्द्रबोक में गया और वर्ता मैंने राजीशित इन्द्र तथा राजा पायद की देखा। वहाँ पर राजा धृतराष्ट्र के इस फठोर तप की चर्चा चल पदी। तय मैंने इन्द्र के मुख से यह सुना कि, राजा धृतराष्ट्र इस घराधाम पर धमी तीन वर्ष और रहेंगे। तद-नार राजा धृतराष्ट्र ध्यवनी मिलारानी गान्धारी सहित कुवेर लोक की जाँगो। तप करते करते इनके समस्त पाप नष्ट हो जाँगो। दिन्य भूपणों से अर्ल- एक यह घरिषुत्र धर्माता धृतराष्ट्र, इन्द्रबाचारी विमान में वैठ, बढ़े चाव के साथ, देवलोक, बज्जोक और राजस लोकों में विचरेंगे। आपके पूँ इने पर मेंने देवतायों की यह गुप्त बात आपसे कही है। क्योंकि आप लोग शाकरूप धन की रखते हैं और सप द्वारा अपने पापों को नष्ट करने वाले हैं।

वैश्रामायन जी बोले —हे जनमेजय ! देविषे नारद जी के इन मधुर एवं प्रिय बचनों की सुन, राजा धृतराष्ट्र श्रीर सब बाह्यण बढ़े प्रसन्न हुए । तद-नन्तर सिद्ध पुरुष नारद जी, धृतराष्ट्र की धीरज बँधा वहाँ से चल दिये ।

इक्कीसवाँ श्रध्याय पुरवासियों का विलाप

वैशस्पायन जी बोज्जे—हे जनमेजय ! मानुनन्दन पाण्डवॉ को माता के वनगमन का वहा दुःख हुन्ना। बाह्मण् तया श्रन्य पुरवासी, वनवासी राजा धृतराष्ट्र का स्मरण कर, उनके विषय में प्रायः चर्चा किया करते थे। वे खापस में कहा करते थे कि, निर्जनवन में राजा धृतराष्ट्र खौर गान्वारी किस प्रकार निर्वाह करते होंगे । सुन्त भोगने योग्य, किन्तु महा दुःखी धन्धे राजा धृतराष्ट्र की पुत्रशोक से वन में न मालूम क्या दशा हुई होगी। पुत्रों के विद्योह में कुन्ती के। निश्चय ही यहा कप्ट होता होगा। क्योंकि उसने राजलक्मी को लाग कर, वन में रहना स्वीकार किया है। माई की सेवा में निरत झानी विदुर जी की क्या दशा हुई होगी। स्वामिभक्त एवं स्वामि-शुभचिन्तक सक्षय किस दशा में होंगे । पुरवासी श्रायाल बृद्ध इसी तरह बनवासी राज-परिवार के जिये चिन्ता किया करते थे। माता के विरह-जन्य दुःख को सहते हुए पाषडव बहुत दिनों तक हस्तिनापुर में हैं एह सके। पाण्डवों को केवल प्रपनी माता कुन्ती के विछोह ही का दुःखन या; किन्तु वे इतपुत्र श्रपमे पितृस्य धृतराष्ट्र,सौभाग्यवती गान्धारी श्रौर बुद्धिमान विदुर जी के वन जाने का भी उन्हें वड़ा दुःख था। इस दुःख के कारण पायदवों के मन में न तो राज्य से अनुराग रहा श्रीर न चेदपाठ श्रादि स्वाध्याय से। उन्हें खियों की स्रोर से भी निराग हो गया। श्रपने कुल वालों का नाश और राजा धृतराष्ट्र के वनगमन को सोच साँच पागडवों के मन में पूर्ण रूप से वैराग्य उत्पन्न हो गया ।

च्यूहमङ्ग करते समय श्रमिमन्यु का वध किया जाना शौर युद्ध से कमी मुँह न फ़ेरने वाले महारथी कर्ण का मारा जाना, दौपदी के पुत्रों। की मृख्य तथा श्रन्य नाते रिश्तेदारों का युद्ध में मारा जाना—बीर पायहवों को बड़ा दुःखी करने लगा। इस पृथिवी को वीरों से शून्य देख—पायहवों के मन की शान्ति नष्ट हो गयी। पुत्रों से रहित द्रीपदी श्रीर सुमदा भी उदास रहती थी। धापके उन प्रांत्रों की, उत्तरा के पुत्र श्रीर धापके पिता परीचित को देख, कुछ कुछ बॉटम बॅथा था।

वाइसवाँ श्रध्याय

माता के वियोग में युधिष्ठिर का विलाप

दिशम्पायन जो योले—हे जनमेजय ! माता को सदा प्रसन्न रखने वाले यीर एवं नरोत्तम पायदय माना की याद कर बढ़े दुःशी हुए। जब माता पास यी, तय ये लोग राजकाज खूय मन लगा कर किया करते थे; किन्तु श्रव उनका मन गजकाज में नहीं लगता था।न तो उनको कोई वस्तु श्रव्ही लगती यी शार न वे किसी से बानचीत करना ही पसंद करते थे। सागर सदश गम्भीर, किन्तु शोक के कारण श्रपहतज्ञान, श्रजेय पायदव हतचेतन से हो रहे थे। उनको सदा हसी यात की चिन्ता लगी रहती कि, उनकी क्रशाही माता छन्ठी, राजा भृतराष्ट्र श्रीर रानी गान्थारी की सेवा कैसे कर पाती होगी। हनपुत्र श्रीर श्राश्रयहीन श्रकेजे राजा श्रपनी रानी सहित, वन्यहिंस्त पशुर्धों के श्रावासस्थल वन में कैसे रहते होंगे। भागवर्ता श्रीर हत-बान्धवा देवी गान्धारी निर्जन वन में श्रपने श्रन्थे पति के साथ कैसे रहती होगी।

जय पारटव इस प्रकार चिन्तित, हुए; तब घृतराष्ट्र के दर्शन करने की इच्छा से वे लोग वन जाने की उद्यत हुए। उस समय सहदेव ने शुधिष्टिर की प्रगाम कर उनसे कहा—यह वड़ी प्रसन्नता की वात है जो श्रापने वन जाना निश्चय किया है। हे राजेन्द्र । श्रापकी ढलती श्रवस्था देख, वनगमन के लिये श्रापसे कहने की मेरी हिम्मत न पड़ी। किन्तु वही बात श्राज में प्रत्यच देखता हूँ। में श्रपना वड़ा माग्य समसता हूँ कि, मैं

वन में चल शीघ्र ही जटाधारिगी, वृद्धा तपस्विनी तथा काँस छीर कुर्सों से धायल शरीर एवं घृतराष्ट्र-गान्धारी की सेवा में संलग्न छपनी माता कुन्ती के दर्शन करूँगा। लदकपन से महलों में पत्नी छीर छत्यन्त सुख चैन से रहने वाली माता कुन्ती को वन में छित दुःखावस्या में छित छान्त में कव देखूँगा। हे भररार्थम! निस्सन्देह, मनुष्यों के कर्मादिजनित फल नश्वर हैं। व्योंकि यदि ऐसा न होता तो राजपुत्री हो कर कुन्ती वन में महादुःख भोगती हुई वहाँ जा कर क्यों रहती।

नारीश्रेष्ठ द्रौपदी ने सहदेव के इन वचनों के सुन, महाराज शुधिष्ठिर .
के प्रणाम किया और सम्मानपूर्वक उनसे कहने लगी—हे राजन् ! मुमे
उन देवी के दर्शन कय मिलेंगे। यदि वे जीती जागती हुई, तो उनका स्नेह
मेरे कपर ज्यों का त्थों बना होगा। हे राजेन्द्र ! भगवान् करें श्रापके
विचार सदा धर्म की श्रोर ही बने रहें, जिससे हम सब का भी कल्याण हो।
महाराज श्राप माता कुन्ती, गान्धारी श्रीर ससुर के दर्शन करने की इच्छा
रखने वाली खियों में सुमे सब से श्रागे सममें।

वैशन्पायन जी बोर्ज —हे भरतर्पभ ! देवी द्रौपदी के वचनों को सुन
महाराज युधिष्ठिर ने सेना के प्रघान को छुला श्राज्ञा दी कि, मेरी चतुरक्षिणी
सेना को यात्रा के लिये शीघ्र तैयार करो ! में वनवासी महाराज घृतराष्ट्र
के दर्शन करने को जाऊँगा ! फिर युधिष्ठिर ने श्रन्तःपुरवासी सेवकों को
स्रपनी निज की पालकी श्रादि सवारियों को तैयार किये जाने की श्राज्ञा
दी । छकदों में सामान श्रीर धन लाद कर वे कुहचेत्र की श्रोर रवाना
हुए । उन इकहों के साथ श्रनेक नौकर चाकर श्रीर कारीगर भी
गये । युधिष्ठिर ने यह घोषणा करवा दी कि, जो पुरवासी महाराज घृतराष्ट्र
के दर्शन करने चलना . चाहे वह चल सकता है । रसोहये छकड़ों पर
मध्य भोज्य की सामग्री लाद कर चलें । नगर भर में तुरन्त यह सूचना दे
दी जाय कि, हमारी सवारी कज सवेरे यहाँ से रवाना होगी। श्रागे जा नौकर
चाकर रास्ते में ठहरने का प्रवन्ध करें।

महाराज युधिष्टिर ने इस प्रकार यात्रा की तैयारियाँ करने की श्राज्ञा दी श्रीर श्रगते दिन सबेरे ही वे भाइयों के साथ कुरुचेत्र के लिये रवाना हो गये। उनकी सवारी के श्रागे चियाँ श्रीर बुद्ध जन थे। राजा युधिष्टिर पुरवासियों की प्रतीक्षा में पाँच दिवस तक राजधानी के वाहिर ठहरे रहे। सदनन्तर उन्होंने वन की श्रोर प्रस्थान किया।

तेइसवाँ श्रध्याय

युधिष्ठिर की पुरवासियों सहित वनयात्रा

वेशम्पायन जी वोले-हे जनमेजय ! तदनन्तर भरतसत्तम राजा युधिष्टिर ने, लोकपाल सदश यर्जुनादि से रचित सेना को श्रागे बढ़ने की श्राज्ञा दी। श्राज्ञा होते ही-घोड़े जोतो, घोड़ों पर साज लगाओ श्रादि वचन कह कह कर, लोगों ने बड़ा ही हल्ला किया। कुछ देर बाद प्रासधारी पैदल सिपाहियों के वीच कोई घोड़े पर, कोई प्रज्वलित ग्रानि सहश चमचमाते रथ पर, के।ई हाथी पर श्रीर के।ई ऊँट पर सवार हो, वहाँ से रवाना हुए। धृतराष्ट्र के दर्शनों की कामना से बहुत से पुरवासी श्रीर जनपदवासी सवारियों में बैठ महाराज युधिष्ठिर के पीछे है। लिये । महाराज युधिष्टिर की श्राज्ञा से गौतमपुत्र कृपाचार्य सेनानायक वन कुरुचेत्र की स्रोर रवाना हुए। उनके पीछे युधिष्ठिर की सवारी थी। वे द्विजों से विरे हुए थे। सुत मागध उनके श्रगल बगल विरुदावली का बखान करते हुए चले जाते थे। उनके ऊपर सफेद छत्र तना हुआ था। इस प्रकार वे एक विशाल स्थ पर सवार हो चले । भीमकर्मा पवननन्दन भीमसेन एक हाथी पर सवार ये और उनके हाथी के अगल बगल, धनुणदि युद्धोपयागी यंत्रादि से सुसंज्जित गजसेना चल रही थी। सुन्दर वद्धांभूषणों से सुसंज्जित नकुंब श्रीर सहदेव घोड़ों पर सवार थे श्रीर उनके साथं घुड़सवार सेना थी। इन धोड़ों के सवार ध्वजायों थीर कवचों से श्वजद्भृत थे। जितेन्द्रिय श्रर्जुंन एक रथ पर सवार ये श्रीर उनका रथ युधिष्ठिर के रथ के पीछे पीछे जा रहा था। उनके रथ में सुन्वर सफेद रंग के घे। डे जुते हुए थे श्रीर उनका रथ सूर्य की तरह दमक रहा था। श्रन्तः पुरनासिनी द्वौपदी थादि खिर्यो पाजिकयों में बैठ कर श्रीर लोगों की धनादि याँटवी हुई चली जाती थीं। उस समय राजा युधिष्ठिर की सवारी का जलूस वहा शोभायमान जान पहता था। लोग वाँसुरी श्रीर वीगाएँ वजाते चले जाते थे। रास्ते में जहाँ किसी ऐसी नदी या सरोवर को देखते जहाँ की दा करने की सुविधा होती, वहीं वे ठहर जाते थे। महाराज युधिष्ठिर के श्रादेशानुसार राजधानी की रचा के लिये युयुख श्रीर पुरोहित धौग्य हस्तिनापुर ही में रहे।

कमशः चलते चलते महाराज युधिष्ठिर की सवारी कुरुचेत्र में पहुँची। मार्ग में उन्हें महापवित्रतोया यमुना नदी पार करनी पढ़ी थी। महाराज युधिष्ठिर की दूर ही से बुद्धिमान राजिंप शतयूप श्रीर धृतराष्ट्र का श्राश्रम देख पड़ा। तदनन्तर सब जोग हर्षित है। श्रीर हर्षसूचक कीजाहल करते हुए, उस वन में गये।

चौबीसवाँ श्रध्याय

वन में घृतराष्ट्र और युधिष्ठिर का साक्षात्कार

चैश्रग्यायन नी बोले—हे राजा जनमेजय ! आश्रम को देख पायडवों ने सवारियाँ छोद दीं और पैदल चल कर वे उस श्राश्रम मे पहुँचे। समस्त सैनिक प्रजाजन और राजपरिवार की क्रियाँ भी सवारियों को स्थाग, पैदल ही पायडवों के पीछे होलीं। निकट जा युधिष्ठिर ने देखा कि, एतराष्ट्र के निर्जन आश्रम में वहाँ तहाँ मुर्गों के मुदंद बैठे हैं और केजे के पेड़ का वन सा लगा हुआ है। उस वन में जो श्रम्य तपस्वी रहते थे वे पायडवों के चहाँ आने का समाचार पा, उन्हें देखने के लिये वहाँ जमा हो गये। तब

नैत्रों में घाँस् भर महाराज युधिष्टिर ने उन तपस्त्रियों से पूँछा कि, कौरव बंरा का पालन पोपण करने वाले हमारे पितृन्य (चाचा) कहीं है ? उत्तर में तपस्त्रियों ने कहा-चे यमुनास्नान करने, यमुना जल तथा पुष्प लाने गये हुए हैं। यह सुन, उन लोगों की बतलायी राह से पायडव उधर को पने । योदी ही दूर गये थे कि, उन लोगों ने भृतराष्ट्र को स्नान करके आते हुए देखा । उन्हें देख, महाराज धृतराष्ट्र के दर्शन की श्रभिलापा रखने वाले युधिष्ठिर उनकी श्रीर तेज़ी से चले । किन्तु सहदेव तो कुन्ती को देख, उनके पास दौड़ कर जा पहुँचे श्रीर माता के चरखों में सीस रख बढ़े ज़ोर से रोने लगे। तव र्यों लों में याँसू भर कुन्ती ने सहदेव को उठा घपने हृदय से लगाया और गान्धारी को उन लोगों के श्रागमन की सूचना दी। फिर युधिष्टिर, भीम, श्रर्जुन तथा नकुल को देख, कुन्ती उनके सामने गयी। धतराष्ट्र श्रीर गान्धारी को लिये हुए कुन्ती श्रागे शागे चली श्राती थी। कुन्ती को इस दशा में देख पायढव भूमि पर गिर पड़े । बुद्धिमान् एतराष्ट्र ने बोली से धौर उनके शरीर को स्पर्श कर पाएडवों को पहचाना श्रीर उनको भनी भाँति सममा बुका कर शान्त किया । तदनन्तर श्राँखों में श्राँस भरे हुए पायडवों ने, राजा धतराष्ट्र, गान्धारी श्रीर माता कुन्ती के चरवों में सीस रख उनको प्रणाम किया। फिर जो जलघट वे तीनों ला रहे थे वे पायदवों ने स्वयं से सिये । राजधराने की श्वियों और पुरवासियों ने भी उन तीनों के दर्शन किये। राजा युधिष्ठिर ने नाम को ले कर प्रत्येक का परि-चय धृतराष्ट्र को दिया। तब धृतराष्ट्र ने प्रत्येक न्यक्ति के साथ बढ़े आदर श्रीर प्रेम के साथ वातचीत की। उस समय राजा धृतराष्ट्र को ऐसा जान पड़ा, मानों वे इस्तिनापुर ही में पहुँच गये हों। राजा धृतराष्ट्र के नेत्रों से उस समय भ्रानन्दाश्रु निकल रहे थे। द्रौपदी भ्रादि राजवराने की स्त्रियों ने भी सास ससुर को प्रणाम किया। इस समय बुद्धिमान् धृतराष्ट्र, गान्धारी श्रीर कुन्ती बहुत प्रसन्न जान पढ़ती थी। तदनन्तर वे सब स्रोग सिद्ध चारणों से सेवित उस श्राश्रम में पहुँचे। उस समय दर्शकों से पूर्ण उस

ष्माश्रम की वैसी ही शोभा जान पढ़ी, वैसी शोभा ताराओं से आकाश की होती है।

पचीसवाँ श्रध्याय

वनदासी मुनियों को सद्धय द्वारा पाण्डवों का परिचय दिया जाना

वैशाग्यायनं जी घोले—हे जनमेजय ! पुरुपश्रेष्ट पाँचों माई पाएडव धृतराष्ट्र के साथ उस षाश्रम ही में ठहरें । पायदवों को देखने के लिये दूर दूर वनों से श्राये हुए महामाग तपस्वियों के साथ धृतराष्ट्र श्रासन पर वेठे । तब उन तपस्वियों ने कहा कि, हम जानना चाहते हैं कि, हन पाँचों में युधि-छिर, भीम, श्रर्जुन, नकुल और सहदेव कौन से हैं ? खियों में यरास्विनी द्रौपदी कीन सी है ? तब सक्षय ने उन सब का तपस्वियों को परिचय दिया। सक्षय बोले—गुग्र जाम्बूनद सुवर्ण जैसे रक्ष वाले सिंह के समान टक्नत शरीर, सुन्दर नासिका और विशाल नेत्रों से सुशोभित यह कीरवराज युधिछिर हैं । मदमच गज जैसी चाल से चलने वाले, तस एवं ग्रुद्ध सुवर्ण जैसी श्रामा वाले शरीर धारी श्रीर दीर्घवाहु यह भीमसेन हैं । रथाम वर्ण, घनु-धंर श्रीर तरुण गजेन्द्र के समान शोभायमान, सिंह जैसे ऊँचे कन्धों वाले गजगामी तथा कमलनेत्र यह वीर श्रर्जुन हैं ।

कुन्ती के सामने वैठे हुए, विष्णु श्रीर महेन्द्र जैसे ये नरोत्तम नकुल श्रीर सहदेव हैं। ये लोकातीत रूप, वल श्रीर शील से सम्पन्न हैं। यह पद्मदल सदश विशालनयनी, मध्यम श्रवस्था वाली, नीलोखल सदश मूर्ति-मती लक्सी के समान यह द्रीपदी है।

हे द्विज-वर्यगण ! द्वौपदी के पास ही यह जो मूर्तिमती और इन्द्रप्रभा के समान कनकवर्णा स्त्री है, वही उस अप्रतिम चक्रधारी श्रीकृष्ण की बहिन सुमद्रा है। यह जो विशुद्ध सुवर्ण की तरह गौर वर्ण नागकन्या श्रीर मध्क पुष्प के समान रूप वाली नरेन्द्रपुत्री देख पहती है—ये दोनों खियाँ अर्जुन की पितयों हैं। जो नरनाथ श्रीकृष्ण से सदा स्पद्धां करते थे, उस राजचमुपित की विहन यह नीलोत्पल श्याम वर्ण वाली छी—भीमसेन की पस्नी है। यह चम्पक वर्ण श्रीर मगधराज जरासन्ध की बेटी, कनिष्ठ माद्री-नन्दन सहदेव की भार्या है। इन्दीवर की भाँति श्यामाङ्गी, कमलदल के समान विशाल नेश्रों वाली वह जो छी पृथिवी पर वैठी है, वह ज्येष्ठ माद्रीनन्दन नकुल की भार्या है। तस सुवर्ण के सदश गौर वर्ण पुत्र को गोदी में लिये हुए वह विराद्राज की पुत्री उत्तरा है। इसीके पित का नाम श्रीभमन्यु था; जो युद्ध में विरथ होने पर, रथस्थ द्रोगादि महारियों द्वारा मारा गया था। इनके श्रितिक वे सीमन्तसमन्वित केश वाली, सफेद साढ़ियाँ पहने हुए हतपुत्र तथा श्रनाथिनी एक सौ रानियाँ देख पढ़ती हैं। वे सब इन वृद्ध महाराज धृवराष्ट्र की पुत्रवधू हैं।

सञ्जय ने कहा—हे तपस्तिगण ! श्राप लोग ब्रह्मनिष्ठ, सरल स्वभाव श्रीर सतोगुणी हैं। श्रतः श्रापके पूँछने पर मैंने विश्रद्ध सत्व सम्पन्न राजधराने की खियों का परिचय यथार्थ रीत्या श्रापको दे दिया।

वैशाउपायन जी बोले—हे जनमेजय ! कौरवश्रेष्ठ दृद्ध एतराष्ट्र इस प्रकार पायडवों से मिले श्रीर जब वे सब श्राये हुए तपस्विगया श्रपने अपने स्थानों को चले गये, तब एतराष्ट्र ने पायडवों से वनका कुशल चेम पूँछा । सवारियों को छोद, श्राश्रम की सीमा से दूर जो सैनिक तथा श्रन्य पुरवासी सी, वालक एवं वृद्ध जन उहरे हुए थे उन सब को श्रन्छे प्रकार से श्रपने निकट बैठा, एतराष्ट्र ने उनसे यथायोग्य कुशल प्रश्न किया ।

. छ्बीसवाँ श्रध्याय

धृतराष्ट्र और युधिष्टिर की वातचीत

भृतराष्ट्र ने शुधिष्ठिर से कहा—हे महायाही ! पुरवासियों सहित तुम सब भाई छशक पूर्वक तो हो ? राजन् ! तुम्हारे आश्रित मन्त्री तथा अन्य नीकर चाकर और तुम्हारे गुरुजन नीरोग तो हैं ? तुम्हारे राज्य की प्रजा नीरोग और निर्भय तो रहती है ? क्या तुम अपने पूर्वज राजिपयों के निर्देष्ट मार्ग का अनुसरण करते हो ? तुम्हारे धनागार में क्या न्यायोपाजित धन ही जमा होता है ? शत्रु, मित्र और तटस्य राज्यों के प्रति तुम ययायोग्य व्यवहार करते हो न ? त्राह्मणों को दान देते हो और उनके दर्शन नित्य तो करते हो ? वे तुम्हारे व वि से तुम्हारे अपर प्रसन्न हैं ? हे राजन् ! श्रद्धा पूर्वक देव-पितृ-पूजन तो करते हो ? वेदपाठी त्राह्मण कुचाज तो नहीं चलते ? अपने अपने कर्मों के करने में वे प्रवृत्त तो रहते हैं ? तुम्हारे याजकों तुम्हारे खियों और तुम्हारे बढ़े वहाँ को कोई कष्ट तो नहीं सताता ? तुम्हारे घर में विहिनों, वेटियों और बहु यों का अनादर तो नहीं होता ? तुम्हारे राजा होने पर, तुम्हारा यह राजिपवेश अन्याय पथ पर तो आरूढ़ नहीं है ? लोग तुम्हारी निन्दा तो नहीं करते ?

वैशम्पायन जी बोजे—हे जनमेजय ! बातचीत करने में निपुण श्रोर ज्ञानवान युधिष्ठिर से जब धतराष्ट्र ने ये प्रश्न किये, तब उन्होंने उत्तर में सब का कुशल चेम बतलाया श्रीर धतराष्ट्र से पूँछा—राजन् ! धापकी तप्रश्चर्या वह तो रही है ? श्रापने श्रपने मन को श्रीर श्रन्य इन्द्रियों को श्रपने वश में तो कर जिया है ? श्रापकी सेवा में निरत मेरी माता को श्रकावट तो नहीं व्यापती ? हे नरनाथ ! यदि यह श्रापकी सेवा में लगी रही तो इसका वनवास सफल हो जायगा । ठंढी हवा श्रीर रास्ते की थकावट से कातर, घोर तपश्चर्या में प्रवृत्त, मेरी बढ़ी माता गान्धारी—चात्र-धर्मपरायण सृतपुत्रों के जिये शोक तो नहीं करती ? हम लोगों को पापी समम, हम लोगों को

भकोसा तो नहीं करतीं ? राजन ! विदुर जी कहाँ हैं ? वे यहाँ क्यों नहीं देख पबते ? सक्षय तप में निरत रह क़ुशल पूर्वक तो हैं ?

वैशन्पायन जी योखे-हे जनमेजय ! नरनाय युधिष्ठिर के इन प्रश्नों के उत्तर में धनराष्ट्र योले —पेटा ! विदुर सकुराल हैं। वे घोर तप करते हैं। वे भीर कोई चम्तु न ला कर, केवल वायु पी कर रहते हैं। इससे उनका शरीर पुसा दुबला हो गया है कि, उनके शरीर में नसे ही नसे देख पहती हैं। इस निजन वन में फिसी किसी बाहरण को कभी कभी उनके दर्शन हो जाया करते हैं। इन दोनों में ये वातें हो ही रही थीं कि, दूर से उनको विद्वर जी देख पड़े। उस समय विदुर जी के सिर पर जटाजूंट का भार बहुत वढ़ गया था। उनका मुख भीतर धस गया था। शरीर श्रति लटा हुआ था। उनके शरीर पर बन्न न या। सारे शरीर में भूल लगी हुई थी। उन्हें देख सब क्रोगों ने युधिष्टिर से कड़ा-वह देखिये विदुर जी आश्रम की श्रोर देखते हुए जाँटे जाते हैं। यह सुन अर्कते युधिष्ठिर, घोर वन की श्रोर जाते हुए विदुर के पीछे दींग्रे । कभी विदुर जी उन्हें देख पड़ते थे और कभी छिप जाते थे। युधिष्टिर, यह कहते हुए कि, मैं आपका प्यारा युधिष्टिर हूँ-विटुर ली के पीछे दीवते चले जाते थे। कुछ दूर जाने बाद विदुर जी एक युद्ध के सहारे उस निर्जन धन में खढ़े हो गये। श्रस्यन्त दुर्बंक विदुर जी को उनकी श्राकृति से युधिष्टिर ने पहचान जिया। फिर उनके कान में मुँह लगा योले—में युधिष्टिर हूँ। फिर उनके सामने जा युधिष्ठिर ने उनको प्रणाम किया । तय निदुर ने ग्राँखें फैला कर युधिष्ठिर को बड़े ध्यान से टकटकी वींध कर देखा । तदनन्तर धीमान् विदुर योगवल से, राजा युधिष्टिर के शरीर में निज शरीर, प्राया में प्राया खीर इन्द्रियों में इन्द्रियों को प्रविष्ट कर, प्रज्वलित श्रानि की तरह प्रकाशित देख पड़े । धर्मराज युधिष्ठिर ने विदुर के वृत्त के सहारे खड़े हुए स्तब्धलोचन युक्त एवं चेतना-शून्य शरीर को देखा। उस समय धर्मराज ने अपने को कई गुना अधिक बबबान् माना । हे राजन् ! विद्वान् परमतेजस्वी, धर्मराज पागडु-नन्दन

सुँधिष्ठिर ने न्यासदेव कथित, निज प्राचीन योग धर्म को स्मरण किया। वदनन्तर युधिष्ठिर ने निहुर जी के शरीर का दाह संस्कार करना चाहा। उस समय यह देववाणी उन्हें सुनायी पढ़ी—हे राजन् ! निहुर के मत जलाश्रों। इनके शरीर को इसी प्रकार यहाँ रहने हो। यही सनातन धर्म है। यह यति-धर्म-परायण हैं (श्रर्थात् संन्यासी हैं) श्रतः इन्हें सन्तानिक लोक मिलेगा। श्रतः इनके लिये तुंम दुःखी मत हो।

इस आकाशवाणी को सुन, धर्मराज वहाँ से लीट कर आश्रंम में आये और यह सब वृत्तान्त धतराष्ट्र से कहा । उसे सुन धतराष्ट्र और भीमसेन आदि को यहा आश्चर्य हुआ। विदुर का वह वृत्तान्त सुन धतराष्ट्र यहुत प्रसन्न हुए और युधिष्ठिर से कहने लगे। तुम मेरे आतिथ्य को स्त्रीकार कर यह फल, मूल और जल अह्य करो। शास्त्र की श्राज्ञा है कि, मनुष्य के पास जो सामान होता है, उसीसे वह श्रतिथि का धातिब्य मी करता है।

धतराष्ट्र के इन वचनों को सुन युधिष्टिर ने कहा—श्रापका कहना यथार्थ है। यह कह माइयों सहित युधिष्टिर ने धतराष्ट्र के दिये दुए फल मूल खाये। श्रनन्तर उन लोगों ने वृचों के नीचे रह कर वह रात बितायी।

सत्ताइसवाँ श्रध्याय वन में पाण्डव

विशन्पायन जी बोले —हे जनमेजय ! पिनत्रकर्मा पायडवों ने वह रात उसी ध्राश्रम में रह कर श्रीर धर्म सम्बन्धी विचित्र पढ़ों से युक्त एवं श्रुतिमृत्वक कथाएँ कहते सुनते वह मङ्गलमयी नचत्रों से युक्त रजनी ज्यतीत की । पाँचों पायडव उस रात को बहुमृत्य सेजों को छोद, भूमि पर अपनी माता के चारों श्रोर पढ़े रहे । जो मोजन धृतराष्ट्र ने किये वे ही मोजन उस रात को पायडवों ने किये । जब रात बीती श्रीर सबेरा हुआ,

तब युधिष्टिर ने उठ कर भाइयों सिहत पातः क्रियाएँ प्री कर, आक्षम मयद्वल के दर्शन किये। इसके याद एतराष्ट्र के आदेशानुसार कुरुपेत्र के अन्य स्थान देखने के लिये वे रनवास की खियों, सेवकों तथा प्रोदित सिहत गये। यहाँ उन्होंने मुनियों के द्वारा प्रव्वलित अन्ति से सम्पन्न, हवन द्वारा अन्ति की उपासना करने वाले मुनियों की अन्तिवेदियों को देखा। उन बेदियों की शोभा को वन के विविध पुष्प श्रीर श्राहुति के लिये रखा हुआ भी यदा रहा था। जगह जगह निभय हो हिरन बैठे हुए थे। वहाँ विविध जानियों के पिश्यों की मधुर बोलियों को सुनने से ऐसा जान पहता था, मानों मधुर गान हो रहा हो। वहीं पर नीलक्ष्यठ मयूरों की केकाध्विन, कहाँ पर दास्यूहों का पृजन, कहाँ पर कोकिलों की सुखद एवं श्रुतिमधुर कृक और कहीं वेदपाठियों की मधुर वेदध्विन सुन पहती थी। वहें सुन्दर फूलों से दियाठियों की मधुर वेदध्विन सुन पहती थी। वहें सुन्दर फूलों से दियाठियों की मधुर वेदध्विन सुन पहती थी। वहें सुन्दर फूलों सीर स्वादिष्ट फलों के वृष्टों से वहीं की शोभा वहुत वह गयी थी।

राज्ञन् ! युधिष्टिर ने उस वन में रहने वाले तपस्त्रियों को सोने के कलसे, गूलर की नकड़ी के ध्रुवा धादि पात्र, सृगचर्म, रंग विरंगे कम्बल,
कमरहलु, स्थाली, पीठपात्र, लोहे के यरतन तथा धौर तरह तरह के
बरतन वाँटे। यहाँ पर युधिष्टिर ने यहुत सा धन मी वाँटा। तदनन्तर वे
धाश्रम में लीट धाये श्रीर नित्यकर्म किया। फिर श्रव्ययक्ति से गान्धारी
सिहत येठे हुए धृतराष्ट्र को तथा उनके निकट शिष्या की तरह विनीत भाव
से, शिष्टाचारवती माता कुन्तो को थैठा हुशा देखा। तव श्रपना नाम कह
कर युधिष्टिर ने भृतराष्ट्र तथा माताश्रों को प्रणाम किया श्रीर श्राज्ञा मिलने
पर वे तपित्वयों के येठने योग्य एक श्रासन पर थैठ गये। भीमादि श्रन्य
पायहव मी धृतराष्ट्रांद को प्रणाम कर श्रीर श्राज्ञा पा श्रासनों पर बैठे।
शास्त्रश्री से युक्त धृतराष्ट्र की पायहवों के वीच वैठ उस समय वैसी ही शोमा
हुई जैसी देवताश्रों के वीच यैठे हुए बृहस्पति की होती है। तदनन्तर
शतयूप श्रादि कुक्चेश्रवासी महर्पिगण वहाँ श्राये। देवपियों से सेवित,
परमतेजस्वी भगवान् व्यास शिष्यसयहली सिहित, पायहवों को देखने के

जिये वहाँ पहुँचे । क्रन्तीनन्दन वीर्यवान् युधिष्टिर तथा उनके भाइयों ने श्रासनों से उठ उनको प्रणाम किया ।

तदनन्तर न्यास जी ने घृतराष्ट्र श्रादि को येठ जाने की श्राज्ञा दी। च्यास जी स्वयं भी एक कुशासन के उत्तर, जिस पर मृगचर्म विद्धा था और जो उन्हींके लिये विद्धाया गया या येठ गये। व्यास जी के श्रादेशानुसार श्रम्य सब तेजस्वी वे समस्त ब्राह्मण चारों श्रोर विद्धी हुई चटाइयों पर बैठ गये।

श्रद्घाइसवाँ ऋधाय

व्यास जी और युधिष्टिर की वातचीत

वैशम्पायन जी वोले—हे जनमेजय ! पायदवों के श्रासनासीन होने पर, सम्यवती-सुत, व्यास जी ने धृतराष्ट्र से पूँ छा—हे वीर ! क्या तुम्हारी तपस्या निर्विध्न हो रही है ? वनवास से तुम्हारा मन तो नहीं करता ? पुत्रों के मारे जाने का शोक तो तुम्हें नहीं व्यापता ? तुम्हारे छान में तो विकार नहीं उत्पन्न हुआ ? तुम दहता पूर्वक वनवास के नियमों का पालन तो करते हो ? वहू गान्वारी को तो शोक नहीं सताता ? गान्वारी तो स्वयं वही ज्ञानवती, धर्म, अर्थ, उत्पत्ति श्रीर नाश का रहस्य जानने वाली है। उसे किसी वात का सोच तो नहीं है ? पुत्रों को त्याग, गुरुजनों की सेवा में तथर यह शहंकार शून्य कुन्ती तुम जोगों की भली भाँति सेवा करती है न ? घर्मपुत्र युधिष्ठिर बड़े मनस्वी श्रीर बड़िसान् हैं। मीमसेन, श्रर्जुन, वक्कत श्रीर सहदेव भी विश्वस्त श्रीर वड़े धैर्यवान् हैं। इन्हें देख, तुम्हें प्रसन्नता तो प्राप्त होती है ? तुम्हारा मन तो निर्मल रहता है ? तुम्हारा श्रान तो ज्यों का त्यों बना है श्रीर मन से तुम शुद्ध तो रहते हो ? किसी से बैर विरोध न करना, सदा सत्य बोजना श्रीर कभी कुद्ध न होना—ये तीन वातें विसमें हों वह सवंश्रेष्ठ मनुष्य है। हे भरतर्षभ ! क्या वनवास

में तुन्हें नोड तो प्राप्त नहीं होता है भोजनोपनोगी फलाड़ि हो। तुन्हें यथेष्ट रूप में मिल जाया करते हैं शिकादि भी यथानियम होते चले जाते हैं कि नहीं । महारमा, वृद्धिमान् एवं धर्मायनार विदुर का विधिविशेष से जय होना नो गुमको विदिन हो पुका है कि नहीं ? यह नो नुम लोगों को बिदिन ही होना कि, बड़े बुद्धिमान्, पामयोगी, महान्मा, संयक्षमना, धर्मात्मा मारबस्य ऋषि के आप में विदुर के रूप में उत्पक्त हुए थे। देवपुर मुख्यति भौर देप्यगुरु श्वतः भी पुल्लिमानी में विदुत्त की वरावरी नहीं कर सकते थे। बहुकाल के मिद्धित एएपफा चौर तपःफल को प्यय कर, वे मायद्वय ऋषि के शाव ने मुक्त हो गये। पूर्व तका में बहा। जी के धारेशानुसार वे इदिमानः निष्य प्रभाव में राजा विचित्रवीर्य के छेल में सुकते जन्मे थे। बे देवनाचों के भी देवना और मनामन रहने वाले तुन्हारे ज्वेष्ठ आता थे। राजनु ! परिद्रत होंग जिमें धर्म यह कर प्रकारते हैं, वे गुम्हारे माई महा-मुद्धिमान विदय, मन के द्वारा ध्यान तथा धारणा से सनातन देवदेव स्वरूप हुन् थे। वे मनातन पुरुरग्रेष्ट वयस्या फर, सत्य, शम, श्रदिसा दम श्रीर दान द्वारा मन्त्री माँति यह थे। मुख्तान युधिष्टिर ने योगवल से, उस ध्रमित-बुद्भिमानस प्रान्न गिटुर के माथ जन्म किया था। थनि, वायु, जन, प्रथिवी और धाकाश की तरह, इन लोक तथा परलोक में धर्म ही ज्यास है। भर्मदेव सर्वगति हैं, इसीसे वे चराचर में ज्याप्त हो कर निवास करते हैं। हे राधन् ! जो धर्मदेव हैं ये ही विदुर हैं और जो विदुर हैं वे ही युधिष्ठिर हैं। हे राधन् ! पर्टा धर्म का श्रवतार युधिएर, सेवक के समान तुम्हारे सामने उपस्थित है। युद्धिमानों में श्रेष्ट एवं महात्मा सुम्हारा भाई निदुर, इय महान्मा बुधिष्टिर को देख, योगवल से इसीमें प्रवेश कर गया है। है भरतर्यम ! थोट्रे ही दिनों बाद तुम्हारा भी कल्याया-साधन में करूँगा । है क्लम ! मेरा त्रागमन त्रापने सन्देहों की निवृत्ति के लिये तुम जाना करो । श्रव से पहले इस जगत में किसी भी महर्षि के हारा जो कार्य सम्पादित नहीं हुआ: में उसी याश्चर्यफल की तुन्हें दिखाऊँगा। है स्ननम ! तुन्हारा

क्या श्रभीष्ट है ? तुम मुक्तसे क्या सुनना चाहते हो ? तुम मेरे द्वारा क्या देखना या पाना चाहते हो ? तुम्हें मुक्तसे जो कुछ पूँछना हो पूँछो। मैं तुम्हारा मनोरथ पूरा करूँगा।

उनतीसवाँ श्रध्याय

न्यास जी और धृतराष्ट्र का संवाद

जिनमेजय ने पूँ जा—हे ब्रह्मन् ! तृपवर घृतराष्ट्र का निज भायां गान्धारी श्रीर वधू कुन्ती सिहत चनगमन, महात्मा विदुर का धमेराज युधिष्ठिर के शरीर में प्रवृष्ट होना, पायडवों का आश्रम-मयडत में वास, ज्यासदेव का श्रागमन का वृत्तान्त जो श्रापने कहा, वह मैंने सुना । श्रव श्राप कृपा कर सुम्मे यह सुनाहये कि, परमतेजस्वी महिषें ज्यासदेव ने घृतराष्ट्र से कहा था कि, में तुम्हारा इष्ट साधन करूँगा—से। वह कीनसा श्रारचर्य व्यापार हुआ था ? श्राप यह भी बततावें कि, कुरुवंशोद्भव युधिष्ठिर श्रपने साथियों सहित कितने दिनों वन में रहे थे ? श्रीर वहाँ रहते समय पायडव श्रपनी बियों पर्व नीकरों चाकरों तथा सैनिकों सहित क्या खाते थे ?

जनमेजय के इन प्रश्नों के उत्तर में वैशम्पायन जी कहने लगे—हें राजन् ! वन में रहते समय पायहवों ने धृतराष्ट्र के आदेशानुसार आश्रम में विश्राम कर विविध प्रकार के मोज्य पदार्थ खाये । क्षियों धौर सेना सहित पायहव उस आश्रम में एक मास तक रहे थे । न्यास जी के आश्रम में आगमन का चृतान्त में तुमसे कह ही चुका हूँ । जब न्यास जी महाराज भृतराष्ट्र एवं पायहवादि से कथाएँ कह रहे थे; तब महातपस्वी देवल, पर्वत नारद, विश्वावसु, तुम्बर श्रीर चित्रसेनादि अन्यान्य सुनिगण भी वहाँ आये । धतराष्ट्र के आदेश से युधिष्टिर ने उन समागत सुनियों का यथाविधि आदर सत्कार किया और वे सब भारपद्धों से सूषित आसनों पर विराजे । जब सुनिगण आसनासीन हो चुके, तब धतराष्ट्र भी पायहवों के बीच बैठ गये । तदनन्तर गान्यारी, तुनी, बीपरी, सुभदा तथा शन्यान्य कियाँ भी अपने अपने स्थानों पर थेठ गयों। तय पुनः धमें सम्यन्धी दिव्य कथाप्रसङ्ग जिड़ा और प्राचीन प्राधिगों, देवताशों और घसुरों के मुत्तान्त कहे सुने गये। वेद-विदों में थेए, प्रकाशों में उत्तम महाजेजस्वी त्यास जी ने, श्रायन्त एपित हो, ज्ञान-पश्च-सन्दर्ध-एतराष्ट्र से कथा के श्रन्त में कहा—हे राजेन्द्र ! प्रशिवयोग अनित शोक ने राव, तुग्हारे हदय में जिन भावों का उदय हुआ है, वे सुने सालुम है। दे महाराज! गान्धारी के मन में जो हु:स सदा बना रहता है—उमें भी में जानना हूं। इसी प्रकार द्रीपदी और श्रीकृष्ण की विदित सुमझ के मन में पुत्रशोक की जो दाक्ण वेदना है, वह भी मुक्ते विदित है। इसीसे तुम मय जोगों के इस स्थान पर समागम का हत्तन्त सुन, में पहीं तुम लोगों का सन्देह दूर करने की श्राया हूं। श्रव ये समस्त देवता, गन्धव श्रीर महर्षि, मेरे चिर सज्ञित त्योगल के प्रभाव को देखें। श्रव तुम अपनी कामना सुन्ते यतनाश्ची। तमें में पूरी कर्षे। मुक्तमें तपःप्रभाव से सर्व तेने की सामर्थ है।

परमतपरवी स्थास जी के हन वचनों की धुन, धृतराष्ट्र ने कुछ देर तक सन ही सन कुछ विचारा। तदनन्तर उन्होंने छपना श्रभिशाय इस प्रकारर प्रकट किया:

भृतराष्ट्र योले — दे महान् ! में धन्य हूं, में इतकृत्य हूं, लो आपने मेरे करार अनुप्रद किया है। मेरा जीवन सफल है। क्योंकि आज मुसे आप जैसे सिद्ध पुरुषों का सरस्त्र प्राप्त हुआ है। मुसे विश्वास है कि, आपकी कृपा से मुसे अभीष्ट गित मी अवश्य ही प्राप्त होगी। हे त्योधन ! आप जैसे महाप्ताओं के दशन कर, आज में निस्सन्देह पवित्र हुआ हूँ। हे अनव! मब मुसे परलोक का भी भय नहीं रह गया। किन्तु मेरी पुत्रवस्त्रतता के कारण उन मुद्द एवं दुर्वृद्धि पुत्रों की अनीतियों के स्मरण करते हुए मेरे अन्तःकरण में दाक्ण वेदना हुआ करती है। क्योंकि उस अभागे दुर्योधन के अन्याय से ही ये पाण्डव इले गये। उसीके कारण इस लगत् के दुर्योधन के अन्याय से ही ये पाण्डव इले गये। उसीके कारण इस लगत् के

इतने हाथी, वेाड़े, योडा और राजा लोग मारे गये। वे सब श्रूरवीर श्रमने बड़े बढ़ों को, खियों को श्रीर सर्वेपिय शरीर के त्याग यमलोक की चले गये। हे बहान् ! जो जोग श्रपने मित्र के पीछ़े शुद्ध में मारे गये, उनकी क्या गित हुई होगी ? मेरे पुत्रों श्रीर पौत्रों को कौन सी गित प्राप्त हुई होगी ? शान्तनु के परम पराक्रमी भीक्म जी तथा बाह्मखश्रेष्ठ होखाचार्य के मरवा कर, मेरा मन वड़ा दुःखी रहता है। धराधाम का राज्य पाने के प्रलोभन में कैंसे और मित्रों के शत्रु मेरे श्रज्ञानी पुत्र दुर्योधन से यह जगश्मिद्ध वंश नष्ट किया गया है। इन वातों के स्मरण कर, रात दिन मेरा हृदय धघका करता है। दुःख और शोक से विकल रहने के कारण मुक्ते शान्त नहीं मिलती।

वैश्रम्पायन जी बोले-हे जनमेत्रय ! राजिं धृतराष्ट्र के इस विलाप की खुन, गान्धारी का शोक पुनः हरा भरा हो गया। कुन्ती, द्रौपदी श्रौर सुभदा के मनों पर जो घाव थे वे ताज़े हो गये । प्रत्रशोकातर गान्धारी हाथ जोड़ कर खड़ी है। गयी श्रीर श्रपने ससुर व्यास जी से कहा-है सुनि-श्रेष्ठ ! सृतपुत्रों के शोक में, महाराज के सालह वर्ष व्यतीत हो चुके । किन्तु इनके। शान्ति प्राप्त नहीं हुई । पुत्रशोक से विकल महाराज घृतराष्ट्र रात रात भर खंबी साँसें जिया करते हैं। इन्हें एक चरण के लिये भी नींद नहीं पढ़ती। श्राप श्रपने तपोवल के नवीन लोकों की रचना करने में भी समर्थ हैं। फिर महाराज की इनके परलोकगत पुत्रों की ती श्राप श्रवश्य दिखला सकते हैं। समस्त पुत्रवधुंओं में सब से अधिक प्यारी इस द्वीपदी के पुत्र और माई श्रादि मारे गये हैं। इसलिये यह शोक से श्रत्मन्त कातर रहती है। इसीकी तरह श्रीकृष्ण की बहिन सुभदा भी श्रमिमन्यु के मारे जाने से श्रत्यन्त दुःखी है। मुरिश्रवा की यह श्रीतिमती पत्नी, पतिशोक से परम पीड़ित रह, रात दिन सोच में पड़ी रहती है। इसका ससुर बुद्धिमान बारहीक श्रौर पिता सहित सामदत्त भी महासमर में मारे गये हैं। श्रापके कृपापात्र इन धृतराष्ट्र की भी, युद्ध में कभी पीठ न दिखाने वाले श्रपने सौ पुत्रों से हाथ घाने पड़े हैं। उनकी इन विधवा स्त्रियों को देख देख, महाराज का श्रीर मेरा शोक उत्तरोत्तर पहता है। जो शूर, महात्मा, नहारथी मेरे ससुर सेाम-इत खादि थे, ये यीन श्री गिन को बात हुए हैं? हे महासुनै ! अब भाष ऐसा परें जिससे यह राजा, में, बुन्ती और ये मेरी बहुएँ शोक से बुटकारा पार्वे।

गान्धारी की पातों के। सुन, कुन्ती के। सूर्य के धंश से उत्पन्न ध्रपने पुत्र करों की पाद था। गयी ! दूसरे की मन की बात जान तेने वाले वेद्क्यासं में धर्मनजननी हुन्ती देवी के मन में निहित्त दुःख का हाल जान लिया। तब के कुन्ती से बोले—हे कुन्ती ! तेरे मन में जो कुछ हो से। कह धौर जो बात तुन्ते पूँछनी हो सो। पूँछ। इस पर उस पुरानी बात की। प्रकट कर, जज्जातु कुन्ती ने ब्यास जी के। सीस नवा कर प्रणाम किया धौर उनसे कहा।

तीसवाँ श्रध्याय

कुन्ती द्वारा दुर्जासा ऋषि से प्राप्त वरदान का वृत्तान्त कहा जाना

कुन्ती ने कहा—सगवन ! श्राप मेरे ससुर हैं श्रीर देवंताओं के भी पूज्य हैं। श्रय श्राप मेरा सत्य कृतान्त सुनिये। एक दिन महाकोधी दुवांसा ऋषि मेरे. पिता के घर, भिष्ठा माँगने श्राये। मैंने निष्कपट भाव से सावधानतापूर्वक उनकी सेवा कर, उन्हें प्रसन्न किया। उन्होंने प्रसन्न हो मुक्ते बरदान दिया। यद्यपि मेरी इच्छा बरदान केने की न थी; तथापि शाप के भय से मुक्ते उनकी वात मान लेनी पदी। वे मुक्तसे वोले—हे श्रुभानना! हे कल्याची! तू धर्म की जननी होगी श्रीर तू जिन जिन देवताओं को सुल्ताचांगी, वे सब देवता तेरे वश्वतीं होंगे। यह कह दुवांसा ऋषि श्रन्तधांन हे गये। मुक्ते उनकी इन वातों को सुन वड़ा श्रारचर्य हुआ। मेरी

स्मरणशक्ति बड़ी पुष्ट है। मैं कभी कोई बात भूलती नहीं। इस घटना के कुछ दिनों बाद, एक दिन में भ्रटारी पर थी कि, इतने में सूर्यदेव उदय हुए। सूर्य का देख मुक्ते ऋषि के वर की जात स्मरण हो श्रायी श्रीर मैंने सूर्यदेव का स्मरण किया । उस समय श्रवस्था कम होने के कारण उस कृत्य सम्बन्धी दोष गुरा की विवेचना मैं न कर सकी । श्रस्त । सुर्यदेव ने दो रूप धारण किये। एक से वे श्राकाश में रह लोकों में प्रकाश पहुँचाते रहे श्रीर दूसरे से वे मेरे निकट वाये और मुक्तसे कहा वर माँगा। उस समय भय के मारे मेर्स शरीर थरथरा रहा था। मैंने सीस अका उनके। प्रणाम किया श्रीर कहा-श्रव श्राप लौट जाँच । इस पर सूर्यदेव बोले-मेरा श्रागमन व्यर्थ नहीं हो सकता । मैं तुक्ते श्रीर उस बाह्यण की भस्म कर डालूँगा, जिसने तुक्ते यह वर दिया है। तब तो उस वरदाता शाह्मण की सूर्य के क्रोध से बचाने के अभिप्राय से—मैंने सूर्य से कहा—हे देव ! मुक्ते एक ऐसा पुत्र दे। जो श्रापके समान हो। यह सुन सूर्य ने श्रपने तेज से मेरे शरीर में प्रवेश किया श्रीर मुक्ते मोहित किया। तदनन्तर वे यह कह कि-" तेरे पुत्र होगा" वहाँ से चल दिये । पिता की दृष्टि वचा मैं गुरुरूप से श्रन्तःपुर में रही श्रीर श्रीर जब बालक जन्मा तब मैंने उसे जल में दुववा दिया श्रीर सूर्य के श्रवुः अह से मेरा कारपना क्यों का त्यों बना रहा। किन्तु उस बालक के स्थाग . देने की बात मेरे मन के सदा जलाया करती है। चाहे मेरा यह काम पाप समसा जाय अथवा पाप न समसा जाय—जो सर्च वात थी—वह मैंने आपके सामने प्रकट कर दी। मगवन् ! श्रव श्राप सुम्रे उसे दिखला कर मेरी मने।कामना पूरी करें । महाराज एतराष्ट्र श्रपनी श्रभिलाषा प्रकट कर ही चके। उनकी श्रमिलापा भी श्राप पूर्ण करें।

वैशम्पायन जी बोले—हे जनसेजय ! कुन्ती के इन वचनों को सुन वेद-व्यास जी कुन्ती से बोले—हे कुन्ती ! तुमने जो कुछ अभी कहा—वह ठीक हैं। जो तुम्हारी अभिजापा है, वह पूरी होगी। जहकपन में तुमने जो कुछ किया, उसमें तुम्हारा कुछ भी अपराध नहीं है। क्योंकि तुम्हें पुनः कन्यामाव प्राप्त हो गया था। देवगण को यह सामर्ग है कि, वे प्रपने ऐश्वर्य वल से दूसरे के रात्तीर में प्रवेश कर सकते । देवताश्चित पुरुष सहस्प, वाक्य, हि. स्पर्श कौर संहर्ष—इन पाँच प्रकार मे जीव उत्पन्न कर सकते हैं। श्वतः हे कुन्ती! तुम मानवीय धर्म में स्थित हो कर भी इसके लिये सीच मत करो। मैं कइना हैं कि, तुम्हारी धमना मानसिफ पीदाएँ दूर हॉगी। क्योंकि बलवान् पुरुषों के समस्य कर्म शुभफल प्रद होते हैं। सामर्थ्यंगन ही धर्म ना पालन भी कर सकते हैं और पराक्रमी ही समस्त ऐश्वर्य के मास्तिक होते हैं।

इकतीसवाँ श्रध्याय

कोरवों और पाण्डवों का पूर्वरूप और महासमर का कारण

ठिय् सि जी दोले—हे पल्याि ! हे गान्धारी ! रात वीतने पर सी कर उठे हुए होगों की तरह, तू अपने पुत्रों और वन्यु वान्धवों के तथा पितृ-कुल के लोगों के देखेगी । कुन्ती कर्यं को, सुभद्रा अभिमन्यु को, दौपदी अपने पींचों पुत्रों के, अपने पिता को और अपने माह्यों को देखेगी । हे राजन् ! सुमने थौर कुन्ती ने जो वातें सुमसे कहीं हैं, उन्हें में कहने के पूर्व हा जान गया था । जो महात्मा राजा युद्ध में मारे गये हैं, वे चान-अमे-परायया थे । अतः उनके लिये किसी को से।च न करना चाहिये । हे अनि-नित्ते ! यह युद्ध न था, किन्तु देवताओं का अवश्यम्मावी कार्य था । क्योंिक देवांशों से वे सब इस धराधाम पर इसी कार्य के निमित्त अवतीर्थ हुए थे । वे मनुष्यरूपी गन्धवं, अपसरा, पिशाच, गुहाक, राचस, पुरायजन, सिद्ध, देविंग, देव, दानव, तथा देविंग ही कुरुचेत्र के युद्ध में मरे हैं । यह धीमान् एतराष्ट्र पूर्वजनम के गन्धवंराज हैं, गन्धवंराज ही धतराष्ट्र के रूप में तुम्हांरे पति हुए हैं । धर्म से कभी न दिताने वाले महाराज पायह, मरुद्गय के अवतार थे । विदुर और युधिष्टिर का जन्म धर्म के अंश से हुआ है । भीम,

पवनदेव के श्रेश से उत्पन्न हुए हैं। हुयेधिन साचाद किन महाराज का श्रव-तार था। शक्किन द्वापर का रूप था। दुरशासनादि पूर्वजन्म के राजस थे। . श्रर्जुन पूर्वजनम में नर नामक ऋषि थे। श्रीकृष्ण साचाद परव्रह्म का श्रव-ठार हैं। श्रश्विनीकुमारों के श्रंश से नकुल श्रीर सहदेव जनमें हैं। कर्य का जन्म सूर्य के श्रंश से हुआ था। श्रजुंत हे हुए की बढ़ाने बाला श्रिम-मन्य-जिसे छः महारिययों ने मिल कर मारा था, चन्द्रदेव का श्रवतार था। योगवल से वह दो रूपों में विभक्त हो गया था। द्वीपदी सहित श्रामिनवेदी से उत्पन्न होने वाला घृष्ट्युम्न, श्रानि के श्रंश से प्रकट हुआ था। शिखण्डी पूर्वजनम में राचस था। देवगुरु बृहस्पति के ग्रंश से श्राचार्य द्रोग का जनम हुन्ना था और श्रश्वत्थामा सदाँश था। गङ्गानन्दन भीष्म की मनुष्य शरीर पदान करने वाले वसुदेवता हैं। हे सुन्दरी ! इस प्रकार ये देवता, मनुष्य शरीरों में जन्म ले श्रीर श्रपना कार्य समाप्त कर, स्वर्ग के। चले गये हैं। तुम सब बोगों के मनों में परजोक सम्बन्धी की दुःख चहुत दिनों से वसां हुन्ना है, श्रव मैं उसे दूर करूँगा। श्रव तुम सब लोग गङ्गा की के तट पर चलो। वहाँ तुम लोगों को समर में मारे गये तुन्हारे आत्मीय दिखलायी पहेंगे।

वैशस्पायन जी योले—हे जनमेजय ! ध्यास जी की इन वातों के सुन सब लोग हर्पध्विन करते हुए श्रीगङ्गा जी की श्रोर चल दिये। धृतराष्ट्र श्रपने मंत्री, पाँचों पायडवों श्रोर समागत महर्पिमण्डली तथा गन्धवों सिहत गङ्गा तट की श्रोर चले। धीरे धीरे वे सब गङ्गा जी के तट पर जा पहुँचे। वे सब लोग वहाँ बड़ी श्रीति से श्रीर सुल से टिक गये। बूढ़ों श्रीर बियों के लिये हुए महाराज धृतराष्ट्र भी वहाँ टिके। मृत पुरुगों को देखने की श्रमिकापा रखने वाले वे लोग रात होने की प्रतीचा करने लगे। उन लोगों के वह दिन सौ वर्षों के समान जान पड़ा। जय स्थेदेव श्रस्ताचल गामी हुए; तब उन लोगों ने साथ सन्ध्योपासनादि श्रान्हिक कर्म किये।

वत्तीसवाँ श्रध्याय

मुनात्माओं का धृतराष्ट्रादि से मिलना भेंटना

वैशम्यायन भी योले—है जनमेशय ! सन्ध्यापासन से निवृत्त हो पे सब दोंग रागन जी के जेरे पर पहुँचे और पाएडवॉ तथा ऋषियों सहित भूतराष्ट्र उनके निवट जा धेठे । भूतराष्ट्र के साथ गान्धारी धादि खियाँ भी र्थेठी । पुरवामी तथा ध्वस्य अन भी प्रथायेग्य स्थानी पर जा बैठे । तब परमतेबन्दी स्यानदेव ने गहा के वन में घुस, मृतात्मार्थी का भाहान क्या । पारदय और कीरव पए के शूरवीरों और धनेक देशों के महाभाग राजाचों या जल के निफट वैसा ही घार कोलाहल सुन परा, बैसा कुरुचैत्र में बुद्ध के समय हुआ था । तदनन्तर वे समस्त वोद्धा जल के वाहिर श्रावे। दन सब के सागे भीष्म शौर होकाचार्य घपनी सेनाश्रों सहित चले आते थे। राजा दुपद चौर विसाट थपने पुत्रों धीर मेना सहित गाहिर धाये। द्रौपदी के पाँचों पुत्र, सुमदा ना पुत्र श्रमिमन्यु, भीम का पुत्र घटोस्कच, कर्ण, हुयोधन, महार्र्धा शकुनि, दुरशासन धादि धृतराष्ट्र के महावली पुत्र, जरा-सन्ध के पुत्र भगदत्त, पराकमी जंबसिन्धु, भूरिश्रवा, शल, शल्य, छोटे भाट्यों महित वृगसेन, राजपीय लप्मण, भृष्ट्युन का पुत्र, शिखपढी के समस्त पुत्र, होटे साइयों सहित धृष्टकेतु, श्रचन, वृष का श्रनायुघ राचस, सामदत्त, यारहीय, राजा चेकिनान श्रादि तथा श्रीर बहुत से राजा, तेजी-मय शरीर धारण किये हुए जन से वाहिर निकने । जिस बीर की जो पोशाक थी, जा प्यजा थी और जा उसका बाहन था, उसी उसी पोशाक का पहिने, प्ताजाओं के सहित प्रपने घपने वाहनें। पर सवार वे सब देख पड़े । वे सब दिन्य यस पहिने हुए ये श्रीर उनके फानों में कुषदत्त तटक रहे थे। किन्तु अब उनमें न ता पूर्व समय उसी पारस्परिक श्वाता थी और न श्रहंकार, क्रोध तथा ईच्यां ही रह गयी थी। उनके खारी थारी गन्धर्व गाते बजाते चले न्नाते थे। बन्दीनन उनकी विरुदावती गा रहे थे श्रीर बदिया पोशाकों भीर गहनेंं से सजी हुई श्रप्सराएँ नाच रहीं थीं।

हे राजन् ! तब हिष्तमना वेदन्यास जी ने तपोवल से महाराज धृतराष्ट्र का दिन्य दृष्टि प्रदान की । दिन्यज्ञान और दिन्य वल से युक्त गान्धारी ने उन सब अपने पुत्रों की और समर में हताहत अन्य लोगों को भी देखा । उस अद्भुत एवं रामाञ्चकारी दृश्य को वे लोग टक्टकी वाँच देखते रहे । वह अद्भुत चमस्कार उन लोगों का ऐसा जान पड़ा, माना कपड़े पर खिचे हुए जी पुरुषों के चित्र हों । वेदन्यास जी की कृपा से धृतराष्ट्र दिन्य दृष्टि से उन सब को देख, परम प्रसन्न हुए ।

् निट—इस श्रद्याय में विश्वित घटना-श्रीपन्यासिक वर्शन नहीं है। सिग्रुपिकज़मवादी श्राज भी ऐसे दृश्य देखते श्रीर दिखताते हैं। श्राधुनिक सिग्रुपुष्तिज़म के सिद्धान्तों की वहुत सी वार्ते ज्यों की त्यों उपर्युक्त वर्शन में श्रा गवी हैं। श्रतः स्प्रिचुपुतिज़म की जन्ममूमि यह भारतवर्ष है श्रीर इसके जन्मदाता महास्मा वेदन्यास हैं।

तैतीसवाँ श्रध्याय

कर्ण, अभिमन्यु आदि का युधिष्ठिरादि से मिलना

देशिग्पायन जी बोचे—हे जनमेजय ! क्रोध, ईर्ब्या झौर पापों से शून्य वे समस्त लोग, जीवित पुरुषां से श्रापस में मिले भेंटे। व्यास जी की बत जायी विधि के श्रतुसार बर्चांव कर भृतराष्ट्र श्रादि पुरुष झौर गान्धारी झादि चियाँ देवलोकवासी देवताओं की तरह हरिंत थे।

हे राजन् ! पिता पुत्र से, खियाँ अपने पितयों से, भाई भाइयों से, मित्र मित्रों से बड़े स्तेह, बड़ी प्रीति और बड़ी भक्ति केसाय मिले । पाँचों भाई पारादव अपने बड़े भाई क्यों, सुभद्रानन्दन अभिमन्यु और द्रौपदी के पाँचों पुत्रों से मिले । व्यास सुनि की कृपा से, उन मृत चित्रयों का अहंकार दूर है। गया था। शतः ये लोग खापस में सिले भेंटे श्रीर उनकी पूर्वकालीन रामुता शय में ही में परिवर्तित हो नयी। श्रपने विलुदे हुए माई बन्धु श्रीर कार्मीय जनें में मिल, हिंपतमना राजाओं के लिये वह स्थान, स्वर्गभवन के समान है। गया। उनका एक दूमरे पर पूर्ण विश्वास हो। गया था श्रीर वे सब परम हिंपत है। रहे थे। उस समय उन श्रुरवीरों में शोक, भय, बिह्मनता, शर्मीत श्रीर अपकीर्ति का लेशमात्र भी न रह गया था। श्रपने पिताकों, भाइयों, पितयों श्रीर पुशों के दर्शन पा श्रीर उनसे मिल भेंट कर, कियों के। वदा हुए हुणा। उनके मन का सारा दुःख दूर हो। गया। रात भर वे मृनामाएँ श्रपने शामियों से मिले श्रीर हुपित हो। रात वीतने के पूर्व ही जैसे श्राये ये गैसे ही चले गये। श्रामं देखते देखते वे सय गङ्का ली के जल में मुस, श्रम्पांन है। गये। उनमें से कोई हुन्द्रलोक को, कोई महालोक को, के हुम, श्रम्पांन है। गये। उनमें से कोई हुन्द्रलोक को, कोई महालोक को, के हुम, श्रम्पांन है। गये। उनमें से कोई हुन्द्रलोक को, कोई महालोक को, के हों परालोक को गये। श्रमें को पत्ता गया। उनमें बहुत से ऐसी मी ये जो यमलोक को गये। श्रमें कोग राचसों श्रीर पिशाचों के कोकों में गये। कितने ही उत्तर कीरव देशों के। गये।

उन सब के चले जाने पर, धमांभ्यास-परायण, परम तेजस्वी, कौरवों के हितंपी महानुनि धेद्र्यास जी ने उन एजियाणियों से, जिनके पित युद्ध में मारे गये थे कहा—जो क्रियों थपने पितयों के साथ जाना चाहें, वे साव-धानता पूर्वक गङ्गाजल में प्रवेश करें। यह सुन जो खियाँ श्रद्धालु थीं—वे ससुर से पूँछ गङ्गाजल में घुस गयीं। वे पितवता खियाँ इस पाजभीतिक शांस के त्याग थपने पितयों से जा मिलीं। उन्हें इस प्रकार पितलोक प्राप्त हुआ। उन पितवता खियों को दिन्य शरीर मिले। दिन्य भूपणों और दिन्य प्रप्यालाओं एवं दिन्य वर्षों से अलङ्गत हो वे सती साध्वी क्रियाँ अपने पितयों के साय दिन्य विमानों में जा वैशें। उनके स्वभाव सुन्दर हो गये। अब उन्हें यकावट नहीं न्यापती थी। वे श्रय सर्वगुणसम्पन्ना हो गयी थीं। उस समय जिसने जो इन्ह्या प्रकट की, धर्मवासल वरद वेदन्यास ने उसे म० श्राश्र०—४

पूर्व किया। नाना देशों के लोगों ने जब मृत राजाश्रों के इस धराधाम पर श्राने का वृत्तान्त सुना, तब वे भी श्रति प्रसन्न हुए।

जो जोग इस प्रिय-भिजन का वृत्तान्त सुनते हैं, उनके इस जोक श्रीर परजोक में समस्य श्रभीष्ट पूर्ण होते हैं। जो धर्मज्ञ श्रेष्ठ ज्ञानी इस वृत्तान्त को सुनता है, उसे इस जोक में श्रभ कीर्ति श्रीर परजोक में सद्गगित श्रास होती है।

हे भरतवंशिन् ! वेदाध्यायी, जपपरायण, तपस्वी, सदाचारी, इन्द्रिय-जित, दान द्वारा पापों से मुक्त, सत्यभापी, पवित्र, शान्त, हिंसा श्रीर श्रसत्य रहित, ईश्वर श्रीर परलोक के मानने वाले, श्रद्धालु श्रीर धैर्य धारण करने वाले लोग इस श्रद्धत कथा की सुन परमगति की प्राप्त होंगे।

चौतीसवाँ श्रध्याय

जनमेजय की शङ्का और वैशम्यायन द्वारा समाधान

स्नूतपुत्र ने कहा—बुद्धिमान् राजा कनमेजय श्रपने पूर्वजों के इस श्रावागमन के बुत्तान्त के सुन, हिषत हुए। साथ हो उन्होंने उन मृत पुरुषों के पुनः इस घराधाम पर श्राने के विषय में यह प्रश्न किया। जो श्रासमा इस पाञ्चभौतिक शरीर के छोड़ देते हैं, उनका पुनः दर्शन पाञ्चभौतिक शरीर-धारी जनों के कैसे होता है ?

जनमेजय के इस प्रश्न की सुन, वाग्मिनर एवं द्विजनयें, ज्यासशिष्य वैशम्पायन जी ने कहा—हे जनमेजय! समस्त जीनों के कमों का नाश, बिना उनका फल मोगे नहीं होता । कर्मानुसार ही जीनों के। शरीर और रूप मिला करते हैं। किन्तु स्वयं जीन अनिनाशी है। अनिनाशी जीन का संग नश्वर शरीरों के साथ सांसारिक दशा में होता है। जन निनश्वर शरीर नश्वर शरीर से प्रथक होते हैं, तन उनका नाश नहीं होता। कर्म अनायास साध्य है। उसका फलागम सस्यप्रधान है। इसीसे आस्मा कर्मफल से युक्त हो कर, सुर्यो सीर दुःसों की भीगा करते हैं। यह भी निश्य है कि, रीयश्च भविनासी होने पर भी नरवर प्राणियों में वास करता है। इसका श्रविच्छेद (रानार्थन्य) ही प्राणियों का शास्मीय भाव है। जब तक कर्म का नाश नहीं होना, सद नक रीयश्च भी न्यरूपदा रहती हैं। इस लोक में श्रीणकर्मा होने पर मनुष्य की रूपान्तर प्राप्त होता है। अनात्मारूप हन्द्रियादिक बहु प्रकार से हत शरीर की पा कर, शरीरवान होते हैं। जो योगी हन्द्रियादिकों की शरीर से भिन्न मानते हैं; वे उस युद्धि से श्रात्मारूप हो श्रविनाशी हो जाते हैं। वेद में शहबमेध यह में भार गरी को सम्बन्ध में एक श्रुति है। उसके अनुसार शहबमेध यह में भारे गये घोड़े के नेत्र सूर्य में श्रीर प्राण हवा में अब हो जाते हैं। इसी प्रकार शरीरघारियों के श्रात्मा श्रन्य जोकों में जा अविनाशी बने रहते हैं।

हे पृथिवीनाय ! में तुमसे यह हितकर प्रिय वचन कहता हूँ।
सुनिये। तुमने यद्मप्रसङ्ग में देवयान मार्ग की वात सुनी ही होगी। श्रतः
तुम्हारे योग्य यह है कि, तुम उपासना द्वारा कर्मफल की प्राप्त कर, देवयान
सार्ग का शाश्रय प्रह्ण करों। जिस समय तुमने यह किया था, उस समय
देवताओं ने यह में था, तुम्हारे हितसाधन के लिये यस किया था। जय
देवता लीग यह में जमा हो, पशुशों की जाने की श्राहा देते हैं, तभी
वे जा सकते हैं। यह में ध्रारा श्रभीट जीवन्सुक्ति पाते हैं। यह न करने वाले
काय जीवों की यह गति नहीं मिलती।

इसके बाद ज्ञाननिष्टा का वर्णन है। जो पुरुष इस पञ्चभूतास्मक देव-बर्ग और ध्यात्मा के श्रविनाशी होने पर, इस जीवात्मा के श्रनेक रूपों के देखता है, वह निर्वृद्धि है श्रीर इससे उसे पुत्रादि के शरीर स्थापने पर दुःख होता है। इसीका श्रज्ञान कहते हैं। जो कोई पुरुष या खी श्रादि के वियोग में दोष देखे उसे उनका संयोग त्यागना चाहिये। क्योंकि यह श्रात्मा श्रसंग है। इसमें श्रनात्मा का संयोग हो ही नहीं सकता। फिर बिना योग के वियोग कैसा ? इस जगत् में प्रिय वियोग ही तो दुःख का कारण है। जिस पुरुप ने ज्ञानिष्ठा प्राप्त नहीं की, जो केवल जीव प्यौर ईश्वर की भिन्नता की जान कर, शरीराभिमान से उपासना द्वारा पृथक् है, वह योगी बुद्धि द्वारा विशेष ज्ञान प्राप्त कर, मिष्या ज्ञान श्रयांत् मोह से छूट जाता है। न दर्शन के कारण वे श्रदृश्य हुए हैं। इसीसे मैं उन्हें नहीं जानता और वे भी सुस्ते नहीं जानते हैं। क्योंकि मुस्ते वैराग्य नहीं है और वैराग्य ही मोच का साधन है। यह परतंत्र जीव जिस जिस शरीर से जो जो कर्म करता है, उस उस शरीर से श्रवश्य ही उसे उस उस कर्म का फल मोगना पड़ता है। मानसिक पुष्य पाप का फल मन से श्रीर शारीरिक पुष्य पाप का फल शरीर ही से भोगना पड़ता है।

पैतीसवाँ श्रध्याय

जनमेजय की परीक्षित का प्रदर्शन

वैशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! राजा एतराष्ट्र नेत्रहीन होने के कारण जन्म भर अपने पुत्रों के। न देख सके थे। किन्तु अब व्यास जी की कृपा से दृष्टि पा उन्होंने अपने पुत्रों। का सुन्दर रूप देखा। पुरुपश्रेष्ट राजा एतराष्ट्र को वेदव्यास जी की कृपा से राजधर्म, ब्रह्मोपनिपद् श्रीर बुद्धि निश्चय प्राप्त हुआ। महाप्राज्ञ विदुर ने तपोवज्ञ से श्रीर धृतराष्ट्र ने तपोधन व्यास जी की कृपा से सिद्धि प्राप्त की।

जनमेजय ने कहा—हे वैशन्पायन ! यदि न्यास जी मुक्ते मेरे पिता का दर्शन उनके उसी रूप श्रीर वेष तथा श्रवस्था में करा दें, तो मुक्ते. श्रापकी वातों पर पूर्ण विश्वास हो सकता है। यदि मुक्ते न्यास जी की कृपा से श्रपने पिता के दर्शन हो जाँय; तो मैं परम प्रसन्न हो, श्रपने को कृतार्थ समग्रूँ श्रीर मेरी चिरकामना पूरी हो। स्तपुत्र योले कि, नरनाथ जनमेजय के इस कथन को सुन, वेदन्यास जी ने मृत राजा परीकित की युलाया। तदनन्तर राजा जनमेजय ने सुरलोक से कार्य हुए मंत्रियों सहित अपने पिता को उनके पूर्ण रूप, वेप और अवस्था देखा। उनके साथ महारमा शमीक और उनके पुत्र शृही ऋषि भी थे। तदनन्तर शित हर्पित हो, यहा के अन्त में जनमेजय ने अपने पिता की स्नान करवा कर, स्वयं स्नान किये। उस समय स्नान कर राजा जनमेजय ने यायावर—कुत्तोरपत्र जारकारपुत्र दिनश्रेष्ठ आस्तीक से कहा—हे आस्तीक! मुक्ते अपना यह यहा महा-आरचर्य-जनक जान पदा। क्योंकि मेरे शोक की नाश करने वाले पिता जी यहाँ आये हैं।

इस पर श्रास्तीक मुनि ने कहा—तपोधन द्वैपायन व्यास जिस यज्ञ में श्रिधिष्ठाता हों, उसकी दोनों लोकों में विजय है। हे पायडवनन्दन ! श्रापने विचित्र श्राख्यान सुना, सपों के। भस्म किया श्रीर पिता की पदवी प्राप्त की। हे राजन् ! श्रापके सत्य सङ्कल्प से तचक किसी प्रकार यच गया; समस्त श्रिपयों का सम्मान हुआ श्रीर श्रापको श्रापके पिता के भी दर्शन मिल गये। इस पापनाशक इतिहास को सुन कर, बढ़ा प्रुच्यफल प्राप्त हुआ है श्रीर बढ़े लोगों के दर्शन पाकर हृदय की प्रनिथ सुली है। जो धर्म के पद में रहते हैं, सदाचारी हैं, श्रीर जिन्हें देख पाप दूर भागते हैं, उन्हें नमस्कार करना चाहिये।

म्तपुत्र बोले—राजा जनमेजय ने द्विज्ञश्रेष्ठ वैशम्पायन सुनि से यह सब कथा सुन कर, उनका चारंवार सम्मान किया श्रीर उनका प्जन किया । तदनन्तर जनमेजय ने वैशम्पायन जी से वनवास की शेप कथा सुननी चाही ।

छत्तीसवाँ श्रध्याय

धृतराष्ट्र की वेदव्यास द्वारा वैराग्य का उपदेश और युधिष्ठिरादि का वन से प्रत्यागमन

ज नमेजय ने पूँछा—हे ब्रह्मन् ! राजा ध्वराष्ट्र श्रीर राजा युधिष्टिर ने श्रपने साथियों संगियों एवं पुत्रों तथा पौत्रों के मृतारमाश्रों को देख क्या किया ?

वैशम्पायन जी बोले-हे जनमेजय ! राजर्पि धृतराष्ट्र पुत्रां का अपूर्व दर्शन पा कर, शोक से निवृत्त हो गये श्रीर फिर श्रपने श्राश्रम में चले श्राये। जो श्रन्य लोग थे वे धृतराष्ट्र से श्राज्ञा ले श्रपने निर्दिष्ट स्थानों की चले गये । सदनन्तर पाग्डव तथा उनकी खियाँ राजा धृतराष्ट्र के निकट गर्वी । ऋव युधिष्टिर के पास बहुत थोड़े 'सैनिक रह गये थे । उस समय लोकपूजित वेदन्यास जी ने धृतराष्ट्र से कहा-हे महावाही ! जब मैं उन पिनत्र कर्मा, प्राचीनकुलोट्भव एवं वेदान्त के ज्ञाता यहे बूढ़े घरियों की श्रनेक प्रकार के कथा प्रसङ्ग सुनाता था; तय वे सव कथा प्रसङ्ग तुमने सुने ही थे। अब तुम अपने मन से शोक निकाल ढालो। क्योंकि जो बुदिमान् जन होते हैं, वे अवश्यभावी के लिये दुःखी नहीं होते । तुम देवीपम नारद जी के मुख से देवताओं के गुप्त बृत्तान्त सुन ही चुके हो । जो लोग युद्ध में मारे गये हैं, वे शक्त से पवित्र हो, इत्रिय धर्मानुसार उत्तम गति की प्राप्त हुए हैं। तुमने अपने पुत्रों की देख ही लिया। वे सब परलोक में इच्छानुसार विहार किया करते हैं। बुद्धिमान युधिष्ठिर, श्रपने भाइयों, स्त्रियों तथा सुहृद जनों सहित श्रापकी सेवा में उपस्थित ही हैं। श्रव इनको विदा करो, जिससे यह लौट कर श्रपना राजकाज देखें भालें। क्योंकि यहाँ वन में धाये इन तोगों के। एक मास से श्रधिक हो गया है। हे राजन् ! राज्यपद की रचा करना सरज नहीं है। क्योंकि राजाक्यों के स्वभावतः अनेक शत्रु हुआ ही करते हैं। श्रतः शपरे पद की रहा के लिये राजाओं की श्रनेक प्रकार के उपायों से काम लेना पहता है।

जब परम तेजस्वी व्यासदेव ने राजपि धृतराष्ट्र से इस प्रकार कहा; तब उन्होंने नुधिष्टिर की पुला कर, उनसे कहा, है अजातशत्री ! तुन्हारा सङ्गल हो। यम तुम और तुन्हारे भाई, जो में कहता हूँ सा सुनें। हे राजन ! तुम्हारी ग्रुपा से श्रव सुक्ते शोक पीदित नहीं करता। हे बत्स ! तुम प्यारों के साथ मुक्ते वन में रह कर भी वैसा ही जान पड़ता है जैसा हस्तिनापुर में रहते समय जान पढ़ता था। तुम्हारे होने से में श्रपने का प्रत्नवान समझता हूँ । मेरा तुम्हारे कपर परम स्नेह है । हे महावाहो ! मैं तुम्हारे कपर तिच भर भी कुद नहीं हूँ। शतः श्रय तुम लोग हस्तिवापुर की लौट जाशो । देर मत करो । तुम लोगों के यहाँ रहने से मेरे तप में याधा पड़ती हैं । तुन्हारा तपयुक्त शरीर देख, मेरा मन तुन्हारी श्रीर श्राकृष्ट हुश्रा है मेरी तरह ही तुम्हारी ये दोनों माताएं सुखे पत्ते खा कर, वत करती हैं । अव इनका सरीर यहुत दिनों चलने वाला नहीं है। न्यास जी के तपोयल श्रीर तुम जोगों के समागम से मैंने परलोकगत दुर्वोधनादि पुत्रों का देखा। है धनद ! मेरे जीवन का उद्देश्य पूरा हो गया । घ्रव में भलीभाँति उग्र तपस्या करूँगा। अब तुम भी मुक्ते आज़ा दो। अब इस कुल के पिरहदांता और इस कुल की कीर्ति बढ़ाने वाले तुन्हीं हो । हे बल्स ! श्रव तुम या तो अभी श्रयवा कल संबेरे ही हस्तिनाष्ट्रर को चल दे। देर न करो। हे भरतर्पभ ! तुमने यहूत कुछ राजनीति सुनी है। श्रतः श्रव तुन्हें श्रधिक राजनीति की उपदेश देने की स्रावरयकता नहीं है। वेटा ! तुमने मेरी बहुत सेवा की है।

वेशम्पायन जी दोले—है जनमेजय ! घृतराष्ट्र के इन वचनों की सुन,
युधिधिर ने कहा—हे राजर्षे ! मेरे माई श्रीर मेरे श्रन्य सब साथी भले ही
हिस्तनापुर चले जॉय; किन्तु मैं तो श्रापके श्रीर श्रपनी दोनों माताश्रों के
पास रहुँगा।

इस पर गान्त्रारी बोली-चेटा ! ऐसा मत करो । क्योंकि इस कौरव

कुत्त श्रीर मेरे समुर के पियख्दाता तुम्हीं हो । येटा ! यस बहुत हुश्रा । श्रव जाओ । तुम्हारी सेवा से हम तुम्हारे अपर असन्न हैं । राजर्षि तुम्हारे पितृ-स्थानीय हैं । श्रतः तुम्हें उनकी श्राज्ञा माननी चाहिये ।

वैशम्पायन जी वोले-हे जनमेजय ! जब गान्धारी ने युधिष्टिर के। इस प्रकार सममाया; तब वे श्राँखों में र्थांसू मर श्रपनी माता कुन्ती से बोले-माता ! महाराज घृतराष्ट्र श्रीर चशस्त्रिनी गान्वारी मुक्ते विदा करती हैं, किन्तु मेरा मन तो श्रापमें श्रटका है। श्रतः में दुःखियारा क्यों कर जाऊँ। है धर्मचारिणि ! में आपके तप में कुछ भी विद्य नहीं करता । क्योंकि में स्वयं जानता हूँ कि, तप से वढ़ कर सद्गति प्राप्त करने का श्रन्य कोई साधन नहीं है। तप द्वारा ही मोच मिलती है। फिर जैसी रुचि मेरी पहले थी, वैक्षी भेरी रुचि श्रव राज्य करने में नहीं रह गयी। मेरा मन नी तप करने की चाहता है। हे कल्याणि ! पूर्ववर्ती राजाश्रों से शून्य, यह श्रिखिल भूमरहल मेरे लिये श्रानन्दपद नहीं रह गया । इमारे बान्यवीं का नाश हो गया। पूर्ववत् इमारा वत्त पराक्रम भी श्रय नहीं रह गया। पाञ्चाल देश का तो मटियामेंट ही हो गया। वहीं का तो नाम मात्र रह गया है। क्योंकि वहाँ के राजधराने में श्रव नामलेवा भी कोई नहीं रह गया। द्रोगाचार्य द्वारा युद्ध में वहाँ कें सब लोग मारे गये श्रीर जो उनके हाथ से बच गये थे, उन्हें रात में सोते समय, श्रश्वत्थामा ने मार डाला । चँदेरी श्रीर मस्य देश के राजधराने भी नष्ट हो गये। हमने जिन राजधरानों की देखा था---उनमें केवल यादव-राज-वंश श्रय देख पहता है। सा भी इसिजये कि वे सब वासुदेव के भाई बन्छु हैं। श्रव मैं राज्य करने के लिये नहीं, बिन्क धर्म के लिये जीवित रहना चाहता हूँ। श्राप श्रव हम सव के। कल्यास की दृष्टि से देखे। । चर्यों के इस लोगों को आपके दर्शन होना अब दुर्लभ है। क्योंकि श्रव राजर्षि घृतराष्ट्र श्रसद्ध तीव तप श्रारम्भ करेंगे।

यह सुन कर सहदेव ने घाँखों में घाँसू भर कर युधिष्ठिर से कहा— है भरतर्षभ ! मैं तो माता के। छोड़ न जाऊँगा । म्राप शीघ जाँय । मैं भी तप कर तपोयल से यहाँ रह कर खपना शरीर सुखाऊँगा और राजा धृतराष्ट्र, गाम्बारी धीर माता कुन्ती की सेवा किया करूँगा।

यह सुन सुन्ती ने सहदेव से कहा—वेटा ! तुम ऐसा मत कही। जाको ! मेरी चाझा का पालन करो । वेटा ! आगे तुम्हारा कल्याण हो। तुम्हारा चित्त स्थिर हो। तुम्हारे यहाँ रहने से हमारे तप में विष्ठ पढ़ेगा। तुम्हारे रनेह के फंदे में फेंस कर, मेरा उत्तम तप नष्ट हो जायगा, वेटा ! इसीसे में कहना हूं कि तुम जाथो, अय हमारी आयु बहुत थोड़ी रह गयी हैं।

हे बनमेजय ! कुन्ती के इन वचनों का सुन, सहदेव खीर मुख्य कर अधिष्ठिर का मन स्थिर हुद्या । तदनन्तर युधिष्ठिर ने महाराज धृतराष्ट्र एवं माताओं से खाजा जे थीर उनको प्रणाम कर उनसे पूँछा—

युधिष्टिर योले —राजन् ! इम श्रापका श्राशीर्वाद ले कर राजधानी के बीट जींयने । श्रापके श्राशीर्वाद से इम लोग पाप से मुक्त हो, श्रापके श्राजानुसार इस्तिनापुर के चले जींयने ।

इस पर राजर्षि धृतराष्ट्र ने प्रसन्न हो युविष्ठिर की जाने की श्राज्ञा दी। तदनन्तर धृतराष्ट्र ने भीमसेन की श्रपने मन की सफाई का विश्वास दिजाया। तथ निष्कपट भाव से भीम ने भी उनकी प्रणाम किया। धृतराष्ट्र ने श्रज्ञंन, नकुल तथा सहदेव की भी हार्दिक श्राशीर्वाद दे, उन्हें जाने की श्राज्ञा दी। तय उन्होंने राजा की तथा देगों माताश्रों की प्रणाम किया थीर उनकी परिक्रमा की। माता कुन्ती ने उनके मस्तक सुँ वे। दूध पीने से रोके हुए बखड़े की तरह बार बार निहारते हुए पायडवों ने उन सब की परिक्रमा की। किर दौपदी श्रादि पायडवों की खियों ने भी बड़े भिक्तभाव से साक्षे श्रीर ससुर को प्रणाम किया। दोनों साक्षें ने उन्हें श्राशीर्वाद दे विदा किया। तब वे भी श्रपने पतियों के साथ वहाँ से चल दीं। " रथ जोतो "—इस प्रकार सारथियों के चोरकार का, घोड़ों के हिनहिनाने का तथा

ऊँटों के यत्तवताने का के।लाहल सुनायी पड़ा । तदनन्तर बियों, भाइयों, बन्धु बान्धवों तथा सैनिकों सहित महाराज युधिष्टिर वहाँ से रवाना हो हिस्तनापुर में श्राये।

सैतीसवाँ श्रध्याय

नारदमुनि का हस्तिनापुर में आगमन

वैशन्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! जब वन से जीट कर, हिस्तिनापुर में पाग्ढवों की रहते हुए दे। वर्ष वीत गये; तब एक दिन देविष नारद हिस्तिनापुर में महाराज युधिष्टिर के पास आये । महाराज युधिष्टिर ने उनका यथाविधि पूजन कर, उन्हें आसन पर विडा, उनसे विश्वस्त भाव से कहा—हे वेदपाठिन् ! आज यहाँ यहुत दिनों वाद आपके दर्शन हुए हैं । आप क्रशन्यवेक ते। हैं ? हे दिजवर ! आप कहाँ कहाँ हो कर यहाँ पथारे हैं ? आजा दीजिये । में आपकी क्या सेवा करूँ ? क्योंकि आप तो हम लोगों की परम गित हैं ।

्र इस पर देविषे नारद ने कहा—में गङ्गा आदि तीथों में श्रमण करने के कारण बहुत दिनों से यहाँ नहीं आ सका। इस समय में तपोवन से आ रहा हूँ।

युधिष्ठिर ने कहा—गङ्गातटवर्ती प्रदेशनासियों ने सुमसे कहा है कि— महातमा धृतराष्ट्र इन दिनों बड़ा उम्र तप कर रहे हैं। आपने तो धृतराष्ट्र, गान्धारी और कुन्ती तथा सक्षय को देखा ही होगा। ने सन हैं तो प्रसन ? भगवन् ! सुमे अपने चचा धृतराष्ट्र का कुशल संनाद सुनने की उत्कराड़ा है। यदि आपसे उनकी भेंट हुई हो तो आप कृपया उनका कुशल चैम बतलानें।

नारए जी घोले—मेंने तपोवन में जो कुछ देखा छौर सुना है उसे भाप चित्त को स्थिर कर सुनें । हे कीरयनन्दन ! जब श्राप कुरुचेत्र से लीट कर यहाँ चले थाये, नय सापके चाचा धृतराष्ट्र कुरुपेत्र से हरिद्वार की गये। उनके साथ श्रामित्रीय के सामान के साथ साथ, गान्धारी, कुन्ती, सञ्जय भीर याजक बाहाल भी गये। वहाँ घृतराष्ट्र मुख में गुलिका रख (प्रयांत् मीन व्रत धारण कर) केवल वायु पो कर तप करने सगे। वनवासी समस्त श्वापियों से प्रशंसित परम तपस्त्री धृतराष्ट्र ने वहाँ छ: मास तक तप किया। उनके शरीर में केवल शरियचमें रह गया है। गान्धारी केवल जल की पी कर रहती है और बुन्ती एक एक मास पीछे एक दिन भे।जन करती है । सक्षय ने घठ्यें दिन भोजन कर समय काटा । हे प्रभो ! याजक एक स्थान में रह, राजा धतराष्ट्र के सामने श्रीर उनके पीठ पीछे विधिपूर्वक हवन करते रहे । धृतराष्ट्र ने एक स्यान पर रहना स्याग दिया घोर वे वन में विचरने लगे। दोनों देवियाँ भीर सञ्जय उनके साथ हो लिये। सञ्जय तो धृतराष्ट्र के श्रीर इन्ती देवी गान्यारी की पथप्रदर्शक बनी । एक दिन जब महाराज धृतराष्ट्र गक्नास्नान कर, डेरे की छोर लौटे था रहे थे; तब बढ़े बेग से पवन चला श्रीर वन में दावानल प्रकट हुन्ना । दावानल ने पवन के साहारय से शीघ ही प्रचयत रूप धारण कर लिया और वह वन की चारों श्रोर से घेर कर, वन की भस्म करने लगा। उस वन के सर्पाद जल कर भस्म हो गये। शुकरों ने ताजार्यों में घुस श्रपने प्राण बचाये । महाराज धृतराष्ट्र श्रौर गान्धारी सहित कुन्ती श्रीर सक्षय श्राहार न करने के कारण श्रत्यन्त निर्वंत तो हो ही गये थे। श्रतः वे वहाँ से भाग न सके। जब वन की भस्म करता हुआ श्रीन भृतराष्ट्र के निकट थ्रा पहुँचा, तव भृतराष्ट्र ने सक्षय से कहा—है सन्जय ! तुम वहाँ चले जाञ्रो, जहाँ श्राग्नि तुम्हें भरम न कर सके। हम लोग तेर इस श्रानि में श्रपने शरीरों के। भस्म कर परम गति प्राप्त करेंगे । यह सुन सन्जय घवड़ाना और दोला—हे राजन् ! थग्नि में जल कर मरना तो अच्छा नहीं। साथ ही श्रग्नि से बचने का भी कोई उपाय नहीं देख पड़ता। श्रतः यहाँ

श्रय जो कुछ करना हो सा शीघ करना चाहिये। सक्षय के इन वचनों का सुन, धृतराष्ट्र बोले—हम लोग तो स्वयं घर से निकत कर वन में श्राये हैं। श्रतः हम जोगों के लिये यह मृत्यु श्रतुपकारी नहीं है। जल, श्रविन, वायु श्रीर श्रनशन बत ये सब कर्म तपस्त्री लोगों के लिये प्रशंसनीय होते हैं। राजा धृतराष्ट्र ने सक्षय से कहा—हे सक्षय । जाश्रो, देर न करो । यह कह और पूर्व की ओर मुख कर और समाधि लगाये धृतराष्ट्र मय गान्धारी और कुन्ती सहित बैठ गये। तब उनकी परिक्रमा कर, बुद्धिमान् सक्षय ने कहा-है प्रभो ! श्रव श्रात्मा की परमात्मा में लगाश्रो : ऋषिनन्दन राजा धृतराष्ट्र ने तदनुसार ही किया। वे इन्द्रियों की रेफ कर, काष्ट की तरह ही गये। भाग्यवती गान्धारी श्रीर श्रापकी जननी कुन्ती तथा श्रापके चर्चा धृतराष्ट्र . उस दावानन में भस्म हो गये। सञ्जय यच गया। सञ्जय को गङ्गातट पर तपस्त्रियों के साथ बैठे हुए मैंने देखा था। वह बुद्धिमान एवं तेजस्त्री सञ्जय भी यह सब वृत्तान्त कह थीर उन ऋषियों से श्राज्ञा ले हिमाजय पर्वत पर चला गया । राजन् ! इस प्रकार तुम्हारे चाचा श्रीर देानों माताश्री की मानवी खीला पूरी हुई। संयोगवरा मैंने उन तीनों के शरीरों की ग्रमिन में भस्म होते हुए देखा। जब ऋषियों ने तपोधन राजा धृतराष्ट्र की मृत्यु का वृत्तान्त सुना; तब वे सब उस तपोवन में गये। उन जोगों का उनकी इस गति के लिये शोक नहीं हुआ। हे राजन् ! तुम भी उनके लिये शोक मत करें।, क्योंकि वे तीनों स्वयं ही श्रानि में मस्म हुए हैं।

वैशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! धृतराष्ट्र श्रीर देशों देवियों के स्वर्गवास होने का समाचार खुन, समस्त पायहन शोकातुर हो गये। श्रम्यः पुरवासिनी स्त्रियाँ श्रीर प्रजा जन इस दुः खद संवाद की सुन हाहाकार करने लगे। युधिष्ठिर श्रपनी माता की मृत्यु का समाचार सुन श्रपने की धिक्कारने लगे श्रीर माता का समरण कर रोने लगे। उनके साथ भीमसेनादि उनके माई भी रोये। कुन्ती की मृत्यु का हाल सुन महलों में स्नियाँ बड़े कोर से रोयों। धोदी देर तक मदा कुछराम मचा। तदनन्तर धर्मराज ने भौमू रोक और विकाप कर कहा।

श्रड्तीसवाँ श्रध्याय

पाण्डवों का विलाप

युधिष्टिर योले- इम लोगों के जीवित रहते वन में घोर तप निस्त महाराज धृतराष्ट्र की एक अनाथ की तरह मृत्यु होने से, जान पड़ता है, पुरुपों की गति का जानना चड़ी ही कठिन बात हैं। दावानल में अपना शरीर भस्म करने वाले महाराज धतराष्ट्र के सी पुत्र थे। साठ सहस्र हाथियों जितना पराक्रम रम्बने वाले—महाराज भृतराष्ट्र दावानल में जल मरे। पूर्व काल में जिनके ऊपर सुन्दरी खियाँ ताड़ के पहुाँ से हवा करती थीं; दावा-नल से बिरने पर उन्हों पर गृद्धों ने ऋपने परों से हवा की होगी। जिनकी सत मागध विरुद्धवर्ती का गान कर जगाते थे, वे महाराज, सम पापी की करतृतों से पृथियी पर पडे लोटा किये। सुन्ने पतिवता, इतसन्तान श्रीर पतिलोक में वर्तमान यशस्विनी गान्धारी के लिये इतना शोक नहीं, जितना मुम्मे कुन्ती के लिये हैं। उसने पुत्रों के ऐरवर्य को लाग कर, वनवास स्वीकार क्या । इस लोगों के इस राज्य, यल, पराक्रम श्रीर वात्रधर्म की धिक्कार है। क्योंकि हम जीते हुए भी श्रव मरे के समान हैं। है नारद! काल की गति निस्सन्देह बड़ी सूचम है। यदि ऐसा न होता ती कुन्ती राज्य त्याग कर, वनवासिनी क्यों होती ? जब में यह साचता हूँ कि, युधिष्टिर, मीम, अर्जुन की माता हो कर, कुन्ती एक श्रनाथिनी की तरह श्रीन में जल मरी; तय मुफ्ते श्रपना कुछ भी चेत नहीं रहता। खायडव वन को भस्म करवाने में म्रानिदेव को अर्जुन ने व्यर्थ ही सहायता की। मैं तो कहूँगा कि श्रानिदेव बढ़े कृतम हैं। क्योंकि उन्होंने ग्रर्जुन के उस उपकार का कुछ भी विचार न

किया और उसकी माता को भस्म कर डाला। श्रीन की धिकार है और श्रार्जन के प्रसिद्ध सत्यसङ्करण्यव की भी धिकार है। हे देवरें । महाराज धृतराष्ट्र का श्रीन में जल मरना—मेरे सामने यह दूसरा वदा दुःल उपस्थित हुआ है। इस श्रुथिवी पर राज्य करने वाले और मन्त्रों से पवित्र श्रीनियों के रहते—उस महावन में उनकी मृत्यु इस प्रकार क्यों हुई ? सुमे विश्वास है कि, जिस माता कुन्ती के शरीर में केवल हित्यों ही रह गयी थीं—वह श्रीन से भयभीत हो, श्रीर "हाय वेटा धर्मराज !" "हाय वेटा मीमसेन ! मेरी रचा करो, कह कर चिल्लाती हुई, श्रीन में भस्म हुई होगी। हाय मेरी माता श्रीन में जल कर भस्म हो गयी । उसे सहदेव सब से श्री प्रयारा था। हाय वह वीर सहदेव भी श्रीन्तम समय उसके काम न श्रा सका । यह सुन वे पाँचों माई मिल कर वेसे ही रोने लगे, जैसे प्रजयकाल में प्रायर्भारी रोते हैं। उनके रोने का शब्द, श्रीन लगे, जैसे प्रजयकाल में प्रायर्भारी रोते हैं। उनके रोने का शब्द, श्रीन स्वार हो गया।

उन्तालीसवाँ श्रध्याय

नारद द्वारा युधिष्ठिर को सान्त्वना प्रदान

निप्त जी वोते—हे युधिष्ठर ! श्रापका यह विचारना कि, महाराज एतराष्ट्र की श्रनाथ की तरह मृत्यु हुई ठीक नहीं। क्योंकि उनकी मृत्यु के जारे में मैंने जो सुना है, उसे मैं श्रापसे कहता हूँ सुनिये। मैंने सुना है कि, यज्ञ करने के उपरान्त वन में प्रवेश करते समय, उस वायुमची एवं बुद्धिमान ने श्रिनियों को त्याग दिया था। श्रतः उनके याजक वन में श्रिनियों को त्याग, वहाँ से चल दिये थे। निश्चय वे ही श्रिनियाँ उस वन में फैल गयी थीं श्रीर वन प्रक्रवित हो उठा था। वहाँ के तपस्वियों का यही कहना है। हे भरतश्रेष्ठ महाराज् युधिष्ठिर ! गङ्गा के उस शुष्क वन में वे स्वयं ही जा कर भस्मसात् हुए हैं। हे श्रमध ! गङ्गातट पर जिन ऋषियों से मेरी भेंट हुई थी—उनका यही कथन है। महाराज धतराष्ट्र अपने ही श्रिम्न में भस्मसात् हुए हैं। श्रतः उनकी मृत्यु के लिये श्राप सोच न करें। क्योंकि उन्हें परमगित मिली है। हे राजेन्द्र! श्राप समस्त माई मिल कर उनके निमित्त जलदान-किया करें।

वैशम्पायन जी योले-हे जनमेजय ! इसके वाद शुधिष्ठिर, अपने संगे भाइयों और खियों को साथ ले, चलें । उनके साथ पुरवासी भी हो लिये । वे सद एक वस्त्र धारण कर गङ्गा की श्रोर चले, फिर उन सव ने युयुत्सु को श्रागे कर गङ्गा में स्नान किये और एउराष्ट्र के उद्देश्य से जलाक्षलि प्रदान की। तदनन्तर गोत्रोच्चारण पूर्वक गान्धारी और कुन्ती के प्रेत कर्म करने के लिये वे जोग नगर के वाहिर ठहर गये। महाराज युधिष्टर ने कर्मकारख में पटु सत्यकर्मा ब्राह्मणों को हरिद्वार के उस स्थान पर भेजा, वहाँ धृतराष्ट्र भस्म हुए थे। उन ब्राह्मणों के साथ श्रन्य जोगों को धन दे कर उनको त्राज्ञा दी कि हरिद्वार में महाराज धृतराष्ट्र का कियाकर्म किया जाय। बारहवें दिन शुद्ध हो राजा युधिष्ठिर ने निधिपूर्वक धृतराष्ट्र तथा दोनों माताओं का श्राद्ध किया । उनके निमित्त युधिष्टिर ने सोना चाँदी, भी श्रीर श्रन्य श्रनेक बहुमूल्य पदार्थ दान किये। युधिष्ठिर ने भृतराष्ट्र, गान्त्रारी श्रौर कुन्ती के नार्सो पर श्रतग श्रतग बहुत सा धन दान में दिया । उस समय जिसने जो माँगा—वही पाया । सेर्ने, भक्त पदार्थ, मिण, रत, धन, वाहन, कपड़ा, श्रच्छी श्रत्तंकृत दासियाँ राजा दोनों माताओं के नाम पर दान कीं। श्रनेक दान देने बाद सुधिष्ठिर हस्तिनापुर में गये। उनकी श्राज्ञा से, हरिहार को गये हुए जोग, श्रस्थिचयन कर गङ्गा तट पर श्राये । वहाँ गन्ध पुष्पादि से उन श्रस्थियों का पूजन किया गया श्रीर वे गङ्गा में वहा दी गर्वी श्रीर महाराज युधिष्टिर को इसकी सूचना दे दी गयी।

वैशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! देवर्षि नारद जी भी महाराज
युधिष्ठिर को सान्त्वना प्रदान कर, अपने इप्ट स्थान को चल दिये। समर में
हतपुत्र श्रीर जाति विरादरी, मित्र भाई बन्धु श्रीर स्वजनों को सदा धन
देने वाले धीमान धृतराष्ट्र इस तरह पन्द्रह वर्ष नगर में श्रीर तीन वर्ष वन में
रहे। उस समय युधिष्ठिर, जाति विरादरी श्रीर स्वजनों के युद्ध में मारे जाने
से राज्य पा कर भी प्रसन्न नहीं हुए।

श्राश्रमवास पर्व के श्रन्त में, उचित है कि श्रोता सावधानी के साथ बाह्ययों को उत्तम भोजन करावे।

श्राश्रमवास पर्व समाप्त हुआ

हिन्दी

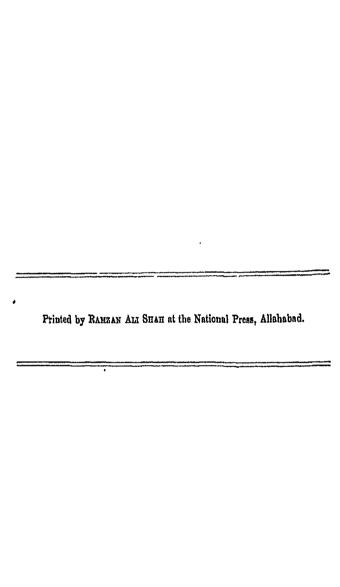
महाभारत

मुसलपर्व

_{जेखक} चतुर्वेदो द्वारकाप्रसाद शमी

> _{प्रकाशक} रामनरायन लाल पञ्ज्ञिर और बुकसे**छर** इल्लाहावाद

> > १६३०



मुश्रालपर्व विषय-सूची

| भ्रष्याय | | | মূন্ত |
|--|------------|----------|-------|
| १ युधिष्ठिर के। श्रपशकुनों का दिखलायी पड़ना | ••• | *** | 9 |
| २वृष्यियों के घरों में उत्पात | ••• | ••• | ą |
| ३ अन्धकों श्रीर वृष्णियों की सपरिवार प्रभास-चे | त्र-यात्रा | | ¥ |
| ४-श्रीकृष्ण जी का अपनी खियों का पिता के | हवाले व | हर स्वयं | |
| पुनः वनगमन | ••• | | 5 |
| | ोने कार | वंवाद | |
| सिलना | ••• | ••• | 98 |
| ६-पुत्रशोक से विद्वल वसुदेव जीका अर्जुन के | ा देख वि | ोत्ताप | |
| करना | *** | ••• | şş |
| •वसुदेव जी का देह-त्याग श्रीर श्रर्जुन का कि | यों का वे | कर | |
| द्वारका से धुनद्रप्रस्थ की गमन | *** | *** | 18 |
| य-व्यास जी द्वारा भर्जुन का सानवना-प्रदान | ••• | ••• | 3 \$ |
| | | | |

मुश्लपर्व

प्रथम अध्याय

युधिष्टिर को अपशक्तनों का दिखलायी पहना

श्री नारायण, नरोत्तम नर श्रीर सरस्वती देवी को प्रणाम कर, जय नामक इतिहास को पट्टे ।

वंशम्पायन जी योले — ऐ जनमेजय | युधिष्ठिर को राज्य करते करते जय पैनीस वर्ष प्रें हो चुने, तय छुनीसर्वे वर्ष के आरम्भ ही में उन्हें बढ़े बढ़े धपशकृन देश पड़े। कंकड़ियों से युक्त रूखा वायु चलने लगा। वे पची जिनका याई जोर आना शुभ माना गया है, वे दिहनी और चक्कर काटने लगे। यहां यहां निर्यों का प्रवाद उत्तर गया, दिशाओं में कुहरा छा गया। श्रामीरे यरमाने वाली उत्कार्ण श्राकाश से गिरने लगीं। ऐसी श्राधी चर्की कि, धृत से सूर्यमण्डल छिप गया। शह और केतु उदय हुए—इससे श्राकाश की शोभा नष्ट हो गयी। सूर्य और चन्द्रमा के पार्श्व (गोल चक्कर) बैटने लगे इनका रंग काला, मस्म जैसा श्रीर लाल रंग का होता था। उन पार्श्वों को देख भय मालूम पढ़ता था।

हे राजन ! भयभीत करने वाले ऐसे खनेक ध्रपशकुन दिखलायी पहते थे। हे राजेन्द्र ! इनका प्रत्यच फड यह हुआ कि, युधिष्ठिर ने मूसल हारा वृष्टिण्वंशियों के मरण का दुस्संवाद सुना। युधिष्टिर ने यह भी सुना कि, श्रीकृष्ण और वलराम ने भी शरीर त्याग दिये हैं। इस दुःखदायी समाचार को सुन, युधिष्टिर ने भाइयों को सुला कर, उनसे कहा—बहाशाप से वृष्णि- वंशी श्रापस में युद्ध कर, विनष्ट हो गये। श्रतः इस समय हमारा क्या कर्त्तंच्य है ? यह सुन पाण्डवों को वहा दुःल हुशा; किन्तु समुद्र सुन्व जाने की तरह उनको श्रीकृष्ण का मरण श्रसम्भव प्रतीत हुशा। पहले किसी को इस बात पर विश्वास न हुशा। पाण्डव जोग मूसल से होने वाले नाश का संवाद सुन, बहुत ही उदास हुए श्रीर हतसङ्ग्रह से हो बैठ गये।

जनमेजय ने पूँ जा—है वैशम्पायन जी ! श्रन्थक, वृष्णि श्रीर महारधी भोजवंशी लोग, श्रीकृष्ण के रहते क्यों कर विनष्ट हुए ? श्राप कृपया यह वृत्तान्त विस्तार से किह्ये।

वैशस्पायन जी वोले—हे जनमेजय ! युधिष्टिर को राज्य मिलने के छत्ती-सर्वे वर्ष वृष्णियों में दुर्नीति ने ज़ोर पकड़ा । वे लोग काल की प्रेरणा से श्रापस में मूसलों से लड़ कर मर गये ।

जनमेजय ने पूँछा—भगवन् ! वृष्णि, श्रन्यक श्रौर भोजवंशी वीर योद्धा किसके घोर शाप से नष्ट हुए ? हे द्विजवर्ण ! यह वृतान्त विस्तार से सुमे सुनाहये।

वैशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! एक दिन सारण श्रादि वीरों ने देखा कि, तपोधन विश्वामित्र, करव श्रौर नारद जी द्वारका में श्राये हैं। तब दैवदयह से पीड़ित उन राजकुमारों ने साम्य को स्त्री की तरह सजा कर, श्रपने श्राये किया श्रौर उन श्रापियों के निकट जा बोले—हे श्रापिगण ! श्रमित तेजस्वी वश्रु की इस पुत्राभिकापिणी पत्नी के क्या उत्पन्न होगा ? कृपा कर भली माँति सोच विचार कर श्राप बतलावें।

हे राजन् ! राजकुमारों को इस दिल्लगी से उन ऋषियों ने अपना अपमान समका श्रीर वे कुद्ध हो बोले—वासुदेव का पुत्र यह र शाम्ब, वृष्णि श्रीर श्रम्थकों के नाश के लिये महासयक्कर लोहे का एक मूसल जनेगा। तुम लोग वहे दुर्वुत, गर्वीले श्रीर नृशंस हो गये हो। श्रतः तुम लोगों के कारण ही श्रीकृष्ण श्रीर बलदेव जी को छोद, सारा चदुकुल नष्ट हो जायगा । यलदेव जी समुद्र में प्रवेश कर शरीर स्याग करेंगे और श्रीहरूण के जरा नामक पहेलिया घायल करेगा ।

हे राजन् ! उन दुराचारियों श्रीर दुर्बुद्धियों से तिरस्कृत एवं मारे कोध के रक्त वर्ण नेत्रों वाले मुनियों ने आपस में सजाह कर यह शाप दिया था। तर्नन्तर उन्होंने फेराय का ध्यान किया और मन ही मन उनसे इस शाप के लिये रामाप्रार्थना की। इस शाप का वृत्तान्त सुन, बुद्धिमान् भीकरण जी ने कृष्णियों से फहा-ऐसा होना ही चाहिये था। यह कह जगायति श्रीतुरुण प्रपती नगरी में गये श्रीर उन्होंने होने वाले नाश के विरुद्ध कोई प्रयान न किया । प्रगले दिन साम्ब के पेट से वह मूसल निकला जिससे गृष्णियों, धन्धकों धौर भोजवेशियों का सर्वनाश हुआ। उस यमदृत सदरा मूसन के उत्पन्न होने की यात जय राजा उग्रसेन को मालूम हुई; तत्र वे दु:मी हुए और उस मूसल का तुद्वा उसके छीटे छीटे हुकडे करवा दिये और उन्हें उठवा पर समुद्र में फिकवा दिया। श्रीकृष्ण, बलदेव जी चौर महारमा वसु के परामर्श से राजा उग्रसेन ने शहर भर में यह घोपणा करवा दी कि, माज से बृज्यि, श्रन्यक मयपान न करें। यदि हमारी श्राज्ञा के विरुद्ध कोई ऐसा करेगा तो उसे वान्यवों सहित सूली दी जायगी। द्वारकावासी लोगों ने इसे वलदेव जी की घाजा समक और राजभय से भयभीत हो मधपान न करने का नियम सा बना लिया।

दूसरा श्रध्याय

वृष्णियों के घरों में उत्पात

वैशम्पायन जी योले—हे जनमेजय ! छन्छक श्रीर वृष्णियों के इस प्रकार सावधान रहने पर भी, उनके वरों में वह कराल, विकट मुख्ड वाला, पूर्व गुम्य-पिक्टल-वर्ण कालपुरुप सदा घूमने लंगा। किसी को वह दिखलायी भी पढ़ता था श्रीर किसी को नहीं भी। यादवों ने उसका वध करने के लिये उस पर श्रमणित बाण छोड़े, किन्तु उस सर्व-मृत-चय-कारी काल को केाई मी घाषल न कर सका। वृष्णियों ग्रीर ग्रंथकों के नाशस्चक श्रपशक्तन होने तने । बड़ा भयद्वर श्रंधर चला । राह बाट में जहाँ देखो वहाँ चूहे देख पढ़ने लगे। राहों में फूटे मिट्टी के वर्तनों के ढेर लग गये। रात में जब लोग सेाते तब चूहे उनके सिर के वाल ग्रीर नख कुतर जाया करते थे। उन लोगों के घरों में पत्नी हुई मैनाएँ रात दिन ची ची कू ची शब्द करने लगीं। वकरे स्वारों की बोली बोलने लगे। कालप्रेरित पायद्वर वर्ण श्रीर लाज पंजों वाले कवृतर उन लोगों के घरों में घूमने लगे। गौओं के पेट से गधे, खरचरी के पेट से ऊँट. कुतिया के पेट से विजार और न्योली के पेट से चूहें उत्पन्न होने लगे। इतने पर भी वृष्णिवंशियों ने पाप कर्म करना न छोड़ा ! वे बाह्मणों, पितरों श्रीर देवलाश्रों से द्वेप करने लगे। वे गुरुजनें। का भी अपमान करने लगे। किन्तु श्रीकृष्ण श्रीर वलदेव इन कार्यों से श्रलग रहते थे। पति लोग श्रपनी पत्नियों की धौर पत्नियाँ ध्रपने पतियों की धीखा देने लगीं। श्राग वामावर्त्त हो लाल, काली श्रीर मजीठ के रंग की लों निकालने लगी। उस पुरी में नित्य सुर्योदय श्रीर सुर्यास्त के समय सूर्य के। घेरे हुए क्वंध (विना सिर के रूपड) देख पड़ने लगे । यही सावधानी और शुद्धता पूर्वक बनाये हुए भक्त्य मोज्य पदार्थी में कीड़े पड़ने लगे। जब महात्मा लोग जप करने बैठते या पुरावाहवाचन के मंत्र पढ़ते, तब उन्हें अपने सामने पुरुषों के दै। इने का धप धप शब्द सुन पड़ता था। बादवों की श्राकाश में आपस में यह नचत्र टकराते हुए देख पहते थे श्रीर यथास्थान कोई नकत्र या अह नहीं देख पढ़ता था। श्रपने नक्त्र का न देख पढ़ना श्रपने मरगा को स्चक है। जब पाछजन्य शङ्क वजाया जाता; तब उसकी श्रावाज़ वृष्णियों श्रीर श्रन्थकों के गधे के रेंकने बैसी सुन पदती थी। उस समय हषीकेश ने त्रयोदशी में श्रमावास्या श्रर्थात् कृष्ण पत्त में केवल १३ दिवस को देख, यादवों से कहा-यह देखो, शुक्कपच में भी एक तिथि की हानि

हो गयी। चतुर्दशी ही की पूर्णिमा हुई श्रीर यहण पड़ा। महाभारत युद्ध के समय भी ऐसा ही हुश्रा था। यह योग हम लोगों के नाश का स्वक है। समय का विचार कर देशव ने फिर कहा—हतवान्धवा गान्धारी ने पुत्रशोक से शार्त हो जो यात कही थी—उसके पूरे होने का समय श्रव उपस्थित हुश्रा है। पूर्वकाल में सेनाश्रों की न्यूहरचना होने पर, युधिष्ठिर ने दाहण उत्पाता को देख कर, जो श्राशङ्का की थी, इस समय भी वे दाहण उत्पात हो रहे हैं।

श्रीकृष्ण ने यह कह श्रीर उन दैवकृत श्रपशकुनों को सत्य करने की कामना से, तीर्थयात्रा करने के लिये श्राज्ञा दो। तब द्वारकावासियों ने, श्रीकृष्ण के कथनानुसार, नगर भर में तीर्थयात्रा की घोपणा का प्रचार कर दिया।

तीसरा श्रध्याय

अन्धकों और दृष्णियों की सपरिवार प्रभासक्षेत्र-यात्रा

नेशम्पायन जी वेलि—काले रंग की खी, रात के समय पायहर दाँत दिखाती हुई धीर हँसती हुई, यादवों के घर में, घुस जाती थी श्रीर सेाती हुई यादवों की खियों के संगल स्त्रादिकों को चुरा ले जाती थी। इस प्रकार वह काली खी द्वारका भर में घूमती फिरती थी। वृष्णियों श्रीर श्रम्थकों ने स्वप्न में देखा कि, उनकी श्रीनहोत्र-शालाश्रों श्रीर रहने के घरों में बढ़े भयानक गिद्ध घुस थाये हैं श्रीर उन्हें घायल कर रहे हैं। उन लोगों ने स्वप्न में यह भी देखा कि, उनके भूषणों, छुत्रों, ध्वजाश्रों श्रीर कवचों को भयद्वर राचस लूट रहे हैं। वृष्णियों श्रीर श्रम्बकों के देखते देखते, श्रीनदेव प्रदत्त, श्रीकृष्ण जी का वज्रनाभि श्रीर लोहमय चक्र धाकाश में चला गया। दाहक के सामने ही मन की तरह शीव्रगामी, चारो श्रेष्ठ घोड़े, दिन्य श्रीर सूर्य की तरह इमकते हुए रथ को लिये हुए, सागर के ऊपर हो

कर चत्ते गये। श्रीवलदेव जी श्रौर श्रीकृष्ण जी ताल तथा गरुड़ से चिन्हित जिन ध्वजाश्रों का नित्य पूजन किया करते थे, उन दोनों विशाल ध्वजाश्रों को ऊपर ही से अप्सराओं ने खींच लिया और रात दिन वे यही कहती थीं कि तीर्थयात्रा को जाओ । तब श्रंधकों श्रीर बृष्णियों ने वाल बचों सिहत तीर्थयात्रा की तैयारियाँ कीं । उन्होंने श्रपने साथ ले जाने के लिये नाना प्रकार की भोजन-सामग्री माँस छादि तथा मदिराएं तैयार कीं। वे लोग हाथियों, घोड़ों तथा ग्रन्य वाहनों पर सवार हो, सेनाओं सहित नगर के बाहिर श्राये। श्रपने साथ खाने पीने का बहुत सा सामान लिये हुए यादव-गण, राजाज्ञा से क्षियों सहित प्रभासचेत्र में जा पहुँचे श्रीर वहाँ टिक गये। इस समय मोचविशारद उद्भव ने योगवल से जान लिया कि यहीं समुद्र के तट पर यादवों का श्रव शीघ्र ही नाश होने वाला है। श्रतः वे उन्हें प्रभास चेत्र में पहुँचा, वहाँ से चल दिये। श्रीकृष्ण जी मी जानते थे कि, वृष्णियों श्रीर अंधकों का नाश श्रव श्रति निकट है। श्रतः डम्होंने भी श्रतुनय विनय कर उद्धव का रोकना उचित न समका। मृत्यु के चंग़ल में पढ़े हुए यादवों ने परम तेजस्त्री उद्धव के। श्रपने तेज से पृथिवी श्रीर श्राकाश को परिपृरित कर, जाते हुए देखा । उद्धव के चले जाने वाद, प्रभास तीर्थ में उन्नवीर्य यादुवों की सैकड़ों तुरही बजीं-नट नर्तकों ने गाना बजाना श्रारम्भ किया श्रीर साथ ही साथ उन लोगों ने मदिरापान करना आरम्भ किया। ब्राह्मखों के देने के लिये जो पकवान वे श्रपने साथ लाये थे, नशे में चूर होने के कारण वे सब पकवान्, उन लोगों ने बन्दरों केा खिला दिये। श्रीकृष्ण के सामने ही बलदेव जी, सात्यिक, गद श्रीर वस्रु ने कृतवर्मा के साथ शराब पी। तदनन्तर नशे में चूर हो सब लोगों के सामने सात्यिक ने हँस कर और तिरस्कार कर, कृतवर्मा से कहा—हे हार्दिक्य! जानते हो-कौन पुरुष चत्रिय के घर में पैदा हो, मृतक समान साते हुए लोगों का वध किया करता है! तुमने जो कार्य किया है, उसे यदुर्वशीः कभी सहन नहीं कर सकते।

जय साम्यकि ने गए पद्या--तव रिवयों में श्रेष्ट प्रधुम्न ने कृतवर्मा का इप्यमान कर के, माध्यकि के कथन का समर्थन किया।

इस पर हनवर्मा यहा मुद्ध हुआ और आपना वांचा हाथ दिखा कर, बोला—जिस समय भुजा करने पर, भूरिश्रवा ध्यानममा हो वैठा हुआ या, नय तुमने बीर हो कर, किस उसी तरह निष्ठरता के साथ उसकी मार भृति पर गिरा दिना था। कृत्व आपनी भी याद है ?

हमवर्मा हे हम शाऐप को सुन केशव बहुत क्षुद्र हुए छीर उन्हेंने त्योरी घटा ज़तवर्मा की थोर देया। उस समय सास्यकि ने संग्राजित की स्यमन्तक मिन सम्बन्धी एया, श्रीकृष्ण के। सुनायी । उस कथा के। सुन, सत्यमामा द्योध में भर, श्रीहृष्ण के क्रीध की भएकाने के लिये, रोती हुई उनकी गीद में निर पर्श । इतने में क्रोध में भरा हुशा सात्यकि उठ खड़ा हुआ और सत्यभामा ये कहने क्या-हे सुमध्यमे ! में शपय पूर्वक सत्य सत्य कहता हैं कि एटसुम्न, शिव्यवही और द्वीपदी के पाँचों पुत्रों का मैं भी श्रनुसरण करना हूँ। जिस पार्पा ने द्रोगापुत्र की सहायता से सोते हुओं की हस्या की है. घात उस दुरात्मा कृतवर्मा का यश धौर घायु पूरी हो चुकी है। यह पए औड़ाना के सामने ही सात्यिक ने दें।इ कर, श्रपनी तलवार से कृतवर्मा का मिर काटा और उसके यन्यु वान्धवों की मारता काटता वह चारों श्रोर धुमने क्षमा । श्रीकृष्ण उसे रोकने की श्रामे बढ़े । इतने में कालप्रेरित भोज थीर शन्यक वंशियों ने सात्यकि को चारों श्रोर से घेर लिया। समय की गति के। जान पर, क्रोध में भरे यादवों की देवित हुए देख कर भी श्रीकृष्ण स्वयं कृद न हुए। शराय के नशे में चूर उन लोगों ने मृत्यु के वशवती हो, जूडे बरतनों से, सात्यिक की घायल कर दाला । सात्यिक की घायल देख, उसे बचाने के क्षिये, क्रीच में भरे प्रशुग्न उन लोगों केवीच जापहुँचे। प्रशुग्न भोज-वंशियों से श्रीर सात्यिक श्रन्धकवंशियों से भिड़ गये। विपिन्नयों की संख्या श्रत्यधिक है।ने के कारण, ये देशनों बीर बहुत देर तक युद्ध कर के भी, उनके हारा, श्रीकृत्या के सामने ही मार डाले गये। अपने पुत्र प्रदान और अपने

कृपापात्र सात्यिक के। मरा देख, श्रीकृप्ण ने क्रोघ में भर एक मृठा भर सरपत उलाइ लिये । वे मूठाभर सरपत भयानक बज्र सदश मृशल से हो गये । श्रव उनके प्रहार से श्रीकृष्ण ने, जो उनके सामने पदा, उसे मारना श्रारम्भ किया । थोड़ी ही देर में उसके प्रहार से बहुतों का श्रीकृष्ण ने , मार ढाला । कालप्रेरित ग्रन्थक मोज, शिनी ग्रीर वृष्णिर्वशियों ने भी सरपत उखाइ श्रीर उनके मुठों से एक दूसरे को मारना श्रारम्भ किया। वे सरपत जिसके हाथ पड़े, मूसल से बन गये। यह सब काराढ ऋपि-शाप का प्रतिफल था। वे सर्पत यदि प्रवध्य पर भी फैंके जाते ते। वह भी मर जाता था। इस समय यह हाल था कि, पिता पुत्र को ग्रौर पुत्र पिता की मार रहा था। शराब के नशे में चूर दे सब बड़े वेग से दीद, श्रापस में वैसे ही जब कर कर नष्ट हो गये; जैसे पतंगे दीपक की लौ में गिर नष्ट हो जाते हैं। उस समय काल का कुछ ऐसा विकट प्रभाव छाया हुआ था कि, जेा लोग घायल थे, उन्होंने भाग कर अपनी जान न वचायी। श्रीकृष्ण की अपने पुत्र साम्त्र, चारुदेष्ण, प्रद्युन्न श्रीर श्रनिरुद्ध का मारा जाना देख, बड़ा कोध उत्पन्न हुआ। भूमि पर मर कर पड़े हुए गद को देख, श्रीकृष्ण ने क्रोध में भर, उन बचे हुन्नों को भी मार ढाजा। परपुरक्षय एवं परमतेजस्वी वश्रु श्रीर दारुक ने श्रीकृष्ण से कहा —भगवन् ! श्रापने श्रनेक लोगों का वध कर, यहुकुल को निःशेष प्राय कर डाला है। श्रतः श्रव वहाँ चलिये जहाँ बलदेव जी हों। इस श्रापके साथ चलते हैं।

चौथा श्रध्याय

श्रीकृष्ण जी का अपनी स्त्रियों की पिता के हवाले कर स्वयं पुन: वनगपन

विशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! तदनन्तर शीव्रगामी दारुक, केशव, श्रीर बश्रु ने बलदेव जी की हुँडा। श्रन्त में उन्होंने देखा कि, श्रतुल पराक्रमी चलदेव जी एक गृष्ठ के नीचे एकान्त में ध्यानमान वेठे हुए हैं। श्रीयलदेव जी को इस प्रवत्या में देख, श्रीहम्पा जी ने दाहक की धाजा दी कि. तुम परियों के निकट जा, यादवों के इस नाश का संवाद श्रान्त की सुनाकों। महाशाप से यादवों के नाश होने का संवाद सुन, श्रान्त शीघ वहीं धावेंगे। श्रीहम्मा के इस प्रकार धाजा देने पर दाहक रथ पर सवार हो, कुरुदेश में पहुंचा। दाहक की रवाना पर श्रीहम्पा ने वश्रु से कहा—गुम शीघ दारण में जा कर कियों की रवान पर श्रीहम्पा ने वश्रु से कहा—गुम शीघ दारण में जा कर कियों की रवा परो। कहीं धन के लोभ से, चौर होंकू उनको नार न हालें। झानिवच से दुःखी और मद से मतवाला पश्च, सम्प्रन धका होने पर भी श्रीहम्पा की धाजा से वहाँ से जब चला, तथ प्रदारापवरा, किया बहैलिये के केंके एक दुरन्त मुसल के श्राधात से बश्च श्रीहम्मा के पात ही गिर कर मर मया। वश्चु की मरा देख, श्रीहम्पा ने यलदेव जी से कहा—जब तक में खियों की स्वजनों की रचा में रख, लीड न श्रान्ते, तथ नक वहीं श्राप नेरी प्रतीचा करें।

यह कह श्रीहिन्य वहां से चल दिये और द्वारका में पहुँच अपने पिता
से बोले — जब तम धर्जुन यहाँ न आ जाय; तब तक आप पुरवासिनी
नारियों की रूपा वहें। बन में बलदेव जी मेरी प्रतीचा कर रहे हैं। मैं जा
पर अब टनसे मिलूँगा। पहले मैंने कौरवों और धनेक राजाओं का नाश
देखा, अब सुसे गादवों का नाश देखना पड़ा। यादवशून्य इस पुरी को मैं
देख नहीं सकता। मैं बन में जा, बलदेव जी के साथ तप करूँगा।

यउ कह शीर पिता के घरणों में सीस रख, श्रीकृष्ण जी तुरन्त द्वारका में चन दिये। उनके वहाँ से जाते ही द्वारका में खियों श्रीर वानकों के रोने से हाहाकार मच गया। िम्नयों का रोना सुन श्रीकृष्ण ने द्वारका में पुनः जा द्वियों से कहा—श्रकुंन यहाँ श्राने ही वान हैं। वे तुरहें दुःखों से सुक्त करेंगे। यह कह श्रीकृष्ण जी वन में गये श्रीर एकान्त बैठे हुए ध्यान-मरन यलदेव जी के देखा। उन्होंने देखा कि, यलदेव जी के सुख से एक नदा भारी सफेद रंग का सर्प निकल रहा है। देखते देखते पर्वत जैसे विशाल

काय एवं लोहितवर्ण सहस्रशीर्ष नाग ने मानवी शरीर त्याग कर, समुद्र में प्रवेश किया। इस समय समुद्र सहित समस्त नदियों ने, राजा वरुण ने तथा उप्रतेजस्वी कर्काटक, वासुकि, तत्तक, प्रथ्नश्रवा, वरुण, कुञ्चर, मिश्री, शङ्क, कुमुद, पुराडरीक, एतराष्ट्र, हाद, काथ, शिनिकरठ, चक्रमन्द, श्रीस-खरड, हुर्मुख और अन्वरीप प्रसृति प्रधान नागों ने उनका स्वागत एवं श्राम्यादि दे उनका पूजन कर, उनसे कुशल प्रश्न किया।

उम्रवीर्य श्रीकृष्ण, श्रपने भाई के। जाते देख, दिव्य दृष्टि से काल की गति के निहार निर्जन वन में घूमते हुए, भूमि पर बैठ गये। उस समय उन्होंने गान्धारी के कथन को स्मरण किया। साथ ही जूठी खीर का शरीर में मजने पर, दुर्वासा ने जो बात कही थी, उसे भी स्मरण किया। फिर श्रन्थक, वृष्णि श्रीर कौरवों के नाश की चिन्ता में मन्न, श्रीकृष्ण ने निज परम-धाम-बात्रा का समय डपस्थित जान, इन्द्रियनिरोध रूपी महायोग श्रव-लंबन किया। श्रर्थं श्रीर तत्व के ज्ञाता मगवान् श्रीकृष्ण ने, ब्रिलोकी की रचा के निमित्त थ्रौर दुर्वांसा की वार सत्य करने के तिये, श्रपना शरीर त्यागना चाहा। वे चुपचाप ही श्रीर मन की गति के। रोक, ध्यानमध्न ही लेट रहे। इतने में जरा नामक बहेजिये ने शिकार मारने की अभिलापा से. मृग के घोखे में, श्रीकृष्ण के पैर के तत्तवे में वाण मार उन्हें वायज किया। फिर वह घायलसृग की पकड़नें के लिये वड़ी फुर्ती से श्रीकृष्ण के निकट पहुँचा । उनके निकट पहुँच उसने देखा कि, पीताम्त्ररधारी चतुर्भु ज भगवान् श्रीकृष्ण योगयुक्त हैं । तब तो श्रपने की महाश्रपराधी जान, उसने शङ्कित चित्त से श्रीकृष्ण के दोनों चरण पकड़ लिये। तब श्रीकृष्ण उसे ढाँइस बँघा एवं निज्ञ तेज से श्राकाश श्रीर पृथिवी के। परिपूर्ण कर, उपर की श्रोर चल दिये। जब वे स्वर्ग के निकट पहुँचे, तब इन्द्र, श्रश्विनीकुमार, ग्यारह रुद्र, हादश सूर्य, अष्टवसु, विश्वेदेव, अप्सराएँ, सिद्ध, सुनि श्रीर गन्धर्व ठनकी श्रगमानी के लिये श्राये । तदनन्तर वे श्रीकृष्ण जी जो बढ़े ऐरवर्य के स्वामी, बढ़े तेजस्वी, श्रन्तर्णामी, उत्पत्ति श्रीर प्रत्तय के आश्रय-स्थान, योगा-

वारी, राचिन्त्य प्रभाव वाले हैं, शपने तेज से पृथिवी श्रीर श्राकाश की स्थास पर, निज्ञ सोफ की प्रधारे। हे राजन् ! उस समय, देवताश्रों, ऋषियों, कारियों, कारियों, विनयावनत गन्धवीं श्राप्तराशों श्रीर साध्यों ने श्रीकृष्ण का पूजन कर, उनकी स्तृति की। मुनियों ने श्राप्तवेट के संश्रों से उनकी स्तृति की। गन्धवीं ने उनकी विरुद्धावली का गान किया श्रीर इन्द्र ने यदी भक्ति के साथ उनकी मुग्नस्त किया।

पाँचवाँ श्रध्याय

दारुक द्वारा पाण्डयों की यादवर्षश के नष्ट होने का संवाद मिलना

निश्चिमागन जी बोले— हे सक्षय ! त्राहक ने हिस्तनापुर में जा, महारयी पागरणों के। नृसल में यादवों के नष्ट होने का हु:खद संवाद
सुनाया ! मेज, प्रन्धक धार कुकुर बंधियों सिहत प्रणियों के नष्ट
होने का संवाद नुन, शोक से पीड़ित पायडव भयभीत हो गये !
नद्दन्तर श्रीकृष्ण के प्यारे सखा श्रर्जुन ने कहा । जान पहता है, यहुकुल
नष्ट हो गया । तद्दन्तर वे प्रपने मामा वसुदेव की देखने के लिये चल दिये ।
वीर श्रर्जुन ने दारक सिहत जा कर देखा कि, हारकापुरी, विधवा खी की तरह
श्रीहीन है। गयी हैं | जो कियों जोकनाथ श्रीकृष्ण जी के रहने से सनाया थीं,
ये श्रनाथा खियाँ ध्रव श्रपने नाय के सखा श्रकुन की देख, रो पड़ीं । श्रीकृष्ण
की सोलह हज़ार पिनर्यों चिल्ला चिल्लाकर रोने वर्गी । इनको रोते देख,
श्रातुन के नेजों से भी श्राँस ट्यक पड़े । श्रीकृष्ण श्रौर पुत्रों से रहित श्रर्जुन से
दन रोती श्रीर विलाप करती हुई खियों को न देखा गया । श्रर्जुन ने
वंतरणी नदी के समान हारका रूपी नदी का भयक्षर दश्य देखा । उस नदी में
वितरणी नदी के समान हारका रूपी नदी का भयक्षर दश्य देखा । उस नदी में

महत्त रूपी घाट ग्रीर वहें हद थे। उसमें रत्न रूप शैवाल थां, वज्र प्राकार रूपी माला, रय्या रूपी स्नोत जल ग्रीर भँवर, चौराहे रूपी तालाव (हद) थे। उसमें श्रीकृष्ण ग्रीर वलदेव रूपी महाग्राह थे। वह नदी वाजे के शब्द ग्रीर रथों की घरघराहट से शब्दायमान थी।

इस प्रकार की उस उत्तम द्वारकापुरी के। श्रर्जुन ने वृष्णियों से रहित होने के कारण वैसे ही शोभाहीन श्रीर श्रानन्दविहीन देखा, जैसे कि शिशुर ऋतु में कमिलनी शोभाहीन हो जाती है। उन खियों के सदा करण-पूर्ण त्रिलाप श्रीर रोदन की सुन द्वारकापुरी की दुईशा देख, श्रर्जुन चिल्ला कर रो पड़े श्रीर रोते रोते भूमि पर गिर पड़े। तदनन्तर सत्राजित की पुत्री सत्यभामा श्रीर रुक्मिणी श्रर्जुन के निकट जा रोने लगीं। फिर श्रर्जुन को उठा उन्होंने रस्नजटित सिंहासन पर वैठाया श्रीर स्वयं वे उनके सिंहासन के चारों श्रोर वैठ गर्थों। तब श्रर्जुन ने श्रीकृष्ण की महिमा का कीर्तन कर, उनकी स्तुति की। तदनन्तर उन खियों को डाँडस विधा, वे श्रपने मामा चसुदेव जी को देखने के लिये उनके निकट गये।

छठवाँ श्रध्याय

पुत्रशोक से विह्वल वसुदेव जी का अर्जुन का देख, विज्ञाप करना

विशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! पुत्रशोक से पीड़ित वसुदेव जी को लेटे हुए देख, विशालवचःस्थल श्रीर दीर्घवाहु श्रर्जुन ने श्राँखों में श्राँस् भर, वसुदेव जी के चरणस्पर्श किये। वसुदेव जी ने श्रपने भगिनीपुत्र श्रर्जुन का मसक स् धना चाहा; किन्तु वे स् घ न सके। श्रर्जुन को देख, वसुदेव जी को श्रपने पुत्रों, भाइयों, पौन्नो, भाँजों श्रीर मित्रों का स्मरण हो श्राया श्रीर वे रोने लगे। उन्होंने श्रर्जुन को हृदय से लगा जिया श्रीर वे विलाप करने लगे।

वसुदेव जी घोले-हे धनक्षय ! जान पड़ता है, मैं नहीं मरूँगा । क्योंकि जिन्होंने सैकड़ों देखों तया राजाओं के ज़ीता था, मैं उन्हें न देख कर भी श्रय तक जीता जागता वैठा हूँ ! हे पार्थ ! जो दो पुरुप तुम्हारे श्रत्यन्त प्रिय शिष्य थे, उन्हींकी दुनीति से वार्ग्योंयों का नाश हुआ। हे कुरुशा-दुंत ! जो देा पुरुप वृष्णिवंशियों में श्रतिरथी तथा श्रीकृष्ण के प्यारे थे श्रीर जिनकी तुम वातचीत करते समय सदा प्रशंसा किया करते थे, वे प्रद्युक्त श्रीर सात्यिक—चृष्णि वंश के विनाश के श्रधिनायक हैं। हे श्रर्जुन ! मैं सात्यिक, कृषवर्मा, रुक्मियाीपुत्र श्रथवा श्रकृर का दाेपी नहीं उहरा सकता। क्योंकि हमारे वंश के नाश का कारण ते। ब्रह्मशाप है। हे श्रर्जुन ! जिस नगणभु ने निज विक्रम से केशी, कंस और शिशुपाल को मारा और निषद-राज्य एकत्तस्य, काशिराज पौचडुक,कलिङ्ग, मागध, गान्धारप्राच्य, दान्तिगात्य पार्वरंग चौर मरुदेशीय राजाची को श्रपने वश में किया था, उस मधुसुदन ने अपने ऋल के वालकों के अपराध से समस्त दंश के नाश का विचार न किया । हे श्रर्जुन ! मेरा वह पुत्र, श्रनय गोविन्द, जो सनातन विष्णु था, उसे तुम जानते ही हो श्रीर मैंने भी नारद तथा श्रन्यान्य मुनियों से सुना था। हे परन्तप ! जब उस अधोचन विभु जगदीश्वर ने कुलच्य की बात जान लोने पर भी उसकी उपेचा की, तो जान पड़ता है कि, गान्धारी तथा अन्य ऋषियों के शापों को श्रन्यथा करना उसने उचित नहीं समसा। है श्रारिन्दम ! तम स्वयं जानते हो कि. श्रश्वत्यामा के श्रक्त से मृतक तस्हारे पौत्र के। उसीने । श्रपने तेज से जिलाया था। उसी तुम्हारे मित्र ने श्रपने सजातियों की रचा न की। फिर अपने प्रत्रों, पीत्रों, भाइयों और मित्रों को मरा हुन्ना देख, उसने सुमसे कहा था कि, न्नब इस कुल के नाश का समय उपस्थित हुन्ना है। श्रतः द्वारका में श्रर्जुन श्रावेगा—सी श्राप उससे वृष्णियों के इस सर्वनाश का ब्रुचान्त कह देना | हे प्रभी ! परम तेजस्वी श्रर्जुन, यादवों के नाश का संवाद पा, निश्चय ही शीघ्र यहाँ खावेगा । श्राप सुमे ही अर्जुन जाने। क्योंकि जो अर्जुन है सी मैं हूँ। घरः वह जो कहे-

वही श्राप करना । हे भरतर्पभ ! श्रीकृष्ण का यही श्रन्तिम संदेखा है । उसने यह भी कहा था कि, पायडव श्रज़ंन समय पर श्रावेगा श्रीर मरे हुए पुरुपें श्रीर खी वालकों का तथा श्रापका क्रियाकर्म करेगा । यहाँ से श्रज़ंन के जाते ही परकेाटा श्रीर श्रदालिकाश्रों सहित इस नगरी की समुद्र शीव ही हुवो देगा । में बुद्धिमान बलदेव जी के साथ, किसी पवित्र स्थान में योगावलम्बन कर, शरीर परिस्थाग करूँगा । मेरे कथन में श्राप तिल मर भीसन्देह न करें ।

हे पार्थ ! श्रचिन्त्य पराक्रमी सर्वशक्तिमान हृपीकेश ने इतने वचन कह कर और वालकों सहित मुझे परित्याग कर, यहाँ से प्रस्थान किया। इस समय में तुम्हारे उन दोनों भाइयों और इस वोर ज्ञातवध की वात साच सोच कर, अस्पन्त पीहित हो रहा हूँ। मैंने खाना पीना त्याग दिया है। क्योंकि श्रव में और श्रधिक दिनों जीना नहीं चाहता। है पाण्डुनन्दन ! यह सौभाग्य की वात है कि तुम श्रा गये। श्रव श्रीकृष्ण ने के कहा है, उसे तुम पूरा करो।

हे अरिनिपूदन प्रथासुत ! मैं इस राज्य, ऐश्वर्य, खियों छीर अपने प्राणों को भी तुन्हें सौंपता हूँ। अब तुम जो चाहो सो करो।

सातवाँ श्रध्याय

वसुदेव जी का देहत्याग और अर्जुन का स्त्रियों को छे कर द्वारका से इन्द्रमस्य की गमन

वैशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय! मामा की इन वातों को सुन, ऋर्जुन ने दुःखी हो बसुदेव जी से कहा—मामा! श्रव श्रीकृष्ण रहित यह पृथिवी सुम्मसे देखी नहीं जाती। महाराज युधिष्ठिर, भीमसेन, सहदेव, नकुज, श्रीर दौपदी की भी ऐसी ही दशा होगी। क्योंकि हम छु:हों का एक ही सा विचार है। हे धर्मज़! धर्मराज का भी श्रम्तकाज श्रव निकट ही है। सो निरचय हो ये भी शीघ मृत्यु के वसवत्ती होंने । मैं श्रतिशीघ यहु-चंदा भी चियों तथा वालकों पूर्व पृक्षों की इन्द्रप्रस्थ लिये जाता हूं ।

पमुदेव जी से यह कह अर्जुन ने दाहक से कहा—चलो, अब देर मत करों। चलों पृष्णियों के मंत्रियों से भी मिल आर्फ । उन महारिश्यों के शोक करने हुए अर्जुन, याद्यों की सधर्मा नामी सभा में गये। वहाँ जा वे समम्म संवियों और शाहाणों तथा अन्य प्रजाजनों के बीच आसन पर जा बेठें। शुःची हो अर्जुन ने उन सब दुखिया लोगों से कहा—में आपको तथा अन्यक एवं पृष्टित के बाल यहचों की हन्द्र प्रस्थ के जाऊँगा। क्योंकि यह नगरी समुद्र में त्य जायगी। यब तुग्हें जो कुद्ध यहाँ से की चलना हो, उसे तुम अपनी नगरियों में रल लो। इस बल्ल-नाभ को में इन्द्र प्रस्थ में आप लोगों का राजा यनाउँगा। आज के सातवें दिन बड़े एड़के हम इस नगरी के बाहिर निकल चलेगें। अनः तुम लोग इस अवधि के भीतर ही तैयारी

यानुंन के इन गचनों को सुन वे लोग तुरन्य तैयारी करने में लग गये—क्यों कि उन्हें प्रपने प्रायों की चिन्ता थी। यानुंन ने बड़े होश के साथ वह रात मगवान् श्रीकृष्ण के महल में रह कर काटी। प्रगले दिन सबेरा होते ही यमुदेश जो ने शरीर स्यागा। प्रन्तः पुर में पुनः रोदन का घोर शब्द हुया। छातियाँ पीटती हुई क्षियाँ रो रो कर विलाप करने लगीं। उन्हें प्रपने तन यदन की कुछ भी सुध न रही। उनके सिर के वाल खुल गये। प्राभूषण खुल खुल कर इधर उधर गिर पड़े। नारीरत, देवकी, भन्ना, रोहियों और मदिरा प्रपने पित बसुदेव जो की चिता के निकट गयीं। प्राचुन ने यदी धूमधाम से वसुदेव की आर्थी निकाली। उनकी अर्थी बहु- मूल्य बस्तुओं से सजायी गयी थी। रोते पीटते हारकावासी उस अर्थी के स्वाय चले जाते थे। प्रयों के प्रायों वसुदेव जी का प्रश्वमेध यस सम्बन्धी सम्य चले जाते थे। प्रयों के प्रायों वसुदेव जी का प्रश्वमेध यस सम्बन्धी कुन्न, प्रानिहोत्र का दहकता हुया प्रानि और जास्या थे। प्रन्तःपुर की इन्न, प्रानिहोत्र का दहकता हुया प्रानि और जीही चल रही थीं।

तदनन्तर जो स्थान जीवित काल में उस श्रूरपुत्र वसुदेव की परमित्रय था, उसी स्थान पर उनका शव रख पितृमेध कार्य श्रारम्भ किया गया। पितलोक में जाने की ग्रमिलापिगी वसुदेव की चारों पितमाँ उस चिता पर शव की गोद में रख, सती हुईं। श्रर्जुन ने चारों खियों सहित यसुदेव जी के शव का चन्दनादि सुगन्धित काष्ट से दाहकर्म किया। उस समय सामग बाह्यकों के सामगायन का छौर रोने वाले लोगों के रोने का राव्य एक साथ हुआ। फिर वृष्णि श्रीर श्रन्यक वंशीय बद्घादि कुमारों श्रीर खियों ने उस महारमा की जलाक्षलि दी। इस कार्य की पूरा करा, श्रर्जुन उस स्थान पर गये, कहाँ यादव लोग श्रापस में लढ़ कर मरे थे। उन लोगों को वहाँ भरा हुआ देख, अर्जुन की वड़ा शोक हुआ। अर्जुन ने समयानुसार श्रीर क्रम से उन लोगों के भी किया कर्न करवाये । फिर अपने साथियों सहित बलदेव जी श्रीर श्रीकृष्ण के शव को खोज कर, उन दोनों के शवों का भी विधि पूर्वक दाहकर्म करवाया । इन सब कार्यों को पूरा कर अर्जुन सातवें दिन द्वारका से खाना हो गये। वृष्णि वंशियों की शोकार्त्ता खियाँ रदन करती हुई, घोड़े, वैलों, खन्चरों श्रीर ऊँटों से खींचे जाने वाले रथों में बैठ श्रर्जुन के रथ के पीछे हो जीं। यादवों के नौकर चाकर, घुट्सवार सैनिक पुरजनवासी तथा जनपद्वासी प्रजा जन, टन खियों तथा बूढ़े श्रीर वालकों को घेर, ऋर्तुन के श्राज्ञानुसार, उनकी रत्ता करते हुए साथ साथ चले। ब्राह्मण, चित्रय, महाधनी वैश्य श्रीर शुद्ध सभी वर्ण के प्रजाजन उनके साय थे। श्रीकृष्ण की सोलह हज़ार खियाँ श्रपने पौत्र बच्चनाम की श्रीगे कर, वहाँ से चर्ली । भोज, श्रन्धक श्रीर वृष्णियों की श्रागीत श्रनाथिनी ह्मियाँ द्वारका छोद चल दीं। परपुरव्जय धर्जुन विशाल धनराशि सहित उन स्त्रियों को साथ ले वहाँ से खाना हुए। जब द्वारका जनग्रून्य हो गयी; तब समुद्र ने समस्त ररनों से पूर्ण उस पुरी को भ्रपने जल के भीतर छिपा किया। श्रर्जुन द्वारका राज्य के जिस जिस भाग की छोड़ते गये; ससुद्र उस उस भूभाग के। जल में हुबोता गया । द्वारकावासी इस प्रपूर्व चमस्कार की देखते और होनहार की अनिवार्य मान शीव्रता से चल दिये। श्रर्जुन ठह-रने योग्य, पार्वत्य प्रदेशों तथा नदियों के तटों पर ठहरते हुए वृष्णियों की श्रियों तथा धन्य लोगों की द्वारका से ले आये। श्रर्जुन गी, पश्च, और अनधान्य से पूर्ण पञ्चनद (पंजाय) प्रदेश के समीप एक स्थान पर ठहरे।

वंशरपायन जो योले-हे जनमेजय ! वहाँ वहत से लुटेरे डाँकू रहते थे। इतनी यहत सी धनाधिनी कियों का अकेले अर्जुन की रचा में देख, वन दाकरों के। धन के लोभ ने धेर लिया। तब उन पापालमा आभीरों ने मिल कर चापत में सलाह की कि, अर्जुन अकेला है और उसके साथ जो सिपाही हैं भी, उनमें कुढ़ दम नहीं है। इस प्रकार श्रापस में सलाह कर, बसंस्य टाकुकों ने हाथों में लाठियाँ के यादवों की कियों पर धावा बोला। वे सिंहनाद करते हुए तथा लोगों का भयभीत करते हुए उन सब के निकट जा पहुँचे। यह देख छर्जुन अपने सिथयों साहित बनके निकट गये और हँस कर बोले-हे ग्रथमियों ! यदि तुम्हें ग्रपनी जानें प्यारी हों, तो यहाँ से चल दो । नहीं तो मेरे बागों से घायल श्रीर श्रंगमंग हो, तुन्हें पीछे पछताना पदेगा । किन्तु उन डॉव्हक्रों ने अर्जुन की इस चेतावनी पर कुछ भी ध्यान न दिया ग्रीर वे क्षियों की श्रोर बढ़े। यह देख श्रर्जुन श्रपने धनुष पर रोदा चटाने लगे; किन्तु श्राज ने उस घतुप पर रोदा न चढ़ा सके। तब सामने 🦠 महामय टपस्यित देख धर्जु न ने दिव्यास्त्रों से काम लेना चाहा; किन्तु उन्हें उस समय उनके मंत्र ही याद न पड़े। तब तो श्रर्जुन बहुत लजाने। श्रर्जुन के सायी घुइसवार, गजसवार श्रीर रथसवार सिपाही यादवों की खियों की रहा न कर सके। खियाँ भयभीत हो, इधर उधर भागने लगीं। श्रर्जुन ने उनकी रक्षा के लिये बड़े बड़े प्रयत्न किये। डाँकू उन स्नियों में से बहुत सी मियों के। पकड़ कर ले गये और बहुत सी श्रपने श्राप उनके साथ हो जों। श्रर्जुन श्रीर उनके साथी सिपाही देखते के देखते ही रह गये। उस समय अर्जुन बढ़े विकल हुए। यहुवंशियों के नौकरों चाकरों की सहायता से शर्जुन ने क्यों त्यों कर गायडीव धनुप पर डोरी चढ़ावी श्रीर वास छोड़.

म० सु०---२

हाकुओं के मारा भी। किन्तु थोड़ी ही देर में अर्जुन के तर्कस में एक भी बाख न रह गया। रक्त के प्यासे अर्जुन के कभी न जुकने वाले वाण, श्राज जुक गये। तब इन्द्रपुत्र अर्जुन ने वायों के जुक जाने पर, शोक श्रीर दुःख से व्यथित हो, धनुप ही से ढाकुशों पर प्रहार किया। किन्तु वे डॉक्ट यादवों की कियों के। ले ही गये। इस घटना का श्रजुन के चित्त पर श्रद्धा प्रभाव पड़ा। वे दुःखी हो यारंयार ठंडो साँसें खेने लगे।

वैश्रम्पायन जी वोले हे जनमेजय! श्रश्च चलाने के मंत्रों का विस्मरण, मुजवल की न्यूनता, धनुप की श्रनाकर्पणता श्रीर वाणों की समाप्ति देख, श्रर्जुन ने होनहार की श्रानवार्य सममा श्रीर वोले इस संसार में कोई वस्तु ऐसी नहीं जिसका नाश नहीं। तदनन्तर वची हुई श्रीर लुटी हुई स्त्रियों के साथ लिये हुए, वे कुरुलेत्र पहुँचे। फिर उन स्त्रियों के ठहरने का कई स्थानों पर प्रवन्ध कर, श्रर्जुन ने कृतवर्मा के पुत्र को मार्तिकावत नगर का राजा बना दिया। भोजवंशियों की खियों की सौंप, उनके भरण पोपण का भार उस पर रखा। जो सियाँ श्रीर यालक हुद्ध बच रहे उन्हें श्रर्जुन ने इन्द्रप्रस्थ में ले जा कर ठहरा दिया। रुक्मिणी; गान्धारी, शैन्या, हेमवती श्रीर जाम्बवती सती हो गर्यी। श्रर्जुन ने वज्जनाभ की इन्द्रप्रस्थ का राजा बनाया। श्रक्षूर की जो स्त्रियाँ वज्जनाम की देखरेख में थीं, वे वनवासिनी हुई।

वैशम्पायन जी वोले हे जनमेजय ! श्रीकृष्ण की सत्यभामा श्रादि प्यारी स्त्रियाँ तथा श्रम्य यदुवंशियों की स्त्रियाँ तथ करने का निश्चय कर, वन में चली गर्यों। वन में जा श्रीर फल मूलादि से पेट भर, वे स्त्रियाँ हिर के ध्यान में मग्न हो गर्यों। वे हिमालय की परिक्रमा कर, कलाए नामक ग्राम में पहुँचों। जो द्वारकावासी प्रथापुत्र श्रर्जुन के साथ द्वारका से श्राये थे, श्रर्जुन ने विमाग कम से उनमें से बहुत लोगों को वज्रनाभ के निकट भेज दिया। समयानुकृत ये सब कार्य कर, श्रर्जुन श्राँस् बहाते हुए, भगवान् वेदन्यास जी के श्राश्रम में गये श्रीर उनके दर्शन किये।

श्राठवाँ श्रध्याय

न्यास जी द्वारा अर्जन की सान्त्वना पदान

नैराग्यायन जी योले—ऐ जनमेजय ! श्रर्जुन ने स्थासाध्रम में जा कर देगा कि, गापिधेष्ठ सत्यवतीसुत स्थास जी निर्जन स्थान में अकेले वैठे हुए हैं । उनके निकट जा धर्जुन ने ध्रपना नाम को उनको प्रशाम किया । स्थास जी ने उनको प्राशीयाँद दे—उनसे कुशल पूँछी धौर हिर्पित हो उनहें ध्रपने निकट एक आसन पर विठाया । श्रर्जुन के उदास एवं विकल देख, ग्यास जी ने शर्जुन से पूँछा—श्रर्जुन ! मैंने तुसे कभी पराजित होते नहीं सुना । नय तू हुम समय हस प्रकार श्रीहत न्यों हो रहा है ? बाल, नस्य धौर वद्म के निधोदन के जल के ध्रथवा कुल्ले के जल के छेंटि तो तेरे शरीर पर नहीं पढ़े ? तून किसी रजस्वला स्त्री के साथ सम्मोग तो नहीं किया ? तून किसी प्राह्मण को हत्या तो नहीं की ? क्या तू किसी से सुद्ध में तो परास्त नहीं हुथा ? हे श्रर्जुन ! तेरी ऐसी शोच्य दशा होने का कारण प्रवा है ? यदि सेरे सुनने बोग्य हो तो तू वीघ सुमें बलजा ।

श्रञ्जन ने पहा-मेववर्ण श्रीर दिच्य कमललोचन श्रीकृष्ण जी ने पलदेव जी सहित शरीर त्याग दिया श्रीर वे वैकुष्ट की सिधार गये। प्रमासचेत्र में त्रहाशापानुसार मूसल से वृष्णिवंशियों का रोमाञ्चकारी नाश हुत्रा। हे ऋषिवर्ष ! जो। यादव बीर, घढ़े पराक्रमी श्रीर सिंह के समान गर्यों से थे, वे श्रापस में लड़ कर कर नष्ट हो गये। परिच जैसी भुजाशों वाजे तथा परिघों श्रीर शक्तियों के प्रहारों की सह जाने वाले वे बीर सरपतों के प्रहार से नष्ट हो गये। इस समय-विपर्यं को तो देखिये। पीच लाख श्रूप्तीर यादव श्रापस में जूफ कर नष्ट हो गये। इन बढ़े परा-क्रमी यादगें का श्रीर यशस्वी श्रीकृष्ण का वियोग सुक्तसे नहीं सहा जाता। जिस प्रकार समुद्द का सूख जाना, पर्वत का चलना फिरना, श्राकाश का गिरना और श्रीन का उप्पाता स्थाग कर शीवल होन। श्रसम्भव है, उसी प्रकार

मैं शार्ङ्गवनुषवारी श्रीकृष्ण के नाश का ग्रसम्भव समकता था। श्रीकृष्ण रहित हो सुके धराघाम पर रहना पसंद नहीं। इसके अतिरिक्त एक और भी बात मेरे हृदय में शूज की तरह खटकती और मुभे विकल कर रही है। हे मापिवर्य ! पञ्चनदीय सहस्रों श्राभीरों ने मेरी श्राँखों के सामने यह-वंशियों की खियों को लुटा और बहुत सी बियों के। वे पकड़ कर जे गये। उस समय मुक्तसे अपने धनुष पर रोदा भी न चढ़ाया जा सका। न मालूम उस समय मेरा भुजबल कहाँ चला गया ? हे महासुने ! उस समय मैं श्रष्ठ चलाने के समस्त मंत्र भूल गया। मेरे श्रच्य दुखीर के बाग थोड़ी ही देर में निघट गये। शङ्ख, चक्र, गदा, पद्मधारी चतुर्भुज, स्याम दल सदश नेत्रों वाले. पीतान्त्ररधारी जो अप्रसेवातमा पुरुष मेरे रथ के ऊपर आगे बैठ, शत्रुसैन्य की भस्म करता जाता था, वही श्रवि-नाशी पुरुष श्रव मुक्ते देख नहीं पहता। जिस महापुरुप ते अपने तेज से शत्रुओं की सेनाओं की पहले ही मस्म कर ढाला था श्रीर पीछे मैंने वनको श्रपने गायडीव से छोड़े हुए बागों से नप्ट किया — उसी महापुरुष को न देखने से, मैं निकल है। मारा मारा फिरता हूँ ख्रौर कहीं भी सुक्ते शान्ति नहीं मिलती। श्रीकृष्य के विना सुमे जीवित रहना पसंद नहीं। जब से जनाईन भगवान् विष्णु श्रम्तर्धान हुए हैं, तब से मुक्ते सब श्रोर श्रन्थकार ही श्रन्थकार दिखलायी पड़ता है। इसोसे बिना श्रीकृष्ण के सुसे श्रपना जीवन भार सा जान पड़ता है। श्रपने पराक्रम तथा स्वजनों के नष्ट होने से मेरा मन घवड़ा रहा है। मुक्ते सारा जगत् सूना देख पड़ता है। श्रतः श्रव जिसमें मेरी भलाई है।—श्राप सुक्ते वही उपदेश दें।

वेदस्थास जी ने कहा—हे कुरुशाहूँ । ब्रह्मशाप से इस कुल का नाश हुआ है, अतः उन लेगों के लिये तुम्हें दुःली न होना चाहिये। जेा हेननहार होता है, वह हुए विना नहीं रहता। यही कारण है कि, सामर्थ्य रहते भी और जान कर भी श्रीकृष्ण ने स्वजनों के नाश के। रोकने का प्रयस्न न किया, प्रस्युत उपेचा की। नहीं तो श्रीकृष्ण के लिये उस ब्रह्मशाप का स्वस्तित्व मिटाना बात ही क्या थी। वे चाहते तो इन चराचरात्मक तीनों लोकों का अस्तित्व भी मिटा सकते थे। वे शङ्क, चक्र, गदा, पदा धारी चतु-र्मुत एवं विशासनयन पुरातन घटिष वासुदेव श्रोकृष्ण, प्रीति के बन्धन में क्य, तुम्हारे रथ के हाँकते थे। पृथिवी का भार हल्का कर, श्रव वे निज लोक को चले गये हैं।

है पुरुपपुक्तव ! तुमने अपने भाइयों भीम, नकुत और सहदेव की सहायता से देवताओं का अभीष्ट पूरा किया है। इस पृथिवी पर तुम्हारा भागमन जिस कार्य के लिये हुआ था वह काम तुम लेग पूरा कर जुके । अयः अय तुम लोगों की महायात्रा का समय भी निकट ही है। अवः अय तुम्हारा यहीं से चला जाना हो नुम्हारे लिये करपाणकर है। क्योंकि अम्युद्य काल में मनुष्य की युद्धि का जैसा तेज तथा प्रतिपत्ति होती है, आपरकाल में वह वैसी नहीं रहती। हे धनक्षय ! काल ही सब का मूल है। उसीने वीजरूप से इस जगत् की उत्पन्न किया है, वही जब चाहैगा तय इसको नष्ट कर खोलेगा। काल के वहा से मनुष्य चलवान् हो कर भी किर निवंत हो जाता है शौर प्रयु हो कर भी खालाजारी दास बन जाता है। अतः इस बात के लिये तो शोक करना हो न चाहिये। समयानुसार तुमने समस्त अख पाये ये, वे सब अपना काम पूरा कर अपने अपने स्थानों के चले गये। युगान्तर में पुनः तुम्हें मिलंगे। हे भरतपुक्षव ! तुम लेगों का भी महाप्रस्थान का समय अप उपस्थित है। अतः मेरी समक्ष में तदनुसार अनुष्ठान करने ही से तुम्हारी भलाई होगी।

वैशम्पायन जी योले —हे जनमेत्रय ! श्रीवेद्व्यास जी के इन वचनों की सुन, श्रर्जुन हिन्तिनापुर में श्राये श्रीर धर्मरात के निकट जा, यादवों के सर्व-नाश का वृत्तान्त उन्हें सुनाया ।

मुशलपर्व समाप्त हुग्रा

हिन्दी

महाभारत

सहाप्रस्थानिकपर्व

_{लेखक} चतुर्वेदी द्वारकात्रसाद श**र्मा**

> प्रकाशक रामनरायन लाल प्रव्लिशर और बुकसेकर इलाहाबाद

> > ११३०



महाप्रस्थानिकपर्व

विपय-सूची

| सावाय | | | - | | | दृष्ट |
|-----------|---------------|----------|-----------|------------|------|-------|
| १—जीवरी व | ाधा पाँचों पा | दायों की | महायात्रा | *** | ••• | 3 |
| २गर पर | दीवदी, नगल | , महदेव, | घर्तुन शौ | र मीम का र | गरीर | |
| ग्याग | , | | ••• | ••• | ••• | 8 |
| ६—धनंतज | युधिष्टित का | ियमान | पर सवार | हो सदेद स | เป๋- | |
| गमन | • | | ••• | ••• | ••• | ¥ |

महापस्थानिकपर्व

प्रथम प्रध्याय

द्रीपदी तथा पीची पाण्डवी की महायात्रा।

श्रीनारायण को, मरों में उनम नर भगवान् को और देवी सरस्वती को प्रशास कर, जब नामक इतिहास को चारक्म करे।

जगमेजन ने गूँधा—हे भगान्! नात्नों के इस प्रकार मूसल युद्ध में नष्ट होने और भोज़न्य के निज धाम सिधारने का संवाद सुन, पायदवों ने न्या किया ?

र्धराज्यायम जा योलं — हे जनमेजय ! कीरवराज युधिष्टिर नेवृष्णिवंशियों दे विनास का कृतान्त मुन, स्वयं स्वर्ग जाने की श्वभिवाषा से, श्रर्जुन से क्या—श्रर्जुन ! कांज ही समस्त प्राणियों को श्वपने में लय करता है। यम क्या भी दनी वालपाश में वंधे हुए हैं। श्रतः हम लोगों को भी हन सब विषयों पर विचार फरना चाहिये।

यह सुन श्रजुंन ने काल को श्रयरिहार्य बतला श्रपने ज्येष्ट श्राता के कपन का समर्थन किया। भीमसेन, नकुल श्रीर सहदेव ने भी सन्यसाची भड़ेन का श्रमिद्राय जान, उन्होंके कथन का श्रमुमोदन किया। तदनन्तर कुथिष्टिर ने युयुत्मु का चुलाया श्रीर विशेष धर्माचरण के लिये वन में जाने का निज श्रमिद्राय प्रकट कर, उन्हें, सारा राज्य भार सींपा। फिर श्रपनी जगह राजा परीषित को राजसिंहासन पर विठा श्रीर दुःखित हो, उन्होंने सुमद्रा में कहा—याद्यों में बचे हुए वज्र को मैंने इन्द्रमस्य के राजसिंहासन

पर श्रभि(पक्त बर दिया है शौर तुग्हारा यह पौत्र श्राज हरितनापुर के राज-सिंहासन पर श्रभि(पक्त वित्या गया है। हे भद्ने ! तुग्हें दिचत है कि, तुम हरितनापुर में प्रीक्ति की शौर इन्द्रप्रस्थ में बल्ल की रक्ता करो। देखना अपने मन को कभी श्रधर्म की शोर मत जाने देना।

इस प्रकार सुभद्रा के समका कर, महाराज युधिष्ठिर ने भाइयों सिहत अपने (ममेरे भाई) धीमान् श्रीहरण, बत्तदेव जी तथा अपने वृद्धे मामा वसुदेव जी तथा अन्य समस्त याद्वों को जलाक्ष्मित है, विधिपूर्वक उनका आद किया। तदनन्तर शाईधनुष्धारी केशव का नाम ले कर, उनके उदेश्य से हैपायन वेदच्यास, नारद, मारकण्डेय, भरद्वाज श्रीर याज्ञवल्क्यादि तपोध्यन एवं श्रेष्ठ द्विजवर्थों के। बड़ी श्रद्धा के साथ, विविध माँति के स्वादिष्ट पकवान भोजन करवाये और अग्रिकत रत्न, वस्न, बोड़े, रथ श्रीर सैकड़ों दास दासियाँ श्रीर ग्राम दान में दिये।

हे जनमेजय ! फिर पुरवासियों में प्रधान कृपाचार्य जी का पूजन कर, फीक्ति के शिष्य रूप से उन्हें सौंपा । तदनन्तर राजिं युधिष्ठिर ने प्रजावानों के एकप्र कर उनके सामने श्रपनी इच्छा प्रकट की । महाराज युधिष्ठिर का श्रमिप्राय सुन पुरवासी श्रीर जनपदवासी वहे दुःस्वी हुए श्रीर उनके प्रस्ताव का श्रद्धमीदन न कर, उन लोगों ने बारंबार यह कहा—हे नरनाथ ! श्रापके ऐसा विचार करना उचित नहीं है । किन्तु युधिष्ठिर ने, जो निज कर्तन्य श्रीर समय के ज्ञासा थे, प्रजाजनों के श्रनुरोध के न साना । फिर सब की श्रनुमति प्राप्त कर, वे भाइयों सहित वन में जाने की तैयार हुए ।

सदमन्तर युधिष्टिरादि समस्त पागडवों ने तथा द्रौपट्टी ने प्रपने शरीरों से समस्य श्राभुष्य श्रीर वरा उतार ढाले श्रीर बल्कल वस्त पहिन लिये। फिर राज्य व्यागने के समय दिश्व पूर्वक इष्टि यज्ञ कर सब श्रानियों को जल में खोद ने बल दिये। द्रौपदी सहित पाग्रहवों को बनगमन करते देख, समस्त श्राम श्रीकारी द्वियाँ श्रीक से दिह्नल हो, वैसे ही रोयों जैसे पूर्ववाल में

जुए में हारे हुए पायटवों के। देन वे रो जुर्ती थीं । किन्तु पायडव उस समय दर्षित हो गमन फरने लगे । युष्तियों का नाश देख और बड़े भाई बुधिष्ठर का सम्मति जान, पायहर थाँ। होनदी एक कुते का साथ से, हस्तिनापुर से निकरे । उन्हें पहुँचाने का पुरवामा जीर क्रियों दूर तक उनके साथ गयीं । दस समय यह दिन्मत किना की न हुई कि, कीई भी महाराज युधिष्ठिर से यह बदता वि. १ धाप लॉट चलिये । तदननार समस्त पुरवासी पुरुष श्रीर िपाँ कीट गयाँ । हनाधार्यादे युवुल के पास रहे । नागपुत्री उल्ह्यों ने गङ्गा में प्रवेश किया। विवाहना, मिलपुर के लीट गयी धीर जो खियाँ वच रहीं वे पर्गाद्यित के निकट रहीं । संन्यास धर्मावतस्वी पायडव, यसस्विती दौषदी सदित पूर्व की और बज़े और बहुत से जनवह, सागर और नहियों की श्रति-मम किया । दस समय युधिष्टिर सन के प्रागे और भीमसेन, श्रर्जुन, नकुल, सहदेव यथामम एक इसरे के पीछे चलने लगे। कमलनयनी श्यामाङ्गी एवं बरारीहा, कियों में छेट दींपदी उन सब है बीट्रे पीट्रे बनती थी। इस प्रकार बर पायस्य यन को गये, तब एकमात्र कृत्ता ही उनका अनुवासी हुआ । इस महाप्रत्यान के समय भी धर्जन ने रानों के लीभ से दिव्य गायहोव धनुष श्रीर प्रकृष्य तृशीरों का त्याग नहीं किया ।

हे जनमेजन ! इस प्रकार चल कर, उन लोगों ने उदयाचल के निकटवर्मी लोहिन्य समुद्र हे तट पर पहुँच, देला कि, मूर्तिमान् प्रानिदेव, पुरुष
विभद्र धारण कर, पर्वत पर लाने का मार्ग रोके हुए खढ़े हैं। सलान्धिं
मनिदेव पान्द्रमों की प्राति देख, उनसे बोले—हे बीरों! में प्रनिदेव हूँ।
हे युधिप्टिर! हे भीम! हे प्रारिन्द्रम धर्जन! हे बीर उभय प्रक्षिनीकुमारो!
तुम सब मेरे कथन की सुनो। मैंने ही नारायण और धर्जन के प्रभाव से
सावह्य बन की भस्म किया था। तुम लोगों का भाई यह प्रजुन अब इस
परमायुध गान्द्रीव की यहीं होद बन की जावे। श्रम इसे इससे कोई प्रयोजन
नहीं है। श्रीहम्मा ली के पास जी चकाल था, वह भी स्वर्ग की चला गया।
किन्नु जब वे पुनः श्रमतार लेंगे, तब पुनः वह उनके हाथ में श्रा जायगा।

पर श्रभिपिक कर दिया है शौर तुग्हारा यह पौत्र श्राज हरितनापुर के राज-सिंहासन पर श्रभिपिक विद्या गया है। हे भद्दे ! तुग्हें उचित है कि, तुम हरितनापुर में प्रीक्षित की शौर हन्द्रप्रस्थ में बल्ल की रक्षा करो। देखना श्रपने मन की कभी श्रधर्म की श्रोग मत जाने देना।

इस प्रकार सुभद्रा की समका कर, महाराज युधिष्ठिर ने भाइयों सिहत अपने (ममेरे भाई) धीमान् श्रीहृत्य, बलदेव जी तथा श्रपने बढ़े मामा वसुदेव जी तथा श्रम्य समस्त याद्वों को जलाक्षित्व दे, विधिपूर्वक उनका श्राह्म किया। तदनन्तर शाईधनुष्धारी केशव का नाम ले कर, उनके उदेश्य से हैपायन वेद्व्यास, नारद, मारकण्डेय, भरद्वाज श्रीर याज्ञवल्क्यादि तपो-धन एवं श्रेष्ठ द्विजवर्थों के। बड़ी श्रद्धा के साथ, विविध भाँति के स्वादिष्ट पक्वान भोजन करवाये श्रीर श्रगणित रस्न, वस्न, घोढ़े, रथ श्रीर सैकड़ों दास दासियाँ श्रीर श्रम दान में दिये।

हे जनमेजय ! फिर पुरवासियों में प्रधान कृपाचार्य जी का पूजन कर, परीचित की शिष्य रूप से उन्हें सौंपा। तदनन्तर राजिंप शुधिष्ठिर ने प्रजाननों का एकत्र कर उनके सामने श्रपनी इच्छा प्रकट की। महाराज शुधिष्ठिर का श्रिमिप्राय सुन पुरवासी श्रीर जनपदवासी बढ़े दुःखी हुए श्रीर उनके प्रस्ताय का श्रनुमोदन न कर, उन लोगों ने बारंबार यह कहा—हे नरनाथ! श्रापको ऐसा विचार करना उचित नहीं है। किन्तु शुधिष्ठिर ने, जो निज कर्जन्य श्रीर समय के श्राका थे, प्रजाजनों के श्रनुरोध की न माना। फिर सब की श्रनुमित प्राप्त कर, वे भाइयों सहित वन में जाने की तैयार हुए।

सदमन्तर युधिष्ठिरादि समस्त पायदवों ने तथा द्वीपदी ने श्रपने शरीरों से समस्त श्राभुष्य श्रीर वस्त उद्यार दाले श्रीर बल्कल वस्त पिटन लिये। फिर राज्य त्यागने के समय विधि पूर्वक इष्टि यद्य कर सब श्रानियों को जल में खोद: ने बल दिये। द्वीपदी सिंहत पायदवों को ननगमन करते देख, समस्त सन्तः शुद्धासिनी दिशाँ शोक से दिह्नल हो, वैसे ही रोशी जैसे पूर्वकास में

खुर में क्षारे हुए पायद में के देख ये रो जुती थीं। किन्तु पायदव उस समय द्धारित दो ममन करने अमे । मुध्यिमी का नारा देख और बड़े भाई शुविधिर की सम्मत्ति आन, पासहर सीर हीयरी एक कृते का साथ ले, हस्तिनापुर से निकार । उन्हें पहुँचाने के पुरवानी धीर खित्रों दूर तक उनके साथ गयीं । टम ममय यह दिग्नत हिया की न हुई हि, कोई भी महाराज प्रथितिर ने वह बदवा थि. ' धार तीट परिये ।' नदननार समस्त पुरवासी पुरुव श्रीर श्चिपों और गर्यों । हराभागाँदि सुयुष्य के पास रहे । नागपुत्री उल्तूरी ने गङ्गा में प्रवेश किया। भित्राहरूम, मिलपुर के जीट गयी खीर जो खिथीं बच रहीं बै पर्गिष्टित के निकट रहीं । संस्थान धर्मायतन्त्री पायडन, यसस्त्रिनी दीपदो सदिन पूर्व की कोर बाहे भीर बहुत से जनपद, सागर और नदियों का श्रति-मम किया । उस समय युशिष्टिर सत्र हे त्यारो चौर भीमसेन, वर्जुन, नकुल, गहेर्देद सभावाम एक दूसरे के पीते | चलने लगे । कमलनयनी श्वासाक्षी एवं बरारीहा, स्टिमें में घेट हीपट्टी उन लय है पीछे पीछे चलती थी। इस प्रकार जब पाएडर धन की गये, तब एकमात्र कुत्ता ही उनका अनुगामी हथा। दम महाप्रत्यान के समय भी शर्जुन ने रातों के लोग से दिन्य गायदीव धनुप श्रीर शहरव तुर्वारों का स्वाग नहीं किया।

हे जनसेजय ! इस पकार चल कर, उन लोगों ने उदयाचल के निकट-बनी जोहिन्य मनुद्र हे तट पर पहुँच, देखा कि, मूर्तिमान् श्रानिदेव, पुरुष बिग्रह धारण कर, पर्वत पर लाने का मार्ग रोके हुए खड़े हैं। सप्तार्च्चि श्रानिदेव पाठड़ों के। श्राते देख, उनये बोले—हे नीरों! में श्रानिदेव हूँ। हे युधिपिर! हे भीम! हे श्रारिन्द्रम श्रार्जुन! हे नीर उभय श्रविनीकुमारो! तुम सम मेरे तथन के। मुनो। मैंने ही नारायण श्रीर श्रजुन के प्रभाव से न्यायहब बन के। भस्म किया था। नुम लोगों का भाई यह श्रजुन श्रव इस परमायुध गायहीय के। यहीं छोड़ वन के। जावे। श्रव इसे इससे कोई प्रयोजन नहीं है। श्रीकृत्वा जी के पास जो चलाल था, वह भी स्वर्ग के। चला गया। किन्तु जब वे पुनः श्रवतार लेंगे, तय पुनः वह उनके हाथ में श्रा जाया।। मैंने यह गारहीव धनुष श्रर्जुन के लिये वस्सा से माँग कर ला दिया था ; श्रतः श्रव यह उनको लौटा देना चाहिये।

श्रनि के इन वचनों को सुन, जब भाइयों ने श्रर्जुन से श्रनुरोध किया। तब उन्होंने गायडीव धनुप श्रीर दोनों श्रचय्य तरक्स, जल में फैंक दिये। यह देख श्रिनिदेव भी तत्क्या श्रन्तर्धान हो गये। वहाँ से वे लोग दिख्या की श्रोर चले। हे भरतशार्टूल ! तदनन्तर वे लोग जवयासागर के उत्तर किनारे से चलते हुए दिख्य-पश्चिम दिशा की श्रोर गये। फिर वहाँ से वे पश्चिम दिशा में वहाँ गये, जहाँ द्वारका थी। वहाँ जा उन्होंने देखा कि, महासागर ने द्वारकापुरी को हुवो दिया है। इस प्रकार पायडव श्रीर द्रौपदी जो पृथिवी की परिक्रमा करने के श्रमिलापी थे; वहाँ से उत्तर दिशा की श्रोर रवाना हुए।

दूसरा श्रध्याय

मेरु पर द्रौपदी, नकुल्ल, सहदेव, अर्जुन और भीम का शरीरत्याग

वैशन्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! संयतेन्द्रिय पाग्रहमों ने इस प्रकार तीनों दिशाओं की परिक्रमा कर, उत्तर की श्रोर जा, हिमालय पर्वत देखा । वे लोग शैलराज हिमालय को नाँघ श्रीर वालुकार्ग्य को पार कर, शिलरश्रेष्ठ महाशैल सुमेर पर्वत पर पहुँचे । वे योगी श्रीर धर्मांक्षा पाग्रहव जब मेरु शिलर पर जल्दी जल्दी चढ़ रहे थे, तय द्रौपदी योगञ्जष्टा हो पृथिवी तज पर गिर पदी । गिरी हुई द्रौपदी को देख, महाबली भीमसेन ने युधि-ष्ठिर से पूँछा—हे श्ररिन्दम ! राजपुत्री कृष्णा ने कभी कोई पापकर्म नहीं किया, तो भी यह गिर पदी—इसका क्या कारण है ? पुषिति ने उत्तर दिया—भीगयेन ! एम सब लोगों के समान होने पर भी इसकी मब में पाषिक बीति बर्जुन में घी । ब्राज उसी पहपात का कर इसे मिला है।

र्धनस्यायन जी दो े—हे जनमेजय ! धर्मारमा युधिष्ठित ने द्वीपदी की चीर फिर गर न देगा । ये मन की ध्रपने दश में फर शारी बढ़ते ही चले गये । हनने में विद्वान महत्त्व मृमि पर गिर पड़े ।

गिरे हुए महदेव का देस भीम ने धर्मराज से पूँछा—जी श्रहहार रहित हो. मईव हमारी मय भी मेवा किया फरते थे ; वे माद्रीपुत्र सहदेव क्यों गिरे ?

टनर में युधिष्टिर ने फड़ा—इन्हें इस यात का श्रमिमान या कि, मुकसे बद कर प्राण् सन्य पुरुष नहीं है । यह उसी श्रमिमान का फल है ।

र्यशासन जी योले—हे जनमेजय ! कुन्तीनन्दन युधिष्टिर सहदेव को वर्ती पहा होए, शन्य वने हुए माहर्गो शौर कुत्ते को साथ जिये हुए कलने लगे। किन्तु होपदी शौर सहदेव की प्रथियी पर जीटते देख, आतु-शम्मल शूर नकुन शोक में पीड़ित हो भूमि पर गिर पड़े। नकुज जय गिर पट नब माम ने टनके गिरने का भी कारण युधिष्टिर से पूँ छा। वे बोले— जो नकुल शाज तक कमी धर्ममार्ग से विचलित नहीं हुआ, जिसने सदा हम लोगों के श्रादेशों का पालन किया श्रीर जिसके सदश स्वरूपवान पुरुष त्रिलोकी में न था; वह बयों गिरा ?

धार्मिक पुरुषों में श्रेष्ट एवं श्रयणी महातमा युधिष्टिर ने उत्तर दिया— नकुल सदा श्रपने मन में यह विवेचना किया करते थे कि तीनों लोकों में मेरे समान सुम्बद्ध श्रीर कोई नहीं है। में ही सब से बढ़ कर सुन्दर हूँ। है चुकोवर ! यह उसी गर्व का फल है। भाई जिसका जैसा कर्म है, वह उसका वैसा ही फल भोगता है। श्रतः इसके जिये से।च न कर, चल्ले भाग्रो। द्रीपदी और दो भाइयों की इस प्रकार गिरे हुए देख, शोक से विकल हो, पर-वीर-निपूदन ग्रर्जुन भी भूमि पर गिर पढ़े। इन्द्र समान तेजस्त्री, दुराधर्प एवं पुरुषिह ग्रर्जुन के निर्जीव हो गिरते देख, भीम ने पुनः सुधिष्ठिर से पूँछा—धर्मराज ! मुक्ते जहाँ तक स्मरण ई-ग्रर्जुन ने तो कभी इसी दिस्त्रगी में मिथ्यामायण नहीं किया-तब फिर ने क्यों गिरे ?

डत्तर में युविष्टिर ने कहा—ग्रज़न ने कहा था, मैं एक ही दिन में समस्त शत्रुथों का नारा कर ढालूँगा; किन्तु इसने किया नहीं-ग्रतः यह ग्रुरताभिमानी श्रज़ेन, उसी मिथ्या प्रशिज्ञा करने के कारण गिरे हैं। ग्रज़ेन घतुपधारियों में श्रामाण्य थे। इत्तीसे वे श्रन्य समस्त धतुर्धरों की श्रवज्ञा किया करते थे। उनके गिरने का दूसरा कारण यह है।

श्रीवैशस्पायन जी योले—जय युविधिर यह कह आगे बढ़े, तय भीम-सेन गिर पड़े श्रीर गिरते ही धर्मराज ले पूँजा—महाराज ! में क्यों गिरा ? यदि श्रापको इलका कारण श्रवगत हो तो शीध बरालाह्ये ।

युधिष्टिर योले—हे पार्थ ! तुम यहुत खाया करते ये और दूसरे के यस की न सह कर, सदा श्रपने बल की डींगे हाँका करते थे। इस जिये तुम गिरे हो।

महाबाहु युधिष्टिर, यह कह थौर भीम की थ्रोर न देख, श्रागे चलते चले गये। श्रव उनके पीछे श्रकेला वह छुता ही चला जाता था, जिसका उल्लेख कई वार पहले किया जा चुका है।

तीसरा अध्याय

धर्मराज युधिष्ठिर का निमान पर सनार हो सदेह स्वर्ग-गमन वैशम्पायन जी बोले-हे जनमेजय! तदनन्तर देवराज इन्द्र रथ पर सनार हो-पृथिनी एवं त्राकाश के। अपने रथ की घरघराहट से शब्दाय- मान परमें हुए, युधिहित के नियद आपे और उनमे स्थ पर सवार होने के खिने करा। नियत अमेरात युधिहित, जो खाने भाइयों और द्वीपदी के निर्धाद हो गितने में सीक में मानस हो रहे थे, सहस्राच इन्द्र से बोबे—हे मुग्गत ! मेरी परम अभिनामा थी कि मेरे भाई मेरे साथ चलें—किन्तु वे खोग महीं गिरे पड़े हैं। अनः में उनके बिना स्वयं जाना नहीं चाहता।

इन्द्र योगे—हे धर्मराज ! एाप उनके लिये शोफ न करें। वे तो स्वर्ग में पहुँच सुद्दे। धरार स्वर्ग में चलें—एहाँ द्रीपदी सहित चारों माइयों से बायकी मेंट होगी। ये लोग मानवी तन परित्वाग कर स्वर्ग की गये हैं। परन्तु काप इस स्वर्ग हो से स्वर्ग जीयों।

युधिरित बोले—हे मुरेश्वर श्वाह कृता मेरा चिरभक्त है। श्रवः इसे में श्रवने साथ रुपां में के चर्लू गा। क्योंकि यदि में ऐसा न करूँ तो में। इस निष्टुर सममा जार्डगा।

हृन्य ने पहा—धर्मराज ! इस समय आप मर्त्यभाव से रहित हो मेरे समान ध्यमर हो गये हैं धौर धापने लघमी, महती, सिद्धि धौर स्वर्य-सुनर प्राप्त किये हैं। ध्यमः एस कुत्ते की छोड़िये। ऐसा करने से धाप निष्ठुर न समसे जीयो।

युधिरित योनं — हे सहस्राच ! धार्य हो कर मेरे लिये ऐसा धनार्य पर्म करना धमम्भव है । धाप जिस ऐश्वर्य की यात कहते हैं — वह सले ही मुक्ते प्राप्त न हो; किन्तु में ध्रपने एक भक्त का त्याग नहीं कर सकता ।

इन्द्र ने यहा—धर्मराज ! जो लेग कुता पालते हैं, उन्हें रक्ष की प्राप्ति नहीं होती । वर्षों कि देवता कोध में भर ऐसे लोगों के इष्टापूर्त के फल को हर लेने हैं। है धर्मराज ! श्वतः सोच समम कर काम की जिये। कुत्ते के स्यागिये। इसमें निर्देगता नहीं हैं।

युधिष्टिर ने कहा-है सहैन्द्र ! सुनियों के सताहसार भक्त का त्यागना प्रकारत्या के समान महापादक है । यतः मैं निज सुखप्राप्ति की श्रभिलापा से श्रंपने इस भक्त कुत्ते के। स्थाग नहीं सकता। मेरे प्राण भने ही चले जाँय, किन्तु में भयभीत, भक्त, शरणागत, पीड़ित, घायल श्रीर प्राण-रणा की याचना करने वाले के। कभी न स्थागूँगा। यह मेरा पुरातन जत है।

इन्द्र वोजे—हे धर्मराज ! क्रोधवशा देवता, कुते के देले हुए दान का, खढ़े यज्ञ का श्रीर इवन का फल हर लेते हैं। श्रतः ' तुम इस कुत्ते के छोड़ दो ! इसे छोड़ने ही से श्राप स्वर्ग में जा सर्केंगे । हे वीर ! श्रापने दौपदी श्रीर भाइयों के त्याग श्रपने कर्म से स्वर्ग पाया है। किर श्राप इस कुत्ते के क्यों नहीं त्याग देते ? श्राप सब का त्याग कर के भी जो श्राज श्राप मोहवश होते हैं, यह देख हमें बढ़ा श्रारचर्य होता है।

युधिष्ठिर वोले—हे सुरेन्द्र ! सृतक पुरुप पुनः जीवित नहीं किये जा संकते । उनके साथ इस लोक में की हुई सन्धि और विग्रह तथा यन्य किसी प्रकार का भी सम्बन्ध नहीं रह जाता । मैंने तो जीवितों का त्याग नहीं किया । हे शक ! शरणागत को भय दिखाना, खो का वध करना, जहास्व श्रपहत करना, मित्र के साथ दोह करना—इन चार महापातकों के समान ही मैं भक्त के स्थाग को भी समकता हूँ ।

वैशस्पायन जी वोले—हे जनमेजय ! धर्मरूपी भगवान् धर्मराज के इन वचनों के सुन, इन्द्र परम प्रसन्न हुए। तव धर्म ने मधुरवाणी से युधिष्ठिर की प्रशंसा कर, उनसे कहा।

धर्म ने कहा—हे वरस ! तुम श्रपने पूर्वजों की चलायी रीति पर चलते हो, तुम वहे बुद्धिमान् हो श्रीर प्राणी मात्र में तुम दया रखते हो । श्रवः तुम कुलीन हो । हे वेटा ! हैतवन में जहाँ जल की खोज में आये हुए तुम्हारे भाई मुतक बना दिये गये थे वहाँ मैंने ही तुम्हारी परीचा जी थी । वहाँ तुमने श्रपनी दोनों (कुन्ती श्रीर माद्री) माताश्रों में समानता सिद्ध करने के जिये, भीमसेन श्रीर श्रजुंन के पुनः जीवित करने का श्रवुरोधन न कर, नकुल के पुनः जीवित करने का श्रवुरोधन न कर,

भक्त कुनं के पीए गुम देवस्य त्यागने को तैयार हो। हे भरतश्रेष्ठ ! इसी बिचे तुग्हें सरागीर चक्ट्य स्वर्गजोक की श्रीर श्रमुक्तम दिव्यगति प्राप्त हुई हैं।

पैराग्यापन की योक्ते—हे जनमेजय! तदनन्तर धर्म, इन्द्र, मरुद्गल धार पित्र यथन, युद्धि धार कमों वाले रजीविद्दीन देवगल, देवपिवृन्द और यथेन्द्राचार्गा विद्याल, पायदुनन्दन युधिष्टिर की स्थ पर सवार करा और धपने धपने विमानों में स्वयं पैठ वहाँ से चल दिये। कुरु-कुल-अष्ट युधिष्टिर, निज्ञ नेज से पृथिधी और धाकाश को परिपूर्ण कर धार स्थ पर चढ़, शीवता से ऊपर जाने करो। उस समय सुरपुर में स्थित एवं सर्वलोकिवित् वामिनर नारद जी ने उर्वस्तर से यह कहा—में समस्त राजपियों को जानता हूँ किन्तु युधिष्टिर उन सब की कीर्ति को द्या कर, सर्वोत्तम पद पर धास्ट दुए हैं। इसके पूर्व, युधिष्टिर को छोड़, श्रन्य कीह राजा स्वर्ग में संदेह नहीं धाया। प्योंकि युधिष्टिर को छोड़ श्रन्य किसी राजा ने निज्ञ यश, निज्ञ छीर निज्ञ सर्वरिश्वा एवं सम्पत्ति से जोकों को ज्यास नहीं किया।

नारद डां। के इस कथन की सुन, युधिष्ठिर ने देवताओं और श्रपने एस के न्यर्गित्यत देवताओं के श्रामे कहा—जिस जगह मेरे भाई हैं-वह स्थान चाहे ग्रुभ हो, चाहे श्रग्रम—में तो वहीं जाना चाहता हूँ। श्रन्य लोक में जाना मुक्ते पसंद नहीं।

धर्मराज के इन वचनों की सुन, देवराज इन्द्र ने दयालु इदय युधिष्ठित से कहा—राजेन्द्र ! याप यहाँ या कर मी मानव-सुलभ-रनेह भाव के चक्कर में क्यों पड़े हुए हैं ? इस समय थाप उस लोक में निवास कीजिये, जिले खापने थपने थुभ कमों के फल से प्राप्त किया है। हे कुरुनन्दन ! थापके तो वह सिद्धि प्राप्त हुई हैं, जो थाज तक थन्य किसी पुरुप के नहीं मिली। किन्तु बापके भाइयों को तो वह स्थान प्राप्त नहीं हुआ। हे नरनाथ! धार्श्वर्य है कि, अब भी खापको मानुपी प्रीति घेरे हुए हैं। यह स्वर्ग है, यहाँ के देविपयों और स्वर्गवासी सिद्धों को खाप देखें।

सर्वभूतेरवर इन्द्र के इन पचनों के सुन धीमान् युधिष्ठिर ने पदा—हे हैस्यनिपूदन ! मैं अपने भाइयों के विना यहाँ रहना नहीं चाहता। अतः जहाँ कहीं मेरे माई हों, वहीं सुन्ते भी आप पहुंचा दें। मैं तो वहीं जाना चाहता हूँ, जहाँ मृहती पुष्प के समान स्यामाङ्गी, बुद्धिमती और नारीश्रेष्ठ मेरी द्रीपदी है।

महाप्रस्थानिक पर्व समाप्त हुआ

हिन्दी

महाभारत

स्वगीरोह्णपर्व

_{केलक} चतुर्वेदी द्वारकाप्रसाद शर्मा

> _{प्रकाशक} **रामनरायन लाल** पब्लिशर और वुकसेलर इलाहावाद [']

> > १६३०

Printed by Ramzan Ali Shah, at the National Press, Allahabad.

स्वर्गारोह्रगपर्व

विषय-सूची

| श्रध्याय | | | ăā |
|--|-----|-----|----|
| १ युधिष्ठिर श्रौर नारद की बातचीत | | ••• | 9 |
| २ युधिष्ठिर श्रौर देवताश्रों की बातचीत | ••• | ••• | 3 |
| ३ युधिष्ठिर का तनुत्याग कर श्रर्जुनादि के निकट गमन | ••• | ••• | 8 |
| ध युधिष्ठिर के। श्रीकृष्ण के दर्शन | ••• | ••• | 8 |
| २—कौरवों के स्वर्गवास की पृथक पृथक् श्रवधि | ••• | ••• | 90 |
| ६महाभारत की कथा कहने श्रीर सुनने का विधान | ••• | *** | 93 |





पहिला श्रध्याय

युधिष्ठिर और नारद की वातचीत

श्री नारायस को, नरों में उत्तम नर भगवान को तथा देवी सरस्वती को प्रसाम कर, तथ नामक इतिहास की कथा श्रारम्भ करनी चाहिये।

जनमेजय ने पूँछा—हे भगवन् ! शुभ कर्मों के उत्कर्ष से त्रिभुवन जिसके श्रम्तर्गत हो जाता है, उस त्रिविष्टप—स्वर्गकोक में जाकर, मेरे पूर्वज पितामह पायडवों तथा धतराष्ट्र के पुत्रों को कैन से स्थान मास हुए। मैं यह वृत्तान्त भी सुनना चाहता हूँ। श्राचार्य एवं कर्मेट महर्षि वेदन्यास के वरदान से श्राप सर्वज्ञ हो गये हैं।

वैशस्पायन जी ने कहा—हे जनमेजय ! आपके पूर्वज, पितामह पायडवों ने त्रिविष्टप—स्वर्ग में जा, जो किया, उसे आप सुनें । धर्मराज ने स्वर्ग में जा कर, देखा कि, श्रीमान् दुर्योधन देदीप्यमान दिवाकर की तरह, आसन पर वैठा हुआ है । उस समय दुर्योधन वीरश्री से युक्त तथा दीसिमान देवताओं तथा पुर्ययास्मा पुरुषों के जीच वैठा हुआ था । इस प्रकार दुर्योधन को वीरश्री से युक्त देख, युधिष्ठिर का चित्त चंचल हो गया और वे लौट पढ़े । वे दुर्योधन को देख रोपान्वित हो गये थे । उन्होंने चिल्ला कर देवताओं से कहा—में अदूरदर्शी और जांजची दुर्योधन के साथ स्वर्ग में रहना नहीं चाहता । जिसके पीछे हमें वनों में रह महाकष्ट भोगने पढ़े, जिसके पीछे हमें वार्य सुवर्ग सुवर्ग सुवर्ग सुवर्ग का सुवर्ग स

चारियी श्रनवद्याङ्गी पाञ्चालराजपुत्री, द्रौपदी को भरी सभा में गुरुत्रनों के सामने श्रपमानित किया। हे देवगया! उस दुर्योधन की स्रत में देखना नहीं चाहता। सुके तो श्राप जोग मेरे भाइयों के पास पहुँचा दें।

इस पर नारद जी ने मंददास्य कर युधिष्टिर से कहा—राजेन्द्र ! माप ऐसी बातें न कहें । यह स्वर्ग है । यहाँ श्रयुता श्रादि दृपित भावों का नारा हो जाता है । श्रतः श्राप दुर्थोधन के सम्यन्ध में श्रय ऐसी बातें न कहें । श्रय जी में कहता हूँ—उसे श्राप सुनें । ये जी श्रन्य समस्त राजागक श्रापको स्वर्ग में देख पहते हैं, वे सब देवताश्रों सहित दुर्योधन का पूजन किया करते हैं । ये जोग समरानज में श्रपने शरीर को होम कर, वीरजोक में श्राये हैं । श्राप सब यहाँ देवतुल्य हैं । यद्यपि दुर्योधन ने सदा श्रापके साथ विद्वेष किया श्रीर श्राप जोगों को सताया है तथापि इसे यह स्थान, चात्रधमें का पाजन करने के कारण श्राप हुशा है । बढ़ा भारी भय उपस्थित होने पर भी दुर्थोगन कभी नहीं दरा । खुए के खेल के कारण श्रापको जो क्रेश हुशा, उसे श्राप भूज जाँय । श्राप द्रीपदी के श्रपमान को भी भूज जाँय । श्रद में ध्वने जाति वालों से श्रापको जो कप्ट मिले, उसे भी श्राप सुला दें । राजन् ! श्राप न्यायानुसार दुर्थोधन से मिलें । यह स्वर्ग है । यहाँ मत्येलोक जैसी श्रयुता नहीं हुशा करती ।

जब नारद जी ने युधिष्ठिर से ये बचन कहे, तब मेघाची धर्मराज युधिष्ठिर ने भाइयों के निषय में पूँछते हुए कहा—जिसके पीछे घोड़े, हाथी, श्रीर मनुष्यों सहित भूमयडज निनष्ट हुआ है श्रीर जिसके पीछे बदला लेने के जिये उत्सुक, हम सब जोगों का कोघ की श्राग में भस्म होना पड़ा है, उस श्रधमी, पापी, संसार एवं सुहदों के होही दुर्योधन का यदि ये सनातन चीरजोक प्राप्त हुए हैं, तो बतलाइये, मेरे चीर, महारमा, महाबतधारी, सत्य प्रतिज्ञ, श्रुवीर, श्रीर सत्यभाषी समस्त भाई इस समय किस जोक में हैं ? मैं उन सब को देखने के जिये उत्सुक हूँ। हे नारद! सत्यसङ्गर महारमा कुन्ती-नन्दन कर्ण, एष्टशुक्न, सात्यिक, एष्टशुक्न के पुत्र तथा युद्धचेत्र में शक्षों के महार से मरे हुए खन्य समस्य रामा लांग कहाँ हैं ? ये लोग ता सुक्ते यहाँ नहीं देख पहते । हे नारद ! विराट्, तुषद खौर एएकेनु प्रमृति राजाओं का पाझालपुत्र शिखरहो, ग्रीपहों के पुत्रों खौर दुर्द्य श्रीधमन्यु की मैं देखना चाहता हैं ।

दूसरा ऋध्याय

युधिष्टिर और देवताओं की वातचीत

युषिष्टिर यांते—हे देवनण ! मुक्ते यहाँ पामनेजावी न तो कर्ण ही देख पहते थीर न युवामन्यु नथा उत्तमीवा ही । जिन महारथियों ने अपने शरीरों की समरानल में होम दिया थीर जो राजा तथा राजकुमार मेरे पीछे समर में मारे गये, वे समल शार्टू ज के समान पाकमो महारथी कहाँ हैं ? क्या वे साधु लोग इस लोक में हैं ? हे देवनण ! मुक्ते भी आप उन्हींकी केटि का समिमिये । यदि उन लोगों की यह लोक प्राप्त नहीं हुआ, तो में शपने उन राजाओं, माइयों और जाति विरादरी वालों से अलग रहना नहीं चाइता । जलदान के लिये माता ने मुक्ते आज्ञा दी थी कि, मैं कर्ण के निमित्त जलाजित हूँ । मैंने माता की थाज्ञा मान, कर्ण का तर्पण ते। किया; किन्तु उस समय माता की इस आज्ञा को सुन, मुक्ते दुःख अवश्य हुआ था।

हे देवगण ! इस समय मुक्ते वारवार इस वात का परिताप हो रहा है कि, में उस पर-यल-मईन कारी कर्ण के दोनों चरणों को जननी के चरणों के सदश देख कर भी. उनके अनुगत क्यों न हुआ ? यदि इस जोग कर्ण को अपनी स्रोर कर लेते, तो देवराज इन्द्र भी हमें जीत नहीं सकते थे। कर्ण का बृत्तान्त मुक्ते अवगत न होने के कारण ही वे अर्जुन के हाथ से मारे गये थे। सूर्यनन्दन कर्ण चाहे जहाँ हों—मैं उनसे मिलना चाहता हूँ। मैं प्राणों से भी अधिक प्यारे भीम विकास भीमसेन, इन्द्रतुल्य अर्जुन, अश्विनी कुमारों के समान नक्कल सहदेव को देखना चाहता हूँ। मुक्ते यहाँ रहना

अच्छा नहीं जगता। है सुरसत्तमगण ! में श्रापसे सत्य ही सत्य कहता हैं कि भाइयों के विना मुक्ते स्वर्ग में रहना पसंद नहीं है। वे बहाँ हैं, वहीं मेरा स्वर्ग है। मैं भाइयों से शून्य इस स्वर्ग को स्वर्ग नहीं मानता।

देवता बोके—हे तात ! यदि तुम उसी स्थान पर जाना चाहते हो ते। वहीं जाओ । विजन्न मत करो । हम देवराज से पूँछ कर तुम्हारे इच्छा- नुसार ही कार्य करेंगे ।

वैशस्पायन जी बोले-हे जनमेजय ! तदनन्तर देवतार्थों ने देवद्व से कहा- इन्हें ले जा कर, इनके भाइयों को इन्हें दिखला लाखी। तदनन्तर युधिष्ठिर उस देवद्त के साथ वहाँ गये जहाँ उनके भाई थे। श्रागे श्रागे देवद्रत या और उसके पीछे धर्मराज थे। चलते चलते वे पापियों से सेवित, उस अधुमपथ में तुरन्त जा पहुँचे, जहाँ श्रन्धकार छाया हुश्रा था, जो महामयद्भर था, जिस पर वाल के समान सिवार थी, जहाँ माँस श्रीर रक्त की कीचड़ हो रही थी, जहाँ पापियों के शरीरों से निकली हुई हुर्गन्धि श्राती थी। वहाँ डाँसों श्रीर मन्छड़ों का घेर उपद्रव था। वहाँ जिघर देखो उघर मुर्दे पढ़े हुए थे। चारों श्रोर हड्डियाँ श्रीर वाल पड़े हुए थे। वह स्थान कृमि कीटों से भरा हुआ था। उसके चारों श्रोर श्राग घधक रही थी। लोहे जैसी कड़ी और पैनी चोंचों वाले गिद्ध और कीवे वहाँ उड़ रहे थे। श्रीर विनध्य गिरि जैसे विशाल काय एवं सूचीमुख प्रेतों से वह स्थान परिपूर्ण था । रुधिर श्रीर मञ्जा से तरावीर, हूटे हाथों, मुजाश्रों श्रीर उदर चरणों वाले प्रेतों से पूर्ण मार्ग पर युधिष्ठिर के। चलना पड़ा । उस दुर्गन्धि युक्त, अकल्यागरूप और रोमाञ्चकारी मार्ग पर हो कर जाते हुए, युधिष्टिर ने, अत्यन्तं दुर्गम एक नदी देखी। सफेद और मिहीन गरम बालू, सपी हुई लोहे की चहरें, गरम तेल से भरे कहाह आदि पापियों के दरहस्थानों को युधिष्ठिर ने देखा। युधिष्ठिर ने वे स्थान भी देखे जहाँ बढ़े पैने काँटे बिखे थे श्रीर जहाँ दुःस्पर्श वहे पैने कटीले सेमल के वृत्त खड़े थे। वहाँ पापियों को दगढ दिया जा रहा था और वे उस दगड से पीड़ित हो रहे थे। उस दुर्गम स्थान की देता युधिष्टिर ने देवतूत से पूँका-श्रमी हमें कितनी दूर ऐसी राह पर चीर चलना पड़ेगा। मेरेचे भाई लोग कहाँ हैं ? से। यतकास्री। मैं यह भी जानना चाहता हूँ कि, देवलोक के इस प्रान्त का क्या नाम है ?

देयन्न योजा—यस नापके। यहीं तक शाना था। श्रव यहाँ से लीट बिलये। ययोकि देवना हों ने सुमसे फह दिया है कि, जब शाप यक जाँव, तब में भापके। लीश ले चलुँ। उस समय युधिष्ठिर दुर्गन्धि से विकल हो अबेत से हो रहे थे। लीश्ते समय युधिष्ठिर के कान में वे दुःसभरे शब्द पड़े—हे भमंपुत्र | हे राजाँव पायहव! हम लोगों पर श्रवुग्रह कर, एक सुहून्त भर यहां श्रीर उहरिये। दे श्रवेय तात! श्रापके यहाँ श्राने पर श्रापके श्रारा के। स्पर्श कर जो सुगन्धि श्रुक्त हवा चलती है, उसके हमारे शरीर में सगने में, हमें बदा सुख प्राप्त होता है। श्रापके। देखने से हमें चिरकाल तक स्वा धानन्द प्राप्त होगा। इसलिये हे धर्मराज! श्राप एक सुहूर्च भर यहाँ उहरें। श्रापके यहाँ रहने से हमारा दुःख दूर होता है श्रीर यहाँ की वेदना हमें नहीं सताती है।

हे जनमेजय ! युधिष्टिर को वहाँ चारों त्रोर से दुः िवयों के ये ही शब्द सुन पहे । व्यालुहद्य युधिष्टिर उन दुः िवयों के इन दुः ल भरे बचनों को सुन, रादे हो गये । किन्तु वे दुः िवया कीन थे, उन्हें युधिष्टिर न पहचान सके । तत्र उन्होंने उनसे पूँछा—त्राप लोग कीन हैं और यहाँ क्यों रहते हैं ? इस पर चारों त्रोर से सुन पहा—में कर्ण हूँ, में भीम हूँ, में श्रांत हूँ, में नकुल हूँ, में सहदेव हूं, में ध्रष्ट्युम्न हूँ, में द्रौपदी हूँ और हम दौपदी के पुत्र हैं । इस प्रकार वहाँ चिल्लाह्ट मची । उस समय युधिष्टिर मन ही मन सेचिन लगे। हा ! देव का यह कैसा विधान है ? महत्या कर्ण तथा द्रौपदी ब्रादि ने कैन सा पाप कर्म किया था, जा हन पापण्य से पूर्ण दारुण स्थान में इनकें। चास मिला है ? सुमे तो इन समस्त पुण्यकर्मा लोगों का कोई भी पाप कर्म नहीं मालूम । धतराष्ट्र का महापापी पुत्र राजा दुर्योधन कीन सा कर्म कर के अपने साथियों सिहत इन्द्र की तरह श्रीसम्पन्न हो, इन्द्र की तरह

सम्मान प्राप्त कर रहा है ? यह किस कर्म का फल है जो ये धर्माग्मा, यूर, सत्यवादी, शाक्षोक्त कर्म करने वाले, सन्त, यज्ञकर्ता श्रीर बड़ी बड़ी दिख्याएँ देने वाले लोग नरक में पढ़े हैं। क्या में सोता हूँ, या जागता हूँ अथवा अचेत हूँ ? यह व्यापार तो चित्त को आन्त कर, श्रारचर्य चिक्त करने वाला है। अथवा यह मेरा चित्तविश्रम है ? महाराज युधिएर दुःख और शोक से व्याकुल हो, इस प्रकार तरह तरह के विचारों की उधेद बुन में पढ़ गये। उन्होंने क्रोध में भर, देवताओं की और कर्म की निन्दा की। वहाँ की दुर्गन्धि से धवदाये हुए युधिएर ने देवदृत से कहा—तुम जिनके आजा-वर्ती सेवक हो—उनके पास जाओ। मैं वहाँ नहीं जाऊँगा। मैं तो यहाँ रहूँगा। देवदृत ! तुम जीट जाओ और देवताओं से कही कि, मेरे ये भाई मेरे यहाँ रहने से सुखी होते हैं। श्रतः में यहाँ रहूँगा।

बुद्धिमान् युधिष्ठिर की आज्ञा पा, देवदूत, देवराज इन्द्र के निकट गया। उसने वहाँ जा, धर्मराज ने जी कहा था वह ज्यों का त्यों, इन्द्र की कह सुनाया।

तीसरा श्रध्याय

. युधिष्ठिर का तनुत्याग कर अर्जुनादि के निकट गमन

ने शर्मायन जी बोले—हे जनमेजय । जय युधिएर वहाँ एक युहूर्त्त तक उहर गये, तब इन्द्रादि देवता वहीं जा उपस्थित हुए ! सुस्वरूप धर्म देवता भी युधिष्टर को देखने के लिये वहाँ पहुँचे । उन पवित्र कभी एवं पवित्रकुलोद्धव प्रकाशवान वपुधारी देवताओं के वहाँ पहुँचने पर, वहाँ का अन्धकार दूर हो गया । पापियों का दण्डस्थान, वैतरणी नदी और कूट-शाल्मली वृच सहित वहाँ से श्रद्धरय हो गये । वहाँ के भयानक गर्म तेल के कहाह और भयद्भर शिलाएँ भी न माल्म कहाँ श्रद्धरय हो गर्थी । देवताओं के वहाँ उपस्थित होते ही सुखस्पर्शी शीवल सुगन्य युक्त हवा चलने लगी ।

साप्याण, एकादरा रह, हादश सूर्य, सिद्ध, महर्षि तथा श्रन्यान्य देवगण वहाँ उपस्थित हुए, गर्हा धर्मराज खड़े थे। तदनन्तर महती शोभा से युक्त देव-रात्र इन्द्र ने परम विश्वस्त महाराज सुधिष्टिर से कहा-है महाबाही ! देवगम भाष पर प्रसन्न हैं ! हे पुरुपप्रवर ! यहीं तक ठीक है । आइये । चापको समस्त कष्टय कोक चौर सिद्धि प्राप्त हुई हैं। श्राप कोध न करें भीर में जो पहता हूं उसे धुनें । हे तात ! जितने राजा होते हैं. उन्हें सब की नरफ देखना पहला है। हे प्ररूपप्रयर ! श्रम और अश्रम अथवा पुरुष धौर पाप की दो राशियों होती हैं। इनमें से जो प्रथम प्रचयक्त भोगना चाहने हैं: उन्हें पीछे नरक भोगना पड़ता है, श्रीर जो पहले नरक भोगते हैं, टन्हें पीछे स्वर्गसम्ब भागने का मिलते हैं। जा लोग पाप अत्यधिक करते हैं, उन्हें पहने स्वर्गसुख सुगाया जाता है। इसीसे मैंने श्रापकी भनाई के लिये प्रापको प्रथम नरक दिखलाया है, आपका पापकर्म यह है कि, धापने द्रोजाचार्य के वध के समय श्रह्वत्यामा के विषय में मिथ्या भाषण किया था. शापकं हम कपट ध्यवहार के लिये ही श्रापको नरक दिखलाया गया है। श्रापने जिस प्रकार कपट नरक देखा,उसी प्रकार भीम, श्रर्जुन, नकुल सहदेव श्रीर द्वीपदी ने छलकम से नरक में गमन किया था। हे राजनू ! आपके पक् के जितने राजा लोग युद्ध में मारे गये थे, देखिये वे सब स्वर्ग में निवास कर रहे हैं। श्राप जिनके निये सन्तम हो रहे हैं, उन शक्त-धारियों में श्रेष्ठ सहाधनर्वर कर्ण के। परम सिद्धि प्राप्त, हुई है। है नरश्रेष्ठ सहाबाही ! कर्रा के। ग्राप ग्रपने ही स्थान पर देखिये, जिससे श्रापके मन का शोक दूर ं हो । हे कौरव ! प्रथम कष्ट का अनुभव का, तदनन्तर शेक रहित तथा निरामय हो, मेरे साथ आप विहार करें । हे तात । आप अपने तपः प्रभाव एवं दानादि धर्मानुष्टान के द्वारा उपार्जित फल की श्रव उपमीग करें। श्राज रजाहीन वस्त्रों और भूपणों को धारण किये हुए गन्धर्व एवं दिन्य श्रप्सराएँ स्वर्ग में ग्रापकी सेवा करें। हे राजन् ! श्रापने राजस्य यज्ञ कर, जिन लोकों की स्वयं प्राप्त किया है, वे सब लोक आप प्राप्त करें और उप के फल को

भी भोगें। राजा हरिश्चन्त्र के लोकों की तरह आपके लोक नथा अन्य राजाओं के लोक भी अलग श्रत्मा हैं। उनमें श्राप विहार करें। आपको वे लोक प्राप्त होंगे जिनमें राजिंप मान्वाता, महाराज भगीरथ, और दशस्य-नन्दन भरत जी हैं। हे राजेन्द्र ! यह देखिये, यह त्रिलोक पाविनी सुरनदी श्रापकाशनाङ्गा है। श्राप इसमें स्नान परें। इसमें स्नान करने से आपका मजुष्यभाव दूर हो जायगा। शोक, व्यव्रता और द्वेषभाव से श्रापका विक जुट जायगा।

जय देवराज इन्द्र कौरवेन्द्र युधिष्ठिर की इस प्रकार सममा चुके; तब मूर्तिमान् धर्मदेव ने श्रपने पुत्र युधिष्ठित से कहा-दे ज्ञानवान् युधिष्ठित ! वेरी भक्ति, संखवादता, बक्तुव, सन्तोप और जितेन्द्रियाव देख, में तेरे ऊपर प्रसन्न हूँ। मैंने तेरी यह तीसरी बार परीवा जी है। तृ राजा है, मतः तेरा चित्रयोचित स्वाभाव केाई बदल नहीं सकता। प्रथम द्वेतवन में युग्न घरणीकाष्ठ के सम्पन्य में प्रश्न द्वारा मैंने तेरो परीचा की । उस परीचा में त् उत्तीर्ण हुआ। दूसरी यार सेरे भाइयों और दौपदी के मृतक होने पर, स्वान रूप धारण कर मैंने तेरी परीचा जी। उसमें भी तू उत्तीर्य हुआ। अब यह तीसरी परीचा थी कि, तू अपने भाइयों के पास रहना चाहता है। हे महाभाग ! तू परम पवित्र, पापश्चन्य और सुली हो। हे राजन् ! तेरे भाई नरक योग्य नहीं हैं। देवराज इन्द्र की यह माया थी । हे तात ! समस्त राजाश्रों के। नरक देखना पढ़ता है । इसीसे तुम्ने भी दो सुहूर्त तक दुःख भागना पड़ा है। हे पुरुपोत्तम । नकुल, सहदेव, भीम-सेन और सत्यवक्ता कर्या श्रधिक काल तक नरक में रहने थे।य नहीं हैं। हे युधिष्ठिर ! राजपुत्री द्रौपदी नरक के येगय नहीं है। श्रा ! ब्रिलोक-पावनी इस आकाशगङ्गा के दर्शन कर ।

वेशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! तदनन्तर आपके पूर्वज पितामह राजिप युधिष्ठिर, वहाँ से सब देवताओं के साय चल दिये। तदनन्तर ऋषियों से प्रशंसित युधिष्ठिर ने पावनी सुरनदी आकाश-गक्ता में गोता स्वाया । गोता लगाते ही युधिष्ठिर मतुष्य शरीर त्याग, प्रकाशमय शरीर धारी हो गये थीर द्वेप, शेक से उनका पिंट छुट गया । उस समय देवंताओं से घिरे थीर महर्षियों से प्रशंसित महाराज युधिष्ठिर, धर्मदेव के साथ उस जोक में गये, जहाँ फोध से रहित, पुरुषोत्तम शूरवीर पायदव तथा धतराष्ट्र डे पुत्र शका श्रका स्थानों पर रहते थे ।

चौथा श्रध्याय

युधिष्ठिर को श्रीकृष्ण के दर्शन

वैराग्पायन जी योजे—हे जनमेजय ! तदनन्तर, देवता, घटिष और मरुद्गण से प्रशंसित महाराज युधिष्ठिर, कीरवों के निकट गये। वहाँ युधि-हिर ने प्राहा शरीर युक्त भगवान् गोविन्द के दर्शन किये। उस समय वे निज वपु की शोभा से देदीप्यमान थे। सुदर्शन चकादि दिव्य श्रस, पुरुष-विग्रह धारण कर, उनकी उपासना कर रहे थे। उनके पास श्रर्जुन उनकी उपासना करते हुए स्थित थे। युधिष्ठिर की इस छवि में भगवान् मधुसुदन ने भारते दर्शन दिये । देवताओं से पूजित उन दोनें। नर नारायण ने सुधिष्ठिर को देख. उनके प्रति सम्मान प्रदर्शित किया। तदनन्तर युधिष्ठिर ने स्थानान्तर में जा शस्त्रधारियों में श्रेष्ठ, द्वादशात्मक सूर्य के समान प्रकाशवान् कर्ण के। देखा । इसरे स्थान पर, मरुद्गण के सहित मूर्तिमान पवनदेव की गोट में दिव्य रूप धारी एवं परम सिद्धि की प्राप्त बढ़े शोभायमान भीमसेन का देखा । तदनन्तर श्रश्विनीकुमारों के स्थान पर, परमतेजस्त्री नकुल श्रीर सहदेव की देखा। फिर युधिष्ठिर ने सूर्य के समान तेजस्विनी एवं कमज मालिनी दौपदी को अपनी शरीर की सुधराई से सुरपुर की शोभा बढ़ाते हुए देखा। द्रीपदी को देखते ही युधिष्ठिर ने चाहा कि, द्रीपदी से कुछ मुँ क्रे-किन्तु देवराज इन्द्र ने सब बृत्तान्त वर्णन करते हुए युधिष्ठिर से कहा-हे युधिष्टिर ! यह अयोनिजा, लोकिशिया, पावनी एवं गन्धवती

द्वीपदी स्वर्ग की जच्मी है। इसने श्रापके लिये मानव-शरीर धारण किया था। शिव जी की प्रेरणा से यह आपके सुसंग के निमित्त उत्पन्न की गयी थी । राजा दुपद के वहाँ उत्पन्न हो, प्रापको प्राप्त हुई थी। ये श्रापके और द्वीपदी के परमतेजस्त्री श्रीर श्राग्नि की तरह प्रकाशमान् पुत्र पाचों महाभाग गन्धवे हैं। श्रव श्राप गन्धर्तराज बुद्धिमान धतराष्ट्र को भी देख लो । इन्हें श्राप श्रपने पिता का ज्येष्ट श्राता जानो । श्रिन के समान तेजस्वी यह कुन्तीनन्दन, सीर्य श्रीर राघेय के नाम मे विख्यात श्रापके ज्येएआता हैं। इन पुरुपोत्तम का श्राप देखिये। यह विमान में वैठ कर चलते हैं। हे राजेन्द्र ! साध्यगण, विश्वेदेवा धीर मरुनों में आपको, भाज, अन्धक और बृष्णि वंशी महापराक्रमी सात्यिक श्रादि बढ़े वह वीर महारथी देख पढ़ेंगे । सुभद्रानन्दन, श्रतेय, महाधनुधर एवं चन्द्रवत् तेजस्वी श्रमिमन्यु की चन्द्र के साथ श्राप देखें। कुनती श्रीर मादी के प्यारे श्रापके पिता पार्ये सदा विमान में वैठ मेरे पास श्राया करते हैं। शान्त<u>न</u>ुनन्दन भीष्म पितामह त्रापको वसुत्रों के समूह में देख पहेंगे। देखिये त्राचार्य द्रोख, सुर-गुरु बृहस्पति के निकट विद्यमान हैं। हे युधिष्टिर ! श्रन्यान्य राजा श्रीर श्रापके योद्धा लोग, गन्धर्वी, यश्रीं श्रीर पुरायजनों के सहित विमानों में बैठ विचरा करते हैं। कितने ही राजाओं के। गुद्धकों की गति प्राप्त हुई है। उन क्षोगों ने शरीर त्याग कर, पवित्र वाग्री, पवित्र कर्म श्रीर पवित्र ब्रुद्धि के द्वारा स्वर्ग प्राप्त किया है।

पाँचवाँ श्रध्याय

कौरवों के स्वर्गवास की पृथक् पृथक् अवधि

जनमेजय बोले—हे वैशम्पायन जी ! भीष्म, द्रोगा, धतराष्ट्र, विराट, द्वुपद, शङ्ख, उत्तर, एष्टकेतु, जयरसेन, सत्यजित, दुर्योधन के पुत्रगण, शकुनि, कर्ण के पुत्रगण, राजा जयद्रथ श्रीर घटोस्कच श्रादि जिनके नाम

कपर पर्यंन नहीं किये गये नथा वे राक्षा जिनके नाम उपर वर्णन किये जा कुके हैं, कितने समय ता स्वयं में रहे ? हे दिजसत्तम ! क्या स्वयं ही उनका सर्देव के किये निवासस्थान था ? स्वथया कर्मफल भोगने के बाद वे किस गति को श्राप्त हुए ? बाप इन मेरें प्रश्नों का उत्तर दें। क्योंकि श्रापको तपः अभाग से सब यातें मालूम हैं।

मीति ने पहा--हे राजन् ! महारमा न्यास जी से श्रनुसति ले, उस द्रहार्पि ने नहना धारम्भ फिया ।

धैशन्पायन ती योने—हे जनमेजय! फर्मफल समाप्त होने पर, सब जीव प्रकृति के प्राप्त नहीं होने। यदि समस्त जीव कर्मफल भागने के ग्रनन्तर प्रकृति दशा को प्राप्त हो जाया करते, ते। समस्त जीवों की माज हो जाती शीर यह संसार शून्य हो जाता। श्रतः क्रमें शेप होने पर निज प्रकृति हो प्राप्त होने वाले जीव विस्ते ही होते हैं।

हे राजन् ! परमतेजस्थी, प्रतापी, श्रगाध द्विद्ध सम्पन्न, सर्वज्ञ, सर्वगितिज्ञ, दिग्यच्युशों मे युक्त पराशरसुत वेद्व्यास जी ने जी कहा है, देवताश्रों से मी गुप्त उस वृत्तान्त को श्राप सुनें। भीष्म को श्रष्टवसुश्रों का जोक प्राप्त प्रमा है। श्राचार्य द्रोण च्याद्विरस प्रवर वृहस्पति के शरीर में प्रविष्ट हुए। हार्दिक्य कृतवर्मा ने महद्गण के शरीरों में प्रवेश किया, प्रधुक्त ने सनत्कुमार के शरीर में प्रवेश किया। गान्धारी सहित धतराष्ट्र हुरासद कुवेर के जोक में गये। पायह ने मादी श्रीर कुन्ती सहित महेन्द्र के स्थान में वास पाया। विराट, द्रुपद, एटकेत्र, निशद, श्रक्तूर, साम्य, सानुकम्प, विदूर्थ, सूरिश्रवा, श्राह, प्रवीपति, मूरि, कंस, उप्रसेन, वसुदेव, उत्तर तथा उनके भाई शङ्क श्राहि ने विश्वदेदेवों में प्रवेश किया। कर्मों के शेप होने पर श्रमिमन्यु ने चन्द्रमयद्वल में प्रवेश किया। प्ररुपश्रेष्ठ कर्ण, सूर्यमयद्वल में प्रविष्ट हुए। श्रक्ता क्यार के श्रीर ध्रष्टद्युक्त श्रमिनदेव के शरीर में प्रविष्ट हुए। श्रक्ता कुनि द्वापर के श्रीर ध्रष्टद्युक्त श्रमिनदेव के शरीर में प्रविष्ट हुए। श्रक्ता हो स्वर्ग- समस्त पुत्र बत्त में प्रमत्त रूप राक्त थे। वे शक्तों द्वारा पवित्र हो स्वर्ग- वासी हुए। विदुर श्रीर युधिष्टिर धर्मदेव में लय हो गये। वलदेव जी, जो

श्रेष जी का श्रवतार थे, रसातल में चले गये । जो ब्रह्मा की प्रार्थना को स्वीकार कर, येगवल से पृथिवी का भार उठाये हुए हैं, जो देवताओं के भी देवता हैं, उन सनातन नारायण के श्रंश से उत्पन्न वासुदेव श्रीकृष्ण मानवी लीला पूरी कर, नारायण में लीन हो गये।

हे जनमेजय ! वासुदेव की सीलह हज़ार खियाँ जी काल की प्रेरणा, से स्वरस्वती नदी में डूच गयी थीं — वे स्वर्ग में अप्तरा वन, वासुदेव जी के निकट गयीं। उस महासमर में जी वड़े वड़े महारथी वीर योद्धा घटोत्कच आदि नारे गये थे; वे मरने पर देवताओं और यचों के लोक में गये। दुर्योचन के जी राचस सहायक थे, उन्हें भी क्रम से उत्तम लोकों की प्राप्त हुई। उनमें से किसी ने महेन्द्रभवन में, किसी ने घीमान् कुवेर और वहण के जोक में प्रवेश किया।

वैशम्पायन जी बीले--हे जनसेजय ! यह मैंने श्रापके श्रामे कौरवों श्रीर भारडवों का समस्त वृत्तान्त विस्तार पूर्वक वर्धन किया।

सीति बोले—हे द्विजोत्तम ! यज्ञ में इस वृत्तान्त को सुन राजा जनमे-जय को बड़ा श्राश्चर्य हुशा। तदनन्तर यज्ञ कराने वालों ने उनके उस यज्ञ कार्य का पूर्ण किया। श्रास्तीक मुनि भी सपों के प्राणों की रक्षा करवा हर्षित हुए। राजा जनमेजय ने ब्राह्मणों को दक्षिणाएँ दे, उन्हें सन्तुष्ट किया। वे श्रपने श्रपने घरों को चले गये। उन विभों को बिदा कर, राजा जनमेजय तचकशिला से हस्तिनापुर में श्राये।

राजा जनमेजय के यज्ञ में ज्यास जी की आज्ञा से वैशम्पायन वर्षित और अपना जाना हुआ यह इतिहास मैंने आपके आगे कहा। यह इतिहास परम पाचन, संसारसागर से उन्हार करने वाला और अध्युत्तम है। इसके रचिता वेदन्यासदेव जी हैं. जा सस्यवादी, सर्वज्ञ, धर्म-ज्ञान-सम्बन्धी समस्त विषयों के ज्ञाता, सर्युक्ष, जितेन्द्रिय और येगा हैं और तप करने से जिनका चित्त शुद्ध हो गया है। पायडवों का यह इतिहास ज्यास जी ने तरकालीन घटनाओं को थेगावल से देख कर रचा है।

जो युद्धिमान् प्रत्येक पर्व पर इसे दूसरों को सुनावेगा, वह निश्चय ही पापरहित हो मरने पर स्वर्गधाम के सिधारेगा । जो मनुष्य इस वेदकरप इतिहास की मूल सहित थाणनत सुनता है, उसके प्रहाहत्यादिक करोड़ों घोरातिचार पाप नष्ट हो जाते हैं। जो मनुष्य श्राद्ध करते समय, श्राद्ध के बाह्मणों को इस इतिहास का एक पाद भी सुना देते हैं, उनके पितरों को उस धाद का धत्त्य्य फल प्राप्त होता है। जो पुरुष दिन में मनसा या इन्द्रियों द्वारा पाप करता है वह सार्यकाल सन्ध्योपासन करने के उपरान्त यदि महाभारत को पहे तो वह पाप से छूट जाता है। खियों सहित जो ब्राह्मण रात में पाप करता है, वह प्रातःसन्ध्या में सहासारत का पाठ करने से पाप से मुक्त हो जाता है। अर्थ एवं आशय की गुरुता के कारण तथा भ्रापनी विशालता के कारण इस अन्य को महाभारत कहते हैं। जो मनुष्य इस महाभारत प्रथवा इसके साठ जाल मूल रजोकों का जानता है, उसके समस्त पाप नष्ट हो जाते हैं। धर्म, श्रर्थ, काम और मोच के जो विषय महाभारत में हैं, वे श्रवारहों पुराणों में नहीं हैं। पुराणों की रचना-महाभारत की छाया ही से हुई है। मोचार्यी बाह्मण, चत्रिय और गर्भवती सी को यह इतिहास सुनना चाहिये। स्वर्गाभिकापी को स्वर्ग, विजयाभि-जापी को विजय शीर गर्भवती को उसकी इच्छा के श्रनुसार पुत्र श्रथवा कत्या-इस महाभारत की कथा को सुनने से प्राप्त होती है। वेदन्यास जी ने धर्म का प्रचार करने के लिये इस मोचदायक अन्य को बढ़ी चतुरता से वनाया है। व्यास जी ने चारों वेदों के श्राशय को जे कर, साठ जजास्मक महाभारत संहिता रची। उसमें का श्राधा भाग श्रर्थात् वीस बचात्मक संहिता तो देवलोक में है। पन्द्रह लचारमक पितृलोक में श्रीर चतुर्दश तचात्मक यचलोक में है। इहलोक में एक तचात्मक महा-भारत संहिता का प्रचार है। यह संहिता देवताओं को नारद जी ने, पितरों को हेवल ऋषि ने, राचसों श्रीर यत्तों की शुकदेव जी ने श्रीर मनुष्यों को वैशम्पायन जी ने सुनायी। इन चारों के पढ़ाने वाले वेदन्यास जी ही हैं।

झाहाण को आगे कर, जो मनुष्य, इस परम पावन एवं घेद के सदश महानू श्चर्य से श्रोतप्रोत इतिहास को लोगों को सुनाता है, उस मनुष्य की इस जोक में समस्त मनोकामनाएं पूरी होती हैं, उसकी कीर्ति दिगन्तन्यापिनी होती है और मरने पर उसे परमगति श्राप्त होती हैं । चौथाई प्रस्तक श्रयना चौथाई रलोक के पढ़ने वाले को भी वही फल प्राप्त होता है। ऋषवा न्यास जी में वही श्रद्धा भक्ति रख. इसे सुनाने वाले मनुष्य को भी वही फल मिलता है। यह तो भारत के माहात्म्य का वर्णन किया गया है। अब भारत के साररूप चार रत्नोकों का श्रर्थ जिला जाता है। सहस्रों माता पिता, सहस्रों स्त्री पुत्र, संसार में होते हैं, हुए हैं और आगे भी होंगे। सहस्रों बार हर्प श्रीर विपाद के श्रवसर गृढ़ ननीं की प्राप्त होते हैं. किन्तु परिदतों को ऐसे अवसरों से भेंट नहीं होती। में वाँह उठाये चिल्ला कर कह रहा हूँ--किन्तु मेरे चिल्लाने पर कोई ध्यान नहीं देता । श्रतः लोग धर्म के कारण श्रर्थ श्रीर काम का सेवन क्यों न करेंगे ? काम, भय, लोभ श्रथमा जीवन के जिये कदािप धर्म को न छोड़ना चाहिये। क्योंकि धर्म ही नित्य हैं। मुख और दुःख तो श्रनित्य हैं। जीव नित्य है, किन्तु जीव के हेत शरीरादि श्रनित्य हैं।

जो पुरुष नित्य सबेरे उठ कर, चार श्लोकों की इस भारत सावित्री का पाठ करता है, उसे समस्त महाभारत के पाठ का फल प्राप्त होता है और अन्त में उसे परत्रका मिलते हैं। जैसे हिमालय और समुद्र—दोनों रत्नाकर कहलाते हैं; वैसे ही यह महाभारत भी प्रसिद्ध है। जो भली भाँति साव-घान है। कर महाभारत के पढ़ता है, उसे निश्चय ही परम सिद्धि मिलती है। व्यास जी के मुख से निक्जी हुई, पावनी, उद्धार करने वाली, पापन्नी, कल्याणरूपियी और अप्रमेय महाभारत की कथा को जो मनुष्य समस्तता है, उसको पुष्करादि तीर्यों में मंत्रपूर्वक स्नानादि करने की आवश्यकता नहीं रह जाती।

छठवाँ श्रध्याय

पहाभारत की कया कहने और सुनने का विधान

र्]जा जनमेजय ने पूँछा—भगवन ! ज्ञानी पुरुषों को महाभारत की कया किस विधान से सुननी चाहिये ? महाभारत सुनने का फल क्या है श्रीर प्रन्य समाप्त होने पर किस देवता का पूजन करना वचित है ? प्रत्येक पर्व की समाप्ति पर क्या क्या वस्तुएं दान करनी चाहिये, वक्ता से क्या पूँछना उचित है ?—ये बातें भी ध्याप सुने बतला दें।

वंशम्पायन जी वेष्त्रे—हे जनमेजय ! महाभारत के सुनने सुनाने का विधान और उससे मिलने वाजे फल को भी श्राप सुने । राजन ! स्वर्ग-स्थित देवगण क्रीड़ा करने के लिये धराधाम पर श्राये श्रीर क्रीड़ा कर के पुनः देवलोक के लौट गये। सूर्य के पुत्र दोनों ग्रश्वनीकुमार, देवता, लोक-पाल, महर्षि, गुहाक, गन्धर्व, नाग, विद्याधर, सिद्ध, धर्म, मुनियों सहित शरीरधारी प्रहा। जी, पर्वत, सागर, नदी, श्रप्सराश्रों के समूह, ग्रह, संवासर, श्रयन, ऋतु, चराचर सारा जगत्, श्रसुर-इन सव का दृत्तान्त महाभारत में दिया हुआ है। इन सब के अवतारों की कथा, इनके नाम और कमों को वर्णन करने से, घेार पापी जन भी पाप से सुक्त होता है । इस इतिहास को सुन लेने याद, जितेन्द्रिय हो, पवित्रता पूर्वक, उनका श्राद्ध करना चाहिये। ज्यपने सामर्थ्य के श्रनुसार रस्नादि का दान बाह्यणों को देना चाहिये । गौ, कोंसे की दुधेही, भनी भाँति श्रनङ्गत एवं शुभनक्यों से युक्त कन्याएँ. विविध भाँति के खाद्य पदार्थ, विचिन्न स्थान, मूमि, वस्न, सुवर्ग, श्रश्व, यवा हायी तथा विविध प्रकार के वाहन, पर्लग, पालकी, सजे हुए स्थ. उत्तमोत्तम वस्न, स्थल में उत्पन्न रत्नादि, थे सब वस्तुएँ ही नहीं विक . श्रपना शरीर, अपनी स्त्री और अपने पुत्र तक ब्राह्मणों की दे। क्रम पूर्वक वर्व श्रद्धापूर्वक इनके देने की निधि सुनी । श्रद्ध चित्त, प्रसन्न सुख, सामर्थ्याः नुसार सेवा करने वाला, सन्देह रहित, सलप्रेमी और सत्यवादी, जितेन्द्रिय,

बाहिर भीतर पवित्र रहने वाला, श्रद्धावान्, क्रोधशून्य, भारत का पारगामी जिस तरह सिद्ध होता है-वह श्राप सुनिये । महाभारत की कथा उस बाह्मण को कहनी चाहिये जा पवित्र रहता हो, मधुरभाषी हो, आचारवान् हा. स्वच्छ सफेद वस पहिनता हा, जितेन्द्रिय हा, संस्कार सम्पन्न हा, सर्व-शास्त्रज्ञ हो, स्वयं श्रद्धावान हो, दूसरे के गुर्खों में देाप न लगाता हो, स्वरूपवान हो, ऐरवर्य युक्त हो, शिचित हो, कथा कहने का जिसे श्रम्यास हो। ऐसे बाह्यण से कथा सुन उसे यदि दान दिया जाय धीर उसके प्रति सम्मान प्रदर्शित किया जाय, तो वह सुनने वाले पर कृपालु होता है। वह बाह्मण महाभारत की कथा वाँचे, जिसका चित्त स्थिर है। श्रीर देर तक श्रासन पर बैठने का जिसे अभ्यास है। कथा वाँचने वाला बाह्यण दीर्घसूत्री न है। श्रीर न हदबदिया ही हो। उसे धैर्यवान् होना चाहिये। महाभारत के वक्ता का उच्चारण स्पष्ट होना चाहिये, जिससे श्रवरों तथा पदों के उच्चारण में श्रोता के किसी प्रकार का सन्देह न हो। महामारत के वक्ता के। उचित है कि, वह कथा बाँचने के पूर्व, श्रीनारायण, नरीं में उत्तम नर भगवान् श्रीर सरस्वती देवी की नमस्कार करे। ऐसे ही वक्ता से नियम पूर्वक महाभारत की कथा सुनने वाले के कर्ण पवित्र होते हैं और महाभारत की कथा सुनने का फल प्राप्त होता है। जो मनुष्य महाभारत के प्रथम पारायण में ब्राह्मणों की मुँ हमाँगी वस्तु दे कर, उन्हें सन्तुष्ट करता है, उसे श्रानिष्टोम यज्ञ का फल होता है। उसे मरने के बाद चढ़ने को उत्तम दिन्य विमान मिलता है श्रीर वह भानन्द पूर्वक देवताओं के साथ विहार करता है। दूसरा पारायण करने से म्अतिरात्र यज्ञ का फल पास होता है। उसे रत्नजटित विमान चढ़ने की (मरने बाद) मिलता है। वह दिन्य पुर्णों की माला, दिन्य पोशाक और विष्य सुगन्धियों से श्रतं कृत हो श्रीर दिन्य बाजूबंद पहिन, सदा देवलोक में सम्मानित होता है। तीसरा पारायण करने वाले को द्वादशाह यज्ञ करने का फल मिलता है और मरने के बाद, देनताओं जैसा दिन्य प्रकाशमान् शरीर पा कर, वह श्रयुत वर्षों तक स्वर्ग में वास करता है। चतुर्थ पारायण से

वाष्ट्रपेन गरा ना और पाँचवे पारायख से द्विगुनित यज्ञफल प्राप्त होता है। माने पर यह उद्य कानीन सूर्य की तरह श्रथवा प्रज्वजित श्रीन की तरह गुमनने हुए विमान पर देवनाओं के साथ सफल हो कर, स्वर्गलोक में जाता र्ट धौर यहाँ धयुनों वर्षों तक सुख भोगता है । छुठवें में दूना और सानवें पारामण में इससे ठिगुना फल मिलता है। वह कैलास शिखर के समान र्वट्वं मिल्यों से तदी पेदी वाले, शनेक गतियों वाले मिलियों मूँगों से श्रत्तद्रुत्न, एरहाचारी श्रांर धप्सराधों से युक्त विमान में सवार हो, श्रपर नुर्च की तरह यब लोकों में अमण करता है। श्रष्टम पारायण में राजसूय यक का कल प्राप्त होता है। मरने पर उसे चन्द्रमा के समान प्रकाशवान् ऐसा सुरुर विमान घटने की मिलता हैं, जो मन के समान गति वाला. भोना है और जिसमें चन्हमा जैसे सफेद रंग के घोड़े जुते होते हैं और उस ही चन्द्रसम्ब्री कियों सेवा करती हैं। वह सुन्दरी खियों की गोद में मोता है चीर दियों के मेलला और पायजेयों की मधुर संकार सुन कर क्षातमा है। नवम पारायण करने वाले को यज्ञों में सर्वश्रेष्ठ अश्वमेध यज्ञ कारी का फल मिलता है। मरने पर उसे चढ़ने को ऐसा विमान सिलता है, जिसमें साने के ढंड, बेंड्यमिण की बैठकी, साने के करोखे होते हैं शौर जिलमें परिनयां के लिये श्रन्सराएँ श्रीर गन्धर्व रहते हैं। उसे दिव्य पुष्प मालाएँ पहनने को मिलती हैं। वह शरीर में चन्दन लगाता है और भ्रापर देवता की तरह वह स्वर्ग में प्रानन्द करता है। दसर्वो पारायण करने वाले सरने के बाद सोने का मुकुट धारण कर, शरीर में दिव्य चन्दन का लेप कर. ह्यार दिख्य मालाग्रों से सुशोभित हो, ररनजटित बैटकी वाले, बैहुर्य मिण्यों कं बंदनवारों से युक्त सुनहले करोखे वाले थीर मूँगे मोतियों के जहाऊ धुउनेदार विमान पर सवार हो, उत्तम लोकों में घूमता है। वह गन्धर्वों के माथ रह और स्वर्गलांक में सम्मानित हो, इनकीस हज़ार वर्षी तक रहता हैं, वह फ्रीटा करने याग्य श्रमरावती में इन्द्र के साथ विहार करता है। ्, यह दिच्य विमान सवारी के लिये पा कर, विविध देशों की सुन्दरी कियों में स॰ स्वर्गा॰---२

रह कर, देवताओं के समान रहता है। राजन् ! फिर वह स्पैं लोक, चन्द्रलोक श्रीर शिवलोक में निवास कर, विष्णु के कैट्सर्य में प्राप्त होता है। यह फल इसी प्रकार का है—इसमें सन्देह न करना चाहिये। गुरुदेव का मत हैं कि, श्रद्धालु एवं ऐस्वर्यवान पुरुप को, कथा कहने वाले को वे सम पदार्थ देने चाहिये, जो वह माँगे। हाथी, घेढ़े, रथ तथा श्रन्य श्रनेक प्रकार के वाहन, इस्टिंग, के कहाण, यज्ञोपवीत, वहुमूल्य वस्न, चन्द्रनादि सुगन्धित वस्तु, उसे देनी चाहिये। जो श्रद्धालु पुरुप इस प्रकार कथा याँचने वाले को सन्द्रष्ट करता है, उसे मरने पर विष्णुलोक मिलता है।

हे राजनू ! अब मैं उन वस्तुओं को वतलाता हूँ, जो कथा समाप्त होने पर वेदपाठी बाह्यण को कथा की भेंट में देनी चाहिये। ये वस्तर् स्वर्गवासी उन इत्रियों के वंश, उनकी सत्यिनिष्टा, उनके चड्प्पन, उनके धर्माचरण की स्मरण कर और उनके नाम पर, ब्राह्मणां को देनी चाहिये। कथा के शारम्भ में बाह्यकों से स्वितवाचन करावे। फिर प्रखेक पर्व की समाप्ति पर बाह्ययों का पूजन करें । हे राजनू । प्रथम बक्ता को चन्दनादि से चर्चित कर, उसे सुन्दर वस्त्र पहिनावे । फिर खीर श्लीर मिठाई उसे भोजन करावे। फिर फल मूल तथा खीर में बी और शहर मिला कर, शन्य बाह्यणों को भोजन करावे। साथ ही गुढ़ोदन छादि भोड़य पदाधों को दान में दे। सभा पर्व के श्रन्त में माजपुत्रा श्रीर लड्डू ब्राह्मणों को खिलावे। वनपर्व की समाप्ति पर फल और कंद बाह्यणों को खिलावे और जल-कुम्भों का दान करें। वेदपाठी ब्राह्मणों के। वन्यफल सूख तया श्रन्य उत्तम पकवान दान में दे। उद्योगपर्व के श्रन्त में पुष्पमालाओं श्रौर चन्दन से ब्राह्मणों का पूजन कर उन्हें भोजन करावे । भीष्मपर्व के श्रन्त में श्रनुपम वाहन का दान करें श्रीर विदेशा पकवान शाहाओं की दे। हे राजन् ! द्रोख पर्व की समाप्ति होने पर ब्राह्मग्रीं की भीजन करावे भौर उन्हें सेज, धनुष, श्रच्छी तत्तवार दान में दे। बत्र कर्णपर्व समाप्त हो, तब बाह्मणों का अच्छे पकवान भोजन करावे। शल्य पर्व

के सान में बहुए, मालपुष्पा चौर सीठा भात प्राप्ताणों की विलावे। गदा पर्य की समाप्ति पर, विचड़ी का दान करें। जी पर्व की समाप्ति पर, प्राह्मणों के। रत दें। पेपिक पर्व के प्रारम्भ में पृतीदन का दान करें और भली भाँति बनाये हुए भोड़न पदार्थ दें। शान्ति पर्व समाप्त होने पर, माह्मणों की प्री के पने पदार्थ फिलावे। ग्राप्तमवास पर्व समाप्त होने पर, माह्मणों की ह्विण्यात (गीर) खिलावे। ग्राप्तमवास पर्व समाप्त होने पर, माह्मणों की ह्विण्यात (गीर) खिलावे। ग्राप्तमवास पर्व के प्रन्त में गन्ध्युक्त पर्व में माह्म गीर चन्द्रनादि से ग्राह्मणों की प्रसन्न करें। महामस्थानिक पर्व में मुहर्माया नेजन ब्राह्मणों की करावे। स्वर्गारोहण पर्व समाप्त होने पर ग्राह्मणों के। गीर विजावे। हरियंश की समाप्ति पर फ्र हज़ार ब्राह्मणों की नेति विजावे। हरियंश की समाप्ति पर फ्र हज़ार ब्राह्मणों की नेति विजावे। साथ ही एक निष्क सहित एक गी भी श्रेष्ठ प्राह्मण के। देनी पाहिये। जिनमें इतना दान करने की सामर्थ्य न हो—उसे उचित है कि, वह प्रपने सामर्थ्य के खनुसार प्राधा चौथाई दान प्रवश्य करे। ग्रायेक पर्व की समाप्ति पर श्रोता की उचित है कि, एक प्रस्तक ग्रीर कुछ सोना कथा वाँचने वाले के। मेंट करे।

है जनमेजर ! हरिवंश के प्रत्येक पारायण में याहाणों की खीर खाँद के
मोजन करावे । शास्त्रज्ञ, रेशमी थ्रथवा पटसन के सफेद वस्त्र पिहने हुए,
मालाधारी पुरुष, पित्र स्थान पर चैठ कर, समस्त पर्वों का पारायण पूरा
करे । फिर चन्द्रन पुष्पादि से यथाविधि महाभारत के प्रत्येक पर्व की श्रलग
थ्रलग प्जा करें । भघर, भोज्य, पेय, लेख श्रादि पदार्थों से तथा श्रन्थ
प्रकार की बस्तुशों की है, फथा घाँचने वाले की सन्तुष्ट करे । दिचला में सीने
की श्रशाक्री है । उस पुरुष की श्रतिराज यज्ञ करने का फल प्राप्त होता है,
ला भगवान नारायण और थन्य देवताश्रों का नाम कीर्तन कर, गन्ध पुष्प
से बाह्यणों का पूजन कर, उन्हें विविध प्रकार की बस्तुशों के दान दे, सन्तुष्ट
करता है । जा ब्राह्मण श्रद्धता पूर्वक महाभारत की कथा कहता है—उसे भी
वही फल प्राप्त होता है, जी श्रोता की । हे राजन ! जब वक्ता भविष्य समय
से सम्बन्ध रखने वाली कथा कहे, तब उत्तम ब्राह्मणों को भोजन करवा कर,

यथाविधि दान देना चाहिये। तदनन्तर वक्ता की मली माँति श्रवाइत कर भोजन करवाना चाहिये। उसके प्रसन्न होने पर, भगवान में उक्तम भक्ति श्रीर प्रीति उत्पन्न होती हैं। ब्राह्मणों के प्रसन्न होने पर समन्त देवता प्रसव होते हैं। श्रवण्व साधु पुरुषों की उचित है कि, वे मुँहमाँगी वस्तुण ब्राह्मणों की दे कर उन्हें सन्तुष्ट करें।

ः हे राजन् ! मैंने आपके। यह विधि यतला दी, इस विधि के श्रानुसार वही महाभारत की कथा सुन सकता है, जो श्रद्धालु है। जिसे श्रदना परम कल्याया श्रमीष्ट हो वह इस विधि से महाभारत की कथा सुने, कथा के श्रन्त में विधिवत् दान श्रीर बाह्यया भाजन करावे। मनुष्यों के। सदा महाभारत का पाठ करना चाहिये श्रीर महाभारत सुनना चाहिये। जिसके घर में महाभारत की पुस्तक है, उसके हाथ में विड्य है। महाभारन परमात्तम श्रीर परम पित्र ग्रन्थ है। महाभारत में श्रनेक प्रकार की कथाएँ हैं। देवता लोग महाभारत का सेवन करते हैं। महाभारत परम पद है। महाभारत सब शास्त ग्रन्थों में परमात्तम है। महाभारत मोश देने वाला है।

महाभारत की कथा, पृथिवी, गी, सरस्वती (विद्या), ब्राह्मण और केशव भगवान् का गुयानुवाद,—'कभी श्रक्तवाणकारी नहीं होते। क्या वेद, क्या रामायण और क्या महाभारत—सब के श्रादि, मध्य श्रीर श्रन्त में हिर की महिमा गायी गथी है। इस खोकवासी उन मनुष्यों को जो परम पद चाहते हों, उन्हें विष्णु भगवान् की दिन्य कथाशों से पूर्ण श्रीर विद्या के भागवार से युक्त महाभारत की कथा श्रुननी चाहिये। महाभारत परम-पवित्र है। महाभारत धर्मणाख है श्रीर महाभारत सर्वगुणसम्पन्न है। जो प्रच्य पेरवर्ष चाहता हो, उसे महाभारत की कथा सुननी चाहिये। क्योंकि इससे क्या श्रारीरिक, क्या मानसिक श्रीर क्या चाचिक—समस्त पाप वैसे ही नष्ट हो जाते हैं, जैसे सूर्योदय होने पर श्रन्थकार। श्रष्टादश पुगर्गों के सुनने का फल केवल महाभारत के सुनने से वैष्णवों को मिल जाता है। श्रतः क्या सी श्रीर क्या पुरुष सब की वैष्णव होना चाहिये। जिन खियों को सन्तान की

चाहना हो, वे हरिवंश की कथा सुनें। पूर्वोक्त फलों की चाहना रखने वालों को उचित है कि, अपने सामध्यांतुसार सुवर्ण दान दे—असमर्थपत्त में पाँच निष्क सुवर्ण ते। अवश्य ही दे। अपना कल्याण चाहने वाले के। उचित है कि, स्वर्णश्रही, वख से अलक्ष्त, सवस्मा गा विधिपूर्वक वक्ता का दे।

हे भरतर्पभ ! होने के कई श्रीर कुरहत श्रीर विशेष कर भोड्य पदार्थ भी वक्ता के। देने चाहिये। वक्ता ब्राह्मण के। भूमि भी दान में दे। क्योंकि भूमिदान के समान दान न कोई हुआ श्रीर न होगा।

जो मनुष्य महाभारत की कया सदा सुनता या सुनाता है, वह समस्त पापों से छूट कर, विष्णुकीक की जाता है। है भरतर्पभ ! महाभारत की कथा कड़ने या सुनने वाला—श्रपना श्रीर श्रपनी ग्यारह पीढ़ियों का तथा श्रपनी खी तथा पुत्रों का भी उन्हार करता है। हे राजन् ! महाभारत के पारायण में दशांश हवन भी करना चाहिये।

स्वर्गारोह्य पर्व सुमान्त् हुआ